

શિક્ષાપત્રી રહસ્યાર્થ

ભાગ
૨



સ. ગુ. પુરાણી મુનિસ્વામી શ્રી કેશવપ્રિયદાસજી

ધર્મધુરંધર આચાર્યશ્રી ૧૦૦૮ શ્રી દેવેન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજના
શુભાશીવર્દધિ

સર્વજ્ઞવહિતાવહ ગ્રંથમાળા - ૨૦



સંસ્થાપક : અ.મુ.પૂ. શ્રી નારાયણાભાઈ ગી. ઠક્કર

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશન

નારણપુરા, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૩

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન ભિશાનનું પ્રતીક



પ્રતીકમાં શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના ચરણક્રમાંથી
સામુદ્રિકશાસ્ત્રમાં વર્ણવિલાં ભગવત્ત્વરૂપનાં સોળ વિલક્ષણ ચિહ્નો છે:

જમણા ચરણક્રમાં નવ ચિહ્નો



સ્વાસ્ત્રિક: માંગાત્મય ભગવત્ત્વરૂપને સૂચવે છે.



અષ્ટકોણ: ઉત્તર-દક્ષિણ-પૂર્વ-પશ્ચિમ-અર્દ્ધના-અર્દ્ધશાન-બૈઅષ્ટત્ય-વાયવ્ય
એવી આઠ દિશામાં ભગવત્ત્વ-કરુણા વહી રહી છે તેનું પ્રતીક છે.



ઉર્ધ્વર્ણા: ભગવત્ત્વપાથી થતું જીવોનું સતત ઉર્ધ્વીકરણ દર્શાવે છે.



અંકુશ: સર્વને અંકુશમાં રાખવા સર્વકારણના કારણ રૂપ ઐશ્વર્યનું
ધોતક છે ને અંતઃશરીરને વશ રાખવાનું સૂચવે છે.



ધજ: અથવા કેતુ સત્ત્વરૂપ ભગવાનની વિજય-પતાકા છે.



વજ: ભગવત્ત્વરૂપનું વજ જેણું શક્તિશાળી બળ જીવના દોષો નાટ
કરી કાળ-કર્મ-માયાના ભયથી મુક્ત કરે છે તેમ નિર્ણયો છે.



પદ્મ: જલકમલવત્ત નિર્ણેપ કરનાર ભગવત્ત્વરૂપની કરુણાસભર
મૂદુતા સૂચવે છે.



જંબુક્ષળ: ભગવત્ત્વરૂપમાં જોડાયેલાને મળતા દિવ્ય સુખરૂપી રસનું સૂચક છે.



જવ: અભિનમાં જવ, તલ આદિ અનાજ હોમી અહિંસામય યજ્ઞ કરનારા અને ભગવત્ત્વરૂપમાં જોડાયેલાના ધનદાન્ય ને યોગક્ષેમનું ભગવાન પોતે વહન કરે છે તેમ સૂચવે છે.

ડાબા ચરણકમળમાં સાત ચિહ્નો



મીન: સામા પ્રવાહે વહી ઉદ્ભવસ્�ાને પહોંચતા મત્ત્વની પેઠે એશ્વર્ય-સુખના ઉદ્ભવસ્થાન ભગવત્ત્વરૂપને પામવાનું સૂચવે છે.



ત્રિકોણ: જીવને આધિ, વ્યાધિ, ઉપાધિમાંથી છોડાવી ઈશ્વર, માયા, બ્રહ્મની ત્રિપુટીથી પર પરબ્રહ્મ-સ્વરૂપને વિષે સ્થિતિ કરવાનું નિર્દેશક છે.



ધનુષ: અધર્મ થકી પોતાના આશ્રિતોના આરક્ષણનું પ્રતીક છે.



ગોપદ: ભગવત્ત્વિય ગોવંશ અને ભગવત્ત્વિય સત્પુરૂષોના પરોપકારી લક્ષણને સૂચવે છે.



વ્યોમ: ભગવત્ત્વરૂપનો આકાશવત્ત નિર્લેપપણે સર્વત્ર વ્યાપ સૂચવે છે.



અર્દ્ધચંદ્ર: ભગવત્ત્વરૂપના દ્વારા વડે ચંદ્રકળાની જેમ વૃદ્ધિ પામી પૂર્ણતા પ્રાપ્ત થાય છે એમ દર્શાવે છે.



કળશ: ભગવત્ત્વરૂપની સર્વોપરીતા અને પરિપૂર્ણતાનું પ્રતીક છે.

પ્રતીકમાં રહેલા ભગવત્ત્વરૂપનાં ચિહ્નોનાં રહ્યાને દૃષ્ટિ સમક્ષ રાખી, સર્વ જીવનું હિત થાય એવી નિઃસ્વાર્થ જ્ઞાન-દ્વારા-સેવા પ્રવૃત્તિ સૌંદર્ય કરતા-કરાવતા રહેવાના મિશનના પુરુષાર્થમાં ભગવત્કૃપા વહ્યા કરો એવી શ્રીહિનિા ચરણકમળમાં પ્રાર્થના.

॥ सहजानंद मन भाई सदाई, सहजानंद मन भाई;
सहजानंद मनोहर मूरति, प्रीत करी उर लाई. ॥

॥ ब्रह्ममहोत वासी अविनाशी, मनुष्य देह धरी आई;
जे जन आई रहे इन शरने, भुक्ति भुक्ति सब पाई. ॥

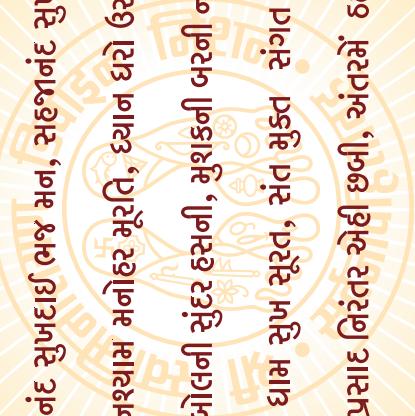
॥ काल कर्म को दुःख अति भारी, सो सब देवे छोराई;
सुखकारी धनश्याम भजनसे, भव भटकन मीठ जाई. ॥

॥ अंतर प्रीत शीतसुं करी डे, मूरति मन ठहराई;
काम क्षोध मध लोभ सहजमें, अवधप्रसाद हठाई. ॥

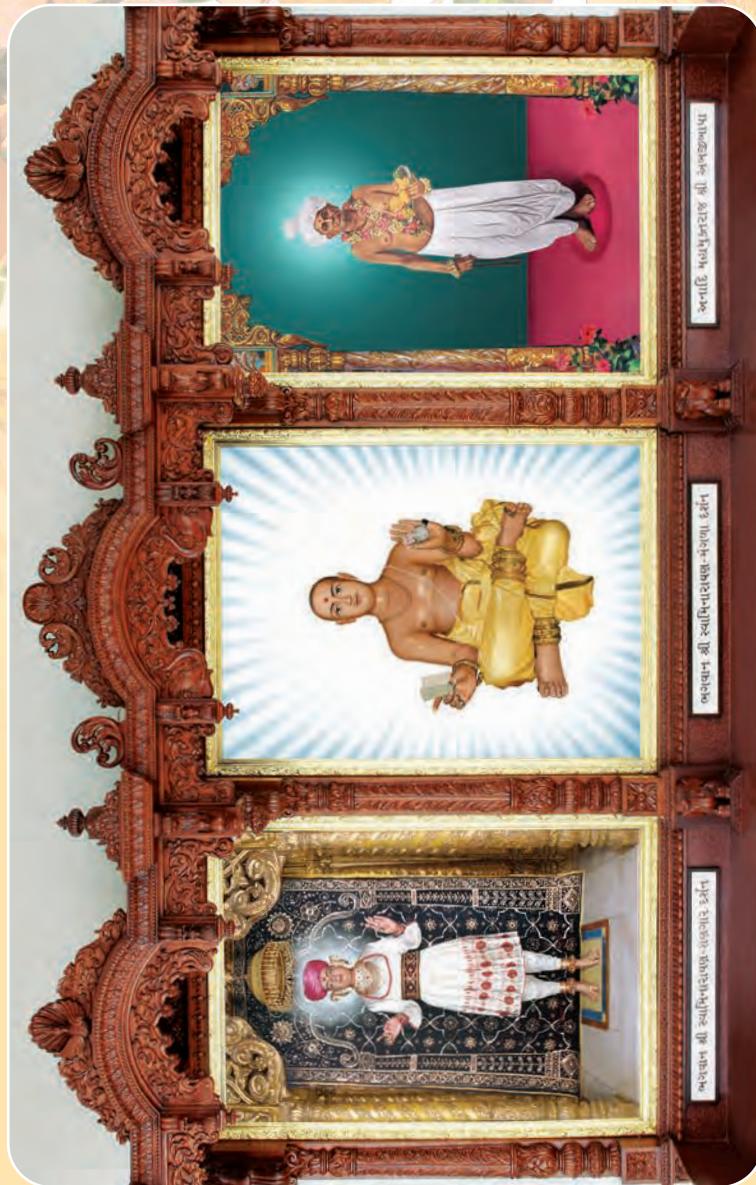


સર્વોપરી ઉપાસ્ય મૂર્તિ
પૂર્ણ પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન

॥ ਗਾਰਥੁ ਦੁਰਮਾਨ 'ਪ੍ਰਿਣ ਕਿਵੇਂ ਖਾਲੇਣੁ ਗਾਰਨਿਆਮ ॥
॥ ਤਾਰੁ ਧਾਨੁ ਸਿਖੀ ਪਿੰਡ 'ਤਰੈਸੁ ਮਦਿ ਸਾਤੁ ॥ ਅਲੈਹ
॥ ਤਾਨੁ ਸਿਖਾਵਿ ਪ੍ਰਿਣਥੇ ਚੜ੍ਹਿ ਪ੍ਰਿਣਾਇ ਚੜ੍ਹਿ
॥ ਤਾਨੁ ਚੜ੍ਹੇ ਏਤੁ ਨਾਲੁ 'ਪੁਰੋੰ ਰਘੁਨਾਮ ਸਾਹਿਬਾਨੁ ਪੁਰੁ
॥ ਤਾਨੁ ਚੜ੍ਹੇ ਏਤੁ ਨਾਲੁ 'ਪੁਰੋੰ ਰਘੁਨਾਮ ਸਾਹਿਬਾਨੁ ਪੁਰੁ



આના - દ્વાના - ત્રિપાસના ખંડ - જ્ઞાન - (ભાગીદાર)



॥ रे सिवध्युमा राह राह, लूळिछ कुणार त्रासताउर॥
॥ रे सिरा मज्जाल हेवि, द्वारार मृद शेर गिर माल हिर॥
॥ रे तिनमि धै रम इस, द्वारार, त्रिकमटि देव. स्व.
॥ रे सिवध्युमा राह, निहाँ द्वि अपुहा याओ अउर॥

॥ रे टिट अः झुल गदे, द्वि रित फूरार भिल हिए
॥ रे त्रिकमटि अबोकरार, त्रिवर साथेबार बहि रथटि

દાન-દ્વારા-ઉપાસના ખંડ-(અહેનો) (



અર્પણ

અનંતકોટિ મુક્તના સ્વામી

અને સદા સાકાર

દિવ્ય મૂર્તિ એવા પરમ કૃપાળુ

શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાના

ગૂટ રહ્ય જ્ઞાનને સમજાવનારા,

એ મહાપ્રભુના સુખનિધિ સ્વરૂપનું સર્વોપરીપણું

સર્વત્ર પ્રવત્તિવનારા અને અનાદિમુક્તની

સર્વત્તમ સ્થિતિનો અનુભવ કરાવનારા

- આ રીતે સમગ્ર સત્સંગ ને માનવકુળ

પર મહદું ઉપકાર કરનારા પરમ દયાળુ

અનાદિ મહામુક્તરાજ

પ. પૂ. શ્રી અબજુલાપાશ્રીના

ચરણકમળોમાં સાદર સમર્પિત



રહસ્યજ્ઞાન પ્રદાતા
અનાંદિ મહામુક્તરાજ શ્રી અબજુબાપા

અદ્ય

શ્રીજમહારાજ તથા બાપાશ્રીના

સર્વોપરી તત્ત્વજ્ઞાનને વૈજ્ઞાનિક પરિપ્રેક્ષયમાં પ્રસ્તુત

કરી આધ્યાત્મિક, સામાજિક તેમ જ શૈક્ષણિક ક્ષેત્રે,

અભિતીય યોગદાન આપનાર, ધર્મશુદ્ધિ, વહીવટશુદ્ધિ ને

ચાચિશ્યશુદ્ધિના પ્રખર હિમાયતી તથા ચૈતન્યનું ઉર્ધ્વોક્રણ

કરવારૂપ બ્રહ્મયજ્ઞાની આહલેક જગાડવા સર્વજીવહિતાવહ

સંસ્થા ‘શ્રી સ્વામીનારાયણ ડિવાઇન ભિશન’નું

સ્થાપન કરનાર કરુણામૂર્તિ સદગુરુવર્ય

અનાદિ મુક્તરાજ પૂજયશ્રી નારાયણભાઈના

ચરણાકમળમાં શતકોટિ વંદન !

સંસ્થાપક



અનાદિ મુક્તરાજ
પૂજ્યશ્રી નારાયણભાઈ ગીગાભાઈ ઠક્કર

..... સંપાદકીય વિશેષ

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશન એવી ગ્રંથશ્રેણી પ્રકાશિત-સંપાદિત કરવા ઉત્સુક છે કે જે સમગ્ર માનવજાત માટે કલ્યાણકારી હોય અને જેના વાચનથી ભારતીય સંસ્કૃતનો ઉચ્ચતમ હેતુ બર આવતો હોય.

વર્તમાન બુદ્ધિયુગમાં ઉચ્ચ શિક્ષણનો વિસ્તાર પ્રતિદિન વધતો જાય છે. ઉચ્ચ શિક્ષણનો મૂળભૂત હેતુ જીવનમાં ઉચ્ચતર મૂલ્યો પ્રસ્થાપિત કરવાનો છે અને જીવનનું ઊંચામાં ઊંચું મૂલ્ય પરમાત્માના પરમસુખનો અનુભવ કરવો તેમાં રહેલું છે. આ હેતુઓ તરફ દોરી જવામાં આ ગ્રંથશ્રેણી સહાયભૂત બને એવી અપેક્ષા છે.

શિક્ષણ, વિજ્ઞાન ને યંત્રવિદ્યાના સતત વધતા જતા વ્યાપને આપણે એવી રીતે ટાળવો છે કે એ કેવળ ભૌતિક સુખની પ્રાપ્તિનાં સાધન બની ન રહેતાં, માનવીના આંતરિક વિકાસમાં ઉચ્ચતમ મદદગાર બની રહે; સાથોસાથ આપણે એવી સમજણા પ્રસારવી છે કે ઉલ્કાંતિનું અંતિમ લક્ષ્ય ઉત્તરોત્તર વિકસીને પરમાત્માના દિવ્ય સુખમાં મળી જવામાં છે.

દિવ્યાનંદની પ્રાપ્તિ માટે સતત વિકસતા જવાની પ્રાકૃતિક અંત: પ્રેરણા માનવને ઈશ્વરે આપેલી અણમૂલ બક્ષિસ છે. તે એવું સૂચયે છે કે આપણે સૌ સાથે મળીને એવી સામાજિક, આર્થિક ને રાજકીય પરિસ્થિતિનું નિર્માણ કરીએ કે જેથી જીવનના ઊર્ધ્વીકરણની પ્રક્રિયા નિર્બાધ રીતે પૂર્તી મોકઢાશથી ખીલી ઉઠે. આ કાર્યને વેગ મળે એવા પ્રેરણાદારી સાહિત્યનું સર્જન કરવાનું આવશ્યક છે.

માવનજાતના આધ્યાત્મિક અને સામાજિક શ્રેય માટે શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને, જીવનને સતત ઊર્ધ્વ બનાવી, આત્માંતિક દિવ્ય સુખને પમાય એવો સર્વસમન્વયી જ્ઞાનમાર્ગ

પ્રથાપિત કરેલ છે; તેમની શ્રીમુખવાળી ‘વચનામૃતમ्’ તથા ‘શિક્ષાપત્રી’માં એ તત્ત્વજ્ઞાનનું ઊંડાણ અનન્ય છે અને સવિસ્તર સરળ ભાષામાં પ્રસ્તુત થયેલ છે. તદ્દિપરાંત પોતાના બ્રહ્મનિષ્ઠ સંતો ને ગૃહસ્થી મુક્તપુરુષો દ્વારા સર્વહિતાવહ સાહિત્ય પણ વિપુલ પ્રમાણમાં તૈયાર કરાવ્યું છે.

ઉપરોક્ત ગ્રંથોમાં સર્વગ્રાહ્ય ભારતીય સંસ્કૃતિ ને જીવન જીવવાની ખરી દિશા બતાવવામાં આવી છે. તેથી આ ગ્રંથશ્રેણીમાં સર્વજ્ઞનો-પૂર્વના હોય કે પાણીમના, સૌને દિવ્યતા તરફ દોરી જવામાં પથદર્શક નીવડે એવા એ આદર્શો તથા જ્ઞાનને અવચ્ચિન જ્ઞાનના પ્રકાશમાં રજૂ કરવાનો ઉત્તમ પ્રયત્ન કરવામાં આવશે. અમને ખાતરી છે કે તેનાથી માનવજીવનમાં સંવાદિતા આવશે ને આધુનિક જીવનની વિષમતા ધીરે ધીરે ઓછી થતી જઈ દૂર થાય જશે.

ભારત કે વિશ્વનું અન્ય સાહિત્ય કે જેમાં દશાવિલ વિચારો અમારા ઉદ્દેશો સાથે સુસંગત હશે તો તે પણ આ ગ્રંથશ્રેણીમાં આવરી લેવામાં આવશે.

અમારી ઇચ્છા એવી છે કે આ ગ્રંથશ્રેણીનાં પુસ્તકો ફક્ત ગુજરાતી ભાષામાં જ નહિ બલ્કે હિન્દી, અંગ્રેજી વગેરે ભાષાઓમાં પણ પ્રકાશિત કરવાં, જેથી અન્યભાષી વાચકોને પણ આ ગ્રંથશ્રેણીનાં પુસ્તકોનો લાભ મળે.

મિશનની આ પ્રવૃત્તિને સફળતા બક્ષવામાં સૌનો સાથ-સહકાર ઇચ્છીએ છીએ અને મિશનના સર્વ કાર્યમાં સદૈવ પ્રભુકૃપા ભળે એ જ અભ્યર્થના.

દાસાનુદાસ

નારાયણભાઈ ગી. ઠક્કર

સ્થાપક પ્રમુખ

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશન

સં. ૨૦૪૨, શ્રીહરિજયંતી

એપ્રિલ ૧૮, ૧૯૮૬

અમદાવાદ



॥ श्री स्वामिनारायणो विजयतेतराम् ॥

शिक्षापत्री रहस्यार्थ

भाग-२

शि. श्लो. १०३ थी २१२

● स. गु. पुराणी मुनिस्वाभी श्री केशवप्रियदासज्ज ●

धर्मधुरंधर आचार्यश्री १००८

श्री देवेन्द्रप्रसादज्ज महाराजना शुभाशीवर्द्धियी

सर्वजुवहितावह ग्रंथमाणा

२०



संस्थापक : अ. मु. पू. श्री नारायणभाई गी. ६५५२

श्री स्वामिनारायण डिवाइन मिशन

अमदावाद-३८००१३

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશન

સર્વજીવહિતાવહ ગ્રંથમાળા

● પ્રકાશન સમિતિ ●

: પ્રેરક - માર્ગદર્શક :

● અ. મુ. પ. પૂ. શ્રી નારાયણભાઈ ગી. ઠક્કર ●

© શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશન, અમદાવાદ

(રજિ. નં. ૬૧/૪૫૪૬/અમદાવાદ : ૧૯૮૧)

ઇન્કમટેક્સ એક્ઝેપ્શન પ/સ 80(G)5

તૃતીય આવૃત્તિ

પ્રત : ૨૦૦૦

૨૦૧૮, ૧૬, ફેબ્રુઆરી

સં. ૨૦૭૫, મહા સુદ એકાદશી

સેવા મૂલ્ય : રૂ. ૧૦૦/-

(બંને ભાગના)

પ્રકાશક

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશન

૮, સર્વમંગલ સોસાયટી, પૂજ્યશ્રી નારાયણભાઈ માર્ગ
નારણપુરા, અમદાવાદ - ૩૮૦૦૧૩. ☎ ૦૭૯-૨૭૬૮૨૧૨૦

E-mail : info@shriswaminarayandivinemission.com

Website : www.shriswaminarayandivinemission.org

: મુદ્રક :

મુદ્રણ સંસ્કાર;

મુદ્રણ પુરોહિત, સૂર્યો ઓફસેટ,
આંબલી ગામ, અમદાવાદ.

વિષયાનુક્રમણિકા

શિ. શ્લો.	વિષય	પૃષ્ઠ
૧૦૩	ધર્મ તથા ભક્તિનું સ્વરૂપ.	૪૬૫
૧૦૪	વૈરાગ્ય તથા જ્ઞાનનું સ્વરૂપ.	૪૮૪
૧૦૫	જીવનું સ્વરૂપ.	૪૮૦
૧૦૬	માયાનું સ્વરૂપ.	૪૮૫
૧૦૭	ઈશ્વરનું સ્વરૂપ.	૫૦૪
૧૦૮	ઈશ્વર કયા જાણવા, તેની વિકિત્તિ.	૫૧૩
૧૦૯	શ્રીકૃષ્ણને, રાધાકૃષ્ણા તથા લક્ષ્મીનારાયણ નામે જાણવાની વિકિત્તિ.	૫૩૦
૧૧૦	શ્રીકૃષ્ણને, નરનારાયણાદિ નામે જાણવાની વિકિત્તિ.	૫૩૦
૧૧૧	રાધાદિક ભક્તનું, ભગવાનની સમીપે તથા મૂર્તિમાં રહેવાપણું.	૫૩૩
૧૧૨	ભગવાનના સ્વરૂપમાં ભેદ ન જાણવાપણું.	૫૪૪
૧૧૩	ભક્તિ કરવાની આજા ને તે જ કલ્યાણકારી સાધન.	૫૪૮
૧૧૪	ભક્તિ ને સત્સંગ —એ જ વિદ્વત્તાનું ફળ; અન્યથા અધોગતિ.	૫૫૮
૧૧૫	ધ્યાન કેનું થાય તેની વિકિત્તિ.	૫૬૮
૧૧૬	બ્રહ્મરૂપ થઈને સર્વકાળે ભગવાનની ભક્તિ કરવાની આજા.	૫૮૪
૧૧૭	શ્રીમદ્ ભાગવતનો દશમસ્કર્ષ સાંભળવાની ને પંડિતને તે વાંચવાની આજા.	૬૦૨

૧૧૮	દશમસક્ખાદિનું પુરશ્વરણ કરવા- કરાવવાની આજ્ઞા.	૬૦૪
૧૧૯	આપત્તિમાં પોતાની ને બીજાની રક્ષા થાય તેમ વર્તવાની આજ્ઞા.	૬૦૫
૧૨૦	આચારાદિનો નિર્ણય દેશકાળાદિ અનુસારે કરવાની આજ્ઞા.	૬૦૭
૧૨૧	શ્રીજનો ભત વિશિષ્ટાદ્વૈત, ધામ ગોલોક ને બ્રહ્મરૂપે સેવા કરવી તે મુક્તિ.	૬૧૨

સામાન્ય ધર્મનો ઉપસંહાર

૧૨૨	'સામાન્ય' અર્થાત્ ત્યાગી-ગૃહી-બાઈ-ભાઈ. સર્વને પાલન કરવા યોગ્ય ધર્મનો ઉપસંહાર.	૬૩૨
-----	--	-----

ધ. ધુ. આચાર્યશ્રીના વિશેષ ધર્મ

૧૨૩	આચાર્યશ્રીને સમીપ સંબંધ વિનાની સ્ત્રીઓને મંત્રોપદેશ કરવાનો નિષેધ.	૬૩૩
૧૨૪	તેવી સ્ત્રીઓના સ્પર્શભાષણનો આચાર્યશ્રીને નિષેધ; તેમ જ કૂરપણાનો ને કોઈની પણ થાપણ રાખવાનો નિષેધ.	૬૩૪
૧૨૫	આચાર્યશ્રીને બીજાના જામીન થવાનો તથા કોઈનું પણ કરજ કરવાનો નિષેધ.	૬૩૫
૧૨૬	શિષ્યાર્પિત ધાન્ય-વિક્ય નિષેધ; અદલબદલ કરવામાં બાધ નથી.	૬૩૮
૧૨૭	ગણેશચોથના દિવસે ગણપતિના ને આસો વદ ચૌંદસે હનુમાનજના પૂજનની આજ્ઞા.	૬૩૯
૧૨૮	સ્વાશ્રિતધર્મરક્ષાર્થે સ્થાપેલા આચાર્યશ્રીને, મુમુક્ષુને દીક્ષા આપવાની આજ્ઞા.	૬૪૨

૧૨૮	સ્વાશ્રિતને ધર્મમાં રાખવાની, સાહુને આદર થકી માનવાની તથા આદરથી સચ્છાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરવાની, આચાર્યશ્રીને આજ્ઞા.	૬૪૨
૧૩૦	મોટાં મંદિરમાં સ્થાપેલ લક્ષ્મીનારાયણાદિની સેવા કરવાની આચાર્યશ્રીને આજ્ઞા.	૬૪૫
૧૩૧	મંદિરમાં આવેલ અન્નાર્થીની યશાશક્તિ સંભાવના કરવાની આચાર્યશ્રીને આજ્ઞા.	૬૪૭
૧૩૨	પાઠશાળા કરવી, સદ્ગ્રાહીની પ્રવૃત્તિ કરવાની આચાર્યશ્રીને આજ્ઞા.	૬૪૮

આચાર્ય – પત્નીઓના વિશેષ ધર્મ

૧૩૩	આચાર્ય-પત્નીએ, આચાર્યશ્રીની આજ્ઞાથી સ્ત્રીઓને જ મંત્રોપદેશ કરવો.	૬૫૦
૧૩૪	આચાર્ય-પત્નીને, સમીપ સંબંધ વિનાના પુરુષરૂપર્શાદિનો નિષેધ	૬૫૨

ગૃહસ્થના વિશેષ ધર્મ

૧૩૫	ગૃહસ્થને સમીપ સંબંધ રહિત વિધવા સ્ત્રીસ્પર્શનો નિષેધ.	૬૫૩
૧૩૬	યુવાન મા-બેન-દીકરી સાથે આપત્કાળ સિવાય એકાંતવાસનો નિષેધ.	૬૫૮
૧૩૭	વ્યવહારમાં રાજાના પ્રસંગવાળી સ્ત્રીના, પ્રસંગનો નિષેધ.	૬૬૭
૧૩૮	ગૃહસ્થાશ્રમીને અતિથિપૂજન તથા હોમ -શ્રાદ્ધાદિક કરવાની આજ્ઞા.	૬૬૮
૧૩૯	માતા, પિતા, ગુરુ તથા રોગાતુરની સેવા, જીવિતપર્યત કરવાની આજ્ઞા.	૬૬૯

૧૪૦	વણ્ણશ્રમને ઘટિત ઉદ્યમ કરવાની આજ્ઞા, તથા બળદના વૃષણનો ઉચ્છેદ નિષેધ.	૬૭૨
૧૪૧	વરા પ્રમાણે અન્નદ્રવ્ય તથા ચારપૂળાના સંગ્રહની આજ્ઞા.	૬૭૬
૧૪૨	અન્નજળથી પશુની સંભાવના થાય તો જ પશુને રાખવાં; અન્યથા નિષેધ.	૬૭૮
૧૪૩	સાક્ષીએ સહિત લખત કર્યા વિના પુત્ર- મિત્રાદિક સાથે પણ ધન લેણદેણનો નિષેધ.	૬૮૦
૧૪૪	સ્વપર વિવાહકાર્યમાં સાક્ષીએ સહિત લખત કર્યા વિના, ધન લેણદેણનો નિષેધ.	૬૮૨
૧૪૫	ઉપજને અનુસાર ખર્ચ કરવાની આજ્ઞા.	૬૮૨
૧૪૬	આવકજાવકનું નામું રાખવાની આજ્ઞા.	૬૮૪
૧૪૭	ઉપજમાંથી દશમો ભાગ ને દુર્બળને વીસમો ભાગ, ભગવાનને અર્પવાની આજ્ઞા.	૬૮૫
૧૪૮	પ્રતનું ઉદ્ઘાપન કરવાની આજ્ઞા; ઉદ્ઘાપન મનવાંછિત ફળ આપે છે.	૬૮૭
૧૪૯	શ્રાવણ માસમાં શિવપૂજન કરવા- કરાવવાની આજ્ઞા.	૬૮૯
૧૫૦	આચાર્ય થકી તથા દેવમંદિર થકી કરજ કરવાનો તથા પાત્રાદિ યાચન વગેરેનો નિષેધ.	૬૯૦
૧૫૧	ભગવાન, શુરુ તથા સાધુનાં દર્શનાર્થે જતાં, માર્ગમાં તથા તેમના સ્થાનમાં પરાન્નભક્ષણ નિષેધ.	૬૯૨
૧૫૨	મજૂરોને નક્કી કર્યા પ્રમાણે ધનાદિક આપવું, ત્રણશુદ્ધિ આદિ પ્રકાશ કરવું તથા દુર્જન સાથે વ્યવહાર ન કરવો.	૬૯૩

૧૫૩ હુકાળ, શત્રુ અથવા રાજાના ઉપદ્રવે કરીને
 લજજા, ધન કે પ્રાણનો નાશ થતો હોય તો,
 ૧૫૪ તે પોતાના વતનનું મૂળ ગામ હોય તો પણ
 તેનો ત્યાગ કરી, સ્થળાંતર કરવાની આજા. ૬૬૭

ધનાઢ્ય ગૃહસ્થના વિશેષ ધર્મ

૧૫૫ ધનાઢ્ય ગૃહસ્થ હરિભક્તને, હિંસા રહિત યજ્ઞ
 કરવાની તથા સાધુ-વિપ્રને જમાડવાની આજા. ૬૬૮
 ૧૫૬ ધનાઢ્ય ગૃહસ્થ હરિભક્તને, મંદિરમાં ઉત્સવ
 કરવાની ને સુપાત્રને દાન આપવાની આજા. ૭૦૩

રાજાના વિશેષ ધર્મ

૧૫૭ રાજાને, ધર્મશાસ્ત્રાનુસારે પ્રજાપાલનની
 તથા ધર્મસ્થાપનની આજા. ૭૦૮
 ૧૫૮ રાજાને, રાજ્યનાં અંગ, ઉપાય, ગુણ ને તીર્થ
 જાણવાની, તથા સભાસદ અને દંડ્યાદંડ્ય
 જનોને ઓળખવાની આજા. ૭૧૦

સુવાસિની સ્ત્રીઓના વિશેષ ધર્મ

૧૫૯ સધવા સ્ત્રીને, સ્વપ્તિની ઈશ્વરવત્ત
 સેવા કરવાની આજા. ૭૨૦
 ૧૬૦ સધવાને, રૂપ, યૌવન ને ગુણવાન
 એવા પરપુરુષ-પ્રસંગનો નિષેધ. ૭૨૩
 ૧૬૧ સધવાને વસ્ત્ર ઓઢ્યા વગર, તેમ જ નાભિ
 -સાથળ-છાતી દેખાય તેમ રહેવાનો નિષેધ. ૭૨૪
 ૧૬૨ પતિ, પરદેશમાં હોય ત્યારે આભૂષણ
 તથા રૂડાં વસ્ત્રધારણાદિ નિષેધ. ૭૨૮

વિધવા સ્ત્રીઓના વિશેષ ધર્મ

૧૬૩	વિધવાએ, પતિભુદ્ધિએ ભગવાનને સેવવા ને પિતાદિકની આજ્ઞામાં વર્તવું.	૭૩૧
૧૬૪	વિધવાને સમીપ સંબંધ વિનાના પુરુષસાથેના સ્પર્શ ભાષણ વગેરેનો નિષેધ.	૭૩૩
૧૬૫	ધાવણા બાળકના સ્પર્શમાં ને આવશ્યક કાર્ય પ્રસંગમાં, વૃદ્ધના સ્પર્શ-ભાષણમાં વિધવાને બાધ નથી.	૭૩૮
૧૬૬	વિધવાએ, સમીપ સંબંધ વિનાના પુરુષ પાસે વિદ્યા ન ભણવી તથા દેહદમન કરવું.	૭૪૧
૧૬૭	વિધવાને દેહનિર્વાહમાં ઉપયોગી ધનથી અધિક ધન હોય તો જ, ધર્મકાર્યમાં આપવાની આજા.	૭૪૩
૧૬૮	વિધવાએ એકવાર આહાર કરવો, ભૌંયપર સૂંબું તથા મૈથુનાસક્ત પ્રાણી જોવાં નહિ.	૭૪૫
૧૬૯	વિધવાને, સુવાસિની, સંન્યાસિણી ને વેરાગણીના જેવો તથા દેશાચાર ને કુળાચાર વિરુદ્ધ વેષ ધારણ કરવાનો નિષેધ.	૭૪૭
૧૭૦	ગર્ભપાતિનીનો સંગ તથા સ્પર્શ તેમ જ પુરુષશૃંગારવાતર્ણ-શ્રવણાદિનો નિષેધ.	૭૪૮
૧૭૧	યુવાવસ્થામાં રહેલી વિધવાને, યુવાવસ્થામાં રહેલા સંબંધી પુરુષ સાથે, આપત્કાળ સિવાય એકાંતસ્થિતિનો નિષેધ.	૭૪૯
૧૭૨	વિધવાને હોળીની રમત તથા આભૂષણાદિકનું ધારણ કરવા વગરેનો નિષેધ.	૭૫૧

સધવા-વિધવાના સંયુક્ત વિશેષ ધર્મ

૧૭૩	સ્ત્રીઓને નગનસ્નાન તથા રજસ્વલાપણું ગુપ્ત રાખવાનો નિષેધ.	૭૫૩
૧૭૪	રજસ્વલા સ્ત્રીને, ત્રણ દિન, મનુષ્ય- વસ્ત્રાદિકનો સ્પર્શ નિષેધ વગેરે.	૭૫૪

નૈષિકવર્ણિના વિશેષ ધર્મ

૧૭૫	નૈષિકોને સ્ત્રીસ્પર્શ, તેની સાથે ભાષ્ણ તથા તેના ઈક્ષણનો નિષેધ.	૭૬૦
૧૭૬	સ્ત્રીવાતર્ચ કરવા-સાંભળવાનો તથા સ્ત્રીસંચારસ્થાને સ્નાનાદિકનો નિષેધ.	૭૬૮
૧૭૭	દેવપ્રતિમા વિના, અન્ય સ્ત્રીપ્રતિમાના સ્પર્શ-ઈક્ષણનો નિષેધ.	૭૭૦
૧૭૮	નૈષિકોને સ્ત્રીપ્રતિમા કરવાનો, સ્ત્રીએ ધારેલ વસ્ત્રસ્પર્શનો તથા મૈથુનાસક્ત પ્રાણી જોવાનો નિષેધ.	૭૭૧
૧૭૯	સ્ત્રીવેષધારી પુરુષના સ્પર્શ-ઈક્ષણ-ભાષ્ણનો તથા સ્ત્રીઓને ઉદેશી, ભગવાનની કથા-વાતર્ચ કરવાનો નિષેધ.	૭૭૨
૧૮૦	વર્ણિને, બ્રહ્મચર્યવ્રત-ત્યાગવાળું —એવું ગુરુવચન ન માનવાની તથા ધીરજવાન, સંતોષયુક્ત ને માન રહિત વર્તવાની આજ્ઞા.	૭૭૩
૧૮૧	બળાત્કારે સમીપે આવતી સ્ત્રીને, બોલીને કે તિરસ્કાર કરીને પણ પાછી વાળવાની આજ્ઞા.	૭૮૦
૧૮૨	પ્રાણાપત્તિમાં સ્પર્શભાષ્ણથી સ્ત્રીની તથા પોતાની રક્ષા કરવાની આજ્ઞા.	૭૮૧

૧૮૩	નૈષિકોને તેલમર્દન, આયુધધારણ કે વિકૃતવેષ ન કરવાની તથા રસાસ્વાદ જીતવાની આજા.	૭૮૨
૧૮૪	વિપ્રગૃહે સ્ત્રી પીરસનારી હોય તો ત્યાં, વણીને જમવા જવાનો નિષેધ.	૭૮૬
૧૮૫	નૈષિકોને વેદશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરવાની, ગુરુસેવાની તથા સ્ત્રોષ પુરુષના સંગત્યાગની આજા.	૭૮૮
૧૮૬	બ્રાહ્મણને, ચર્મવારી, હુંગળી, લસણાદિક અભક્ષયનો નિષેધ.	૭૯૨
૧૮૭	બ્રાહ્મણને, સ્નાન, સંધ્યા, ગાયત્રીજપાદિક કર્યા વિના ભોજનનો નિષેધ.	૭૯૬

સાધુના વિશેષ ધર્મ

૧૯૮	સાધુને વણીવત્ત, સ્ત્રીઓનાં દર્શન- ભાષણાદિક પ્રસંગનો નિષેધ.	૮૦૯
૧૯૯	સર્વે ઈદ્રિયો જીતવાં, રસના વિશેષે જીતવી, તથા દ્રવ્યસંગ્રહ કરવો-કરાવવો નહિ.	૮૨૦
૨૦૦	થાપણ રાખવાનો, ધીરજતા તજવાનો ને સ્વાવાસે સ્ત્રીપ્રવેશ નિષેધ.	૮૨૫
૨૦૧	સાધુને રાત્રે સોબત વિના તથા આપત્તિ વિના એકલા ચાલવાનો નિષેધ.	૮૨૯
૨૦૨	મૂલ્યવાળાં કે ચિત્રવિચિત્રાદિ વરસ્તો પરેચ્છાથી મળે તો પણ, તેના ધારણાનો નિષેધ.	૮૩૩
૨૦૩	ભિક્ષા તથા સભાપ્રસંગ વિના, ગૃહિગૃહે	
૨૦૪	જવાનો ને ભક્તિ રહિત કાળનિર્ભિન નિષેધ.	૮૩૪
૨૦૫	ગૃહિગૃહે જમવા જવાનો વિવેક.	૮૪૧

૧૯૬ સાધુ એવા પરમહંસને જગત્ભરતવત्
વર્તવાની આજ્ઞા.

૮૪૬

નૈછિકવર્ણી-સાધુના સંયુક્ત વિશેષ ધર્મ

૧૯૭ વર્ણી-સાધુને તાંબુલ, અઝીણ, તમાકુ વગેરે ભક્તિશાસ્ત્રનો નિષેધ.	૮૫૦
૧૯૮ ગભર્ધિનાદિ સંસ્કારમાં ને એકાદશાહાદિ પ્રેતશાદ્વભૂમાં ભોજન નિષેધ.	૮૫૨
૧૯૯ આપત્તિ વિના દિવસ નિદ્રાનો ને ગ્રામ્યવાતરી કરવા-સાંભળવાનો નિષેધ.	૮૫૩
૨૦૦ આપત્તિ વિના ખાટલાપર ન સૂવાની તથા સાધુ પાસે નિષ્ઠપટ વર્તવાની આજ્ઞા.	૮૫૭
૨૦૧ કુમતિજન ગાળ હે, કે મારે તે સહન કરવાની ને તેના હિત-ચિંતનની આજ્ઞા.	૮૫૮
૨૦૨ દૂતપણું, ચાડિયાપણું, ચારચક્ષુપણું, તેમ જ અહંબુદ્ધિનો તથા મમત્વબુદ્ધિનો નિષેધ.	૮૬૬

પ્રાશ્નાત્ય ભૂમિકા

૨૦૩ વિશેષ ધર્મનો ઉપસંહાર તથા ધર્મનો વિસ્તાર જાણવાનો પ્રકાર.	૮૬૧
૨૦૪ સર્વ સચ્છાસ્ત્રના સારરૂપ ને મનવાંછિત આપનારી શિક્ષાપત્રી છે.	૮૬૩
૨૦૫ શ્રીહરિના આશ્રિતને શિક્ષાપત્રી પ્રમાણે વર્તવાની આજ્ઞા.	૮૬૪
૨૦૬ ધર્મ, અર્થ, કામ ને મોક્ષ પામવાનો ઉપાય.	૮૬૫
૨૦૭ શિક્ષાપત્રી પ્રમાણે ન વર્તે તે સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયથી બહિર્ભૂત.	૮૬૫

-
- ૨૦૮ શિક્ષાપત્રીનો નિત્ય પાઠ કરવાની,
} ને ભણેલા ન હોય તેમને
- ૨૦૯ તેનું શ્રવણ કરવાની આજ્ઞા; સંભળાવનાર ન
હોય તો, શિક્ષાપત્રીની પૂજા કરવાની આજ્ઞા. ૮૫૭
- ૨૧૦ શિક્ષાપત્રી દૈવીજનોને આપવી;
આસુરીજનોને ક્યારેય ન આપવી. ૮૫૮
- ૨૧૧ સં. ૧૮૮૨ના મહા સુદ પના દિન
આ શિક્ષાપત્રી લખી છે. ૮૦૬
- ૨૧૨ અંતિમ ‘મંગલાચરણ.’ ૮૦૭

માનુષ માનુષ

વિષયાનુક્રમણિકા

(પ્રકાર બીજો)

શ્લો.સંખ્યા	વિષય	શિ. શ્લોકંક
૩	પ્રથમ, મધ્યમ ને અંત્ય મંગલાચરણ.	(શ્લો. ૧, ૧૦૮, ૨૧૨)
૮	પૂર્વ ભૂમિકા	(" ૨ થી ૧૦)
૮૦	સાધારણ ધર્મ. ...	(શ્લો. ૧૧ થી ૮૨, ૧૧૪ થી ૧૨૧)
૧૦	સચ્છાસ્ત્રનો નિર્દેશ ...	(શ્લો. ૮૩ થી ૧૦૨)
૧૦	ધર્માદિકની વ્યાખ્યા ...	(શ્લોક ૧૦૩ થી ૧૦૭, ૧૦૮ થી ૧૧૩)
૧	શિ. શ્લો. ૧૧ થી ૧૨૧ સુધીના સાધારણ ધર્મનો ઉપસંહાર.	
	(શ્લો. ... ૧૨૨)
૧૦	આચાર્યશ્રીના ... વિશેષ ધર્મ	(" ૧૨૩ થી ૧૩૨)
૨	આચાર્યપત્નીઓના ... "	(" ૧૩૩ તથા ૧૩૪)
૨૦	ગૃહસ્થના ... "	(" ૧૩૫ થી ૧૫૪)
૨	ધનાંદેચ ગૃહસ્થના ... "	(" ૧૫૫ તથા ૧૫૬)
૨	રાજાના ... "	(" ૧૫૭ તથા ૧૫૮)
૪	સધવા સ્ત્રીઓના ... "	(" ૧૫૮ થી ૧૬૨)
૧૦	વિધવા સ્ત્રીઓના ... "	(" ૧૬૩ થી ૧૭૨)
૨	સધવા - વિધવાના સંયુક્ત "	(" ૧૭૩ થી ૧૭૪)
૧૩	નૈછિકવળાના ... "	(" ૧૭૪ થી ૧૮૭)
૮	સાધુના ... "	(" ૧૮૮ થી ૧૯૬)
૬	નૈછિકવળા - સાધુના સંયુક્ત"	(" ૧૯૭ થી ૨૦૨)
૮	પાશ્રાત્ય ભૂમિકા ... "	(" ૨૦૩ થી ૨૧૧)

૨૧૨

સંક્ષેપોની સમજ

સ.જી.	સત્તંગિજીવન	શિ. શ્લો.	શિક્ષાપત્રી શ્લોક
સ.ભૂ.	સત્તંગિભૂધા	બ્ર.	બ્રહ્મચારી
અ.	અંશ	સ.ગુ.	સદ્ગુરુ
અ.	અધ્યાય	સદ્.	સદ્ગુરુ
પ્ર.	પ્રકરણ	હ.લી.ક.	હરિલીલાકલ્પતરુ
હ.સુ.ત.	હરિવાક્યસુધાસિધુ તરંગ	હરિ. કલ્પ	હરિલીલાકલ્પતરુ
શ્રી.ભા.સ્ક.	શ્રીમદ્ભાગવત સ્કર્ણ	ભ.ચિ.	ભક્તચિંતામણિ

॥ श्री स्वामिनारायणाय नमोनमः ॥

शिक्षापत्री रहस्यार्थ

भाग-२

॥ श्री स्वामिनारायणाय नमोनमः ॥

शिक्षापत्री रहस्यार्थ

भाग-२

शि. श्लो. १०३ थी २१२

शि. श्लो. १०३

धर्मो ज्ञेयः सदाचारः श्रुतिस्मृत्युपपादितः ।
माहात्म्यज्ञानयुभूरिस्नेहो भक्तिश्च माधवे ॥ १०३ ॥

अने श्रुति-स्मृति तेभाषो प्रतिपादन कर्यो ऐवो जे
सदाचार ते धर्म ज्ञाशवो. अने श्रीकृष्ण भगवानने विषे
माहात्म्यज्ञाने सहित जे धाषो स्नेह ते भक्ति ज्ञाशवी १०३.

धर्मनुं निरूपण

(परोक्षार्थ)

श्रुतिः— वेदश्च, स्मृतिः— याज्ञवल्क्यादि ऋषिप्रणीता
धर्मसंहिता च, ताभ्यामुपपादितः— यथाधिकारमवश्यकर्तव्यतया
विहितः । “श्रुतिस्तु वेदो विज्ञेयो धर्मशास्त्रं तु वै स्मृतिं” रिति
मनूक्तोः । सत्-लोकशास्त्राऽविरुद्धतया शोभनश्चासा वाचारश्च । स
धर्म इति ज्ञेयः ।

श्रुति ए वेद अने स्मृति ते याज्ञवल्क्य आदि
ऋषिओऽे रयेल धर्मसंहिताओ; ते बनेअे प्रतिपादन कर्यो;
कહेतां, जेम जेनो अधिकार ते प्रभाषे अवश्य पालन करवा
योऽयपाषो कહेलो, ते धर्म ज्ञाशवो.

મનુનું પણ વચન છે: “વેદ, એ શ્રુતિઓ જાણવી અને ધર્મશાસ્ત્રો તે સ્મૃતિઓ જાણવી ૧.” ‘સત્’ કહેતાં લોક અને શાસ્ત્રમાં અવિરુદ્ધપણે શોભતો એવો સદાચાર તે ધર્મ જાણવો. આવી રીતે સમજવું —એ પરોક્ષાર્થ છે.

પ્રત્યક્ષાર્થ

શ્રીહરિ, શિ. શલો. ૨૦૮માં જ કહે છે:-

...। મદ્વૂપમિતિ મદ્વાળી માન્યેવં પરમાદરાત् ॥ ૨ ॥

આ શિક્ષાપત્રીરૂપી મારી વાણી તે મારું સ્વરૂપ છે, એમ પરમ આદર થકી માનવી ૨.

વળી હ. સુ. ત. ૨૨૭માં શ્રીહરિજીએ કહ્યું છે:-

...। અહમેવાગ્ખિલાંડાનાં જન્માદેહેતુરસ્મિ વૈ^{૧૯} ॥ ૩ ॥

મત્તઃ પરતરઃ કશ્ચિનાસ્ત્યેવ ભગવાન् કવચિત્^{૨૦} ॥ ૪ ॥

અનંતકોટી બ્રહ્માંડની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને પ્રલયનો કર્તા, તેમ જ સર્વનો કારણ એવો પ્રત્યક્ષ પુરુષોત્તમ તે હું જ છું; પણ મારા થકી બીજો કોઈ ભગવાન, કોઈ કાળે છે જ નહિ ત-૪.

વળી એ જ ગ્રંથના તરંગ ર૧૮માં પણ કહ્યું છે:-

ત્યાગિનાં ગૃહિણાં યે તુ ધર્માઃ સન્ત્યૌદ્ધ્વાધ્વનિ^{૨૧} ।

તાન્યેવ મમ વાક્યાનિ પાલનીયાનિ મચ્છ્રિતૈ: ॥ ૫ ॥

આ ઉદ્ઘવસંપ્રદાયને વિષે, ત્યાગીસાધુના ને ગૃહસ્થાશ્રમી ભક્તજનોના જે ધર્મ મેં કહ્યા છે તે પ્રમાણે જ મારા આશ્રિત હોય તેમણે વર્તવું પ. નારાયણગીતા-સ. જી. પ્ર. ૨માં, પ્રકટ પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન સ્વાશ્રિતોને કહે છે:-

યાવહેસ્મૃતિર્વઃ સ્યાત્સ્વસ્વધર્મ મયોદિતાઃ^{૧૦૧} ।

તાવન્નૈતે કવચિત્ત્યાજ્યા ઇત્યાજ્ઞા મેડસ્તિ સત્તમાઃ ॥ ૬ ॥

હે ભક્તજનો! તમારે જ્યાં સુધી દેહની સ્મૃતિ હોય ત્યાં
સુધી મેં કહેલા જે સ્વધર્મો, તેનો ક્યારેય ત્યાગ કરવો જ નહિ
—આવી મારી આજ્ઞા છે ૬. તેમ જ શિ. શ્લો. ૨૦૩માં પણ
કહ્યું છે:-

ઇતિ સંક્ષેપતો ધર્મઃ સર્વેષાં લિખિતા મયા ।

સામ્પ્રદાયિકગ્રન્થેભ્યો જ્ઞેય એષાં તુ વિસ્તાર ॥ ૭ ॥

અમારા આશ્રિત એવા જે સત્સંગી બાઈ-ભાઈ સર્વે,
તેમના જે સામાન્ય ધર્મ અને વિશેષ ધર્મ તે, સંક્ષેપે કરીને
આવી રીતે અમે લખ્યા છે; અને આ ધર્મનો જે વિસ્તાર તે
તો અમારા સંપ્રદાયના જે ગ્રંથ તે થકી જાણવો જ.

શ્રીજીમહારાજનાં આવાં અનેક વચન છે —તે જ શ્રુતિ
થકી પણ અતિ અધિક જાણવાં, અથવા શ્રુતિતુલ્ય માનવાં;
અર્થાત્ પ્રકટ પુરુષોત્તમ શ્રીજીમહારાજનાં વચનામૃત એ જ
શ્રુતિઓ જાણવી. અને એમની આજ્ઞાથી એમના મુક્તોએ
રચેલ શાસ્ત્ર તથા કાવ્ય-કીર્તન તે સર્વે સ્મૃતિઓ જાણવી; એટલે
એ બંનેએ પ્રતિપાદન કર્યો એવો સદાચાર તે ધર્મ જાણવો.
—આમ સમજવું તે પ્રત્યક્ષાર્થ છે.

સત્પુરુષનો આચાર પણ ધર્મ જાણવો

અને ‘ધર્મો જ્ઞેય: સદાચારશ્રુતિસ્મૃત્યુપપાદિતઃ ।’ ‘સદાચાર’
શબ્દના વિસર્ગ વિનાનો આવો પાઈ હોય ત્યારે તો સત્પુરુષનો
આચાર, શ્રુતિ અને સ્મૃતિ —એ ત્રણેએ પ્રતિપાદન કર્યો હોય
તે ધર્મ જાણવો; કેમ કે શ્રુતિ-સ્મૃતિ માફક સત્પુરુષના

આચારનું પણ પ્રમાણ છે.

શ્રીજમદ્ભારાજનું વળી આ પ્રમાણે વચન છે:-

શ્રુતિસ્મૃત્યુક્તઃ હિ સમ્વક્ષ સાધુભિર્યશ્ચ સેવિતઃ ।

તમાચારં નિષેવેત ગૃહી નાન્યં તુ કળ્યન ॥૮॥

શ્રુતિ-સ્મૃતિમાં કહ્યો હોય અને સાધુપુરુષોએ સમ્યક્કુ
પ્રકારે આચરણ કર્યો હોય એવો જે ધર્મ, તેનું જ ગૃહસ્થ
ભક્તજન સેવન કરે, પણ અન્યનું સેવન ન કરે. (અર્થાત્
શિક્ષાપત્રી આદિ શાસ્ત્રમાં કહ્યો હોય ને ગોપાળાનંદ સ્વામી
તથા દાદાખાચર આદિ મોટા મુક્તોએ આચરણમાં મૂક્યો હોય
તેને જ ધર્મ જાણવો ને તેનું જ સેવન કરવું) ૮.

હરિગીતા-સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ઉત્તમાં પણ શ્રીહરિએ
કહ્યું છે:-

સ ચાપિ વર્તતે નૃણાં વર્ણાશ્રમવિભાગતઃ^૫ ।

શ્રુતિસ્મૃતિસદાચારૈ: પ્રમિતો હિ પृથક્પૃથક् ॥૯॥

શ્રુતિ, સ્મૃતિ અને સદાચારે કરીને પ્રમાણ કરેલો જે ધર્મ
તે મનુષ્યોના વર્ણ તથા આશ્રમોના વિભાગે કરીને
પૃથક્પૃથક્પણે વર્તે છે ૯.

ધર્મના છ ભેદ જાણવાની વિકિત્તિ

શિ. શલો. ૧૨૨માં શ્રીજમદ્ભારાજ લખે છે: આ જે પૂર્વ
સર્વ ધર્મ કહ્યા તે, મારા આશ્રિત ત્યાગી ગૃહસ્થ બાઈ-બાઈના
'સામાન્ય ધર્મ' કહ્યા છે; અર્થાત્ સર્વ સત્સંગીમાત્રને સરખા
પાળવાના છે. હવે એ સર્વેના 'વિશેષ ધર્મ'ને પૃથક્પૃથક્પણે
કહીએ છીએ. આવી રીતે શ્રીહરિએ સામાન્ય ને વિશેષ —અભ

બે પ્રકારનો ધર્મ કહેલો છે; તેમાં વિશેષ ધર્મમાં પાંચ ભેદ છે અને પ્રથમ કહેલ સામાન્ય ધર્મ —એમ ધર્મના છ ભેદ પડે છે. તે સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૧માં કહ્યું છે:—

સ ષઢવિદ્યો વર્ણધર્મો ધર્મ આશ્રમિણાં તથા^{૩૭} ।
ધર્મો વર્ણશ્રમાળાં ચ ગૌણો નैમિત્તિકસ્તથા ॥ ૧૦ ॥
સાધારણ ઇતિ પ્રોક્ત: ષોઢા તદ્ભેદવેદિભિ:^{૩૮} ।
તત્ત્ર સાધારણો ધર્મો યસ્તં ભક્તાઃ બ્રવીમિ વઃ. ॥ ૧૧ ॥

તે ધર્મ છ પ્રકારનો છે: એક તો બ્રાહ્મણાદિ વર્ણનો ધર્મ^૧. બીજો આશ્રમીનો ધર્મ^૨. ત્રીજો વર્ણ ને આશ્રમનો ભિન્નિત ધર્મ^૩. ચોથો ગુણો કરીને મોટા આચાર્યશ્રી તથા રાજા આદિનો ધર્મ —એ ગૌણ ધર્મ કહ્યો છે, એટલે રાજાએ પ્રજાનું પાલન તથા રક્ષણ કરવું ને પ્રજાને ધર્મમાં વર્તાવવી અને આચાર્ય તથા ગુરુ, તેમણે ધર્મમાં વર્તને શિષ્યોને ધર્મમાં વર્તાવવા^૪. અને પાપનિભિત પ્રાયશ્ચિત કરવું એ પાંચમો નैમિત્તિક ધર્મ કહ્યો છે^૫. ને છઢો ‘સાધારણ;’ અર્થાત્ ત્યાગી-ગૃહી, બાઈ-ભાઈ સર્વને સરખી રીતે પાલન કરવા યોગ્ય^૬ —એમ ધર્મને જાણનારા સત્પુરુષોએ છ પ્રકારનો ધર્મ કહ્યો છે. હે ભક્તજનો! તે પૈકી છઢો જે ‘સાધારણ’ ધર્મ છે તેને, હું સહજાનંદ સ્વામી, તે તમારા પ્રત્યે કહું છું ૧૦-૧૧.

સાધારણ ધર્મના આઠ પ્રકાર

હવે શ્રીહરિ સાધારણ ધર્મના આઠ પ્રકાર બતાવે છે:—

ક્ષમા દ્વયાજનસૂયા ચ શૌચાનાયાસ મજ્જલમ^{૩૯} ।
અકાર્પણયં નિઃસ્પૃહત્વં ધર્મઃ સાધારણો મતઃ ॥ ૧૨ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૧)

‘ક્ષમા’ = સામાંએ કરેલો અપરાધ સહન કરવો^૧. ‘દયા’ = અહિંસા ધર્મ રાખવો^૨. ‘અનસૂયા’ = ગુણવાનને વિષે દોષારોપણ કરવું નહિઃ^૩. ‘શૌચ’ = પવિત્રપણું, અર્થાત્ પોતાના આશ્રમ પ્રમાણે બ્રહ્મચર્યવત દઢ રાખવું^૪. ‘અનાયાસ’ = ધ્યાનભક્તિ ન થઈ શકે એવું અતિ તપ ન કરવું^૫. ‘મંગળ’ = આજ્ઞા તથા ઉપાસનાની દઢતાં^૬. ‘અકાર્પણ્ય’ = ઈષ્ટદેવનો દશાંશ-વીશાંશ ભાગ કાઢવામાં ને સંતની સેવામાં ઉદારતા^૭. ‘નિઃસ્પૃહત્વ’ = દેહાદિકમાંથી સ્નેહ તોડી શ્રીજમહારાજમાં જ સ્નેહ કરવો^૮. આ આઠ ગુણ બાઈઓ-ભાઈઓ સર્વેએ રાખવા; કેમ કે આ ગુણ સામાન્ય ધર્મમાં છે ૧૨.

સામાન્ય ને સનાતન ધર્મનું સ્વરૂપ

આ વિષે બ્રહ્મભુનિ, સ. ભૂ. અંશ ૧, અ. ૨માં શિવરામ વિપ્રપત્યે કહે છે:—

વર્ણાનામાશ્રમાણાં ચ સર્વેષાં શર્મકારણમ્^૧ ।
 સર્વદા બ્રહ્મચર્ય ચાલોભોજનુચિતવસ્તુનઃ ॥ ૧૩ ॥
 દમો દેહેદ્રિયાણાં ચ દયા સર્વેષુ જંતુષુ^૨ ।
 તપો જ્ઞાનપ્રદં સત્યમદંભશ્ચ ક્ષમા ધૃતિ: ॥ ૧૪ ॥
 કસ્યાપિ પ્રાણિનોઽદ્રોહોઽપ્યેતાવન્મનસોદિતમ્^૩ ।
 સ્વરૂપમેવ ધર્મસ્ય શ્રુતૌ સનાતનસ્ય ચ ॥ ૧૫ ॥

વર્ણ તથા આશ્રમને વિષે રહ્યા એવા સર્વે મનુષ્યોને સદા સુખ કરનારું બ્રહ્મચર્યવત છે; માટે એ વ્રત દઢ રાખવું. અને ‘અનુચિત વસ્તુનો લોભ ન કરવો;’ એટલે ત્યાગી-સાધુ વગેરેએ ધન-સ્ત્રીનો સંકલ્પ ન કરવો. ગૃહસ્થાશ્રમી પુરુષે,

પરધન તથા પરસ્તીનો ત્યાગ રાખવો. સ્ત્રીઓએ પરપુરુષ ને પરધનથી દૂર રહેવું ૧૩. દેહ-ઈદ્રિયોનું દમન કરવું; સર્વ જીવપ્રાણી ઉપર દ્યા રાખવી. તથા ‘તપ કરવું’ એટલે પાંચ વખત કથા-વાર્તા-કીર્તન કરવાં. એકાદશીના વ્રતનો ઉપવાસ તે, જાગરણ સહિત કરવો. ચાતુર્ભાસમાં ધારણા-પારણા વગેરે વ્રત કરવાં —એ તપ જાણવું તથા બીજાને જ્ઞાન આપવું, સત્ય બોલવું, દંભ ન કરવો, ક્ષમા અને ધીરજ રાખવી ૧૪. મને કરીને પણ કોઈ પ્રાણીનો દ્રોહ ન કરવો —સનાતન ધર્મનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે વેદમાં પણ કહેલું છે ૧૫.

એકાંતિક ધર્મનું સ્વરૂપ

વળી એ જ અંશ ને અધ્યાયમાં બ્રહ્મમુનિ, એકાંતિક ધર્મનું સ્વરૂપ સમજાવે છે:—

સ એવ વિષ્ણુસંબંધાદ્વત્યેકાંતિકાભિધ:^૫ ।
 તત્સંબંધાદૃતે પ્રોક્તઃ સાધારણ: સ વैદિક: ॥ ૧૬ ॥
 તત્ત્રાદિમં તમાશ્રિત્ય વાસુદેવં ભજંતિ યે^૬ ।
 નરાસ્તે યાંતિ તદ્વામ ત્યક્ત્વા દેહં તમઃપરમ् ॥ ૧૭ ॥
 યેઽપરં ધર્મમાશ્રિત્ય વર્તતે તેઽનિઃ જના:^૭ ।
 સ્વર્ગાર્દીસ્ત્રીન્વપુર્હિત્વા લોકાન્યાંતિ વિનશ્વરાન् ॥ ૧૮ ॥

આ કહ્યો —એ જ વર્ણાશ્રમ ધર્મ, ‘વિષ્ણુ’ એટલે અક્ષર ને મહાપુરુષાદિ સર્વમાં પોતાના પ્રકાશે કરીને વ્યાપક, ને પોતાના ધામને વિષે દિવ્યસાકાર મૂર્તિમાન રહેલા એવા શ્રીજીમહારાજ, તેમના ‘સંબંધ થકી’ અર્થાત્ તેમનો આશ્રય કરવાથી ‘એકાંતિક ધર્મ’ કહેવાય છે; ભગવાનના સંબંધ વિના તો તે ધર્મ, ‘સાધારણ ધર્મ તથા વૈદિક ધર્મ’ કહેવાય છે ૧૬.

એ બે પ્રકારના ધર્મમાં પ્રથમ કહ્યો જે એકાંતિક ધર્મ, તેનો આશ્રય કરીને જે સ્ત્રી-પુરુષો, શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુને ભજે છે તે અંતે, ભૌતિક દેહનો ત્યાગ કરીને અનાદિ ‘તમ’ જે અજ્ઞાન, તે જ્યાં નથી એવા શ્રીહરિજીના દિવ્ય ધામને પામે છે ૧૭. અને જે જનો ભગવાનના આશ્રય વિનાના કેવળ વર્ણાશ્રમ ધર્મને આશરીને જ નિરંતર વર્તે છે, તે સ્ત્રી-પુરુષો દેહનો ત્યાગ કરીને નાશવંત એવા સ્વર્ગાદિ ગ્રણ લોકને પામે છે ૧૮.

ધર્મનું સ્વરૂપ તથા ફળ

શિક્ષાપત્રી આદિમાં ત્યાગીને તથા ગૃહસ્�ને સ્થૂળ-સૂક્ષ્મ દેહે કરીને જે જે નિયમ પાળવાના કહ્યા છે, એ નિયમ યથાર્થ પળે —એ ધર્મનું સ્વરૂપ છે અને બ્રહ્મરૂપ જે પોતાનો આત્મા તેમાં શ્રીજમહારાજને અખંડ ધારવા —એ ધર્મનું ફળ છે. વળી સકામ મનુષ્યો માટે ધર્મપાલનને વિષે અન્ય ફળ પણ કહ્યાં છે. તે સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૧માં શ્રીહરિએ આ પ્રકારનો લૌકિક હિતોપદેશ પણ કરેલો છે:-

ધર્માદ્રાજ્યં ઘનं સૌખ્યં પ્રાપ્યંતે સર્વસિદ્ધયઃ^{૨૪} ।

લોકદ્વયેજપિ યત્સૌખ્યં તદ્ધર્માત્પ્રાપ્યતે નૃભિઃ ॥ ૧૯ ॥

ધર્મ પાળવા થકી જ રાજ્ય, ધન અને સુખ પ્રાપ્ત થાય છે; સર્વ સિદ્ધિઓ પણ ધર્મ પાળવાથી જ પ્રકટ થાય છે અને આ લોક-પરલોકમાં જે સુખ થાય છે તે પણ ધર્મમાં વર્તવાથી જ મનુષ્યોને પ્રાપ્ત થાય છે ૧૯.

ધર્મ પ્રાપ્તિનું સાધન

ધર્મશાસ્ત્રનું શ્રવણ-મનન કરવાથી અને ધર્મનિષ્ઠ

સત્પુરુષોનો શ્રીદ્વા-માહાત્મ્યથી સમાગમ કરવાથી, ધર્મનિષ્ઠાની દઢતા થાય છે. ધર્મ પ્રાપ્ત કરવાનું આ મુખ્ય સાધન છે. વળી ભગવાનનું માહાત્મ્ય સમજવું તે પણ ધર્મપ્રાપ્તિનું મોટામાં મોટું સાધન છે. તે લોયાના ૧૬મા વચ્ચનામૃતમાં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

‘‘ભગવાનનું માહાત્મ્ય જેમ કપિલદેવજીએ દેવહૂતિ પ્રત્યે કહ્યું છે જે, ‘મદભયાદ્વાતિ વાતોજચં સૂર્યસ્તપતિ મદભયાત ।’ એવી રીતે અનંત પ્રકારના માહાત્મ્યે સહિત એવી જે ભગવાનની ભક્તિ, તે જેને હોય તેના દોષમાત્ર ટળી જાય છે; ને તેને ‘જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, ધર્મ’ —એ ન હોય તો પણ એ સર્વે આવે છે; માટે એ સાધન સર્વમાં મોટું છે.’’ અર્થાત્ મૂળપુરુષ, મહાકાળ, નરનારાયણ, વાસુદેવબ્રહ્મ ને અક્ષર એ સર્વે અવતારો તથા પરમ એકાંતિક તથા અનાદિમુક્તો, તે સર્વે, શ્રીહરિજીની ભરજ સિવાય કાંઈ પણ કરવાને શક્તિમાન નથી; આવું માહાત્મ્ય શ્રીહરિનું સમજે તેનામાં સર્વે ગુણ આવે છે.

‘ભાગવત ધર્મ’ અથવા ‘એકાંતિક ધર્મ’ એટલે શું?

ગઢા અંત્ય પ્રકરણના ૨૧મા વચ્ચનામૃતમાં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:- ‘‘ભગવાનના સંબંધે સહિત જે ધર્મ છે... એ ધર્મને જ ભાગવત ધર્મ કહે છે તથા એકાંતિક ધર્મ કહે છે; અને તે ધર્મ ને ભક્તિ તો બે નથી —એક જ છે અને જે ધર્મ સ્થાપનને અર્થે ભગવાનના અવતાર થાય છે તે પણ એ જ ધર્મના સ્થાપનને અર્થે થાય છે; અને જે ‘કેવળ’ વણિશ્વમના ધર્મ છે તે તો ભાગવત ધર્મ થકી અતિશય ગૌણ છે... ને તેનું ફળ પણ નાશવંત છે અને ભાગવત ધર્મે કરીને તો જીવ ભગવાનની

માયાને તરીને પુરુષોત્તમના ધામને પામે છે.”

વળી સ. જી. પ્ર. પ, અ. પપમાં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-
ધર્મસ્ત્યાજ્યો ન કશ્ચત્ત્વનિગમવિહિતો વાસુદેવે ચ ભક્તિ^૩
ર્દિવ્યાકારે વિધેયા સિતઘનમહસિ બ્રહ્મણા સ્વસ્ય ચૈક્યમ् ।
નિશ્ચિત્વત્યૈવાન્યવસ્તુન્યણુમણિ ચ રતિં સમ્પરિત્વજ્ય સન્ત
સ્તમાહાત્મ્યાય સેવા ઇતિ વદતિ નિજાન્ ધાર્મિકો નીલકણ્ઠ: ॥

મારાં આશ્રિત બાઈ-ભાઈ કોઈએ મેં કહેલો જે શ્રુતિ-
સ્મૃતિ પ્રતિપાદિત પોતપોતાનો ધર્મ, તે ક્યારેય ત્યાગ ન
કરવો; ને પોતાના આત્માની બ્રહ્મ સાથે એકતાનો નિશ્ચય
કરી, તેમ જ શ્રીજમહારાજ જે હું, તે મારા વિના બીજા
કોઈમાં અશુભાત્ર પણ પ્રીતિ રહી જતી હોય, તો તેનો ત્યાગ
કરી; શેત ને ઘન એવા તેજના સમૂહમાં વિરાજમાન, દિવ્ય
મૂર્તિમાન એવો વાસુદેવ જે હું, તે મારી ભક્તિ કરવી અને
મારું માહાત્મ્ય સમજવા માટે સંત સમાગમ કરવો —આટલો
સત્સંગિજીવન ગ્રંથનો રહસ્યાર્થ છે. આ પ્રકારે એકાંતિક ધર્મનું
સ્વરૂપ, શ્રીજમહારાજ પોતાના સંત-હરિભક્તને સમજાવે છે
૨૦. ‘ઈતિ ધર્મનિરૂપણ-સંપૂર્ણમ્.

ભક્તિનું નિરૂપણ

હવે ‘ભક્તિ’ કોને કહેવાય તે વિષે શ્રીહરિ, મૂળ-
શ્લોકના બીજા પાદમાં કહે છે:-

‘માહાત્મ્યજ્ઞાનયુગભૂરિસ્નેહો ભક્તિશચ માધવે ।’

‘માધવે, માનાં = માયાનાં = ગુણૈશવર્યાણાં ધવઃ = સ્વામી,
તસ્મિન્ ।’ અનંત દિવ્યગુણ-ઐશ્વર્યયુક્ત એવા શ્રી હરિકૃષ્ણ
ભગવાનને વિષે, માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત જે ધરણો સ્નેહ તે

ભક્તિ જાળવી.

માહાત્મ્યજ્ઞાનનું સ્વરૂપ

ભગવાનને વિષે માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત જે સ્નેહ તેને અહીં ભક્તિ કહી. હવે ‘માહાત્મ્યજ્ઞાન’ એટલે શું? તે વિષે સ. જી. પ્ર. ૩, અ. ૪૪માં કહ્યું છે:-

નરાકૃતિરપિ કૃષ્ણઃ સકલૈશવર્યસંયુતઃ^{૧૦} ।

દિવ્યવિગ્રહ એવેતિ માહાત્મ્ય જ્ઞેયમસ્ય ચ ॥ ૨૧ ॥

રાધા-રમાના પતિ મહાપુરુષ ભગવાનનું નામ કૃષ્ણ છે અને પરમ એકાંતિક તથા અનાદિમુક્તના સ્વામી, સુખદાતા ને નિયંતા —એવા અક્ષરધામના ધામી શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુનું પણ કૃષ્ણ નામ છે; કેમ કે અવતારી પ્રભુનાં નામની ને ઐશ્વર્યની ઉપમા, તેમના અવતારસ્વરૂપ રામ, કૃષ્ણ ને નરનારાયણાદિકને પણ અપાય છે. નરાકૃતિ એવા ‘કૃષ્ણ’ જે શ્રી હરિકૃષ્ણ મહાપ્રભુ, તે મનુષ્ય જેવા દેખાય છે તો પણ અક્ષરધામમાં જેવા અનંત ઐશ્વર્ય-તેજે યુક્ત છે તેવા ને તેવા જ છે, સર્વ મુક્તમંડળના સ્વામી છે ને સર્વ અવતારના અવતારી છે; નરાકૃતિ અથવા પ્રતિમાકૃતિ-સ્વરૂપ શ્રીજિમહારાજનું જ છે —આવું માહાત્મ્ય સમજુને તેમની ભક્તિ કરવી ૨૧.

સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૭માં શ્રી સહજાનંદ સ્વામી માહાત્મ્યજ્ઞાનનું સ્વરૂપ આ પ્રકારે સમજાવે છે:-

શ્વેતદ્વીપે બહ્યપુરે ગોલોકેઽપિ ચ ધામનિ^{૧૧} ।

વैકુણ્ઠાદૌ યદૈશવર્ય દિવ્યં દિવ્યાશચ પાર્ષવાઃ ॥ ૨૨ ॥

સ્વેચ્છ્યા મનુજાકારે હરૌ તદ્વિદ્યતેઽખિલમ્^{૧૨} ।

દિવ્યભાવેનેતિ બોધો માહાત્મ્યજ્ઞાનમુચ્યતે ॥ ૨૩ ॥

શૈતદીપ, બ્રહ્મપુર, બ્રહ્મમહોલ, ગોલોક તથા વૈકુંઠ આદિક જે ભગવાનનાં ધામ તેને વિષે જે દિવ્ય ઐશ્વર્યો રહ્યાં છે તથા દિવ્યસ્વરૂપ પાર્ષ્ટો રહ્યા છે તે સર્વે, જીવોના કલ્યાણને અર્થે, પોતાની ઈચ્છાએ કરીને મનુષ્યરૂપ થઈને પૃથ્વીને વિષે વિચયરતા, એવા આ શ્રીહરિ ભગવાનને વિષે રહ્યાં છે. એવી રીતે દિવ્યભાવે કરીને પ્રત્યક્ષ ભગવાનને જાણવા તેને ‘માહાત્મ્યજ્ઞાન’ કહીએ ર૨-૨૩.

ભક્તિનું સ્વરૂપ

શ્રીજમહારાજ આ વિષે સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ૪૪માં દાદાખાયરનાં બહેન જ્યા-લલિતા આદિને કહે છે:-

સનેહન સેવન યત્તુ માહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વકમ् ।

તદેવ લક્ષણ જ્ઞેય ભક્તેરિહ મહાવ્રતાઃ ॥ ૨૪ ॥

હે ‘મહાપ્રતો’ કહેતાં, બ્રહ્મચર્ચતની પરાકાશાને પામેલાં હે બાઈઓ! હું તમને ભક્તિનું સ્વરૂપ કહું છું: પ્રથમ મારું માહાત્મ્ય સમજવું જે, આ શ્રી સ્વામિનારાયણ તે અમારા ઈષ્ટદેવ છે; તે જ પોતે અનંતકોટી અનાદિમુક્ત તથા પરમ એકાંતિક મુક્ત તે સર્વના સ્વામી, સુખદાતા ને નિયંતા છે. અને અક્ષરકોટી, બ્રહ્મકોટી ને મહામાયા તથા મહાપુરુષની ‘કોટી’ એ સર્વને વિષે પોતાના પ્રકાશે કરી પ્રવેશ કરીને તેમને પ્રકાશમાન કરે છે. તેમ જ એ સર્વેથી પર પોતાના અક્ષરધામમાં દિવ્યમૂર્તિમાન રહ્યા છે ને પોતાના મુક્તને સુખ આપે છે —એવા શ્રીહરિજી તે કેવળ કૃપા કરી, મનુષ્યરૂપ ધારણ કરીને મારી સેવા અંગીકાર કરે છે. આવું માહાત્મ્યજ્ઞાન સમજી, અતિ સ્નેહે કરીને મારી સેવા કરવી, —એને જ ભક્તિ

કહી છે, તેમાં પણ માહાત્મ્યે સહિત ભક્તિમાં ધર્મ, આત્મનિષ્ઠા ને વૈરાગ્ય આવી જાય છે, માટે ધર્મ, જ્ઞાન ને વૈરાગ્ય —એ ગ્રાણો સહિત જ ભક્તિ કરવી. ‘ભજ’ ધાતુનો અર્થ સેવા છે અને ‘તિન્’ પ્રત્યયનો અર્થ પ્રેમ છે; માટે પ્રેમે કરીને સેવા કરવી એ ભક્તિનું સ્વરૂપ છે ૨૪.

પ્રેમલક્ષ્ણા ભક્તિનું સ્વરૂપ

શ્રીહરિએ આ વિષે સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૫૧માં પોતાના ભક્તોને કહ્યું છે:-

તવીયમાહાત્મ્યવિબોધપૂર્વ સ્વભાવતો વૃત્તિરવિચ્યુતા યા^{૧૦} ।
સપ્રેમ તસ્મિન્સકલેન્દ્રિયાણાં સા ભવિતરુક્તા નવધારસ્તિ સાપિ ॥

મારા સ્વરૂપના માહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વક સ્વાભાવિક પ્રેમે કરીને શ્રીજમહારાજ જે હું, તે મારા સ્વરૂપમાં સર્વે ઈદ્રિયોની વૃત્તિ અખંડ રહે, એ જ પ્રેમસ્વરૂપ ભક્તિ કહી છે. તે ભક્તિ પણ સાધનકાળમાં નવ પ્રકારની છે ૨૫.

નવ પ્રકારની સાધનભક્તિનું સ્વરૂપ

શ્રવણ કીર્તનં વિષ્ણો: સ્મરણ પાદસેવનમ^{૧૨૬} ।

અર્ચનં વંદનં દાસ્યં સખ્યમાત્મનિવેદનમ् ॥ ૨૬ ॥

(હરિદિવિજ્ય ઉલ્લાસ ૨૧)

સદા દિવ્યસાકર મૂર્તિ ને અક્ષરપર્યત સર્વમાં પોતાની અંતર્યામી શક્તિએ કરીને વ્યાપક એવા શ્રી સહજાનંદ સ્વામી, તેમનાં કથા-કીર્તનનું પ્રેમે કરીને શ્રવણ કરવું —એ ‘શ્રવણભક્તિ’ કહી છે અને પ્રેમે કરીને કથા-કીર્તન કરવાં —એ ‘કીર્તનભક્તિ’ કહેવાય છે. મૂર્તિમાં અખંડ વૃત્તિ રાખવી —એ ‘સ્મરણ’ સેવા કરવી તે ‘પાદસેવન’ ષોડશોપચારે

પ્રભુની પૂજા કરવી તે ‘અર્ચના’ . દંડવત્ પ્રાણામ ને નમસ્કાર કરવા —એ ‘વંદના’ . જ્ઞાને કરીને શ્રીહરિજીના દાસ થઈ રહેવું એ ‘દાસ્ય’ શ્રીજીની સાથે સખાભાવે સ્નેહ —એ ‘સખ્ય’ —સખાપણાની ભક્તિ અને પોતાના આત્માને મૂર્તિના સુખમાં રાખવો તે ‘આત્મનિવેદન’ —આ નવ પ્રકારની ભક્તિ જાણવી રહે.

એકાશી પ્રકારની ભક્તિ

શ્રીહરિ પોતાનાં માતા ભક્તિદેવી પ્રત્યે, સ. ભૂ. અંશ ૧, અ. ઉદ્દના આરંભથી કહે છે: હે માતાઃ! શ્રવણાદિ નવધા ભક્તિરૂપ સાધન વડે મારી પ્રાપ્તિનો ઉપાય, તેને ભક્તિયોગ કહેવામાં આવે છે. તે ભક્તિયોગ સગુણ અને નિર્ગુણ —એમ બે પ્રકારે શાસ્ત્રમાં કહેલો છે; તેમાં સગુણ ભક્તિયોગનું લક્ષણ કહું છું; તે સગુણ ભક્તિયોગમાં-શ્રવણાદિ દરેક ભક્તિમાં સાત્ત્વિક, રાજસી અને તામસી, એમ ત્રણ-ત્રણ ભેદ છે. તેમાં પણ સાત્ત્વિક ભક્તિયોગ, રાજસી ભક્તિયોગ તથા તામસી ભક્તિયોગ, તે ઉત્તમ, મધ્યમ ને કનિષ્ઠ એવા પ્રકારના ભેદથી, પ્રત્યેક ત્રણ-ત્રણ પ્રકારનો છે. હવે તેની વિક્તિ આ પ્રમાણે છે:-

હિંસાના વિનિયોગથી ભક્તિ કરે તે ‘તામસી ભક્તિયોગ’માં કનિષ્ઠ; દંબે કરીને કરે તો, તામસી ભક્તિયોગમાં મધ્યમ ને ઈષ્યાએ કરીને ભક્તિ કરે, તે તામસી ભક્તિયોગમાં ઉત્તમ ભેદ માનેલો છે. જે માયિક શબ્દાદિ પંચવિષય તેમ જ માયિક પદાર્થ પ્રાપ્ત કરવાના વિનિયોગથી ભક્તિ કરે તે ‘રાજસી ભક્તિયોગ’માં કનિષ્ઠ; કીર્તિને અર્થે

કરે તે રાજસી ભક્તિયોગ મધ્યમ જાણવો; ને ‘ઐશ્વર્ય’ જે માયાનાં કાર્યમાં પ્રભુત્વ મેળવવા માટે ભક્તિ કરે તે ઉત્તમ રાજસી ભક્તિયોગ કહેવાય. હવે જે ભક્તજન અશુભ કર્મને નાશ કરવાના વિનિયોગથી ભક્તિ કરે, તે ‘સાત્ત્વિક ભક્તિયોગ’માં કનિષ્ઠ. શ્રીહરિ એવો હું, તે મારી પ્રસન્નતાની ઈચ્છા રાખીને યજ્ઞ-યાગાદિક જે જે શુભ કર્મ કરે, ને તે તે કર્મ મને સમર્પણ કરે, એ સાત્ત્વિક ભક્તિયોગ મધ્યમ જાણવો; અને શ્રીજમહારાજનો દાસ હું છું, તેથી મારે મારા ઈષ્ટદેવ શ્રીજમહારાજનું પૂજન-યજન કરવું જોઈએ, —એમ સમજીને જે ભક્તજન મારું તથા મારા એકાંતિક ભક્તોનું, ચંદન-પુષ્પ તથા અન્ન-જળ વર્ણાદિકથી પૂજન કરે તે ઉત્તમ સાત્ત્વિક ભક્તિયોગ છે.

શ્રીજમહારાજે આ અધ્યાયમાં ભક્તિયોગનું જે સ્વરૂપ સમજાવ્યું તેનું એ રહસ્ય છે કે, ભક્તના ભાવભેદને લીધે, શ્રવણાદિક નવ પ્રકારની પ્રત્યેક ભક્તિમાં નવ ભેદ પડે છે, તે નવ પ્રકારની ભક્તિના પ્રત્યેકના નવ નવ ભેદ મળીને એકાશી પ્રકારના ભેદ થાય છે. આવી રીતે ‘સગુણ ભક્તિ’ એકાશી પ્રકારની છે; જ્યારે ‘નિર્ગુણ’ એવી પ્રેમલક્ષણા ભક્તિ બ્યાશીમી છે.

શ્રીહરિએ હરિલીલાકલ્પતરુ સ્કં. ૭, અ. હઉમાં પણ આવી રીતે એકાશી પ્રકારની ભક્તિનું સ્વરૂપ, રૂડી રીતે સમજાવીને અંતે કહ્યું છે:-

એકાશીતિ: સન્તિ ભેદા ભક્તેરિત્યવગમ્યતામ्^{૭૫} ।

ભાવભેદૈસ્તથા પુંસાં ભેદાસ્તસ્યાઃ સહસ્રશઃ ॥ ૨૭ ॥

ભક્તિમાં એકાશી પ્રકારના બેદ છે એમ જાણો. વળી ભક્તોની ભાવનાના બેદથી ભક્તિમાં હજારો બેદ થાય છે ૨૭.

હવે વસ્તુતાએ ઉત્તમોત્તમ જે પ્રેમલક્ષ્ણા ભક્તિ, તે તો એક જ પ્રકારની છે. તેનું સ્વરૂપ એ જ અધ્યાયના શ્લો. ૭૧માં શ્રીહરિએ આ પ્રકારે સમજાવ્યું છે:-

મહિમાનं પરं જ્ઞાત્વા યો મે માં નैવ વિસ્મરેત् ।

ક્ષણં ચાપ્યતુલસ્નેહો ભક્તિસ્તસ્યોત્તમોત્તમાઃ ॥ ૨૮ ॥

અનુપમ સ્નેહવાળો મારો જે ભક્ત, મારો સર્વોત્તમ ભણિમા જાણીને, મારું ક્ષાણવાર પણ વિસ્મરણ કરતો નથી તેની ભક્તિ ઉત્તમમાં ઉત્તમ જાણવી ૨૮.

વળી એવી ભક્તિ સત્પુરુષના પ્રસંગથી જ ઉદ્ય થાય છે. તે પણ હરિલીલાકલ્પતરુ સ્કં. ૭માં એ જ અધ્યાયમાં સ્વયં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

વહ્નિર્થાર્કયોગેન સૂર્યકાન્તે પ્રજાયતે^{૧૫} ।

પ્રસંગેન સતાં તદ્વદ્ભક્તિઃ પુંસ્યુપજાયતે ॥ ૨૯ ॥

જાયતે ચન્દ્રયોગેન ચન્દ્રકાન્તે યથા જલમ^{૧૬} ।

સતાં સમ્બન્ધતસ્તદ્વદ્ભક્તિરૂપ્યદ્યતે નરિ ॥ ૩૦ ॥

સૂર્યના સંયોગથી જેમ સૂર્યકાંત ભણિમાં અજિની ઉત્પન્ન થાય છે, તેમ, સત્પુરુષોના પ્રસંગથી મનુષ્યમાં ભક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે ૨૮. જેમ ચંદ્રના યોગથી ચંદ્રકાંત ભણિમાં જળ ઉત્પન્ન થાય છે, તે પ્રમાણે સત્પુરુષોના સંબંધથી મનુષ્યમાં ભક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે ૩૦.

ભક્તિમાર્ગમાં માનેલા અપરાધો

ભગવાનની ભક્તિ કરનારાં સ્ત્રી-પુરુષોએ, ભગવાનનો

અપરાધ કોઈ રીતે ન થાય, તેવી રીતે જ સર્વદા વર્તવું. હવે તે અપરાધો શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૪, અ. પરમા આ પ્રમાણે કહેલા છે:-

યાનેન વા પાદુકાભ્યાં ગમનં ભગવદ્ગૃહે^{૧૦} ।
 જન્મોત્ત્સવાદ્યસેવા ચ હૃપ્રણામસ્તદગ્રતઃ ॥ ૩૧ ॥
 ઉચ્ચાસનારોહણં ચ ભગવન્મન્દિરે તથા^{૧૧} ।
 એકાકિન્યા સ્ત્ર્યા સાકં સ્વસ્યૈકસ્ય ક્ષણસ્થિતઃ ॥ ૩૨ ॥
 ઉચ્છ્છણે ચૈવ વાડ્શૌચે ભગવત્પર્શનાદિકમ્^{૧૨} ।
 એકહસ્તેન નમનમપશબ્દેન ભાષણમ् ॥ ૩૩ ॥
 પાદપ્રસારણં ચાગ્રે હરે: પર્યઙ્કબન્ધનમ્^{૧૩} ।
 શયનં ભક્ષણં વાપિ મિથ્યાભાષણમેવ ચ ॥ ૩૪ ॥

ભગવાનના મંદિરમાં વાહન ઉપર બેસીને ડે પાદુકા ઉપર ચડીને જવાથી, ભગવાનના જન્મદિવસે, નિત્ય કરતાં ભગવાનની અધિક સેવા ન કરવાથી, ભગવાનની મૂર્તિ સમક્ષ નમસ્કાર ન કરવાથી, તેમની આગળ ઉચ્ચાસને બેસવાથી, ભગવાનના મંદિરમાં એકલી સ્ત્રીની સાથે ક્ષણપણ ઊભા રહેવાથી, અંદા મોઢે અથવા અપવિત્રપણે ભગવાનનો સ્પર્શ કરવાથી, એક હાથ વડે ભગવાનને નમસ્કાર કરવાથી, ભગવાનની મૂર્તિ આગળ અપશબ્દ વડે ભાષણ કરવાથી, ભગવાનની આગળ પગ લાંબા કરીને તથા ટીંચણ બાંધીને બેસવાથી, તેમની સમીપે શયન અથવા ભોજન કરવાથી, તેમ જ તેમની સન્નિધિમાં અસત્ય બોલવાથી (આ સર્વે, ભક્તિમાર્ગમાં અપરાધો માનેલા છે) ૩૧-૩૪. વળી શ્રીહરિ એ જ અધ્યાયમાં કહે છે:-

ઉચ્ચૈર્ભાષા રોદનં ચ નિગ્રહ: કલહસ્તથા^{૧૪} ।
 સ્ત્રીણાં નિરીક્ષણાં સ્પર્શસ્તાભિશ્ચ કૂરભાષણમ् ॥ ૩૫ ॥
 શક્તાં ગૌણોપવાસશ્ચાપ્યનિવેદિતભક્ષણમ^{૧૫} ।
 અધોવાયુસમુત્સર્ગઃ પ્રૌઢપાદાસનં તથા ॥ ૩૬ ॥
 ગ્રામ્યવાર્તાપ્રસક્રિતશ્ચ સ્વશ્લાઘાપ્રદ્ભુખાસનમ^{૧૬} ।
 શ્રીહરેન્વધા ભક્તાવપરાધા ઇમે મતાઃ ॥ ૩૭ ॥

ભગવાનની આગળ, મોટો ઘાંટો પાડવાથી તેમ જ ઝૂસકે ઝૂસકે રડવાથી, કોઈને મારવાથી અથવા કલહ કરવાથી, ભગવાનની મૂર્તિ આગળ સ્ત્રીઓને જોવાથી કે તેમનો સ્પર્શ કરવાથી, કોઈની સાથે છૂરપણે ભાષણ કરવાથી, શક્તિ હોવા છતાં ગૌણ ઉપવાસ કરવાથી, ભગવાનને ધરાવ્યા વિના જમવાથી, ‘વાધૂટ થવાથી’ અર્થાતું અધોવાયુનો સંચાર કરવાથી, ભગવાનની મૂર્તિ આગળ પગ ઉપર પગ ચઢાવીને બેસવાથી અથવા કાકાસનવત્ત ઉભડક પગે બેસવાથી, ભગવાનના મંદિરમાં આસક્રિતપૂર્વક ગ્રામ્યવાર્તા કરવાથી, પોતાનાં મુખે પોતાનાં વખાણ કરવાથી અને ભગવાનની મૂર્તિ આગળ મોં ફેરવીને-પૂંઠ કરીને બેસવાથી; અર્થાતું પોતાના પૃષ્ઠભાગને ભગવાનને સન્મુખ રાખીને બેસવાથી, શ્રીહરિની ભક્તિમાં અપરાધો થાય છે ૩૫-૩૭.

તસ્માદેતાન્ગ્રયલેન નैવ કુર્યાદનાપદિ^{૧૭} ।
 ભગવત્પ્રીતિકામસ્તુ વિશેષેણ તદર્ચકઃ ॥ ૩૮ ॥
 એતેષ્વન્યતમે જાતે ત્વપરાધે પ્રમાદતઃ^{૧૮} ।
 ભક્તેનોપોષણં કાર્ય દિનમેકં રમાપતે: ॥ ૩૯ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૫૨)

ભગવાનની પ્રીતિ ઈચ્છનારા ભક્તે તો, એ હેતુ માટે

આપત્તિ સિવાય, એ અપરાધ જાણીને કરવા નહિ. અને દેવની સેવામાં રહેલા અચક્કિ તો, વિશેષપણે એવા અપરાધો ન કરવા. અને જો પ્રમાદથી એમાંનો એક પણ ભગવાનનો અપરાધ થઈ જાય તો, ભગવદ્બ્રહ્મક્રતે એક દિવસ ઉપવાસ કરવો તૈટેલું.

વળી કોઈ ભગવદ્બ્રહ્મક્રતમાં, વિપરીત દોષ પરઠવો કે તેનો દ્રોહ થાય એવું આચરણ કરવું તેને પણ, વચ્ચનામૃતમાં શ્રીજીમહારાજે ભક્તિમાર્ગમાં સૌથી મોટું વિઘ્ન કહેલું છે, ને તે ભગવાનનો સૌથી મોટો અપરાધ છે. આ હેતુથી જ 'અન્ય ક્ષેત્રે કૃતં પાપં...' એ શ્લોક, વચ્ચનામૃતમાં ગ્રાણ વખત મૂક્યો છે. માટે મુમુક્ષુઓએ એવા દોષો ઓળખી, તેનો ત્યાગ કરીને, કેવળ પોતાના મોક્ષને માટે જ નિર્ણય એવી ભક્તિ કરવી. અને તે ભક્તિ પણ શ્રદ્ધાએ સહિત અને માન તથા ઈર્ષાએ રહિત કરવી. તે સ. ભૂ. અંશ. ૩, અ. ૧માં શ્રીહરિએ પોતે જ કહ્યું છે:-

તિષ્ઠત્યાશ્રિત્ય રૂડેષ્યાઽન્યદ્રોહો મત્સરશ્ચ યમ્^{૫૫} ।

ભક્તસ્યાઽપ્યાઽસુરીભક્તિર્માનિનઃ કથિતા�ગમે ॥ ૪૦ ॥

માનના આશ્રયે કોધ, ઈર્ષા, દ્રોહ તથા મત્સર રહેલાં છે; માટે તેવો માનરૂપ દોષ, મારા આશ્રિતોએ ક્યારેય પણ રાખવો નહિ અને માની ભક્તની ભક્તિ પણ શાસ્ત્રમાં આસુરી કહેલી છે ૪૦. ઈતિ શ્લો. ૧૦૩.

શિં શ્લો ૧૦૪

વैરाग्यं જ्ञेयમप्रीतिः શ्रीકृष्णोતરवस्तुषु ।

ज्ञानं ચ જीવમायेशरूपाणां સुष्टु વेदनम् ॥ ૧૦૪ ॥

અને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન વિના અન્ય પદાર્થમાં પ્રીતિ નહિ તે વैરાગ્ય જાણવો. અને જીવ, માયા અને ઈશ્વર તેમના સ્વરૂપને જે ઢૂડી રીતે જાણવું તેને જ્ઞાન કહીએ ૧૦૪.

વैરાગ્યનું સ્વરૂપ

“શ્રીકृષ્ણોતરવस્તુષુ” “શ્રીકृષ્ણાત् = આનંદઘનમૂર્તે: અખિલાશ્રિતજનતાપત્રયોપશમનપ્રથિતપ્રતાપાત् પરમૈકાન્તિક-મુક્તાનાદિમુક્તાધિપતે: શ્રીકृષ્ણનામક શ્રીસહજાનંદસ્વામિનઃ મત્ત: ઇતર વસ્તુષુ ।”

શ્રીજમદ્ભારાજનો અહીં આવો ગાલિતાર્થ છે જે, હું આનંદઘન મૂર્તિ હું અને મારા સામર્થ્ય કરી, મારા સકળ આશ્રિતના ત્રિવિધ તાપને નિવૃત્ત કરીને મારો આનંદ આપું હું; ને પ્રોઢ-પ્રતાપી એવો હું, તે મુક્ત તથા નિત્યમુક્તનો સ્વામી હું; એવો શ્રી સહજાનંદ સ્વામી હું, તે આવો મારો ભણિમા સમજ્ઞને, મારા વિના બીજી વસ્તુમાં ‘અરુચિ’ જે અભાવ —એ ‘વैરાગ્યનું સ્વરૂપ’ જાણવું.

પરમ વैરાગ્ય

“વિગતો રાગ: વિપરીતો વા, રાગ: = પ્રીતિવિરાગ:, સ એવ વैરાગ્યમ् ।”

શ્રીજમદ્ભારાજ કહે છે: ધમદિવનો પુત્ર જે હું, તે મારે વિષે જ માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત, ગાઢ સ્નેહના વશપણા થકી, દેહ ને દેહના સંબંધીમાં તથા પંચવિષયમાં, તેમ જ

પ્રકૂતિપુરુષના કાર્યમાં, જે જે વિષયભોગ સંબંધી સુખ છે તેમાં અરુચિ, એ ‘વૈરાગ્ય’ કહેવાય છે. અને મહાપુરુષ, મહાકાળ, વાસુદેવબ્રહ્મ ને મૂર્તિમાન અક્ષરબ્રહ્મ તેમનાં ઐશ્વર્યનો જે આનંદ છે, તેમાં મહત્ત્વ કે સારપ રહે નહિ —એ ‘પરમ વૈરાગ્ય’ કહેવાય છે. આ પણ વૈરાગ્યનું સ્વરૂપ છે.

વૈરાગ્યની ઉત્પત્તિનો હેતુ

ચાર પ્રકારના પ્રલયની જે રીત જાણવી તે વૈરાગ્ય ઉપજવાનો હેતુ છે. તે પ્રલયનું પૃથ્વેપૃથ્વે સ્વરૂપ, સ. ભૂ. અંશ ૧, અ. ૩૭માં આ પ્રમાણે કર્યું છે:—

(૧) નિત્યપ્રલયનું સ્વરૂપ

શ્રીહરિ પોતાનાં માતા પ્રત્યે કહે છે: કાળની સૂક્ષ્મ ગતિએ કરીને દેવ, દૈત્ય ને મનુષ્યાદિ સર્વ પ્રાણીની આયુષ્ય તથા સર્વ વસ્તુનો નિત્યપ્રત્યે અથવા પ્રતિક્ષણે નાશ થાય, અને ‘નિત્યપ્રલય’ કહેવાય છે.

(૨) નિમિત્પ્રલયનું સ્વરૂપ

વૈરાજબ્રહ્માના એક દિવસમાં ચાર યુગની એક હજાર ચોકડી થાય છે અને જેવડો એનો દિવસ છે તેવડી જ એની રાત્રી છે; તે રાત્રી-દિવસ બે ય મળીને કલ્ય કહેવાય છે. આવી રીતે આઈ અબજ ને ચોસઠ કરોડ (૮,૬૪,૦૦,૦૦,૦૦૦) વર્ષે બ્રહ્માનો એક રાત્રી-દિવસ થાય છે. તેમાં વૈરાજબ્રહ્માની રાત્રી થાય છે ત્યારે પ્રથમ સો વર્ષ સુધી અનાવૃષ્ટિ રહે છે, તેણે કરીને સર્વે સ્થાવર-જંગમ પ્રાણીમાત્રનો નાશ થઈ જાય છે. પછી પ્રલયકાળના સૂર્ય કરીને તથા શેખનારાયણના મુખમાંથી પ્રકટ થયેલ અગ્નિએ કરીને, પૃથ્વી બળીને ભર્મ થઈ જાય છે;

ત્યાર પછી સો વર્ષ સુધી અતિવૃદ્ધિ થાય છે, તેથી, પાતાળથી શ્રુતપર્યત જળો કરીને પૂર્ણ એકાર્ણવ થાય છે. આવી રીતે પાતાળથી આરંભીને સ્વર્ગ સુધી દસ લોકનો લય થાય છે—એને ‘નિમિતપ્રલય’ કહે છે.

(૩) પ્રાકૃતપ્રલયનું સ્વરૂપ

પ્રથમ જે વૈરાજપુરુષના દિવસ-રાત્રી કહ્યા, એવા ત્રીસ દિવસનો માસ, ને બાર માસનું વર્ષ; એવા સો વર્ષની વૈરાજપુરુષની આયુષ્ય-કહેતાં, અવધિ છે, તેના અંતે ચૌદ લોક તથા વિરાટદેહનો નાશ થાય છે. મહદાહિક જે ચોવીસ તત્ત્વ અને પ્રધાનપ્રકૃતિ તથા પુરુષ —એ સર્વે મહામાયાને વિષે લય પામે છે, એને પ્રાકૃતપ્રલય કહેવાય છે. તેમાં પ્રથમ સો વર્ષ સુધી, અનાવૃદ્ધિએ કરીને સર્વે પ્રાજીનો નાશ થાય છે. પછી પ્રલયકાળના સૂર્ય ને અભિનાને કરીને બ્રહ્માંડ બળીને રાખ થઈ જાય છે. પછી વાયુથી રાખ ઊરીને આકાશ ધૂમ થઈ જાય છે. ત્યાર પછી પ્રલયકાળના મેઘ, સો વર્ષ સુધી વૃદ્ધિ કરે છે, ત્યારે જળો કરીને બ્રહ્માંડને ઠેકાણે જળનો એકાર્ણવ થઈ જાય છે.

હવે ચોવીસ તત્ત્વની લીનતા કહીએ છીએ: ‘આપુઃ’ જે જળ તે, પૃથ્વીના ‘ગંધ’ ગુણને ગ્રસે છે-નાશ કરે છે, ત્યારે ‘ગંધ’ ગુણો રહિત પૃથ્વી, જળમાં લીન થાય છે; એટલે જળના ભાવને પામે છે. અને તેજતત્ત્વ, જળના ‘રસ’ ગુણને ગ્રસે છે ત્યારે નિરસ જળ તેજમાં લીન થાય છે. અને વાયુ તેજના ‘રૂપ’ ગુણને ગ્રસે છે ત્યારે ‘રૂપ’ ગુણો રહિત તેજ, વાયુમાં લીન થાય છે. અને આકાશ વાયુના ‘સ્પર્શ’ ગુણને ગ્રસે છે ત્યારે વાયુ આકાશના ભાવને પામે છે. અને આકાશના ‘શબ્દ’ ગુણને તામસાહંકાર ગ્રસે છે ત્યારે આકાશ તામસાહંકારના

ભાવને પામે છે. અને દસ ઈંડ્રિયો, પ્રાણ ને બુદ્ધિ, તે તેજસાહંકારમાં લીન થાય છે; તથા ચૌદ ઈંડ્રિયોના દેવતા ને મન, તે સાચ્ચિકાહંકારમાં લીન થાય છે. વળી મહત્તત્ત્વ અહંકારને લીન કરે છે. અને ગ્રણ ગુણ મહત્તત્ત્વને લીન કરે છે. ગ્રણ ગુણને અવ્યાકૃત જે પ્રધાનપ્રકૃતિ તે પોતામાં લીન કરે છે; તથા પ્રધાનપ્રકૃતિ પોતાના પતિ પુરુષમાં લીન થાય છે અને પ્રધાનપ્રકૃતિના પતિ પુરુષ, તે મહામાયામાં લીન થાય છે; કણે કરીને આ મૂળમાયાનો પરિણામ થાતો નથી. પ્રાકૃતલયમાં શ્રીજમહારાજની ઈચ્છાએ કરીને જીવો તથા ઈશ્વરો, મૂળ મહામાયામાં લીન રહે છે. આ ‘પ્રાકૃતપ્રલય’ જાણવો.

(૪) આત્મંતિકપ્રલયનું સ્વરૂપ

શ્રીજમહારાજ કહે છે: ‘જ્યારે મહામાયા, મહાપુરુષ અને મહાકાળપુરુષ —એ ગ્રણેય મારી ઈચ્છાએ કરીને સાકાર અક્ષરના પ્રકાશમાં લીન રહે છે ત્યારે, અનંત મુક્તોએ સેવ્યો એવો સ્વામિનારાયણ ભગવાન હું, તે મારા પ્રકાશરૂપ ધામમાં સદા રહું છું.’ આને ‘આત્મંતિકપ્રલય’ અથવા ‘મહાપ્રલય’ કહેવાય છે. આમાં વાસુદેવબ્રહ્મ અને મૂળઅક્ષરને અભેદપણે કહ્યા છે; પણ ગલિતાર્થ એ છે કે, મહામાયા, મહાપુરુષમાં લીન થઈને રહે છે અને મહાપુરુષ, પોતાના પાર્ષ્ડો સાથે વાસુદેવને સમીપે રહે છે. વાસુદેવથી પર મૂળઅક્ષર છે. અને એ સાકાર મૂળઅક્ષરથી પર શ્રીજમહારાજના તેજઃપુંજરૂપ અક્ષરધામ છે, તેમાં શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુ પોતાના મુક્તોએ સેવ્યા થકા સદા વિરાજમાન છે. આ જે મહાપ્રલય કહ્યો તેને શ્રીજમહારાજે જ્ઞાનપ્રલય કહ્યો છે.

તે ગ. પ્ર. પ્રકરણના ૨૪મા વચનામૃતમાં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:- “જ્ઞાનને વિષે સ્થિતિ થાય છે ત્યારે પ્રકૃતિપુરુષ ને પ્રકૃતિપુરુષનું જે કાર્ય, તે કાંઈએ નજરમાં આવતું નથી ને એનું નામ જ્ઞાનપ્રલય કહેવાય છે.”

અમદાવાદના બીજા વચનામૃતમાં વળી શ્રીહરિએ કહ્યું છે:- “આત્યંતિકપ્રલય જે જ્ઞાનપ્રલય, તેમાં તો પ્રકૃતિપર્યત સર્વે બ્રહ્મના પ્રકાશને વિષે લીન થઈ જાય છે.”

ગઢા મધ્ય પ્ર.ના ૬૪મા વચનામૃતમાં પણ કહ્યું છે:- “શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તે અનંતકોટી બ્રહ્માંડના પતિ છે; તે બ્રહ્માંડોનો કાંઈ એક સામટો પ્રલય થાતો નથી; અને તેમાંથી એકાદા બ્રહ્માંડનો પ્રલય થાય, તે તો ભગવાનની ગણતીમાં પણ નથી.... તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું જે અક્ષરધામ તેને આશ્રિત જે અનંતકોટી બ્રહ્માંડ તે પણ સદાય રહે છે; તેમાંથી જે બ્રહ્માંડની સો વર્ષની આવરદા પૂરી થાય તે બ્રહ્માંડનો નાશ થાય, તેણે કરીને કાંઈ સર્વે બ્રહ્માંડનો નાશ થાતો નથી. માટે... સર્વે બ્રહ્માંડ વસે જ છે.” —આવી રીતે જ્ઞાનપ્રલય, એને જ આત્યંતિકપ્રલય અથવા મહાપ્રલય કહેલ છે. પ્રાકૃતપ્રલયમાં એક પ્રધાનપુરુષ ને તેના કાર્યનો લય થાય છે; અને આત્યંતિકપ્રલયમાં તો અનંતકોટી પ્રધાનપુરુષે સહિત, એક મહામાયા ને એક મહાપુરુષનો લય થાય છે; બીજાં અનંતકોટી મહામાયા ને મહાપુરુષ રહે છે. એટલા માટે જ આ વચનામૃતમાં શ્રીહરિએ કહ્યું છે કે, “સર્વે બ્રહ્માંડ વસે જ છે.” આ ‘આત્યંતિકપ્રલયનું સ્વરૂપ’ છે.

આવી રીતે કાળે કરીને સર્વત્ર કાળ-માયાનો કલેશ છે

અને શ્રીજમહારાજની સમીપે અખંડ અવિચળ સુખ છે —આવી સમજણ એ જ વૈરાગ્યનો હેતુ તથા વૈરાગ્યનું સ્વરૂપ છે; ને આવી રીતે ચાર પ્રકારના પ્રલયનું સ્વરૂપ સમજવાથી વૈરાગ્ય ઉદ્ય થાય છે.

વૈરાગ્યનું ફળ

શ્રીજમહારાજના સુખથી ઓરાં જે સમગ્ર સુખ-ઐશ્વર્ય તે પ્રાપ્ત થાય, પણ તેને ભોગવવાનો સંકલ્પ ન થાય તે ‘વૈરાગ્યનું ફળ’ છે.

જ્ઞાનનું સ્વરૂપ

શિક્ષાપત્રીના આ ૧૦૪મા શ્લોકના બીજા પાદમાં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:—

‘જ્ઞાનं ચ જીવમાયેશરૂપાણાં સુષ્ઠુ વેદનમ् ।’

“જીવ, માયા ને ઈશ્વર તેમનાં સ્વરૂપને જે રૂપી રીતે જાણવું તેને જ્ઞાન કહીએ.” એટલે કે જીવકોટી, માયાકોટી, ઈશ્વરકોટી, બ્રહ્મકોટી ને અક્ષરકોટી —તેમનાં સ્વરૂપ સમજવાં; તેમ જ એ સર્વેને, સુખ, સામર્થ્ય ને પ્રકાશના દાતા અને પરમ એકાંતિક તથા અનાદિમુક્તના સ્વામી, સુખદાતા ને નિયંતા અને સદા દિવ્યસાકાર મૂર્તિમાન એવા શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન છે, તેમને જ ઈશ્વર-કૃષ્ણાદિ નામે શાસ્ત્રમાં કહ્યા છે તેમનું સ્વરૂપ સમજવું; તથા જેમાંથી મહત્ત્વની ઉત્પત્તિ થાય છે અને પ્રધાનપુરુષ નામે ઈશ્વર, તેમનાં જે પત્ની છે એને પ્રધાનમાયા કહેવાય છે. વળી અનંતકોટી પ્રધાન ને પુરુષનાં જોડલાં જેમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે

અને મહાપુરુષરૂપ ઈશ્વર, તેમનાં જે પત્ની છે એમને મહામાયા નામે, શ્રીહરિએ જ્ઞાનામૃત-સ. જી. પ્ર. ૪માં કહ્યાં છે; એમનાં સ્વરૂપ સમજવાં અનું નામ ‘જ્ઞાન’ કહેવાય છે.

શ્રી સહજાનંદ સ્વામી, હરિકૃષ્ણલીલામૃત અ. ૮૧માં જ્ઞાનનું સ્વરૂપ આ પ્રકારે સમજાવે છે:-

જ્ઞાનાદિસાધનાનાં ચ પૃથગ્રૂપં બ્રવીમ્યહમ्^{૬૩} ।

જીવમાયેશવરાશ્ચैવ પ્રકૃતિપુરુષાંતકાઃ ॥ ૧ ॥

પ્રધાનપુરુષૌ વાપિ હિરણ્યગર્ભમક્ષરમ्^{૬૪} ।

પુરુષોત્તમક્વરાજાવેતેષાં ચૈવ લક્ષણમ् ॥ ૨ ॥

હવે જ્ઞાનાદિ સાધનોનાં પૃથક્ષ્રવ્સરૂપો અમે કહીએ છીએ; જીવ, માયા, બ્રત્માદિક ઈશ્વર, વૈરાજ, પ્રકૃતિ, પુરુષ, કાળ, મહામાયા, મૂળપુરુષ, હિરણ્યગર્ભ, અક્ષર તથા પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ, —એ સર્વેનાં લક્ષણો પૃથક્ષ્રપૃથક જાણવાં, તેનું નામ ‘જ્ઞાન’ કહેલું છે ૧-૨. ઈતિ શ્લો. ૧૦૪.

શિં શ્લો. ૧૦૫

(જીવનું સ્વરૂપ)

હૃતથોડણસૂક્ષ્મશ્શિદ્રૂપો જ્ઞાતા વ્યાપ્તાઽખિલાં તનુમ् ।

જ્ઞાનશક્ત્વા સ્થિતો જીવો જ્ઞેયોઽચ્છેદ્યાદિલક્ષણઃ ॥ ૧૦૫ ॥

અને જે જીવ છે તે હૃતથોડણને વિષે રહ્યો છે, ને અણુ સરખો સૂક્ષ્મ છે, ને ચૈતન્યરૂપ છે, ને જ્ઞાણનારો છે. અને પોતાની જ્ઞાનશક્તિએ કરીને નખથી શિખા પર્યંત સમગ્ર પોતાના દેહ પ્રત્યે વ્યાપીને રહ્યો છે. અને અછેદ્ય, અભેદ્ય, અજર, અમર ઈત્યાદિક છે લક્ષણ જેનાં એવો જીવ છે એમ જ્ઞાણવો ૧૦૫.

જીવને દેખવાનો ઉપાય વગેરે

તે જીવાત્મા શ્રીજમહારાજનું ધ્યાન કરવાથી જ દેખાય છે પણ બીજા કોઈ ઉપાયથી દેખાતો નથી. તે સ. ભૂ. અંશ ૪, અ. હમાં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:—

સાક્ષાત् યો ભગવનૂર્તેધ્યાનૈકાલંબનં વિના^{૩૭} ।
 દૃષ્ટો ન દૃશ્યતેઽપ્યગે�ન્યત્કોટયુપાયતો�પિ કै: ॥ ૧ ॥
 સ્વં સો�સ્યાત્મેત્યહં મત્વા મૂર્તિ ધ્યાયતિ મે યદા^{૩૯} ।
 મદ્ભક્તશચ સ્વયં તસ્ય સાક્ષાત્સા દૃશ્યતેઽસ્મયે! ॥ ૨ ॥
 પ્રકાશો બહુફોરસ્ય યસ્યૈવાસ્તિ યથા તથા^{૪૦} ।
 યઃ ક્વાપિ ન પુમાન् સ્ત્રી ન યોઽનુબંધ્યપિ કસ્ય ચ ॥ ૩ ॥

સાક્ષાત્ ભગવાન જે હું, તે મારી મૂર્તિના ધ્યાનરૂપ એક અવલંબન વિના, બીજા કોઈ ઉપાય કરવાથી પણ કોઈને આત્મા દેખાતો નથી, ને ભવિષ્યમાં પણ કોઈ દેખશે નહિ; મારા વચનમાં વર્તને મારી પ્રત્યક્ષ મૂર્તિનું ધ્યાન કરવાથી જ, આત્મા તથા મારી મૂર્તિ દેખાય છે ૧. વળી શ્રીહરિ કહે છે: ‘હે અસમયે’ એટલે હે ગર્વ રહિત નવલબાઈ! જે મારો ભક્ત, હું આત્મા છું; આ પ્રકારે ત્રાણ દેહ થકી પૃથ્રી, પોતાને આત્મારૂપ માનીને જ્યારે મારી મૂર્તિનું ધ્યાન કરે છે, ત્યારે મારું ધ્યાન કરનારા તે ભક્તને મારી મૂર્તિ દેખાય છે અને પોતે પોતાના આત્માને પણ દેખે છે ૨. જેવી રીતે બપોરિયાનો પ્રકાશ છે તેવો જ આત્માનો પણ પ્રકાશ છે. અને આ જીવાત્મા પુરુષ નથી; તેમ જ સ્ત્રી પણ નથી. અને તે કોઈનો સંબંધી પણ નથી ૩.

જીવાત્મા નિરંશ છે તેની વિકિંત

જીવાત્મા નિરંશ છે પણ કોઈનો અંશ નથી, એમ હરિગીતા-સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ૩૪માં કહ્યું છે. વળી ગઢડા અંત્ય પ્રકરણના ૧૦માં વચનામૃતમાં પણ કહ્યું છે:- “જેમ ઈશ્વર અનાદિ છે તેમ માયા પણ અનાદિ છે, ને તે માયાને વિષે રહ્યા જે જીવ તે પણ અનાદિ છે; પણ જીવ, પરમેશ્વરના અંશ નથી; એ તો અનાદિના જીવ જ છે.”

જીવને અંશ કહેવાનો હેતુ

ભગવદ્ગીતાના પંદરમાં અધ્યાયમાં કહ્યું છે:-
મમૈવાંશો જીવલોકે જીવભૂતઃ સનાતનઃ^૫ ।
મન: ષષ્ઠાનીદ્રિયાणિ પ્રકૃતિસ્થાનિ કર્ષતિ ॥ ૪ ॥

આ સંસારમાં મારા અંશભૂત એવા જે જીવ છે, તે પાંચ જ્ઞાન ઈદ્રિયો ને છુંબું મન, તેને પોતપોતાના વિષયમાંથી પાછાં વાળીને નિયમમાં રાખે છે ૪. આમાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને, જીવને પોતાનો અંશ કહ્યો છે પણ આ વાક્ય સર્વ જીવ પરત્વે નથી. ત્યારે શું? તો ભગવાનના ‘ગુણ’ તથા ધર્મ જ્ઞાન, વૈરાગ્યાદિ જેમાં આવ્યા હોય એવા એકાંતિક ભક્ત પરત્વે છે; એટલે વિષયજ્યરૂપ ભગવાનના ઐશ્વર્યનો અંશ પ્રાપ્ત કર્યો હોય એવા મુક્તજીવને અંશ કહ્યા છે. અને તે પણ અભિનમાંથી તણખા-વિસ્કુલિંગ જરે તેમ નહિ, પરંતુ મુક્તો ભગવાનના ઐશ્વર્યાશ છે, —એમ સમજવું.

ગઢડા મધ્ય પ્ર.ના ૮માં વચનામૃતમાં પણ કહ્યું છે:- “આપણે સર્વે ઈદ્રિયોના દોર્યા દોરાતા નથી તો જો ભગવાનના અંશ છીએ.” આમાં પણ ઈદ્રિયોના દોર્યા ન દોરાય એવા

મુક્તોને જ શ્રીહરિએ પોતાના અંશભૂત કહ્યા છે. અને વાસ્તવિક તો, ભગવાન અખંડ ને અચ્યુત છે તે ચ્યવીને જીવ-ઈશ્વરરૂપે થાય નહિ, એમ ગ્રથમ પ્રકરણના ૪૧મા વચ્ચનામૃતમાં કહ્યું છે. વળી જીવ તો અપરિમિત છે ને શિક્ષાપત્રીમાં એક વચ્ચનનો જે નિર્દેશ કર્યો છે, એ તો જીવની જીતિને અનુલક્ષીને સમજવું. આવી રીતે જીવનું સ્વરૂપ જાણવું.

વૈરાજપુરુષરૂપ ઈશ્વરનું સ્વરૂપ

શ્રીહરિ આ સંબંધમાં કહે છે:-

દેહન્યે વિરાઢાદૌ વ્યાપ્યોત્પત્તિસ્થિતિક્ષયાન् ।
કરોતિ જગતાં યસ્તુ સર્વજો જ્ઞેય ઈશ્વરः ॥ ૫ ॥

જે વિરાટાદિ ત્રણ દેહમાં વ્યાપીને, જગતનાં ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને પ્રલય કરે છે અને જે સર્વજો છે, તેમને ઈશ્વર જાણવા પ. આ વૈરાજપુરુષને ઈશ્વર કહ્યા છે.

પ્રધાનપુરુષરૂપ ઈશ્વરનું સ્વરૂપ

શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૮માં કહે છે:-

અધિષ્ઠાતા પ્રધાનસ્ય પુરુષો યોઽક્ષરોદ્ભબવः^{૨૨} ।
અનાદિનિધનો દેવ ઈશ્વરેશઃ સ ઉચ્યતે ॥ ૬ ॥

હવે પ્રધાનપ્રકૃતિના પતિ પુરુષ, જે અક્ષરસંશિક મહાપુરુષ થકી ઉદ્ભવેલા છે, એ ‘અનાદિનિધનઃ’ કહેતાં, આદિ-અંત રહિત જે દેવ છે, ને જે વૈરાજપુરુષરૂપ ઈશ્વરના પણ ઈશ્વર છે તેમને પ્રધાનપુરુષ કહેલા છે ૬.

પ્રધાનપુરુષરૂપ ઈશ્વરનાં ત્રણ શરીર

વળી પ્રધાનપુરુષનાં ત્રણ શરીર કહ્યાં છે. તે કેવી રીતે તો,

શુદ્ધ ત્રણ ગુણા —તે ઈશ્વરનું અવ્યાકૃત શરીર કહેવાય છે. ત્રિવિધ અહંકાર ને મહત્ત્તમ —એ ઈશ્વરનું સૂત્રાત્મા શરીર કહેવાય છે; અને બ્રહ્માંડ —એ ઈશ્વરનું વિરાટ શરીર જાણવું. આ ત્રણ શરીર ‘મહાવૈરાજ’ કહેતાં, પ્રધાનપુરુષનાં છે અને એ ત્રણ શરીરને યોગે કરીને અનુકૂળ ઈશ્વર, હિરાયગર્ભ ને વૈરાજ —એ ત્રણ નામ પણ, પ્રધાનપુરુષરૂપ ઈશ્વરનાં કહેલાં છે.

પ્રધાનપુરુષરૂપ ઈશ્વરનું અન્વય-વ્યતિરેકપણું

શ્રીહરિ વળી આ સંબંધમાં કહે છે:-

યોऽન્વયવ્યતિરેકાભ્યાં દેહેષ્વવ્યાકૃતાદિષુ^{૨૩} ।
 ઈશ્વરબ્રહ્મવિષ્વવાખ્યા ધત્તે ચાસ્તે પृથક્તતઃ ॥ ૭ ॥
 સગુણબહ્યાસંજોડસૌ સિસુક્ષુ: પુરુષો જગત^{૨૪} ।
 કાલં કર્મ સ્વભાવં ચ પ્રાજ્ઞોત્યાદૌ હરીચ્છ્યા ॥ ૮ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૪, અ. પ્રત અ. ૧૦૩)

જે પ્રધાનપુરુષરૂપ ઈશ્વર છે તે અન્વયસ્વરૂપે, અવ્યાકૃતાદિ ત્રણ શરીરમાં પ્રવેશ કરીને અનિરુદ્ધ, પદ્યુભ્ન ને સંકર્ષણરૂપે થાય છે. અને વ્યતિરેકરૂપે એ ત્રણ સ્વરૂપથી પૃથ્ફુ, પોતાના મહાવૈકુંઠ ધામમાં રહે છે; ને મહાવિષ્ણુ, ઈશ્વર તથા બ્રહ્મ નામે કહેવાય છે. (રામચંદ્રજી ભગવાન તથા ભૂમાપુરુષ નામે પણ તેમને જ કહ્યા છે) ૭. વળી પ્રધાનપુરુષરૂપ ઈશ્વર, તે સગુણબ્રહ્મ નામે કહેવાય છે અને એક બ્રહ્માંડના સૂચા છે; ને શ્રીહરિની ઈશ્વાથી પ્રથમ કાળ, કર્મ ને સ્વભાવના બંધનને પામતા જણાય છે ૮.

વિશેષ અનુકૂળ

આ પ્રધાનપુરુષના ઉપરી મૂળપ્રકૃતિ ને મહાપુરુષ છે;

તેમના ઉપરી મહાકાળ છે; તેમના ઉપરી બદરીપતિ નારાયણ છે; તેમના ઉપરી શેતકીપવાસી વાસુદેવ છે; તેમના ઉપરી મૂર્તિમાન મૂળ અક્ષર છે —આ સર્વની કોટીઓ છે. આ અક્ષરકોટીથી પર ભગવાનનું અક્ષરધામ છે તેમાં, પરમ એકાંતિક મુક્તનાં મંડળોએ સેવ્યા એવા શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુ વિરાજમાન છે; અને અતિ સ્નેહવાળા અનાદિમુક્તને પોતાની મૂર્તિમાં રાખીને મૂર્તિના આનંદનો અનુભવ કરાવે છે. આનો વિસ્તાર વચનામૃત તથા સત્સંગિજીવન આદિ ગ્રંથો થકી જાણવો. ઈતિ શ્લો. ૧૦૫.

શિં શ્લો ૧૦૬

(માયાનું સ્વરૂપ)

ત્રિગુણાત્મા તમઃ કૃષ્ણશક્તિર્દેહત્રદીયયોः ।

જીવસ્ય ચાહંમમતાહેતુર્માર્યાવગમ્યતામ् ॥ ૧૦૬ ॥

અને જે માયા છે તે ત્રિગુણાત્મિકા છે ને અંધકારરૂપ છે, ને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની શક્તિ છે અને આ જીવને, દેહ તથા દેહના જે સંબંધી, તેમને વિષે અહંમમત્વની કરાવનારી છે —એમ માયાને જાણવી ૧૦૬.

સત્ત્વગુણના ૧૦ ગુણો

આ શ્લોકમાં શ્રીજમહારાજે માયાને ‘ત્રિગુણાત્મિકા’ કહી છે. માયાના સત્ત્વ, ૨૪ ને તમ એ ત્રણ ગુણ છે; તેનાં લક્ષણ, સિદ્ધમુક્ત શતાનંદમુનિએ ‘શિક્ષાપત્રી-અર્થદીપિકા ટીકા’માં કહેલાં છે. તેમાંથી પ્રથમ સત્ત્વગુણના દશ ગુણો આ પ્રમાણે છે:—

આનંદશ્વ તપ: શાન્તિ: પ્રાકાશં પુણ્યશીલતા ।
 સંતોષ: શ્રદ્ધાનત્વમાર્જવં ત્યાગશીલતા ।
 એશ્વર્ય ચેતિ સત્ત્વસ્ય ગુણા દશ નિર્સર્ગજાઃ ॥ ૧ ॥

‘આનંદ’ = મનુષ્યના હૃદયમાં સત્ત્વગુણ વર્તે ત્યારે તેની વૃત્તિ ભગવાનની મૂર્તિમાં સ્થિર થઈને રહે, તે રૂપી આનંદ વર્તે^૧. ‘તપ’ = વિહિતભોગનો સંકોચ રાખવો તે^૨. ‘શાન્તિ’ = વિષયભોગમાંથી હંડિયો પાછાં વળે તે^૩. ‘પ્રાકાશ્ય’ = હૃદયમાં મૂર્તિનું જાણપણું રહે તે^૪. ‘પુણ્યશીલતા’ = ભક્તિ તથા સેવા કરવામાં સ્વાભાવિક રૂચિ વર્તે^૫. ‘સંતોષ’=વિષયની તૃષ્ણાએ રહિતપણું^૬. ‘શ્રદ્ધા’ = સત્પુરુષ તથા સચ્છાસ્ત્રના વચનમાં વિશ્વાસ^૭. ‘આર્જવ’ = સરળતા અથવા સારો સ્વભાવ રાખવો^૮. ‘ત્યાગશીલતા’ = અનુચિત વસ્તુનો સંગ્રહ ન કરવો^૯. અને ‘એશ્વર્ય’ = કામકોધાટિ અંતઃશત્રુ જીતવાનું પરાક્રમ^{૧૦}. —આ દશ ગુણ, સત્ત્વગુણી પુરુષોમાં તથા સ્ત્રીઓમાં સ્વાભાવિક વર્તે છે ૧.

૨જોગુણના છ ગુણો

અસ્થિરત્વમકાર્પણં સુખદુઃখોપસેવનમ् ।
 ભેદ: પુરુષતા ચૈવ કામો નાનામદસ્તથા ।
 મત્તસરશ્વચાત્તિવાદશ્વ નવैતે રજસો ગુણાઃ ॥ ૨ ॥

‘અસ્થિરપણું’ એટલે, ભગવાનની કથા-વાર્તા-ધ્યાન-ભજનમાં ટકી શકાય નહિ^૧. ‘અકૃપણતા’ એટલે, માને કરીને, કે કીર્તિકારણે દ્રવ્યનો વ્યય કરે^૨. વિષયસુખ ભોગવતાં દુઃખ આવે તેને સહન કરે પણ વિષયમાંથી પાછું વળાય નહિ^૩. સંપ

ન રહેવા દેવો^૪. પોતાની મોટાઈ બતાવવી^૫. ‘કામ’ કહેતાં વિષયભોગની ઈચ્છા^૬. દ્રવ્ય-વિદ્યા વગેરેનો મદ્દ^૭. મત્સર^૮ ને અતિવાદ^૯ —આ રજોગુણના નવ ગુણ સ્વાભાવિક છે; તે રજોગુણી સ્ત્રી-પુરુષોમાં પ્રવેશ કરીને વર્તે છે ૨.

તમોગુણના ચ ગુણો

તમો મોહો મહામોહસ્તામિસ્ત્રશ્વચાથ પંચમ: ।

નિદ્રાપ્રમાદ આલસ્યમિત્યષ્ટૌ તમસો ગુણઃ ॥ ૩ ॥

તમ^૧, મોહ^૨, મહામોહ^૩, તામિસ્ત્ર^૪ ને અંધતામિસ્ત્ર^૫ —આ પાંચ તમોગુણના ગુણ છે; તે હવે પદ્ધીના શ્લોકમાં, અવિદ્યાનાં જે લક્ષણ કહ્યાં છે તેમાં આવી જાય છે. તથા નિદ્રા^૬ અને ‘પ્રમાદ’ એટલે અસાવધાનતા; અર્થાત્ ન કરવાનું થાય ને કરવાનું હોય તે ન થાય^૭ ને આળસ^૮—આ તમોગુણના આઈ ગુણો જાણવા. તે ગુણો તમોગુણી સ્ત્રી-પુરુષોમાં સ્વાભાવિક રીતે હોય છે ૩.

અવિદ્યાનાં લક્ષણ

શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ૨૪માં કહે છે:-

તમો મોહો મહામોહસ્તામિસ્ત્રં ચ તુરીયકમ^૯ ।

પંચમં ત્વંધતામિસ્ત્રમવિદ્યાપર્વ કીર્ત્યતે ॥ ૪ ॥

તમ, મોહ, મહામોહ, ચોથું તામિસ્ત્ર ને પાંચમું અંધતામિસ્ત્ર —આ પાંચ અવિદ્યાનાં પર્વ કહેવાય છે ૪. તેનાં લક્ષણો વિષણુપુરાણમાં આ પ્રમાણે કહ્યાં છે:-

તમોડવિવેકો મોહ: સ્યાદંત:કરણવિભ્રમ: ।

મહામોહસ્તુ વિજ્ઞેયો ગ્રામ્યભોગસુખેષણા ॥ ૫ ॥

મરણં હૃંધતામિસ્તસ્તામિસ્તં ક્રોધ ઉચ્યતે ।

અવિદ્યા પંચપર્વેષા પ્રાદુર્ભૂતા મહાત્મનઃ ॥ ૬ ॥

‘તમ’ એટલે સ્વરૂપ-અપ્રકાશ, કહેતાં, પોતાના સ્વરૂપનું વિવેક રહિતપણું^૧. ‘મોહ’ = વિપરીત જ્ઞાન; અર્થાત્ દેહ આદિમાં અહંબુદ્ધિ^૨. ‘મહામોહ’ = પ્રાકૃત વિષયભોગની તૃષ્ણા^૩. ‘તામિસ્ત’ એટલે ક્રોધ^૪ અને ‘અંધતામિસ્ત’ કહેતાં, વિષય નાશ પામે તો, ‘અહમેવ મृતઃ’ હું જ મૃત્યુ પામ્યો એવું માની લઈને હુઃખી થવું તે^૫. —આ પાંચ અવિદ્યાનાં પર્વ કહેવાય છે અને તે વૈરાટનારાયણ થકી ઉદ્ભવેલાં છે ૫-૬.

વિદ્યા-અવિદ્યાનું ફળ

આ સંબંધમાં શ્રી. ભા. સ્ક્. ૧૧, અ. ૧૧માં, ઉદ્ઘવજી પ્રત્યે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું આ પ્રકારનું વચન છે:-

વિદ્યાવિદ્યે મમ તનૂ વિજ્ઞયુદ્ધવ! શરીરિણામ^૬ ।

મોક્ષબંધકરી આદ્યે માયયા મે વિનિર્મિતે ॥ ૭ ॥

હે ઉદ્ઘવ! વિદ્યા તથા અવિદ્યા મારા શરીરભૂત છે અને મારી માયાથી-મારા સંકલ્પથી નિર્માણ થયેલી ને આદિભૂત છે. તે વિદ્યા ને અવિદ્યા, દેહધારીઓને બંધમોક્ષ કરનારી છે; અર્થાત્ વિદ્યાશક્તિ મોક્ષ કરનારી છે અને અવિદ્યાશક્તિ બંધન કરનારી છે ૭.

પ્રધાનમાયા તથા મહામાયાનું મિશ્રિત સ્વરૂપ

શિક્ષાપત્રીના મૂળશ્લોકમાં ‘તમઃ’ એવું પદ છે, એટલે માયા છે તે જીવાત્માને, પરમાત્માના સ્વરૂપ સંબંધી અજ્ઞાન અને વિષયને વિષે આસક્તિરૂપ અજ્ઞાન, તેણે કરીને આવરણ

કરનારી છે અને ‘કૃષણશક્તિઃ’ એટલે મહાપુરુષરૂપ શ્રીકૃષ્ણા ભગવાનની શક્તિ છે; અર્થાત્ જગતની ઉત્પત્તિ આદિ કાર્ય કરવાને વિષે, કારણપણે અંગીકાર કરેલી છે; ને મહામાયારૂપે, મહાપુરુષરૂપ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની સેવામાં રહે છે. અને જીવોને તથા ‘ચ’ શબ્દથી બ્રહ્માંડાભિમાની ઈશ્વરોને અહંમમતાની હેતુ છે. આ પ્રધાનમાયા ને મહામાયાનું મિશ્રિત સ્વરૂપ જાણવું.

મહામાયાનું સ્વરૂપ

શ્રીહરિ, સ. ભૂ. અંશ ૧, અ. ૩૭માં પોતાનાં માતા પ્રત્યે કહે છે:-

નિત્યમનાદ્યનંતં યદ્ય યચ્ચાવ્યયં તમોભિધમ^{૩૨} ।

યચ્ચાસ્તિ પુંગ્રધાનાનામનેકાનાં ચ કારણમ् ॥૮॥

નિત્ય, અનાદિ ને અનંત છે; તથા જે ‘અવ્યય’ કહેતાં, કોઈ દિવસ વિકાર પામતી નથી, ને ‘તમ’ એટલે અનાદિ-અજ્ઞાન —એવા નામે કહેવાય છે; અને જે અનેકકોટી પ્રધાન તેમ જ પુરુષ તેમનું કારણ છે, એવું ‘મહામાયાનું સ્વરૂપ’ છે ૮. વળી સ. જી. પ્ર. ૪ —જ્ઞાનોપદેશમાં પણ, મહામાયાને મહાપુરુષનું સ્વરૂપ સવિસ્તર કહેલું છે તો, તે ત્યાં થકી જાણવું.

મહાકાળનું સ્વરૂપ

હવે પ્રસંગને લઈને મહાકાળનું સ્વરૂપ કહે છે: તે વિષે, સ. ભૂ. અં. ૧, અ. ૩૮માં, પોતાનાં માતા ભક્તિદેવી પ્રત્યે શ્રીજમહારાજનું આ પ્રકારનું વચ્ચે છે:-

कालस्याप्युग्ररूपस्य स्वरूपं ते परं त्वितः ३७ ।
 यथाशास्त्रे स्थितं साध्वि वच्यहं पुरुषोत्तमः ॥ ९ ॥
 रूपं भगवतः सर्वनियंतृ ब्रह्मणो मम ३८ ।
 वासुदेवस्य दिव्यं च प्रेरकं पुंप्रधानयोः ॥ १० ॥
 तद्वच्च लयविक्षेपशून्यं कर्मविचेष्टितम् ३९ ।
 रूपभेदाश्रयं दैवं कालश्चेति प्रसूच्यते ॥ ११ ॥

હे साध्वी! पूर्ण पुरुषोत्तम भगवान एवो हुं, ते में तमने मायानुं स्वरूप कह्युं. हवे भयंकर एवो महाकाण तेनुं स्वरूप, जेवुं शास्त्रमां कह्युं छे तेवुं तमने कहुं छुं ८. महाकाण छे ते वासुदेवब्रह्मरूप ने समर्थ एवो हुं, ते मारुं रूप छे; अर्थात् मारी शक्तिरूप छे, तथा मारे आधीन रहीने सर्वनुं नियमन करे छे. वणी ए दिव्यरूप छे ने प्रकृतिपुरुषनो प्रेरक छे १०. प्रकृतिपुरुषनी माझक लय तथा विक्षेपे रहित ऐनी सर्वे कियाओ छे; नाना प्रकारना रूपना आश्रयरूप छे; अने ‘दैवम्’ कहेतां, समर्थ एवो महाकाण छे —अम काणनुं स्वरूप जाणवुं ११. तेम ४ लोयाना १७मा वयनामृतमां —‘जेनी शक्ति काण छे, माया छे, पुरुष छे, अक्षर छे’ अम कह्युं छे. माटे काण आटि श्रीज्ञनी शक्तिओ छे.

मूर्तिमान अक्षरब्रह्मनुं स्वरूप

अनादिमुक्त सद्. मुक्तानन्द स्वामी, स. श. प्र. १,
 अ. ५१मां अक्षरब्रह्मनुं स्वरूप समज्ञवतां कहे छे:-

सत्यं ज्ञानमनंतं च पूर्णं चाखंडमक्षरम् ३२ ।
 धाम यद्वासुदेवस्य मूर्त्तं चामूर्तमुच्यते ॥ १२ ॥
 शुद्धं नित्यं चाविकारि मायादीनां प्रकाशकम् ३३ ।
 तद्ब्रह्मेति विजानीहि सर्वाधारतया मतम् ॥ १३ ॥

અક્ષરબ્રહ્મ તે, સત્ય, જ્ઞાન, અનંત, પૂર્ણ ને અખંડ છે. આ અક્ષર, વાસુદેવ ભગવાન એવો હું, તે મારા ધામરૂપે અમૂર્ત છે અને બીજા સ્વરૂપે મૂર્તિમાન થકા વાસુદેવ એવો હું તે મારી સેવામાં રહ્યું છે ૧૨. તે બ્રહ્મ, શુદ્ધ, નિત્ય, અવિકારી ને માયાદિનું પ્રકાશક તેમ જ સર્વધાર છે —એમ તમે જાણો ૧૩. આ શ્લોકમાં ‘મૂર્ત-મૂર્તિમાન જે અક્ષર કહ્યા તે સાકાર જાણવા. ગઢા પ્રથમ પ્રકરણના ૭માં, ૯૮માં તથા સારંગપુર ૧૭ —એ આદિ વચ્ચનામૃતમાં તે સાકાર-મૂર્તિમાન અક્ષરબ્રહ્મનું સ્વરૂપ વર્ણવવામાં આવ્યું છે.

તેજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મનું સ્વરૂપ

હવે શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુએ પોતાના તેજઃપુંજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મનું સ્વરૂપ, હરિવાક્યસુધાસિંહુ તરંગ ૪૫માં આ પ્રમાણે કહ્યું છે:-

સચ્ચિવદાનંદરૂપં યત્પૂર્ણ બ્રહ્માસ્તિ સર્વતઃ^૭ ।

તેજસ્તસ્યैવ તજ્જ્ઞેય નિરાકારમનાવૃતમ् ॥ ૧૪ ॥

સત્તુ, ચિત્ત ને આનંદરૂપ, સર્વત્રપૂર્ણ, નિરાકાર તેમ જ આવરણે રહિત એવું જે બ્રહ્મ તે, ‘ભગવાનનું’ અર્થાત્ પ્રકટ શ્રી હરિકૃષ્ણ મહારાજનું તેજ છે ૧૪. વળી એ જ ગ્રંથના તરંગ ૧૨૭માં પણ કહ્યું છે:-

સચ્ચિવદાનંદરૂપં યદ્બ્રહ્મ નિર્ગુણમક્ષરમ^{૮૧} ।

અંગપ્રકાશસ્તત્ત્વસ્ય ધામ ચેત્યुક્તમસ્તિ હિ ॥ ૧૫ ॥

સત્તુ, ચિત્ત ને આનંદરૂપ, ને નિર્ગુણ એવું જે અક્ષરબ્રહ્મ, તે તો આ પ્રત્યક્ષ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન અમે, તે અમારા અંગનો પ્રકાશ છે; તેને જ ધામ નામે કહેલું છે ૧૫.

વળી ગઢા પ્રથમ પ્ર.ના ૪૫માં, હૃમાં તથા ગઢા મધ્ય પ્ર.ના ૧૩માં, તેમ જ લોયાના ૧૪ —એ આદિ વચનામૃતમાં શ્રીજમહારાજના પ્રકાશપુંજને જ અક્ષર તથા અક્ષરધામ નામે કહ્યું છે.

કાળ-માયાથી દેહનું નાશવંતપણું

શ્રીજમહારાજ, સ. ભૂ. અં. ૪, અ. ૨૩માં પોતાના ભક્તજનો પ્રત્યે કહે છે:-

દેહોજ્યં પંચભૂતાનાં મિલિતાંશૈર્હિ ચાનધા:^૬ ।
 જાતોऽસ્તિ ક્રમતો યત્ર બાલ્યાદિ ત્રયમીક્ષ્યતે ॥ ૧૬ ॥
 મજ્જા મેદઃ શિરા સ્નાયુસ્ત્વગસ્થ્યંત્રાણિ તિષ્ઠતિ^૭ ।
 વર્ચસ્કં રૂધિરં મૂત્રં શ્લેષ્મા યત્રાત્ર ચામિષમ् ॥ ૧૭ ॥
 સોऽયં મેઽબ્દશાંતાં તેઽદ્ય તદંતર્યત્ર કુત્ર વા^૮ ।
 અનિવાર્યેણ દેહો હિ નંક્ષયતિ કાલરંહસા ॥ ૧૮ ॥

‘અનધા:’ કહેતાં પાપ રહિત એવા હે ભક્તજનો! આ દેહ છે તે પૃથ્વી, જળ, તેજ, વાયુ ને આકાશ —એ પંચભૂતના મળેલા જે વિભાગ તેણે કરીને થયો છે. અને દેહને વિષે અનુકૂળે બાળ, યૌવન ને વૃદ્ધપણું —એ ત્રણ અવસ્થાઓ દેખાય છે ૧૬. વળી નાની-મોટી નાડીઓ, આંતરડાં ને અસ્થિ તેણે કરીને આ દેહ બંધાયેલો છે, ચર્મે કરીને મફ્ફો છે, ને લોહી તથા માંસથી સારા જેવો દેખાય છે. વળી જેમાં મળમૂત્ર, કર્ણ ને મજજા-મેદ રહ્યાં છે —એવો અપવિત્ર છે ૧૭. તે આ દેહ, સો વર્ષને અંતે, વા આ ઘડીમાં, વા સો વર્ષ મધ્યે ગમે તે દિવસે પણ, અનિવાર્ય એવા કાળના વેગે કરીને નાશ પામવાનો છે ૧૮.

શ્રીહરિ વળી કહે છે:-

દૂષ્ટ્વાગતાં જરાં યુયમિમાં દંતવિપાટિનીમ^{૧૪} ।
દોર્ડગ્રાહિણી કાલકન્યાં ગદપ્રવર્તિનીમ् ॥ ૧૯ ॥
જહીત સદ્ગ્રાહોઽન્યાશચ નાનાડશાં સંસૂતિપ્રદા: ^{૧૫} ।
સંરક્ષય સ્વાંતરે વિશવંભરસ્યૈકાં મમૈવ તા: ॥ ૨૦ ॥

(સ. ભૂ. અ. ૪, અ. ૨૩)

હે ભક્તજનો! તમે પ્રાપ્ત થઈ એવી આ વૃદ્ધાવસ્થાને જુઓ, કે જે વૃદ્ધાવસ્થામાં દાંત પડી જાય છે; દેહમાં અનેક રોગની પ્રવૃત્તિ થાય છે; અશક્તિના કારણે લાકડીને ટેકે ચલાય છે. આ બધાં ચિહ્ન દેહના મૃત્યુકાળના સમીપપણાને જણાવે છે ૧૮. માટે હે રૂડી બુદ્ધિવાળા ભક્તજનો! વિશ્વંભર એવો હું, તે એક મારી જ આશા અંતરમાં રાખીને બીજી, જન્મ-મરણને પમાડનારી નાના પ્રકારની વિષયની વાસનાનો તમારે ત્યાગ કરી દેવો ૨૦.

આત્માનું અચળપણું

હવે આત્મા અચળ છે એમ શ્રીહરિ જણાવે છે:-

પ્રાકૃતં દૂશ્યતેઽપ્યન્યત્ કિં યત્કાર્ય તતો�પ્યદઃ^૧ ।
તત્તો વ્યતિરેકો�યમાત્મા જ્ઞાતાઽચલસ્તુ મે ॥ ૨૧ ॥
જ્ઞાનકર્મદ્રિયાણાં ચાન્તઃકરણસ્ય પ્રકાશકઃ^{૧૦} ।
ન નશ્યેદેવ ચિદ્રૂપો�વ્યયત્વાત્કવાપિ તસ્ય યત् ॥ ૨૨ ॥

(સ. ભૂ. અ. ૪, અ. ૨૩)

વળી તે આત્મા થકી અન્ય, જે કાંઈ પ્રકૃતિનું કાર્ય દેખાય છે તે, અને આ બ્રહ્માંડ તે પણ નાશ પામશે. પરંતુ એ થકી પૂથકુ, આ મારો આત્મા છે તે અચળ છે; અને જ્ઞાનેન્દ્રિયો,

કર્મન્દ્રિયો તેમ જ અંતઃકરણ તેનો પ્રકાશક ને જ્ઞાતા છે,
તથા ચૈતન્યરૂપ ને અવિકારી છે માટે તેનો નાશ ક્યારેય થતો
નથી ૨૧-૨૨.

આત્માનો બ્રહ્મભાવ તથા દાસપણું

હવે પોતાના આત્માને અક્ષરબ્રહ્મરૂપ માનવો ને
ભગવાનને વિષે દાસપણું રાખવું, એમ શ્રીહરિ જણાવે છે:-
સોઽહં યત્સચ્ચદાનંદં પૂર્ણ સર્વત્ર ચાક્ષરમ्^{૧૩} ।

આત્મા બ્રહ્માસ્મયનંતં તच્છુચ્યસ્તિ વેદવર્ણિતમ् ॥ ૨૩ ॥

તસ્યાત્મનોऽસ્ય દાસोऽહં કૃષ્ણાસ્ય પરમાત્મન:^{૧૪} ।

અનન્યો બ્રહ્મણોऽપીત્થં પ્રેમવતી સુતસ્ય હિ ॥ ૨૪ ॥

(સ. ભૂ. અ. ૪, અ. ૨૩)

એવો આત્મા જે હું તે, સચ્ચિદાનંદરૂપ ને ‘સર્વત્રપૂર્જી’
એટલે વેદોક્ત મૂર્તિમાન અક્ષરાદિકમાં વ્યાપક, તથા ‘શુદ્ધ’
જે પરાન્વય રહિત ને ‘અનંત’ કહેતાં, જેનો પાર પામી
શકાય નહિ એવું જે, શ્રીહરિજીના તેજઃપુંજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ
છે તે રૂપ છું ૨૩. અને તે બ્રહ્મના પણ આત્મા, આધાર
ને પ્રેમવતી-ભક્તિદેવીના પુત્ર, એવા આ પ્રકટ ‘કૃષ્ણ’
જે શ્રી હરિકૃષ્ણ તેમનો ‘અનન્ય’ કહેતાં એકાંતિક હું
દાસ છું ૨૪.

ભક્તિ અને આશીર્વાદ

શ્રીજમહારાજ હવે આ સંબંધમાં કહે છે:-

સद્વ્રતાઃ સ્વે વિચારં વઃ કૃત્વા મનસિ સાન્વહમ্^{૧૫} ।

ભક્તિર્નવિવિધા કાર્યા શ્રવણાગ્રયા ન મેઝ્યથા ॥ ૨૫ ॥

સदा માં સ્મરતાં ક્વાપિ ભવતાં પરમેશ્વરમ् ॥

દુસ્તરઃ કાલવેગોડપિ નૈવ કુર્યાત્પરાભવમ् ॥ ૨૬ ॥

(સ. ભૂ. અ. ૪, અ. ૨૩)

હે સારાં પ્રતવાળા ભક્તજનો! તમારે આવી રીતે
પોતાના મનમાં વિચાર કરીને ધર્મ-જ્ઞાન-વૈરાગ્યે સહિત,
શ્રવણાદિ નવ પ્રકારની એકાંતિકી મારી ભક્તિ નિયે કરવી;
પરંતુ બીજા પ્રકારે ન કરવી ૨૫. હવે શ્રીજમહારાજ,
ભક્તિના ફળરૂપ આશીર્વાદ આપે છે: હે ભક્તજનો! પ્રકટ
પ્રભુ એવો હું, તે મને સદાય સંભારતા એવા તમે, તે તમને
દુસ્તર એવો કાળનો વેગ પણ પરાભવ નહિ કરે; અર્થાત્ મારા
ધામમાં મારી મૂર્તિનું અવિચળ સુખ તમે પામશો ૨૬.

આવી રીતે પ્રસંગને લઈને માયા, મહામાયા, મહાકાળ
ને મૂર્ત-અમૂર્ત અક્ષરબ્રહ્મ, એ સર્વેનાં સ્વરૂપ; તથા દેહનું
નાશવંતપણું ને આત્માનું અવિનાશીપણું, તેમ જ આત્માને
બ્રહ્મરૂપ માનવો તે રૂપ અવિચળપણું કહ્યું. ઈતિ શ્લો. ૧૦૬.

શિં શ્લો. ૧૦૭

(ઈશ્વરનું સ્વરૂપ)

હૃદયે જીવવજ્જીવે યોગ્નયામિતયા સ્થિતઃ ।

શૈયઃ સ્વતન્ત્ર ઈશોડસૌ સર્વકર્મફલપ્રદઃ ॥ ૧૦૭ ॥

અને જે ઈશ્વર છે તે જે તે, જેમ હૃદયને વિષે જીવ રહ્યો
છે, તેમ તે જીવને વિષે અંતર્યામીપણો કરીને રહ્યા છે ને
સ્વતન્ત્ર છે, ને સર્વ જીવને કર્મફળના આપનારા છે —એમ
ઈશ્વરને જાણવા ૧૦૭.

શ્રીહરિના સ્વરૂપનું વર્ણન

સર્વથી પર એવો શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનની મૂર્તિના તેજનો સમૂહ છે. એવા અક્ષરધામને વિષે સદા વિરાજમાન, દિવ્યમૂર્તિમાન ને પરમ એકાંતિક તથા અનાદિમુક્ત જેમનાં ચરણની સેવામાં નિરંતર તત્પર રહે છે, —એવા પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ ભગવાન, તે પોતે જ પરમ કૃપા કરીને જીવોનો પરમ મોક્ષ કરવાને અર્થે, છપૈયાપુરને વિષે ધમદિવના ગૃહે પ્રકટ થઈ, પ્રેમવતી માતાના પુત્ર કહેવાયા. વળી જેમને આચાર્યપદ પ્રાપ્ત કરાવ્યું છે એવા આદિ આચાર્ય શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજ ને આદિ આચાર્ય શ્રી રધુવીરજી મહારાજ; તથા જેમને પરમહંસ દીક્ષા પ્રાપ્ત કરાવી છે એવા મુક્તાનંદમુનિ, બ્રહ્માનંદમુનિ, ગોપાળાનંદમુનિ, ગુણાતીતાનંદમુનિ આદિ અનંત સંતસ્વરૂપ અનાદિમુક્ત; તથા અનાદિમુક્ત એવા પર્વતભાઈ, દાદાખાચર, જીણાભાઈ, મયારામભણ આદિ ગૃહસ્થ હરિભક્તો; તેમ જ જ્યા, લલિતા, રમા આદિ બ્રહ્મનિષ બાઈઓ તેમણે, જેમનાં ચરણયુગલ સપ્રેમભક્તિએ કરીને ઉપાસના કરાય છે એવા, ને અંગને વિષે મૂઢુધન-સૂક્ષ્મ-શૈત વસ્ત્રને ધારી રહ્યા છે, અને ઉત્તમ પુષ્પના હાર-તોરાથી શોભાયમાન એવા, તેમ જ મસ્તકને વિષે પટમુકુટને ધરી રહેલા ને અતિશય ક્ષમા, દયા, મૂઢુલભાષણ-વગેરે ગુણો વડે, અપાર ઐશ્વર્યે યુક્ત એવું પોતાનું પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાનપણું, તેને ગુપ્ત રાખીને નરનાટકને શોભાડતા, એવા અનાદિ કૃષ્ણનામક શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુ તે, મનુષ્યલીલાને

કરતા થકા, શિક્ષાપત્રીના આ ૧૦૭મા શલોકથી આરંભી ૧૧૨ સુધીના છ શલોકે કરીને પોતાના પ્રત્યક્ષ સ્વરૂપને પરોક્ષપણે કરીને કહે છે.

જીવને વિષે ઈશ્વરનું અંતર્યામીપણું

‘ઈશ્વર છે, તે જીવને વિષે અંતર્યામીપણે રહ્યા છે’ —એમ આ શલોકમાં કહ્યું. અહીં જીવ શબ્દથી જીવકોટીને જેમ જીણવી તેમ જ ઈશ્વરકોટીને પણ જીણવી. અને જેમ જીવકોટીને વિષે ને ઈશ્વરકોટીને વિષે પરબ્રહ્મ, અંતર્યામીપણે રહ્યા છે, તેમ જ બ્રહ્મકોટી ને અક્ષરકોટીને વિષે પણ ભગવાન અંતર્યામીપણે રહ્યા છે અને પરબ્રહ્મ એવા પોતાને જ અહીં ઈશ્વર નામે કહ્યા છે.

શ્રીહરિનું અક્ષરથી તૃષ્ણપર્યત રહેવાપણું

શ્રીહરિ, સ. ભૂ. અં. ૨, અ. ૫૮માં કહે છે:-

સર્વેષાં કારણત્વેનાંતર્યામિત્વેન ચાક્ષરાત્ર^{૩૮} ।

તત્સૃષ્ટેઽત્રાતૃણ લોકે તિષ્ઠામિ પુરુષોત્તમઃ ॥ ૧ ॥

અહીં આવો સંબંધ છે: સર્ગના આદિ કાળને વિષે જ્યારે મને સૂચિ કરવાની ઈચ્છા થઈ ત્યારે શ્રીજીમહારાજ એવો હું, તે મેં અક્ષરને પ્રેરણા કરી. પછી અક્ષરે વાસુદેવને પ્રેરણા કરી. વાસુદેવબ્રહ્મે મહાકાળને અને મહાકાળપુરુષે મહાપુરુષ અને મહામાયાને સૂચિ કરવાની પ્રેરણા કરી. આ સમયે, તેમને પરસ્પર રમણ કરવાની ઈચ્છા થઈ. પછી મહાપુરુષે ગોલોકધામ રચ્યું ને તેમાં રાધિકા તથા ગોપ-ગોપીકા સહિત નિવાસ કર્યો. ત્યાર પછી અનંત ઔશ્યર્થ યુક્તથકા મહામાયા સાથે રમણ કરીને માયાને વિષે ગર્ભને ધારણ કર્યો. તેમાંથી

અનંતકોટી પ્રધાનપુરુષનાં જેઠલાં ઉત્પન્ન થયાં. તે એકેક પ્રધાનપુરુષમાંથી ચોવીસ તત્ત્વદ્વારે એકેક બ્રહ્માંડ થયું — એમ અનંતકોટી પ્રધાનપુરુષમાંથી અનંતકોટી બ્રહ્માંડ થયાં. ‘તત્સૃષ્ટે’ અર્થાત્ તે અક્ષર, કાળ, પુરુષ ને માયા તેમણે સૃજેલો આ અનંતકોટી બ્રહ્માંડરૂપ લોક તેને વિષે, અક્ષરથી આરંભીને તૃષ્ણપર્યત સર્વના કારણપણે ને અંતર્યામીપણે ‘પુરુષોત્તમ’ કહેતાં, મુક્ત તથા નિત્યમુક્તનો સ્વામી એવો સ્વામિનારાયણ ભગવાન જે હું, તે રહ્યો છું ૧.

અક્ષરાદિકમાં તારતમ્યપણે રહેવાપણું

શ્રીહરિ વળી આ સંબંધમાં કહે છે:-

તત્ત્રાય્પસ્તિ યથા કાષું સ્થિતસ્તત્ર યથાઽનલ: ૩૧ ।

તારતમ્યતયા સાધો વાસુદેવસ્તથાઽપ્યહમ् ॥ ૨ ॥

યદ્દ્વારા કારિતવ્યં સ્યાદ્યાવત્કાર્ય સ્થિતો�સ્મિ મે૪૦ ।

તાવત્સામર્થ્યયુક્ત તદ્વત્તત્ર તત્ત્રાઽક્ષરાદિષુ ॥ ૩ ॥

મદ્દિષ્ટેષુ સ્વસામર્થ્યતારતમ્યં પ્રદર્શયન્ ૪૨ ।

બહુરૂપેણ જીવેશં સ્થિતોઽસ્મેત્ કર૦પિ ન ॥ ૪ ॥

(સ. ભૂ. અ. ૨, અ. ૫૮)

હે સાધુ નૃસિંહાનંદ! જેવું કાષ તેમાં તેવી રીતે અધિક-ન્યૂનપણે જેમ અજ્ઞિ રહ્યો છે, તેમ વાસુદેવ એવો હું પણ, પાત્ર પ્રમાણે અંતર્યામીપણે રહ્યો છું ૨. હવે પાત્રની તારતમ્યતા જણાવે છે: મૂર્તિમાન અક્ષરાદિ દ્વારા જેટલું કાર્ય મારે કરાવવું હોય, તેટલા સામર્થ્યે યુક્તથકો અંતર્યામી સ્વરૂપ એવો હું શ્રી હરિકૃષ્ણ, તે-તે દ્વારભૂત અક્ષર, વાસુદેવ, કાળ, પુરુષ, માયા આદિને વિષે અજ્ઞિની માઝક રહ્યો છું ૩. વળી

શ્રીજ કહે છે: મેં પ્રકાશરૂપે જેમાં પ્રવેશ કર્યો છે એવા જે અક્ષરકોટી, ઈશ્વરકોટી ને જીવકોટી —તેમને વિષે મારા સામર્થ્યે કરીને ‘તારતમ્ય’ જે ન્યૂનાધિકપણું તેને દેખાડતો થકો હું બહુરૂપે રહ્યો છું, પણ ક્યારેય જીવ-ઈશ્વરપણાને પામીને રહ્યો નથી; એટલે જીવ કે ઈશ્વરરૂપે થતો નથી પરંતુ તેમાં મારી અંતર્યામી શક્તિએ કરીને પ્રવેશ કરું છું ૪.

તારતમ્યપણાની વિક્રિ

‘તારતમ્ય’ એટલે અક્ષરમાં રહ્યો છું. તેવો મહાપુરુષ અને મહામાયામાં રહ્યો નથી; ને મહાપુરુષમાં અને મહામાયામાં રહ્યો છું તેવો પ્રધાનપુરુષાદિ ઈશ્વરમાં રહ્યો નથી; અને તેમાં રહ્યો છું તેવો જીવકોટીમાં રહ્યો નથી; અર્થાત્ મારા પ્રકાશરૂપે અક્ષરમાં રહ્યો છું, ને અક્ષરના પ્રકાશરૂપે પુરુષમાં રહ્યો છું, અને પુરુષના પ્રકાશરૂપે જીવકોટીમાં રહ્યો છું —એમ તારતમ્યપણું જાણવું.

તેજે કરીને વ્યાપકપણું

હરિવાક્યસુધાસિંહુ તરંગ ૫૧માં કહ્યું છે:-

સર્વત્ર કારણત્વેનાડન્વિતોડસ્તિ નિજતેજસા^{૧૨} ।

વ્યતિરિક્તશ્વ ધામ્નિ સ્વે રાજતેનેકશક્તિભિ: ॥ ૫ ॥

શ્રીજમહારાજ, અક્ષરાદિક સર્વને વિષે અન્વયપણે રહ્યા છે, તે પોતાના તેજ વડે કારણપણો કરીને રહ્યા છે; ને પોતાના ધામને વિષે વ્યતિરેકપણો રહ્યા છે તે દિવ્ય મૂર્તિમાન અને અનંત મુક્તે સહિત છે ૫. આવી રીતે શ્રીહરિ તેજે કરીને સર્વમાં વ્યાપક છે.

સાકાર વ્યાપક

વળી હરિવાક્યસુધાસિંહુ તરંગ ૧૦૦માં શ્રીહરિએ
કહ્યું છે:-

યદા યદા યત્ર યત્ર દાતુમિચ્છેત् સ્વર્દર્શનમ्^{૧૨} ।

તદા તદા તત્ર સ્વેચ્છયાડજવિર્ભવત્યસૌ ॥ ૬ ॥

જ્યારે-જ્યારે જે જે સ્થળે પોતાનું દર્શન દેવાને ઈચ્છે છે ત્યારે-ત્યારે તે તે સ્થળમાં, પોતાની ઈચ્છાએ કરીને આ ભગવાન પ્રકટ થાય છે; એટલે એક એવા પણ આ ભગવાન, તે અનેકરૂપે પોતાના સામર્થ્ય કરીને પ્રકટ થાય છે. આવી રીતે સાકારપણે ભગવાન વ્યાપે છે; અર્થાત્ ભક્તને દર્શન આપે છે ને એકાંતિક ભક્તના આત્મામાં પણ સાકારપણે રહે છે ૬. આવી રીતે જ્ઞવાદિકને વિષે શ્રીજ અંતર્યમીપણે રહ્યા છે ને પોતાના એકાંતિક ભક્તને વિષે સાકાર રહ્યા છે.

‘સ્વતંત્ર’ એટલે શું?

વળી મૂળશલોકમાં કહ્યું કે ભગવાન ‘સ્વતંત્ર’ છે. એટલે શું? તો માયા, પુરુષ, કાળ, અક્ષર આદિ સર્વે જેમને વશ વર્તે છે અને સર્વે મુક્ત-નિત્યમુક્તના સ્વામી, સુખદાતા ને નિયંતા છે માટે સ્વતંત્ર જાણવા. તે હરિગીતા-સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ૩૪માં શ્રીહરિએ પોતાના માતા પ્રત્યે કહ્યું છે:-

સ્વતંત્રः સ્વપ્રકાશશચ સર્વકારણકારણમ्^{૧૩} ।

ब्रह्मभूतैरप्युपास्यः कोटिसूर्यादि भास्वरः ॥ ૭ ॥

પરબ્રહ્મ ભગવાન છે તે સ્વતંત્ર, સ્વપ્રકાશ ને ‘સર્વ કારણના કારણ’ એટલે મોક્ષના કારણ જે મુક્ત અને

સૂચિના કારણ જે અક્ષર, કાળ, માયા ને પુરુષાદિક; તેમના પણ કારણ છે. અને ‘ब्रह्मभूतैः’ —અહીં ‘બ્રહ્મ’ શબ્દ ‘પરબ્રહ્મ’ વાચક છે માટે ભગવદ્ભાવને પામેલા જે મુક્ત છે, તે જે જેમના આનંદને અનુભવી શકે છે, ને જેમના તેજમાં મૂળઅક્ષર તથા મુક્ત ને અનાદિમુક્ત, આદિ સર્વેનાં તેજ લીન થઈ જાય છે; એવું અપાર જેમનું તેજ-સામર્થ્ય છે, એવા પરબ્રહ્મ છે; અર્થાત્ હું સહજાનંદ સ્વામી સર્વનો નિયામક એવો સ્વતંત્ર સનાતન ઈશ્વર છું, પરંતુ આધુનિક ઈશ્વર નથી જ.

વળી હરિલીલાકલ્પતરુ સ્ક્રંધ ૫, અ. ૮માં શ્રી સહજાનંદ સ્વામીએ સ્વયં કહ્યું છે:-

ईશ્વરાણાં ચ જીવાનાં માયાપુરુષયોસ્તથા^૧ ।
 અહં કાલાડક્ષરાદીનાં સ્વતન્ત્રોડસ્મિ નિયામક ॥ ૮ ॥
 ચક્રવર્તિમહીપાલાદ્ યથા ભૂપાડડયોડપરે^૨ ।
 ચક્રિતા નિર્ભરં તસ્ય વશો તિષ્ઠૃત્તિ સર્વદા ॥ ૯ ॥
 તથૈતે નિખિલા મતો બિભ્યતો નિતરાં સદા^૩ ।
 મત્પ્રાપ્તવૈભવૈશવર્યા વર્તન્તે મદ્વશે ભૃશમ् ॥ ૧૦ ॥

સ્વતંત્ર એવો હું, તે જીવ, ઈશ્વર, માયા, પુરુષ, કાળ ને અક્ષર આદિનો નિયંતા છું ૮. જેમ ચક્રવર્તી રાજી થકી બીજા રાજાઓ ભયથી કંપાયમાન થઈ સર્વપ્રકારે તેને વશ વર્તે છે, તેમ સર્વે તે ઈશ્વરાદિક મારા થકી વૈભવ-ઔદ્ઘર્થને પ્રાપ્ત કરેલ હોઈ, મારા ભયથી સદા મને અતિશય વશ વર્તે છે ૮-૧૦. વળી તે પછી શ્લો. ૩૨ તથા ઉત્તમાં શ્રીહરિ કહે છે:-

ભૂતાસ્તથા ભવન્તો મે ભવિષ્યા યેડપિ ભૂરિશા: ।
 અવતારાસ્ત્વહં તેષામવતાર્યસ્મિ કારણમ् ॥ ૧૧ ॥
 સોઽહમેવા�ક્ષરાદ્ ઘામ્નો દિવ્યૈશવર્યાદિસંયુતઃ ।
 અવતારી ક્ષિતૌ નૂં યુષ્મદર્થમિહાઉગતઃ ॥ ૧૨ ॥

હે ભક્તજનો! મારા ધણાક અવતાર થયા છે, થાય છે ને ભવિષ્યમાં થશે તે સર્વેનો કારણ અવતારી તો હું જ છું ૧૧. અક્ષરધામનો અધિપતિ અવતારી, તે જ હું અક્ષરધામથી દિવ્ય ઐશ્વર્યે યુક્ત, આ પૃથ્વી ઉપર ભરતખંડમાં તમારે ર્થે આવ્યો છું ૧૨. વળી શ્લો. ૩૬ તથા ૩૭માં શ્રીહરિ કહે છે:-

સ્વસિદ્ધैશવર્ય એવાહં ભગવાનસ્મિ ચેતરે ।
 પ્રાપ્તૈશવર્ય યુતા જાતા ભગવત્સંજ્ઞાઽખિલા: ॥ ૧૩ ॥
 મદધીનાનિ ચૈતેષાં સન્ત્યૈશવર્યાણિ સર્વશઃ ।
 વર્તને ન સ્વતન્ત્રાસ્તે સ્વતન્ત્રસ્ત્વહમસ્મિ વૈ ॥ ૧૪ ॥

હું જ ભગવાન સ્વસિદ્ધ ઐશ્વર્યવાન છું; બીજા જે છે તેમણે તો મારા થકી ઐશ્વર્ય પ્રાપ્ત કર્યું છે અને તેથી ભગવાન સંજ્ઞાને પાખ્યા છે; આ સર્વ જે ઐશ્વર્ય છે તે મારું જ છે; મારું ઐશ્વર્ય પ્રાપ્ત કરનારા નાના પ્રકારના અવતારો, તે મારે આધીન હોઈ તે સર્વે સ્વતંત્ર નથી; ફક્ત હું જ સ્વતંત્ર છું ૧૩-૧૪.

કર્મફળપ્રદાતા-વિકિત વગરે

વળી મૂળશલોકમાં શ્રીહરિએ કહ્યું છે કે, ‘ઈશ્વર, સર્વ જીવને કર્મફળના આપનારા છે.’ તે હરિગીતા-સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ૩૪માં પણ, પોતે તેમ જ કહ્યું છે:-

અસૌ જીવેષુ સર્વેષુ પ્રવિશ્ય પુરુષાત્મના^{૪૩} ।

યથાકર્મફળં દત્તે તેભ્યઃ સામ્યમુપાશ્રિત ॥ ૧૫ ॥

આ શ્રીહરિ, મહાપુરુષરૂપે થઈને સર્વ જીવોને વિષે પ્રવેશ કરી સામ્યપણું આશર્યા થકા, તે જીવોને જેનાં જેવાં કર્મ તે પ્રમાણે તેને ફળ આપે છે ૧૫. અને પોતાના અનન્ય ભક્તને તો શ્રીહરિ પોતે જ પ્રસન્ન થઈને પોતાનાં દર્શન, સુખ ને સાધભ્યને પ્રાપ્ત કરાવે છે.

મૂળશ્લોકમાં વળી ‘અસૌ ઈશા: જોયઃ’ એમ કહ્યું છે; એટલે સકળ ઐશ્વર્યસંપન્ન એવા ને અનંતકોટી જીવ, અનંતકોટી ઈશ્વર, અનંતકોટી પ્રકૃતિપુરુષ, કાળ ને અક્ષર એ સર્વેને પ્રકાશ-ઐશ્વર્યને આપનારા; તથા અનંતકોટી મુક્ત તેમ જ અનાદિમુક્તના સ્વામી, સુખદાતા ને નિયંતા જે છે તેમને જ હવે પદ્ધીના શ્લોકથી ઈશ્વર કહેલા છે. ઈતિ શ્લો. ૧૦૭.

શિં શ્લો. ૧૦૮

(મધ્ય મંગલાચરણ)

સ શ્રીકૃષ્ણઃ પરંબ્રહ્મ ભગવાન् પુરુષોત્તમઃ ।

ઉપાસ્ય ઇષ્ટદેવો ન: સર્વાવિર્ભાવિકારણમ् ॥ ૧૦૮ ॥

અને તે ઈશ્વર તે કયા, તો પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ એવા જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તે ઈશ્વર છે. અને તે શ્રીકૃષ્ણ જે તે આપણા ઈષ્ટદેવ છે, ને ઉપાસના કરવા યોગ્ય છે અને સર્વ અવતારના કારણ છે ૧૦૮.

ઈશ્વર કયા જાણવા?

‘નન્વીશકોટિત્વાત् એતાદૃશો કોઽસૌ ઈશઃ? ॥’

પ્રશ્ન — શાસ્ત્રમાં પ્રધાનપુરુષ, વૈરાજપુરુષ આદિ અનંત-કોટી ઈશ્વર કહ્યા છે, પણ આવા તેજ-પ્રતાપવાળા સર્વના પ્રકાશક ઈશ્વર કયા જાણવા? તેનો ઉત્તર એ છે કે, વચ્ચનામૃત, સત્સંગિજીવન, સત્સંગિભૂષણ આદિ, શ્રીજીએ રચેલ-રચાવેલ શાસ્ત્રમાં, જેમને પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ એવા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન કહ્યા છે, તેમને જ આ સ્થળે ઈશ્વર કહેલા છે.

‘પરબ્રહ્મ’નો અર્થ

મૂળશલોકમાં—‘પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ એવા જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તે ઈશ્વર છે.’ એમ કહ્યું. હવે ‘પરબ્રહ્મ’ એટલે શું? તો, ‘બ્રહ્મ = બૃંહતે = અપારમહિમત્વાત્સર્વેભ્યોऽધિકં ભવતीતિ બ્રહ્મ ।’

સર્વથી મોટું હોય તેને બ્રહ્મ કહેવાય છે ને ‘પર’ વિશેષજ્ઞ જે છે, એ ત્રિપુટી બ્રહ્મની વ્યાવૃત્તિને અર્થે છે. તે ત્રિપુટી બ્રહ્મનું નિરૂપણ આ પ્રમાણે છે:—

મહાપુરુષરૂપ બ્રહ્મ^૧

શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૮માં કહે છે:—

યં જીવં ચાક્ષરં બ્રહ્મ પ્રવર્દન્તિ નરं મુને!^{૧૦} ।

અનેકકોટિબ્રહ્માંડજન્મસ્થિત્યંતકારણમ् ॥ ૧ ॥

અનંતકોટી બ્રહ્માંડની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને પ્રલયના કર્તા મહાપુરુષ છે, તેને જીવ, નર, અક્ષર ને બ્રહ્મ નામે કહે છે ૧. આમાં મહાપુરુષને બ્રહ્મ કહ્યા છે.

મૂર્તિમાન અક્ષરરૂપ બ્રહ્મ^૨

હવે મહાપુરુષબ્રહ્મથી પર મૂર્તિમાન અક્ષરને પણ

સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ૫૧માં બ્રહ્મ કહેલા છે:-

સત્ત્વં જ્ઞાનમનંતં ચ પૂર્ણ ચાખંડમક્ષરમૃ^{૩૨} ।

ધામ યદ્વાસુદેવસ્ય મૂર્તિ ચામુર્તમુચ્યતે ॥ ૨ ॥

સત્ય, જ્ઞાન ને ‘અનંત’ એટલે પોતાના કાર્યમાં મોટા, ને ‘પૂર્ણ’ અર્થાત્ પોતાના કાર્યમાં જ વ્યાપકશક્તિએ રહેલા, ને અખંડ —આવા મૂર્તિમાન અક્ષર છે. અને પોતાના તેજરૂપે અમૂર્ત છે ને શ્રીજીમહારાજના તેજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મને રહેવાનું ધામ છે, માટે મૂર્તિમાન અક્ષરબ્રહ્મ છે ૨. ગઢા પ્રથમ પ્ર.ના હઉમા વચનામૃતમાં આ અક્ષરને ‘અક્ષરધામ’ નામે કહ્યું છે. અને ગઢા પ્રથમ પ્ર.ના ઉમા વચનામૃતમાં આ અક્ષરને પાંચ ભેદમાં ગણ્યા છે; આ અક્ષરને સાકાર અક્ષરબ્રહ્મ જાગ્રવા.

તેજરૂપ અક્ષરબ્રહ્મ^{૩૩}

આ સાકાર અક્ષરબ્રહ્મ થકી પર, ત્રીજું અક્ષરબ્રહ્મ શ્રીજીમહારાજના તેજના સમૂહરૂપ છે. તે ‘બ્રહ્મ’ ને ગઢા મધ્ય પ્રકરણના ૩૦માં ‘શુદ્ધ ચૈતન્યબ્રહ્મ’ નામે કહ્યું છે. અને હરિવાક્યસુધાસિંહુ ત. ૧૨૭માં આ બ્રહ્મને શ્રીહરિએ પોતાના અંગનો પ્રકાશ કહ્યો છે. શું તો-

સચ્ચિવદાનંદરૂપં યદ્વ બ્રહ્મ નિર્ગુણમક્ષરમૃ^{૩૪} ।

અંગપ્રકાશસત્ત્વસ્ય ધામ ચેત્યુક્તમસ્તિ હિ ॥ ૩ ॥

સત્ત્વ, ચિત્ત ને આનંદરૂપ ને નિર્ગુણ એવું જે અક્ષરબ્રહ્મ છે, તે તો આ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના અંગનો પ્રકાશ છે —તેને જ ધામ એ પ્રકારે કહેવાય છે ૩. આ તેજના સમૂહરૂપ બ્રહ્મના પણ શ્રીજીમહારાજ કારણ, આધાર ને શરીરી છે —માટે પરબ્રહ્મ કહેવાય છે. તથા જે

સ્વરૂપ, રૂપ, ગુણોશ્વર્યાદિ વડે પ્રત્ય થકી અધિક હોય તે પણ પરબ્રહ્મ કહેવાય. આવી રીતે ત્રિપુટીબ્રહ્મના કારણ પરબ્રહ્મ એવા શ્રીજીમહારાજ છે.

પુરુષોત્તમ, શ્રીકૃષ્ણ ને ભગવાન —એ ત્રણ સંજ્ઞાનો હેતુ

આપણે પરબ્રહ્મનો અર્થ કર્યો. હવે મૂળશ્લોકમાં ‘પુરુષોત્તમ એવા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન’ કહ્યા તે કેમ સમજવું? તો શ્રીજીમહારાજ સર્વે મુક્ત તથા નિત્યમુક્તના સ્વામી, સુખદાતા ને નિયંતા છે માટે પોતાને ‘પુરુષોત્તમ’ કહેલા છે. અને શ્રીહરિની મૂર્તિ સદા આનંદધનસ્વરૂપ છે ને અનન્ય ભક્તને પોતાની મૂર્તિમાં આકર્ષણ કરે છે; વળી ‘શ્રી’ કહેતાં મુક્તને આનંદદાયી એવી શોભાએ યુક્ત છે માટે તેમને ‘શ્રીકૃષ્ણ’ કહેવાય છે અને ‘ભગ’ જે ભગવાનનાં અનંત ઐશ્વર્ય ને દિવ્યગુણ તેણે યુક્ત હોવું, તે ‘ભગવાન’ પણાનું લક્ષણ છે.

ક્યા કૃષ્ણ જાણવા?

‘નન્વેવંભૂતાનુભાવः કોऽસौ કृष્ણः?’ અહીં એવી શંકા થાય કે, શિક્ષાપત્રીના આ ૧૦૮મા શ્લોકમાં ‘શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન’ કહ્યા, તે ગોલોકધામના નિવાસી, રાધિકા-લક્ષ્મીજીના પતિ ને દેવકી-વસુદેવને ઘેર પ્રકટ થયા હતા અને જેમને વ્યાસજીએ ગીતા, તેમ જ શ્રીમદ્ભાગવતમાં પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ આદિ નામે વર્ણિયા છે, એવા જે અવતારસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન છે તેમને જાણવા? કે ગોલોકધામથી પર અક્ષરધામના નિવાસી તથા પરમ એકાંતિક-અનાદિમુક્તના સ્વામી અને ભક્તિદેવી ને ધર્મદ્વિવને ઘેર પ્રકટ થયા છે;

તેમ જ વાસુદેવાનંદવર્ણી તથા શતાનંદમુનિ આદિ અનાદિમુક્તોએ સત્સંગિભૂષણ, સત્સંગિજીવન આદિ શાસ્ત્રમાં જેમને પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ આદિ નામે કરીને કહ્યા છે, એવા અનાદિ શ્રીકૃષ્ણ નામક સર્વ અવતારના અવતારી શ્રી સ્વામિનારાયણને જાણવા?

આ શંકાના સમાધાનનો ઉત્તર શ્રી સહજાનંદ સ્વામી પોતે જ આપે છે: ‘શિક્ષાપત્રી આદિ શાસ્ત્રમાં જેમને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન કહ્યા છે તે સહજાનંદ સ્વામી હું જ છું’ —આમ પોતાના સર્વ આશ્રિતને પોતાના પ્રકટ સ્વરૂપનો સર્વોપરી ભગવાનપણાનો નિશ્ચય કરાવવાને અર્થે, પોતે જ પોતાને ત્રણ વિશેષણ આપીને સમજાવે છે:-

‘યઃ’ કહેતાં જે. ‘ન: = અસ્માભિ:’ એટલે આપણા. ‘ઉપાસ્યઃ, ઇષ્ટદેવઃ, સર્વાવિર્ભાવકારણં ચ.’ ‘સ શ્રીકૃષ્ણ જ્ઞેય: ।’

‘તે શ્રીકૃષ્ણ આપણા ઈષ્ટદેવ છે ને ઉપાસના કરવા યોગ્ય છે.’ આવી રીતે શ્રી સહજાનંદ સ્વામી પોતે ભક્તપણે જે બોલ્યા છે, એ તો અનેક જીવના સમાસને અર્થે છે; પણ શ્રીહરિનો રહસ્ય અભિપ્રાય એવો છે કે, ‘ન:’ છિંદી વિભક્તિ કર્તામાં છે માટે ‘ન: = અસ્માભિ = ભવद્રિઃ’ શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી, શ્રી રઘુવીરજી, મુક્તાનંદ, મુંદાનંદ તથા મયારામ ભજુ આદિ સર્વ મારા આશ્રિત તમોએ; ‘ઉપાસ્ય:’ એટલે ઉપાસના કરવા યોગ્ય ને ઈષ્ટદેવપણે માનેલો; અને ‘સર્વાવિર્ભાવકારણમ’ અર્થાત્ રામકૃષ્ણ આદિ સર્વ અવતારનો કારણ —એવો પ્રત્યક્ષ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ હું જ છું, તે મને જ સંપ્રદાયના શાસ્ત્રમાં ‘અનાદિ શ્રીકૃષ્ણ’ નામે કહેલ છે.

એ જ હેતુથી તમોએ ઘેયસ્વરૂપ, પ્રાણ્ય-પ્રાપક તેમ જ સ્વસ્વરૂપના આનંદનો દાતા, એવો પોતાનો ઈષ્ટદેવ મને માન્યો છે. મારા આશ્રિત તમે સર્વે આમ સમજુને મારી ભક્તિ-ઉપાસના કરો છો ને કરશો. —આવો શ્રી સહજાનંદ સ્વામીનો રહસ્ય અભિપ્રાય છે. તે સ. ભૂ. અંશ ૨, અ. ૫૮માં સ્વયં શ્રીહરિજીએ કહ્યું છે:—

કૃષ્ણોऽહં ભગવાનસ્મિ સર્વકારણકારણમ्^{૩૧} ।
પ્રકાશકાનાં સર્વેષાં સ ચૈવાસ્મિ પ્રકાશક ॥ ૪ ॥

સૂષ્ટિકાર્યમાં સર્વના કારણ અક્ષરબ્લષ્ટ છે તેનો પણ કારણ, અને માયા તથા ઐશ્વર્યના રાગરૂપ જે અંધારું તેનો લય કરીને, મારા જ્ઞાનરૂપ પ્રકાશના પ્રકાશક એવા જે અનાદિમુક્ત, તેમનો પણ પ્રકાશક એવો સ્વામિનારાયણ ભગવાન —એ જ હું (અનાદિ) શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન હું ૪. વળી એ જ અંશના ૬૪મા અધ્યાયમાં શ્રીહરિ કહે છે:—

અહં દિવ્યે બ્રહ્મપુરે વસામિ મૂર્તિમાન્સદા^૧ ।
દિવ્યદેહોऽમિતૈશવર્ય: કોટિમુક્તગણैવૃત્તઃ ॥ ૫ ॥

‘અહમ्’ કહેતાં શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન જે હું, તે દિવ્યસ્વરૂપ ને મૂર્તિમાન હું. સદાય મારા બ્રહ્મપુરધામને વિષે નિવાસ કરીને રહ્યો હું. અનંતકોટી મુક્ત મારી સેવામાં રહ્યા છે ને મારાં અપરિમિત ઐશ્વર્ય છે, એથી જ સર્વે મુક્તને મારાં દર્શન, સન્મુખ ને સમીપે જ આપું હું. અને અનંતકોટી બ્રહ્માંડમાં પણ મારા ભક્તને દર્શન દઉં હું ૫.

સ. ભૂ. અંશ ૩, અ. ૫૦માં પણ શ્રીહરિજીએ કહ્યું છે:—

આત્માત્મના ચેતનચેતનશચ જ્ઞાશ્રયો નિત્યમનાદિબોધ:^{૧૩} ।
અજત્રયેશો ગુણિકાલકાલો નરાકૃતિર્બહ્યણ કુર્ડમાનઃ ॥ ૬ ॥

જીવાત્માઓનો પણ આત્મા, ચેતનોનો પણ ચેતન,
જ્ઞાનીઓનો જ્ઞાતા, નિત્ય, અવ્યય, અનાદિ જ્ઞાનવાન, ‘જીવ,
ઈશ્વર અને માયા’નો નિયંતા, ગુણોનો ક્ષોભ કરનાર, કાળનો
પણ કાળ, સ્વસ્વરૂપમાં કિડા કરતો, મનુષ્યાકૃતિ એવો હું
પરબ્રહ્મ તે તમારી સમીપે જ રહ્યો છું હ.

વળી એ જ અંશના ૧૩મા અધ્યાયમાં શ્રીહરિ કહે છે:
જે નારાયણની આજ્ઞાથી સૂર્ય-ચંદ્ર ઉદ્ય-અસ્તને પામે છે; ઈંદ્ર
વરસાદ વરસાવે છે; જેમની ઈચ્છાથી સ્વર्गાદિ લોક તથા
તારામંડળ અંતરીક્ષમાં રહ્યા છે —ઈત્યાદિ વાક્યો વડે
ભગવન્નુભહિમા કહીને પછી, શ્રીહરિ પોતે જ પોતાનું સ્વરૂપ
સમજાવે છે:—

સ ઇવાજ્ય નરાકાર: સાક્ષાત્માં મિલિતોઽस્તિ હિ^{૧૪} ।
યાન્યાશચર્યાણિ પ્રાગાઽસંસ્તાન્યનેન કૃતાનિ ચ ॥ ૭ ॥
કરોત્યદ્ય તથાઽગ્રે ચ કરિષ્યત્યયમેવ હિ^{૧૦} ।
એવं યદ્બગવજ્જાનં તજ્જાનં મતમુત્તમમ् ॥ ૮ ॥

તે જ ભગવાન અત્યારે નરાકૃતિથક પ્રત્યક્ષ મને ભળ્યા
છે. અને પૂર્વે જે જે આશ્રયો થયાં તે બધાં આ નરાકૃતિ પ્રત્યક્ષ
શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનનાં જ કરેલાં છે ત. તથા અત્યારે
પણ આ જ ભગવાન તે તે આશ્રયોને કરે છે અને આગળ પણ
આ જ પ્રત્યક્ષ ભગવાન આશ્રયોને કરશે. આવી રીતનું જે
નારાયણ સંબંધી જ્ઞાન તે ઉત્તમ માનેલું છે; અર્થાત् પૂર્વ
અવતારોએ જે જે આશ્રય બતાવ્યાં છે ને ભાવિ અવતારો જે
જે આશ્રય બતાવશે તે સર્વેમાં મારી સત્તા રહેલી છે ૭-૮.

તેમ જ હરિવાક્યસુધાસિંહુ તરંગ ર૨૭માં કહ્યું છે:-
...। અહેવાખિલાંડાનાં જન્માર્દેહેતુરસ્મિ વૈ^૧ ॥ ૯ ॥
મત્તઃ પરતાર: કશિચન્નાસ્ત્યેવ ભગવાન् કવચિત^૨ ।... ॥ ૧૦ ॥

હું સ્વામિનારાયણ ભગવાન જ અનંતકોટી બ્રહ્માંડની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને પ્રલયનો કર્તા છું; મારા વિના બીજો કોઈ ભગવાન કોઈ કાળમાં છે જ નહિ; હું એક જ સર્વોપરી ભગવાન છું ૮-૧૦.

શ્રીકૃષ્ણાદિ સર્વે નામ શ્રીજીમહારાજનાં છે

હરિદિવિજ્ય ગ્રંથના ઉલ્લાસ ૪૮માં સદ્. નિત્યાનંદ સ્વામી શ્રીહરિની પ્રાર્થના કરતાં આ પ્રમાણે કહે છે:-

ત્વं સાક્ષાત્પુરુષોત્તમોऽसि પરમં બ્રહ્માદ્ક્ષરાત્માદ્ક્ષર:^૩
શ્રીકૃષ્ણો હરિકૃષ્ણ આદિપુરુષો ધર્માત્મજ શ્રીહરે ।
હે નારાયણ વાસુદેવ પરમાનંદ પ્રભો સત્યતે
માયાધીશ બૃહત્પુરસ્થ નૃતનો શ્રીસ્વામિનારાયણ ॥ ૧૧ ॥

હે ધર્માત્મજ! હે શ્રીહરે! હે નારાયણ! હે વાસુદેવ! હે પરમાનંદ! હે પ્રભો! હે સત્પતે! હે માયાધીશ! હે બૃહત્પુરસ્થ! હે નૃતનો! હે સ્વામિનારાયણ! તમે અક્ષરાત્મા, અક્ષર, પરમ બ્રહ્મ ને પુરુષોત્તમ છો. મૂર્તિમાન અક્ષરમાં પ્રકાશસ્વરૂપે તમે અંતર્ભીરૂપે રહ્યા છો માટે અક્ષરાત્મા; ને ‘અક્ષર’ કહેતાં, અચ્યુત અને ‘પરમ બ્રહ્મ’ એટલે પુરુષરૂપ બ્રહ્મ, મૂર્તિમાન અક્ષરબ્રહ્મ ને સ્વતેજઃપુંજબ્રહ્મ —આ ત્રણ બ્રહ્મથી પર છો માટે પરમ બ્રહ્મ એવા અનાદિ શ્રીકૃષ્ણનામક આદિપુરુષ ભગવાન છે, તે તમે હરિકૃષ્ણ નામે તથા શ્રી સ્વામિનારાયણ નામે પ્રત્યક્ષ પુરુષોત્તમ છો ૧૧.

અનાદિ કૃષ્ણનિરૂપણ

વળી શ્રીજમહારાજ અનાદિકૃષ્ણ પોતે જ છે એમ,
સિદ્ધમુક્ત શતાનંદમુનિ શિક્ષાપત્રીના આ ૧૦૮મા શ્લોકની
સ્વરચિત ‘અર્થદીપિકા ટીકા’માં જણાવે છે:-

ય: સાક્ષાત્કારગવાન् ક્ષરાક્ષરપરઃ કૃષ્ણઃ સ એવ સ્વયં
ભક્તા ધર્મત આસ ભૂરિકૃપયા શ્રીસ્વામિનારાયણઃ ।

માનુષ્યં ભુવિ નાટયન્રિજજનાઽચાર્યત્વધર્મે સ્થિતઃ
કૃષ્ણં પ્રાહ પરોક્ષવન્ તુ તતોऽન્યઃ સોઽસ્તિ યસ્ત સ્વયમ् ॥ ૧૨ ॥

ક્ષર જે માયા ને માયાનું કાર્ય, અને અક્ષર જે મૂર્તિમાન
અક્ષરબ્રહ્મ, જેને પાંચ ભેદમાં અક્ષરબ્રહ્મ કહ્યા છે તે, અને
'ક્ષર-અક્ષર થકી પર' એટલે સ્વતેજઃપુંજરૂપ અક્ષરધામને
વિષે; 'ય:' જે અનાદિ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન રહ્યા છે, એ જ
પોતે અતિ હૃપા કરીને પૃથ્વીને વિષે, ભક્તિ-ધર્મ થકી શ્રી
સ્વામિનારાયણ નામે પ્રકટ થયા છે. પોતાના નરનાટકને
શોભાશાળી કરવા, અજ્ઞનને મોહ ઉપજાવવા તથા પોતાનું
સ્વરૂપ ગુપ્ત રાખવા રૂપ મનુષ્યલીલાને કરતા થકા, પોતાના
આશ્રિતના ગુરુપણાના ધર્મને વિષે તેઓ (હાલ) વર્તે છે. એ
હેતુ માટે અનાદિકૃષ્ણ પોતે જ છે, તો પણ પોતાને પરોક્ષની
માઝક કહે છે; પરંતુ સર્વોપરી એવા અનાદિ શ્રીકૃષ્ણ થકી
શ્રી સહજાનંદ સ્વામી 'અન્ય' કહેતાં પૃથ્વે નથી; જે કારણપણા
માટે રામ-કૃષ્ણાદિક અવતારના અવતારી સર્વોપરી અનાદિ
શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન છે તે જ પોતે સહજાનંદ સ્વામી છે ૧૨.

સુંદરજીભાઈએ અક્ષરધામ તથા ગોલોક દીહું
ભૂજના સુંદરજીભાઈએ સમાધિમાં પ્રથમ તેજનો સમૂહ

દીઠો અને તેમાં વણીવિષ શ્રીજમહારાજને દેખ્યા. પછી ગોલોકધામ દેખ્યું ને તેમાં મોરલીને વગાડતા એવા શ્રીકૃષ્ણને દેખ્યા. તે સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૧૮માં કહ્યું છે:-

...। તત્ત્રાપશ્યન્મહત્તેજો વર્ણિવેષ ચ તત્ત્ર તમ્^{૨૯} ॥ ૧૩ ॥

તતોऽપશ્યત્તસ ગોલોકં તત્ત્ર ચ બ્રહ્મતેજસિ^{૩૦} ।

મુરલી વાદ્યંતં તં શ્રીકૃષ્ણં રાસમંડલે ॥ ૧૪ ॥

તે સુંદરજ્ઞભાઈએ સમાધિમાં સર્વથી પર તેજનો સમૂહ દેખ્યો અને તે તેજઃપુંજરૂપ અક્ષરધામને વિષે, વણીવિષ એવા આ શ્રીજમહારાજને દેખ્યા ૧૩. પછી ગોલોકધામને જોયું. અને ગોલોકમાં અક્ષરબ્રહ્મનું તેજ રહ્યું છે, તેમાં જે રાસમંડળ તેને વિષે રહ્યા ને મોરલી બજાવતા એવા શ્રીકૃષ્ણને જોયા ૧૪.

સુંદરજ્ઞભાઈની સ્તુતિ

હવે સુંદરજ્ઞભાઈ નીચે પ્રમાણે શ્રીહરિની સ્તુતિ કરે છે:-

ગોલોકેશ પરેશ કૃષ્ણ ભગવંસ્ત્વ કાલમાયેશવર:^{૩૧}

સર્વેષાં ચ નિયામકોऽક્ષરપરો દિવ્યાકૃતિ: સ્વપ્રભ: ।

સર્વાત્મા પુરુષોત્તમોઽસિ સકલैશવર્યાભિજુષ્ટ: સદા

વન્દે ભક્તજનેષ્ટકલ્પતરવે વર્ણિન્દ્રવેષાયતે ॥ ૧૫ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૧૮)

‘ગો’ જે શ્રીહરિનાં તેજનાં કિરણો તેનો ‘લોક’ કહેતાં સમૂહ જે અક્ષરધામ તેના અધિકારી; તથા ‘પરેશ’ એટલે મુક્ત ને નિત્યમુક્તના સ્વામી એવા અનાદિ કૃષ્ણનામક ભગવાન તમે છો. વળી કાળ-માયાના પ્રેરક, સર્વના નિયામક, મૂર્તિમાન જે અક્ષર તે થકી પર દિવ્યમૂર્તિમાન, સ્વપ્રકાશ ને સર્વના આત્મા એવા પુરુષોત્તમ ભગવાન

તમે છો. તે તમે પોતાના પ્રેમી ભક્તના મનોરથ પૂરા કરવા મનુષ્યરૂપે પ્રકટ થયા છો; એ હેતુથી બ્રહ્મચારીનો વેપ ધરી રહ્યા છો તો પણ જેવા ધામમાં છો તેવા જ સર્વે ઐશ્વર્યે યુક્ત છો. આવા ભક્તકલ્પતરુ વણીવેપ મારા સ્વામી જે શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન, તે તમને હું સદાય વંદન કરું છું ૧૫.

મુનિકૃત સ્તુતિ વગેરે

મુક્તાનંદાદિ સંતમંડળ, સ. જી. પ્ર. ઉ. અ. ૪૨માં શ્રીહરિની સ્તુતિ કરે છે:-

મૂર્તિસ્તે ભગવનિયં ત્વિહ નૃણામજ્ઞાનવિચ્છિત્તયે^{૧૫}

જાગ્રતસ્વખસુષુપ્તિભિ: પરિહૃતાઽવસ્થાભિરબ્જેક્ષણ! ।

ધર્મ પરમહંસ્યમેવ દ્ઘતી બ્રહ્મસ્વરૂપસ્થિતિ

રુન્નિદ્રા ભવપાશમોચનકરી વર્વતિ સર્વોપરિ ॥ ૧૬ ॥

હે ભગવન્! આ તમારી મૂર્તિ, મનુષ્યોના મૂળ અજ્ઞાનને જીવમાંથી ઉન્મૂલન કરવા તમે આ લોકમાં પ્રકટ કરી છે; તમે મુમુક્ષુ જીવોના આત્યંતિક મોક્ષ કરવા પ્રકટ થયા છો. હે કમળ સરખા નેત્રવાળા! તમારે વિષે માયિકગુણકૃત ત્રણ અવસ્થાઓ નથી અને નિદ્રાએ રહિત છો. ત્યારી સંતની શિક્ષાને અર્થે પરમહંસના ધર્મને ધારણ કરો છો. માયાના તથા ઐશ્વર્યના બંધન થકી જીવોને મુક્ત કરો છો. અને તમારે વિષે ‘બ્રહ્મસ્વરૂપ’ અર્થાત્ પરબ્રહ્મસ્વરૂપ-સ્થિતિ દેખાય છે. આવા હેતુથી જ તમે સર્વોપરી વર્તો છો અને તમે અમારા ઈષ્ટદેવ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન છો. ૧૬.

વળી મુનિઓ સુતું કરતા થકા શ્રીહરિને કહે છે:-
 ધન્ય: કોસલદેશજઃ સહ નિજૈ: શ્રીદેવશર્મા દ્વિજો^{૩૧}
 ધન્યા પ્રેમવતી ચ યોષિદપિ યન્નારાયણોऽમૃ: સ્વયમ् ।
 ધન્યાસ્તિષ્ઠભવા અપીહ ચ વયં ત્વત્પાદપવોક્ષણા
 સ્તસ્મૈ શ્રીહરયે નમો ભગવતે તુભ્યં મહાવર્ણિને ॥ ૧૭ ॥

(સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ૪૨)

કોસલદેશમાં પ્રકટ થયા જે દેવશર્મા નામે વિપ્ર, તે પોતાના પરિવારે સહિત ધન્યભાગ્યશાળી છે, અર્થાત્ અનાદિમુક્ત છે; અને યોષિત એવાં પણ પ્રેમવતી દેવી, તે પણ અતિશય જ ધન્યભાગ્યશાળી છે; કેમ કે એમના થકી સ્વયં શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુ તમે પ્રકટ થયા. વળી કળિકાળમાં આ લોકમાં જન્મ પાય્યા એવા તમારા સંત અમે પણ ધન્યભાગ્યશાળી છીએ; કેમ કે તમારા ચરણકમળનાં દર્શન થાય છે. અક્ષરધામના અવિપત્તિ સક્લેશ્વર્યસંપન્ન એવા શ્રીહરિ તમે, કેવળ કૃપા કરીને, મનુષ્યરૂપે પ્રકટ થઈ, વણવિષને ધરી રહ્યા છો એવા તમને અમે વારંવાર નમસ્કાર કરીએ છીએ ૧૭.

વળી જેતલપુરમાં મહોલ ઉપર તેજનો ગોળો દેખાયો તે શું હતું? તેના ઉત્તરમાં શ્રીહરિ, હરિકૃષ્ણલીલામૃતના અ. ૫૮માં કહે છે:-

તા: પ્રાહ ધાર્મિસ્ત્રીદશાશ્વત સર્વે તેજ્ત્રાગમન્વિષ્ણુવિધીશમુખ્યા:^{૩૨}
 નિત્યં મુનીનામભિવીક્ષણાર્થ મમામરાદિક્લૂપતયોઽખિલાશ્વચ^{૩૩} ।
 ગંધર્વસિદ્ધાવિબુધાનુગાસ્તેજ્ત્રાદૃશ્યરૂપા હ્યાગમન્સભાયામ् ॥ ૧૯ ॥

ધર્મદિવના પુત્ર શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન તેમના પ્રત્યે

બોલ્યાઃ બ્રહ્મા, વિષ્ણુ ને મહેશાદિ મુખ્ય દેવતાઓ, અહીં નિત્ય અમારાં તેમ જ સર્વે મુનિઓનાં-સંતોનાં દર્શન કરવા આવે છે; તથા દિગ્પાલો, તેત્રીસ કરોડ દેવો, ગંધર્વો, સિદ્ધો તથા દેવોના અનુચરો, તે સર્વે અદૃશ્યરૂપે આ સભામાં નિરંતર આવે છે. માટે ગઈ કાલે અમારી ઈચ્છાએ કરીને જે તેજનો ગોળો દેખાયો હતો, તે આ બ્રહ્માંડની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને પ્રલય કરનારા મુખ્ય બ્રહ્મા, વિષ્ણુ ને મહેશ હતા —એમ તમે જાણો. ૧૮-૧૯.

સર્વ અવતારનું કારણપણું

અનાદિ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તે ‘સર્વાવિર્ભાવકારણમ्’ સર્વ અવતારના કારણ છે. તે સ. ભૂ. અં. ૫, અ. ૧૪માં મુક્તાનંદાદિ મુનિઓએ શ્રીહરિની સ્તુતિ કરતાં કહ્યું છે:-
મીન: કચ્છપસૂક્રૌનરહરીરામાસ્ત્રયો વામનો-

વ્યાસ: સત્યવતીસુતશ્વ કપિલ: કૃષ્ણશ્વ બુદ્ધ: પृથુ: ।

કલ્લિક: પુણ્યયશાશ્વ દત્તऋષભોડ્યન્યેડ્વતારા ઇતો

જાયતેડગણિતાવિશાંતિ પુનરેતેડત્રૈવતેડસ્યાસ્તનો: ॥ ૨૦ ॥

જ્ઞાત્વા તદ્વયમીશિતોડશુભહરં તત્કારણં ત્વામિમાં

ત્વમૂર્તિ પુરુષોત્તમં પ્રિયતમાં સ્વેષાં ચ ભાષા મહે ।... ॥ ૨૧ ॥

મત્સ્ય, કન્ધુ, વરાહ, નૃસિંહ, રામચંદ્ર, પરશુરામ, બળરામ, વામન, સત્યવતી પુત્ર વ્યાસ, કપિલ, શ્રીકૃષ્ણ, બુદ્ધ, પૃથુ, પવિત્ર કીર્તિવાળા ક્યલ્ક, દત્તાત્રેય, ઋષભદેવ અને બીજા પણ અગણિત તમારો અવતારો, તમારી આ મૂર્તિમાંથી જ પ્રાદુર્ભાવ પામે છે અને પાછા આ મૂર્તિમાં જ લીન થાય છે ૨૦. તે હેતુ માટે હે સર્વનિયંતા પ્રભો! તમારી

આ મૂર્તિને, સ્વભક્તોને અતિ પ્રિય તથા રામ-કૃષ્ણાદિક અવતારોની કારણભૂત જાણી તમને અમે સર્વ પાપહર પુરુષોત્તમ કહીએ છીએ ૨૧.

વળી સ. ભૂ. અંશ ૩, અ. ૪૬માં સનકાદિકો શ્રીહરિની સ્તુતિ કરે છે:-

એતાવદેવ જાનીમો ભૂતા: કતિપયા: પ્રભો!^{૪૫} ।
 ભાવ્યાશ્ચ વર્તમાના યેઽવતારા: સંતિ માપતે: ॥ ૨૨ ॥
 તેષાં ચાવ્યય સર્વેષાં ગોલોકે તમસ: પરે^{૪૬} ।
 શ્વેતદ્વીપે ચ વैકુંઠે�વ્યાકૃતે ધામનિ સૂર્યભે ॥ ૨૩ ॥
 ક્ષીરાર્ણવેઽગિનલોકેઽકર્બિંબે ચ બદરીવને^{૪૭} ।
 ધામસ્વન્યેષુ તિષ્ઠન્તિ યાશચાપિ કૃષ્ણમુખ્યકા: ॥ ૨૪ ॥
 ભગવન્મૂર્તયસ્તાસાં સર્વસામાપિ નાપર:^{૪૮} ।
 એક એવાસિ ઘર્તા ત્વં બ્રહ્મપુરાધિપ: પ્રભુ: ॥ ૨૫ ॥

હે પ્રભો! અમે તો એટલું જ જાણીએ છીએ કે, લક્ષ્મીપતિ ભગવાનના અવતારો કેટલાક થઈ ગયા અને થશે તથા વર્તમાનકાળે છે, તે સર્વ અવતારોના ધારણ કરનાર તમે છો; તથા હે અવ્યય! પ્રકૃતિ જે મહામાયા, તેથી પર ગોલોક, શ્વેતદ્વીપ, સૂર્યસમાન અવ્યાકૃત, વૈકુંઠ, ક્ષીરસાગર, અઞ્જિલોક, સૂર્યબિંબ, બદરિકાશ્રમ અને બીજાં ધામોમાં પણ હે શ્રીહરે! જે શ્રીકૃષ્ણ, નરનારાયણ આદિ મૂર્તિઓ રહેલી છે તે સર્વ મૂર્તિઓના ધર્તા પણ, ‘બ્રહ્મપુર’ જે અક્ષરધામ તેના અધિપતિ સર્વેશ્વર —એવા શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન તમે એક જ છો; બીજો કોઈ નથી; અર્થાત્ તમારી શક્તિદ્વારે તે તે ઐશ્વર્યવિશ અવતારને પૃથ્વીપર ધારણ કરો છો, ને ગોલોકાદિક ધામમાં તે તે અવતારોને વિષે તમારી જ શક્તિ

રહેલી છે ૨૨-૨૫.

શ્રીહરિજનું સર્વેશરપણું

વળી શ્રીજિસમકાલીન અનાદિમુક્ત સદ્ગ. ભૂમાનંદ સ્વામીકૃત ‘શ્રી ધનશ્યામલીલામૃતસાગર’-ઉત્તરાર્ધ તરંગ ૮૩માં, આદિ આચાર્ય શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજ તથા રામશરણજીના સંવાદમાં પણ, આ વાતનું જ વિધાન કરેલું છે. શ્રીહરિજ કહે છે: “સાત ધામના મુક્ત અત્યારે આ પૃથ્વીપર મારી સમીપે રહેલા છે; પરંતુ તેમાંથી મૃત્યુલોક, દેવલોક, વૈકુંઠલોક, બદરિકાશ્રમ, શૈતદીપ અને ગોલોક —એ છ ધામોના મુક્તો, મારી મરજ જાણી શકતા નથી, તથા મારી મરજ પ્રમાણે વર્તન પણ કરી શકતા નથી; પરંતુ સાતમા જે અક્ષરધામના મુક્ત છે, તે જ મારી મરજ જાણી શકે છે ને તે જ મારી આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તે છે.” એમ કહ્યું છે.

ભાવાર્થ:- શ્રીહરિના આ વચનથી બદરિકાશ્રમવાસી નરનારાયણ, શૈતદીપપતિ વાસુદેવબ્રહ્મ અને ગોલોકપતિ શ્રીકૃષ્ણ, તે સર્વેથી શ્રીજમહારાજનું પૃથ્વેપણું તથા મહત્વપણું જણાય છે; જો એમ ન હોય, ને સર્વ ધામોમાં એક જ તત્ત્વ હોય, તો બદરિકાશ્રમ આદિ ધામોના મુક્તનું તથા અક્ષરધામના મુક્તનું સમપણું હોવું જોઈએ; પરંતુ આ તરંગમાં તો પૃથ્વેપણું વિધાન કરેલું છે. તેમ જ ગઢા અંત્ય પ્રકરણના બીજા વચનામૃતમાં-વૈકુંઠ, ગોલોક, બદરિકાશ્રમ ને શૈતદીપની સભાથી ‘આ સત્સંગીની’ એટલે અક્ષરધામના મુક્તની સભા અધિક છે —એમ શ્રીજીએ પોતે જ સમ ખાઈને કહેલું છે.

વળી શ્રીહરિ સહજાનંદ સ્વામી ભહપ્રભુ, નરનારાયણ ભગવાનના પણ કારણ છે, —એમ આદિ આચાર્ય શ્રી રઘુવીરજ મહારાજ હરિલીલાકલ્પતરુ સ્કું. ૧, અ. ૧૬માં જણાવે છે:-

તાવદ્ય બદરિકારણ્યે નરનારાયણો નિજમું^{૧૧} ।
કૃત્વા નિત્યવિર્ધિ ચિત્તે હરિં સ્વેષ્ટમચિન્તયત્ || ૨૬ ||
સપદિ સ હરિકૃષ્ણ ઇશ્વરેશોऽભવદમृત:
પ્રકટોऽન્તિકે તદીયે^{૧૨} । જનચયભવમોચનૈક-
તાનો બહુકુરુણોऽક્ષરતઃ પરોऽવતારી || ૨૭ ||

બદરિકાશ્રમમાં શ્રી નરનારાયણાદેવે, પોતાનો નિત્યવિધિ કરીને પોતાના ઈષ્ટદેવ શ્રી વાસુદેવ ભગવાનનું ધ્યાન કર્યું રહ. તે જ સમયે અક્ષરથી પર અમૃતઅક્ષરપર્યત સર્વના એક નિયંતા, અવતારી ને અતિશય કરુણાવાળા તે શ્રી હરિકૃષ્ણ ભગવાન, મનુષ્યોના જન્મમરણરૂપી સંસારના પાશનો નાશ કરવાના જ એક હેતુથી, નરનારાયણના મનમાં-સમાધિમાં પ્રકૃટ થયા રહ.

વળી આ પ્રસંગનું આગળ વર્ણિન કરતાં એ જ અધ્યાયમાં ગ્રંથકાર લખે છે:-

અથ તં સ પરાત્પરં હરિં રુચિરે ચૈવ નિષાદ્ય વિષ્ટે^{૧૩} ।

વિદધે મુદિતો યથોચિતં સ્તવનં તસ્ય ચ સલ્વતિં ભૃશમ् ॥

પછી તે નરનારાયણ ઋષિઓ, પરાત્પર શ્રીહરિને સુંદર આસન ઉપર બેસાડીને, અતિ હર્ષથી તેમનાં યથાયોગ્ય સન્માન અને સ્તુતિ કર્યો રહ.

હવે શ્રીહરિ, નરનારાયણ ઋષિને આ પ્રકારે કહે છે:-

હેતોરસ્યવતારાણં સ્વતન્ત્રસ્યાવતારિણઃ^{૨૨} ।
 મમાડવતારસ્ત્વમતો મદ્બૂપો મદતિપ્રિયઃ. ॥ ૨૯ ॥
 નિમિત્તીકૃત્ય તસ્માત્ત્વામહેવાત્ર ભૂતલે^{૨૩} ।
 ગમિષ્યામિ વૃષાદ્ધકતૌ પ્રાદુર્ભાવં હિ સત્વરમ् ॥ ૩૦ ॥

(હરિ. કલ્પ. સ્ક. ૧, અ. ૧૬)

સમગ્ર અવતારોના કારણ અને સ્વતંત્ર એવા મારા આ અવતારી સ્વરૂપના તમે અવતાર છો, માટે મારા આત્મા સમાન છો અને મને અત્યંત પ્રિય છો ૨૮. આ હેતુથી તમને નિમિત્ત બનાવી; અર્થાત્ નરનારાયણ પ્રકટ થશે એમ સૌને જાણાવી આ ભૂતળમાં-પૃથ્વી ઉપર હું જ, ધર્મ અને ભક્તિ થકી પ્રાદુર્ભાવ પામીશ ૩૦.

વળી સદ્ગ. નિત્યાનંદ સ્વામી રચિત, શ્રીહરિદિવિજ્ય ગ્રંથના બીજા ઉલ્લાસમાં પણ આ જ વાત છે: શ્રીજમહારાજે નરનારાયણ દેવને દર્શન દઈને કહ્યું કે, પૃથ્વી અધર્મના ભારથી પીડાય છે તેથી હું જ પૃથ્વી ઉપર પ્રકટ થઈશ. તે પછી નરનારાયણ દેવને શ્રીજમહારાજે નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે:-
 મત્પ્રાદુર્ભાવહેતુનાં સંભવો નાસ્તિ ધામનિ મે^{૩૫} ।
 તમત્રાત: સમુદ્રાવ્ય દુર્વાસઃશાપછ્વના ॥ ૩૧ ॥
 કર્તાસ્મિ વાજ્ઞતં યન્મે તત્ત્વદુદ્દેશતોર્ચિરાત^{૩૬} ।
 એષોર્થોર્જતસ્ત્વયા ગોપ્યો ભૂત્વા મુખ્યેન સર્વથા ॥ ૩૨ ॥

મારા ધામમાંથી મારા પ્રાદુર્ભાવનો સંભવ નથી; અર્થાત્ મને પ્રકટ થવાનું કોઈને જાણી શકાય તેમ નથી. એ હેતુથી આ બદરિકાશ્રમમાં દુર્વાસાના ‘શાપનું નિમિત્ત કરી’ એટલે, મારે પ્રકટ થવાનો હેતુ ઉત્પન્ન કરી તમારા ઉદેશથી, અર્થાત્ નરનારાયણ પ્રકટ થશે —એમ અન્ય ઉપાસકોને એ વાત

જાણવીને, થોડા સમયમાં જ, જે મેં સંકલ્પ કર્યો છે તે હું જ સત્ય કરીશ; અર્થાત્ મારા આશ્રિતને મારું સર્વોપરી જ્ઞાન સમજાવીને આત્મંતિક મોક્ષ કરીશ. એ હેતુ માટે હે નરનારાયણ! તમારે સર્વપ્રકારે આગળ થઈને કહેવું કે, હું જ પ્રકટ થઈશ —એમ કહીને ‘એષ: અર્થ:’ એટલે આ મારી વાત, જે હું અક્ષરધામમાંથી પોતે પ્રકટ થવાનો છું તે હાલ ગુપ્ત રાખવી; અર્થાત્ મારા મુક્ત એ વાત ધીરે ધીરે સમજાવશે ઉ૧-ઉ૨. આવી રીતે શ્રીહરિષ્ણનું સર્વોપરિપણું જાણવું. ઈતિ શ્લો. ૧૦૮.

શિ. શ્લો. ૧૦૮, ૧૧૦

સ રાધ્યા યુતો જ્ઞેયો રાધાકૃષ્ણ ઇતિ પ્રભુ: ।
 રુક્મિણ્યા રમયોપેતો લક્ષ્મીનારાયણ: સ હિ ॥ ૧૦૯ ॥
 જ્ઞેયોऽજર્જુનેન યુક્તોऽસૌ નરનારાયણભિધઃ ।
 બલભદ્રાદિયોગેન તત્ત્વામોચ્યતે સ ચ ॥ ૧૧૦ ॥

અને સમર્થ એવા જે શ્રીકૃષ્ણ તે જે તે, રાધિકાજીએ યુક્ત
 હોય ત્યારે રાધાકૃષ્ણ એવે નામે જાણવા. અને રુક્મિણીરૂપ જે
 લક્ષ્મી, તેમણે યુક્ત હોય ત્યારે લક્ષ્મીનારાયણ એવે નામે
 જાણવા ૧૦૮.

અને એ શ્રીકૃષ્ણ જે તે અર્જુને યુક્ત હોય ત્યારે નરનારાયણ
 એવે નામે જાણવા. અને વળી તે શ્રીકૃષ્ણ જે તે, બળભદ્રાદિકને
 યોગે કરીને તે તે નામે કહેવાય છે —એમ જાણવું ૧૧૦.

બંને શ્લોકનો પ્રત્યક્ષાર્થ

‘પ્રભુ:’ એટલે સ્વેચ્છાએ અવતારસ્વરૂપે પ્રાદુર્ભાવ પામવા

સમર્થ, એવા અવતારી શ્રી હરિકૃષ્ણ મહાપ્રભુ તે મનુષ્યરૂપે પ્રકટ થયા હતા, ત્યારે પરોક્ષ રાધા-કૃષ્ણાદિક અવતારના ભક્તોને ‘શ્રી સ્વામિનારાયણ’ નામક, પોતાના પ્રત્યક્ષ અવતારી સ્વરૂપનો નિશ્ચય કરાવવાને અર્થે, પોતાના સંકલ્પે કરીને નરનારાયણ, લક્ષ્મીનારાયણ, ગોપીનાથ, રાધાકૃષ્ણ આદિરૂપે પોતે દર્શન દેતા હતા; એ જ પોતાના સંકલ્પસ્વરૂપ તે અમદાવાદ, વડતાલ, ગઢા, મૂળી આદિ ધામને વિષે મોટાં મંદિરોમાં પધરાવ્યાં છે. તેનું કારણ શું? તો પરોક્ષ અવતારસ્વરૂપને વિષે પ્રીતિવાળા ભક્તજનોને સમાસ થાય, ને તેથી એ સર્વેને ગુણબુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય ને છેવટે શ્રીહરિના અન્ય આશ્રિત થઈ, પ્રકટની ઉપાસના-ભક્તિ કરે એ સારું; તેમ જ વળી એ સ્વરૂપે શ્રીજમહારાજ પોતે જ છે તેથી પધરાવ્યાં છે.

તે સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૨૪માં ખટ્ટવાંગરાજાને અભયનૃપતિ પ્રત્યે કહ્યું છે:-

કેભ્યશિચત્કૃષ્ણારૂપેણ રાધિકાપાર્ષર્દાદિભિ:^{૫૦} ।
 દદાતિ દર્શનં સ્વામી ગોલોકેન સહૈવ ચ ॥ ૧ ॥
 કેભ્યશિચદ્ર્શનં દત્તે નરનારાયણાત્મના^{૫૧} ।
 વિશાલાયાં ચ મુનિભિ: સહાનેકસ્તપસ્વિભિ: ॥ ૨ ॥

‘સ્વામી’ જે શ્રી સહજાનંદ સ્વામી તે, સમાધિમાં કેટલાક મુમુક્ષુને, ગોલોકધામ તથા રાધિકાજી ને અન્ય પાર્ષ્ટોએ સહિત શ્રીકૃષ્ણરૂપે પોતાનું દર્શન આપતા હતા ૧. અને વળી શ્રી હરિકૃષ્ણ મહાપ્રભુ કેટલાક મુમુક્ષુને સમાધિ કરાવીને, તે સમાધિને વિષે એ ભક્તને ‘વિશાળા’ કહેતાં, બદરિકાશ્રમને

વિષે રહેલા અનેક તપસ્વી, એવા મુનિઓએ સહિત નરનારાયણરૂપે પોતાનું દર્શન દેતા હતા ર.

આ વાર્તા સત્સંગિજીવન આદિ ધારણાં શાસ્ત્રમાં કહેલી છે. સમાધિ-પ્રકરણમાં શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન અનેક મતવાદીઓને સમાધિ કરાવીને, તે સમાધિમાં પોતે જ પોતાના અવતાર જે શ્રીકૃષ્ણ, નરનારાયણ આદિ રૂપે થઈને તે મતવાદિઓને પોતાનાં દર્શન દેતા હતા, એ જ પોતાનાં સંકલ્પસ્વરૂપ શ્રીજમહારાજે મહામંદિરોને વિષે પધરાવ્યાં છે, ને તેમાં અવતાર-અવતારી ભેદ નથી, સ્વયં પોતે જ છે. એમ સમજવું તે પ્રત્યક્ષાર્થ છે.

પરોક્ષાર્થ

વળી આ બે મૂળશ્લોકનો બીજો પણ અર્થ છે: શક્તિ ને શક્તિમાન, તેમ જ અવતાર ને અવતારી તેમનું ભેદ અને અભેદપણું શાસ્ત્રમાં વર્ણન કરેલું હોય છે. ‘સ પ્રભુः’ કહેતાં પોતાના તેજદારા સર્વે અવતારમાં પ્રવેશ કરી, અવતારરૂપે થઈને કાર્ય કરવા સમર્થ, એવા અક્ષરધામના અધિપતિ અનાદિ શ્રીકૃષ્ણાદિ અવતારરૂપે થાય છે. અવતારરૂપે રાધાજી સાથે હોય ત્યારે રાધાકૃષ્ણ નામે કહેવાય છે અને લક્ષ્મીજી સાથે હોય ત્યારે લક્ષ્મીનારાયણ કહેવાય છે. અર્જુને યુક્ત હોય ત્યારે નરનારાયણ નામે જાણવા અને બળભદ્રાદિકના યોગે કરીને તે તે નામે જાણવા. —આમ સમજવું તે પરોક્ષાર્થ છે. ઈતિ શ્લો. ૧૦૮, ૧૧૦.

શિં શ્લો ૧૧૧

એતે રાધાદ્વયો ભક્તાસ્તસ્ય સ્યુઃ પાશ્વતઃ કવચિત् ।

કવચિત્તદઙ્ગતિસ્નેહાત્સ તુ જ્ઞેયસ્તદૈકલઃ ॥ ૧૧૧ ॥

અને એ રાધાદિક ભક્ત તે જે તે, ક્યારેક તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને પડખે હોય છે; અને ક્યારેક તો અતિ સ્નેહે કરીને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના અંગને વિષે રહે છે, ત્યારે તો તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન એકલા જ હોય —એમ જાણવા ૧૧૧.

પરોક્ષભાવનો અર્થ

એ રાધા આદિ ભક્ત, કે જેમના ચરિત્ર વગેરેનું વર્ણિન, વ્યાસજીએ ભારત, તેમ જ શ્રીમદ્ ભાગવતાદિ શાસ્ત્રમાં કરેલું છે. તે ભક્તો, દેવકી-વસુદેવના પુત્ર જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તેમના અનાદિમુક્ત છે. તેમની સ્થિતિ બે પ્રકારની કહી, શું? તો, એ રાધા આદિક મુક્ત, ક્યારેક શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના ‘પડખે’ એટલે સમીપે સર્વજનો દર્શન કરી શકે તેમ રહે છે અને ક્યારેક અતિશય પ્રેમે કરીને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું અંગ જે મૂર્તિ તેમાં રહે છે, ત્યારે તો શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન એકલા જ દેખાય છે —આ પરોક્ષાર્થ જાણવો.

પ્રત્યક્ષભાવનો અર્થ

અનાદિ મહામુક્ત અને ત્રિકાળદર્શી તથા દિવ્ય દાસ્તિવાળા મહાકવિઓ, એવા સ્વામી શતાનંદ, વાસુદેવાનંદ, મુક્તાનંદ, બ્રહ્માનંદ, મહાનુભાવાનંદ, નિષ્ઠુળાનંદ, અખંડાનંદ, આધારાનંદ, વૈષ્ણવાનંદ, અચિંત્યાનંદ આદિ મુક્તોએ સત્સંગિજીવન, સત્સંગિભૂષણ આદિ, સંસ્કૃત ભાષામાં

પદ્ધ્યીસ હજાર-ગ્રીસ હજાર શ્લોકનાં મોટાં શાસ્ત્ર કર્યા છે. અને ‘પ્રાકૃત ભાષા’ અર્થાત્ ગદ્ય અને પદમાં પણ કેટલાંક શાસ્ત્રો રચ્યાં છે. એ શાસ્ત્રમાં જેમનાં દિવ્ય પ્રતાપ, ચરિત્ર, ઔદ્ઘર્ય આદિનું વર્ણિં છે, એવા ભક્તિર્ધર્મના પુત્ર શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુ, તે પોતે જ કેવળ પરમ કૃપા કરીને, જે મુક્તને પોતાની મૂર્તિમાં રાખે છે અને અનાદિમુક્ત, નિત્યમુક્ત, કેવલ્યમુક્ત ને સર્વત્માબ્રહ્મ નામે કહેવાય છે. અને એ મુક્ત દિવ્યસાકાર થકા જ શ્રીહરિની સાથે એકાત્માપણે જોડાઈ રહીને તેમના સંંગ સ્વરૂપના આનંદને અખંડ અનુભવે છે ને મૂર્તિ વિના બીજું કાંઈ જોતા નથી.

અને જે મુક્તને શ્રીહરિ પોતાની પાસે રાખે છે તે મુક્ત મૂર્તિ સામું જોઈ રહે છે ને શ્રીહરિનો આનંદ, અખંડ અનુભવે છે. એ મુક્ત પરમ એકાંતિક નામે તથા મહામુક્ત ને વિદેહમુક્ત નામે કહેવાય છે અને શ્રીજમહારાજ એ સર્વ મુક્તને પાસે ને સન્મુખ પોતાનું દર્શન આપે છે. —આમ સમજવું તે ગ્રત્યક્ષાર્થ છે.

આમાં શ્રીજમહારાજને કહેવાનું એ છે કે, અહીં સાધનકાળમાં સાધન સિદ્ધ કરીને જેમણે મારી પ્રસન્નતા મેળવી હોય એવા એકાંતિક ભક્ત જ્યારે દેહત્યાગ કરે છે, ત્યારે જો તે ભક્તે સદ્ગુરુ થકી મૂર્તિમાં રહેવાની સમજણ પ્રાપ્ત કરી હોય તો, તેને હું મારી મૂર્તિમાં રાખું છું ને સન્મુખ રહેવાની સમજણ દઢ કરી હોય તો સન્મુખ રાખું છું. અને એવા અનન્ય ભક્ત સાધનકાળમાં અહીં એકાંતિક, જીવનમુક્ત અને પરમભાગવત નામે રહેવાય છે.

મુક્ત મૂર્તિમાં રહે છે તેનું દિગ્દર્શન

(વચનામૃતાનુસાર)

શિક્ષાપત્રીના આ ૧૧૧મા શ્લોકમાં “મુક્ત અતિશય હેતે કરીને ભગવાનની મૂર્તિમાં રહે છે.” એમ કહ્યું, તેવી જ રીતે ગઢા પ્રથમ પ્ર.ના ૫૧મા વચનામૃતમાં પણ કહ્યું છે:—

“એ સર્વના કારણ જે પુરુષોત્તમ ભગવાન, તેની દાખિએ કરીને જોઈએ ત્યારે એ પુરુષોત્તમ ભગવાન વિના બીજું કાંઈ ભાસે જ નહિ.” આ અનાદિમુક્તની સ્થિતિ કહી છે; કેમ કે અનાદિમુક્ત પુરુષોત્તમ સાથે એકાત્મપણાને પામ્યા છે; માટે પુરુષોત્તમ એવા શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુની મૂર્તિમાં રહે છે અને પુરુષોત્તમની દાખિએ જુએ છે, તેથી જ તે મુક્તને પુરુષોત્તમ વિના બીજું કાંઈ ભાસતું જ નથી.

વળી સારંગપુરના ૧૧મા વચનામૃતમાં પણ કહ્યું છે:—
 ‘તેમ તે ભક્ત પણ અતિશય હેતે કરીને ભગવાનને વિષે ક્યારેક તો લીન થઈ જાય છે ને ક્યારેક તો મૂર્તિમાન થકો ભગવાનની સેવામાં રહે છે અને જેમ ભગવાન સ્વતંત્ર છે તેમ એ ભગવાનનો ભક્ત પણ સ્વતંત્ર થાય છે. આવી રીતની જે સામર્થી તે તો ભગવાનની કૂપા થકી આવે છે.’’ આ વચનામૃતમાં શ્રીજમહારાજે કહ્યું કે, અમે કૂપા કરીએ ત્યારે અમારા ‘તુલ્યપણાને પામે છે’ કહેતાં, અનાદિમુક્ત થાય છે ને અતિશય હેતે કરીને અમારી મૂર્તિમાં લીન થાય છે; અર્થાત્ એ મુક્તને અમે મૂર્તિમાં રાખીએ છીએ.

છેલ્લા પ્રકરણના ૨૧મા વચનામૃતમાં પણ કહ્યું છે:—
 ‘‘અમે તો જેવા સર્વર્થી પર જે દિવ્યધામ, તેને વિષે

ભગવાનના પાર્ષ્ટ છે, તે થકી અધિક જો આ સત્સંગીને ન જાણતા હોઈએ તો, અમને ભગવાન તથા ભગવાનના ભક્તના સમ છે.”

ભાવાર્થ:- આમાં પણ શેતદીપ, વૈકુંઠ, ગોલોક ને મૂળઅક્ષરનાં ધામ-અનંતકોટી બીજી ભૂમિકાઓ, એ સર્વ ધામથી પર જે ‘દિવ્યધામ’ કહેતાં શ્રીહરિજીના પ્રકાશપુંજરૂપ અક્ષરધામ, તેને વિષે જે ભગવાનના ‘પાર્ષ્ટ’ અર્થાત્ પરમ એકાંતિક મુક્ત રહ્યા છે તે થકી અધિક જો ‘આ સત્સંગીને’ એટલે અનાદિમુક્તને ન જાણતા હોઈએ તો, અમને ભગવાન તથા ભગવાનના ભક્તના સમ છે —એમ શ્રીહરિએ કહેલું છે.

બ્રહ્મસૂત્રભાષ્યરલ્લ

અનાદિમુક્ત સદ્. મુક્તાનંદ સ્વામીકૃત ‘બ્રહ્મસૂત્રભાષ્ય-રલ્લ’માં પણ આ જ સિદ્ધાંત પ્રતિપાદન કર્યો છે. તે કહ્યું છે:—

॥ અવિભાગેન દૃષ્ટવાત् ॥

‘તત્ಸમાનગુણરૂપો મુક્તાત્મા પાર્ષદતયા નિરતિશયાનંદં
પરબ્રહ્મસ્વરૂપં સેવમાનસ્તત્સુખમનુભવતિ, કવચિદતિપ્રેમણા તસ્મિન્
વિલીયતે ચેત્રહિ તુ પરબ્રહ્મસ્વરૂપમવિભાગેનાનુભવતિ ।’

ગુણ તથા રૂપે કરીને ભગવાનના સરખા એવા પરમ એકાંતિક મુક્ત છે, તે પાર્ષદરૂપે અતિશય આનંદરૂપ એવું પરબ્રહ્મનું સ્વરૂપ તેને સેવતા થતા, તે પરબ્રહ્મના સ્વરૂપનો આનંદ અનુભવે છે. અને અનાદિમુક્ત મૂર્તિમાં લીન થઈને રહે છે તો પણ ‘અવિભાગેન’ કહેતાં, પરબ્રહ્મ સાથે એકાત્મપણું પ્રાપ્ત કરીને પરબ્રહ્મના સ્વરૂપને અનુભવે છે, છતાં સ્વામી-

સેવકપણું કાયમ રહે છે.

સત્સંગિભૂષણ

અનાદિમુક્ત સદ્ગ. વાસુદેવાનંદ સ્વામીએ સ. ભૂ. અંશ
૩, અ. ૨૭માં કહ્યું છે:-

અવિરતમવિવાદેઽસ્માસુ તસ્યાપિ દોષં^{૨૪}

કમપિ વયમવેક્ષ્ય સ્મ: સ્થિતાસ્તદ્યપીશઃ । ... ॥ ૧ ॥

ગુરુપુરમાં જ્યા, લલિતા આદિ બાઈઓ પરસ્પર
વાર્તા કરે છે: ‘વય’ એટલે આપણે; ‘તસ્ય’ તે શ્રીજના;
‘અવિવાદે’ અકળિત એવા સ્વરૂપમાં; ‘અવિરત’ સદા; ‘સ્થિતા:
સ્મ:’ સ્થિર થઈને રહ્યા છીએ; તો પણ ‘ઇશઃ’ કહેતાં શ્રીહરિ,
આપણે વિષે કાંઈક દોષ જોઈને દર્શન દેવા માટે આવવામાં
વિલંબ કરે છે ૧.

વળી સ. ભૂ. અં, ૩, અ. ૨૪માં પણ કહ્યું છે:-

તત્સથતો�સાવપિ મૂર્તિસ્થત્વાન્નિર્વિગ્રહ સ્મृતિઃ^{૨૫} ।...॥ ૨ ॥

આ સચ્ચિદાનંદમુનિ દુર્ગપુરમાં રહ્યા છે તો પણ તે
શ્રીહરિજની મૂર્તિમાં રહ્યા છે, માટે તેમને દેહની સ્મૃતિ નથી
૨. અને શ્રીજમહારાજ જે જે લીલા કરે છે તેને દેખે છે. વળી
તે મુનિ દુર્ગપુરમાં રહ્યા છે ને શ્રીહરિ ધર્મપુરમાં હાલ વિરાજે
છે, તો પણ શ્રીજ સાથે જમે છે —એમ સંબંધ છે.

સત્સંગિજીવન

સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૫૧માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

હૃદિ તં ત્વવલોક્ય કર્હિચિચ્ચ પ્રસરત् પ્રેમભરાશ્રુદ્ધકંઠ:^{૩૦} ।
અનનુસ્મતદેહ એવ તમિન્ સ વિલીનો બહિરેત્યથેચ્છ્યાઽસ્ય ॥

જ્ઞાની એવો પ્રેમી ભક્ત તે, કોઈક સમયે પોતાના હૃદયાકાશમાં પ્રકટ એવા શ્રીહરિને જોઈને, અતિશય વૃદ્ધિ પામેલ સ્નેહ, તેણે કરીને પરવશ થઈને બોલવાને પણ સમર્થ થતો નથી ને દેહનું ભાન પણ ભૂલી જાય છે, ને મારારૂપ થઈને મારી ઈચ્છાથી મૂર્તિમાં લીન થઈ જાય છે. (તે લીનપણું જળમાં જળની પેઠે ન સમજવું; અર્થાત્ દાતા-ભોક્તા ને સ્વામી-સેવકભાવે મૂર્તિમાં રહીને સળંગ મૂર્તિનું સુખ ભોગવે છે) ને મારી ઈચ્છાથી બહાર પણ આવે છે; એટલે પોતાની સ્મૃતિને પામે છે ત.

શ્રીમદ્ ભાગવત

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને શ્રીમદ્ ભાગવતના એકાદશ સ્કંધ અ. ૨માં કહ્યું છે:-

ન કામકર્મબીજાનાં યસ્ય ચેતસિ સંભવઃ^{૫૦} ।

વાસુદેવૈકઽનિલયઃ સ વै ભાગવતોત્તમઃ ॥ ૪ ॥

જેના ચિત્તમાં વિષયભોગની કામનાનો અવ્યક્ત રાગ પણ ઉત્પન્ન થતો નથી, અને જેને ‘વાસુદેવૈક’ અર્થાત્ વાસુદેવ ભગવાન જ એક છે ‘નિલયઃ’ નિવાસસ્થાન જેને, તે ઉત્તમમાં ઉત્તમ ભાગવત ભક્ત છે ૪. વળી એ જ સ્કંધના ઉમા અધ્યાયમાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને ઉદ્ઘવને કહ્યું છે:-

તસ્માદ્યુક્તોદ્વિયગ્રામો યુક્તવિત્ત ઇદं જગત્ ।

આત્મનીક્ષસ્વ વિતતમાત્માન મદ્યધીશવરે ॥ ૫ ॥

ઇદ્વિયોને તથા ચિત્તને નિયમમાં કર, દેહ તથા જગતને આત્મામાં લીન જો અને આત્માને મારે વિષે જો ૫.

મહાભારત

મહાભારતના શાંતિપર્વના મોક્ષધર્માનુશાસન પર્વ
અધ્યાય ૩૩૪માં બિભાગિતામહનું પણ વચ્ચે હે:-

યે તુ તદ્ગ્રાવિતા લોકે હ્રેકાન્તિત્વં સમાસ્થિતાઃ^{૪૪} ।

એતदભ્યધિકં તેષાં યત્તે તં પ્રવિશાન્ત્યુત ॥ ૬ ॥

જે મનુષ્યો તે વાસુદેવનારાયણનું સ્મરણ કરે છે તથા
અનન્યભાવથી તેમનું શરણ સ્વીકારે છે, તેમને સૌથી મોટો
લાભ એ થાય છે કે, તે ભક્તો ભગવાનના સ્વરૂપમાં પ્રવેશ
કરે છે; અર્થાત્ ભગવાન કૃપા કરી તેમને પોતાની મૂર્તિમાં
રાખીને મૂર્તિનું સુખ આપે છે હ.

ભગવદ્ગીતા

વળી મન-બુદ્ધિ ભગવાનમાં રાખ્યા પછી જીવાત્માને જ
પરમાત્મા, પોતાના સ્વરૂપમાં રાખે છે. તે ભગવદ્ગીતા અ.
૧૨માં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું અર્જુન પ્રત્યે આ પ્રમાણે વચ્ચે હે:-

મય્યેવ મન આધસ્વ મયિ બુદ્ધિ નિવેશય ।

નિવસિષ્યસિ મય્યેવ અત ઊર્ધ્વ ન સંશય: ॥ ૭ ॥

તું મારામાં જ મન ધારણ કર અને મારામાં બુદ્ધિ પરોવ;
એ પછી તું મારામાં જ રહીશ; એમાં સંશય નથી હ. વળી એ
જ ગ્રંથના ૧૮માં અધ્યાયમાં પણ ભગવાને કહ્યું છે:-

ભક્ત્યા મામભિજાનાતિ યાવાન્યશચાસ્મિ તત્ત્વત:^{૪૫} ।

તતો માં તત્ત્વતો જ્ઞાત્વા વિશાતે તદન્તરમ् ॥ ૮ ॥

હું કેવો છું? ને કોણ છું? તે યથાર્થપણે ભક્તજન, મારી
પરમ ભક્તિદ્વારા જીણી શકે છે. અને પછી એ પ્રમાણે મને

તત્ત્વે કરીને જાણવાથી, મારામાં પ્રવેશ કરે છે ૮.

ઘનશ્યામલીલામૃતસાગર

અનાદિમુક્ત સદ્ગ. ભૂમાનંદ સ્વામીકૃત ‘શ્રી ઘનશ્યામ લીલામૃતસાગર’ ઉત્તરાર્ધ તરંગ હુમાં, પર્વતભાઈ અને શ્રીહરિજીના સંવાદમાં આ જ વાત પ્રધાન છે. તેમાં પ્રથમ તો પર્વતભાઈ શ્રીહરિને કહે છે:-

મુને નથી બીજું કાંઈ ભાન, નિત્ય ધરું છું તમારું ધ્યાન. ॥૧૮॥
 મૂર્તિમાં રહું છું દિનરાત, કૃપાનાથ કહું સાચી વાત;
 એમ શ્રીહરિ સહજાનંદ, સ્વામિનારાયણ સુખકંદ. ॥૧૯॥
 પોતાના જે છે અનાદિમુક્ત, તેની સ્થિતિ જાણવાની જુક્ત;
 પર્વતભાઈને કહે વચન, શાંત કરાવ્યાં સર્વનાં મન. ॥૨૦॥
 પછી બોલ્યા શ્રીજમહારાજ, અમારા અનાદિમુક્ત આજ;
 અનંતકોટી અંડનાં પ્રાણી, સર્વનાં કરવા કલ્યાણ જાણી. ॥૨૧॥
 અહીં આવીને પ્રકટ થાય, આપે છે અપવર્ગ* સદાય; ॥૨૨॥

વળી એક વખત શ્રીજમહારાજ જેતલપુરના મહોલ ઉપર વિરાજમાન હતા. પછી શ્રીજની કૃપાદિષ્ટી સભાજનોને આ પ્રમાણે દિવ્ય દર્શન થયાં —જેનું વર્ણન તરંગ હુમાં કરેલું છે:

કોટી કોટી મુક્તના સમાજ, વિટાઈ બેઠા છે સુખસાજ;
 પ્રભુ સામું જોઈ રહ્યા સર્વ, એક ચિત્તે પ્રીતેથી અપૂર્વ. ॥૪૭॥
 મહાપ્રભુની મૂર્તિ મોઝાર, બીજા મુક્ત જોયા છે અપાર; ॥૪૮॥

વળી કણભાના જવેરભાઈને દિવ્યદર્શન આપીને,
 શ્રીજ આ જ વાત સમજાવે છે —જેનો ઉલ્લેખ તરંગ ૮૪માં

* ‘અપવર્ગ’ એટલે મોક્ષ.

કરેલો છે:

નિજ ધામમાં પોતાનું રૂપ, બતાવ્યું છે પ્રત્યક્ષ અનુપ;
તે મૂર્તિમાં કોટી કોટી મુક્ત, અનંત ઐશ્વર્ય શક્તિયુક્ત. ॥ ૨૨ ॥

હરિલીલામૃત

હરિલીલામૃત કળશ ૩, વિશ્રામ ૧૫માં પણ કહ્યું છે:-
અંતે જીવો બ્રહ્મ વિષે સમાય, તે વાત સાચી, શુદ્ધિ એમ ગાય;
જળે સમાયા જળજંતુ જેમ, તે બ્રહ્મમાં લીન થશે જ તેમ. ॥૩૬॥
જો નીરમાં ક્ષીર મળ્યું જણાય, તથાપિ તે એક કદી ન થાય;
આત્મા તથા જે પરમાત્મા છેય, મળ્યા દીસે તો પણ ભિન્ન બેય. ॥૩૭॥

વળી આ જ ગ્રંથના કળશ ૭, વિશ્રામ ૧૬માં, ગણોદના
અભેસિંહજ રાજાએ પૂછેલ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં, સદ્ગ.
અચિત્યાનંદવાર્ણી આ જ વાત સમજાવે છે:-

વળી પૂછે રૂડી રીતે રાય, મુજને એક સંશય થાય;
સદા ધર્મનું છે શ્વેત અંગ, કેમ મૂર્તિ દીસે શ્યામ રંગ. ॥ ૧૩ ॥
સુણી વર્ણી કહે સુણો ભૂપ, કહું કારણ અનું અનુપ;
ધર્મને સદા કૃષ્ણનું ધ્યાન, રહે કૃષ્ણ હદે કરી સ્થાન. ॥ ૧૪ ॥
કૃષ્ણમાં લીન છે અંગોઅંગ, તેથી મૂર્તિ દીસે કૃષ્ણ રંગ;
માટે સંશય તે તજો રાય, હવે સાંભળો બીજી કથાય. ॥ ૧૫ ॥

અનાદિમુક્ત સદ્ગ. ગોપાળાનંદ સ્વામી
(વાતાસંગ્રહ*)

જેમ પૃથ્વી જળમાં રહી છે ને બહાર પણ જણાય છે, તો
પણ જળમાં જ છે. તેમ કેવલ્યમુક્ત તો સદા પરમેશ્વરમાં જ
રહે છે.

* બે પ્રકરણની વાતોમાં પ્ર.૨, ને ત્રણ પ્રકરણની વાતોમાં પ્ર. ૧માં ૨૫મી
વાત છે.

અનાદિમુક્ત સદ્ગ. મુક્તાનંદ સ્વામી*

પદ ૮૨૭-૨

સુનત બંસી મેરી શુદ્ધ વિસરી, કહા જાનું કહા કીન.
સુને કોન અબ શીખ જક્તકી, હું ભઈ હરિમેં લીન.

પદ ૮૨૮-૪

પ્રીત કરત મેરો પલટયો હે અંગ... ટેક
તનમન અર્પી મીલે મન મોહનનું, હો ગઈ એક હી અંગ. પ્રી.
મુક્તાનંદ મહદ યહ આશ્ર્ય, બીનહિ અંગ ન ઉમંગ. પ્રી.

અનાદિમુક્ત સદ્ગ. બ્રહ્માનંદ સ્વામી**

પદ ૪૫૧-૪

રસબસ હોઈ રહી રસિયા સંગ, જયું મીસરી પયમાંહી ભળી.

પદ ૨૨૬૧-૫

મેં પ્રીતમકે માંદ્ય, પિયા મોય ભીતરે,
અરસપરસ એકતાર, રહ્યા હે સ્વતંત્ર રે.

પદ ૨૪૮૦-૧

જોગી વાકુ જાનીએ, જાકા હરિસે જોગ;
રહે નિરંતર રામમેં, અંતર સદા અરોગ.

અનાદિમુક્ત સદ્ગ. નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી

વળી સ.ગુ. નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામીએ “મુને સ્વખે ન ગમે
રે સંસાર...***” એ કીર્તનમાં ગાયું છે:-

* કીર્તનરત્નમાળા, પ્રસિદ્ધકર્તા કો. રણાધોડ ભક્ત, મુંબઈ, સં. ૧૯૯૦.

** બ્રહ્માનંદકાવ્યમાં. ***કીર્તનરત્નમાળા, પ્રકાશક કો. રણાધોડ ભક્ત, મુંબઈ, સં. ૧૯૯૦.

૫૬ ૧૫૭૦-૩

ધામ સ્વરૂપ પોતાતથું, શ્રીહરિ પોતે સાકાર;
પ્રભુપદ પ્રીત ઉપાસના, પય મીસરી એકતાર. * રોક્યો.

૫૬ ૧૫૭૧-૪

જીવનમુક્તના જોગમાં, વેદહીરે વૈરાગ્ય;
આધિ વ્યાખ્યા મટી આ સમે, અનાદિમુક્તનો મેળાપ. **સહજા.
રોમ રોમ રાચી રહી, સહજાનંદ સ્વરૂપ:
નિષ્ઠુણાનંદ રીજ્યા હરિ, તીવ્ર વૈરાગ્યની તોપ. સહજા.

૫૬ ૧૫૭૫-૮

પ્રીતમ મેરી ભીંતરે, મેં પ્રીતમસે વાસ;
નિષ્ઠુણાનંદ કહે શ્રીહરિતષા, અમે દામ વિનાના દાસ. ***સોહાગણ.

સારસિદ્ધિ+માં પણ નિષ્ઠુણાનંદ સ્વામી લખે છે:-
શ્રીખંડ++માં જેમ સુગંધી રહી, રહ્યો ઈશ્વરમાંદી રસ;
તેમ હરિજનમાં હરિ, હળીમળી રહ્યા એકરસ.

ભક્તચિંતામણિ

માર્કુડીયઋષિ, ભક્તચિંતામણિના ૧૮મા પ્રકરણમાં
અનાદિમુક્તની સ્થિતિ સમજાવે છે:-

સ્વતંત્રપથું લક્ષ્યના જેવું રે, જે શ્રીકૃષ્ણ સ્વરૂપમાં રહેવું રે. ॥ ૨૨ ॥

વળી સચ્ચિદાનંદમુનિની સ્થિતિ, એ જ ગ્રંથના
પ્ર. ૧૩૪મા ગ્રંથકાર આ પ્રમાણે લખે છે:-

* રોક્યો કોનો નહિ રહું. ** સહજાનંદ શ્રીહરિ. ***સોહાગણ કીજિયે.
+કડવું બત્રીસ. ++ચંદન. X શેલડી.

થયો જે હિન્દુઓ સત્તસંગ, થયું તે હિન્દું અલોકી અંગ;

હરે ફરે કરે કાંઈ કામ, રહી હરિમાંહિ આહુ જામ. ॥ ૨૫ ॥

આવી રીતે શ્રીજમહારાજે વચનામૃત તથા શિક્ષાપત્રીમાં અનાદિમુક્તની સ્થિતિ સમજાવી છે; તેમ જ શતાનંદમુનિ વળી વાસુદેવાનંદ સ્વામી, મુક્તાનંદ સ્વામી, બ્રહ્માનંદ સ્વામી, નિષ્ઠુળાનંદ સ્વામી, ભૂમાનંદ સ્વામી, ધ. ધુ. આચાર્યશ્રી વિહારીલાલજી મહારાજ આદિ અનાદિમુક્તોએ સ્વરચિત ગ્રંથોમાં, કાવ્યકીર્તનમાં તેમ જ સદ્. ગોપાળાનંદ સ્વામીની વાતોમાં, તથા શ્રીમદ્ ભાગવત, મહાભારત અને ભગવદ્ગીતામાં પણ અનાદિમુક્તની સ્થિતિ વળવેલી છે. ઈતિ શ્લો. ૧૧૧.

શિં શ્લો ૧૧૨

અતશ્ચાસ્ય સ્વરૂપેષુ ભેદો જેયો ન સર્વથા ।

ચતુરાદિભુજત્વં તુ દ્વિબાહોસ્તસ્ય ચैચ્છિકમ् ॥ ૧૧૨ ॥

એ હેતુ માટે એ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં જે સ્વરૂપ, તેમને વિષે સર્વ પ્રકારે કરીને ભેદ ન જાણવો. અને ચતુર્ભુજપણું, અષ્ટભુજપણું, સહસ્રભુજપણું-ઈત્યાદિક જે ભેદ જણાય છે તે તો, દ્વિભુજ એવા જે તે શ્રીકૃષ્ણા, તેમની ઈચ્છાએ કરીને છે—એમ જાણવું ૧૧૨.

ભગવદ્રૂપોમાં ભેદ નિષેધ

અક્ષરાતીત ને સ્વતેજઃપુંજરૂપ અક્ષરધામના નિવાસી, અનંતકોટી મુક્ત ને નિત્યમુક્તના સ્વામી; અને જેની શક્તિ કાળ છે, માયા છે, પુરુષ છે, અક્ષર છે; અને સર્વ અવતારના

અવતારી —એવા અનાદિ શ્રીકૃષ્ણનામક શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન, જીવોના મોક્ષ કરવા મનુષ્યસ્વરૂપે પૃથ્વીપર વિચરતા હતા, તે સમયે, મુમુક્ષુ જીવને પોતાનો નિશ્ચય કરાવવા સારુ સમાધિ કરાવતા હતા. અને તે સમાધિમાં રાધાકૃષ્ણ, નરનારાયણ, લક્ષ્મીનારાયણ આદિ રૂપે પોતે થઈને દર્શન દેતા હતા. —એ જ પોતાનાં સંકલ્પસ્વરૂપ, શ્રીજમહારાજે પોતે મહામંદિરોમાં પધરાવ્યાં છે. ‘अતः’ આવા હેતુથી; ‘अस्य’ આ અનાદિ શ્રીકૃષ્ણના; ‘स्वरूपेषु’ એટલે અમદાવાદ, વડતાલ, ગઢપુર, મૂળી આદિ ધારોમાં,-મોટાં મંદિરોમાં પધરાવેલ એવાં, નરનારાયણ, લક્ષ્મીનારાયણ, ગોપીનાથ, રાધાકૃષ્ણ આદિ સ્વરૂપોને વિષે સર્વપ્રકારે બેદ ન સમજવો. અને એ સ્વરૂપને વિષે ચતુર્ભુજ આદિ બેદ જ્ઞાય છે, એ તો અનાદિ દ્વિભુજ એવા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તેમની ઈચ્છાએ કરીને છે; અર્થાતું અનાદિ શ્રીકૃષ્ણ જે શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન છે, તે જ પોતે સામાન્ય ભક્તજનના સમાસને અર્થે, પોતાના સંકલ્પે કરીને રાધાકૃષ્ણાદિ રૂપે થઈને દર્શન આપે છે —માટે આ સ્વરૂપમાં બેદ નથી; પરંતુ ગોલોકવાસી રાધાકૃષ્ણ, બદરિકાશ્રમવાસી નરનારાયણ ને લક્ષ્મીનારાયણ આદિ અવતારસ્વરૂપમાં અને અનાદિ શ્રીકૃષ્ણ જે અક્ષરધામાધિપતિ શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુ, એમાં તો અવતાર-અવતારી એવો બેદ છે જ —એમ લોયાના ૧૪મા તથા ૧૮મા વચનામૃતમાં, તેમ જ સ. જ. પ્ર. ઉ, અ. ૨૪માં સ્વયં ભગવાને જ કહેલું છે, તો તેનો વિશેષ તે થકી જાણવો.

વડતાલના ૧૮મા વચ્ચનામૃતમાં પણ શ્રીહરિએ કહું છે:— ‘રૂપને ભેટે કરીને ઉપાસનાના ભેટ કરવા’ તેમાં સમજવાનું એ છે કે, શ્રીજમહારાજે રામ, કૃષ્ણ નરનારાયણાદિક અવતારોને પોતાની મૂર્તિને વિષે લીન કરી બતાવ્યા; પરંતુ પોતે કોઈ અવતારમાં લીન થયા નહિ, એવાં પોતાના ‘ભક્તને’ દર્શન દીધાં. તેમાં લીન થયા તે અવતાર જાણવા, ને તે અવતારો જેમને વિષે લીન થયા તેમને અવતારી જાણવા. આવી રીતે શ્રીહરિએ તીર ને તીરના નાખનારાની માફક ભિન્ન તત્ત્વ, તથા શક્તિસ્વરૂપ ને શક્તિમાનસ્વરૂપ જણાવવાને માટે દર્શન દીધાં હોય, તેવા રૂપને ભેટે કરીને ઉપાસનાના ભેટ કરવા; પરંતુ શ્રીજમહારાજે સ્વેચ્છાથી મુમુક્ષુ એવા ‘મતવાદીઓને’ પોતામાં પ્રતીતિ કરાવવા માટે, વેષાંતર ધારણ કરનારા જનોની માફક દ્વિભુજ, ચતુર્ભુજ કે સહસ્રભુજરૂપે પોતે જ દર્શન દીધાં હોય તેમાં તથા શ્રીહરિમાં ભેટ નથી; એક જ છે, ને એ જ સ્વરૂપો આપણા મંદિરોમાં પધરાવેલ છે, ને તે તે સ્વરૂપે શ્રીજમહારાજ પોતે જ વેષાંતર કરીને દર્શન આપે છે —એમ જાણવું. એ હેતુ માટે એ સ્વરૂપોમાં ને દ્વિભુજ એવા શ્રી હરિકૃષ્ણ સહજાનંદ સ્વામી મહાપ્રભુમાં “‘ઉપાસનાના ભેટ’” ન કરવા; એટલે કે મંદિરમાં પધરાવેલ મૂર્તિઓ, સ્વામિનારાયણ ભગવાનથી ભિન્ન છે —એવો ભાવ ન રાખવો; પરંતુ એ મૂર્તિઓ સ્વામિનારાયણ ભગવાન પોતે જ છે એમ સમજવું.

મૂર્તિદ્વારે શ્રીહરિનું પ્રત્યક્ષપણું તથા ભેટ રહિતપણું

મહામંદિરોમાં શ્રીજમહારાજે જે પોતાનાં સંકલ્પસ્વરૂપ

પથરાવ્યાં છે એ સ્વરૂપે, શ્રીજી પોતે જ વિરાજમાન છે. તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. પ, અમદાવાદ પ્રત, અ. ૬૮માં કહું છે:-

ચિંતા કાર્યા ન યુષ્માભિરહં તિષ્ઠામિ ભૂતલે^{૩૭} ।
વૃત્તાલયે ભક્તિધર્મયુક્તં માં વિત્ત સંસ્થિતમ् ॥ ૧ ॥

શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુ પોતાના અંતર્ધાન થવાના સમયે મુક્તાનંદ સ્વામી, ગોપાળાનંદ સ્વામી આદિ મુક્તોને ધીરજ આપતાં કહે છે: હે મુક્તમુને! તમારે મારા સંબંધી કાંઈ પણ ચિંતા કરવી નહિ; કેમ કે હું આ પૃથ્વીપર સદાય પ્રત્યક્ષ રહીશ; પણ એમ ન જાણશો જે, અમારા સ્વામી શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન અંતર્ધાન થઈ જશે, પછી કોનાં સેવા-દર્શન-ધ્યાન કરશું? અને પછીથી જે ભક્ત થશે તે પણ કેની ભક્તિ-ઉપાસના-ધ્યાન કરશે? આવી ચિંતા મારા આશ્રિત કોઈએ કરવી નહિ; કેમ કે હું આ પૃથ્વી ઉપર સદાય પ્રતિમારૂપે, આચાર્યરૂપે, સંતરૂપે ને શાસ્ત્રરૂપે પ્રત્યક્ષ રહીશ. તેમાં પ્રતિમાનો મહિમા દર્શાવતાં કહે છે: વડતાલ આદિ મહામંદિરોમાં ભક્તિધર્મ સહિત હરિકૃષ્ણનામક મારી પ્રતિમા છે, એ હું જ હું એમ જાણો ૧. વળી અમદાવાદ તથા ભૂજમાં નરનારાયણરૂપે હું જ રહ્યો છું, તથા આ દુર્ગપુરમાં ગોપીનાથરૂપે હું જ રહ્યો છું —એમ જાણો. વળી મારો સંકલ્પ છે તેથી મૂળીપુર આદિ, સર્વે મહામંદિરોમાં શ્રી હરિકૃષ્ણનામક મારી મૂર્તિઓ સ્થાપન થશે. એ સ્વરૂપે મને સદાય પ્રત્યક્ષ જાણીને એ મૂર્તિઓનું ધ્યાન-સેવા-ભક્તિ જે કરશે, તે મને પામશે.

વળી શ્રીજમહારાજ કહે છે:-

મયિ ચૈતેષુ રૂપેષુ ભેદો નાસ્ત્યેવ કિંચન^{૩૧} ।

અહમેવાસ્મિ વૈ સાક્ષાદેતદૂપો હિ ભૂતલે ॥ ૨ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૬૮)

સાક્ષાત્કૃષ્ણો ભગવતિ નરનારાયણાદિષ્ટ^{૩૨} ।

તન્મૂર્તિષુ ચ નાસ્ત્યેવ ભેદ ઇત્યેવ ધાર્યતામ् ॥ ૩ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૬૭)

પ્રકટ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન હું છું, તે મારામાં અને આ મારાં પ્રતિમારૂપ સંકલ્પસ્વરૂપ છે —એમાં કિંચિત્ પણ બેદ નથી; એ પ્રતિમા સ્વરૂપે ભૂતળમાં સાક્ષાત્ હું સ્વામિનારાયણ ભગવાન પ્રકટ છું ૨. સાક્ષાત્ પ્રકટ કૃષ્ણ ભગવાન જે શ્રી સ્વામિનારાયણ હું, તે મારામાં અને પ્રતિમારૂપ નરનારાયણ, લક્ષ્મીનારાયણ, રાધાકૃષ્ણ આદિ મારી મૂર્તિઓમાં બેદ છે ૪ નહિ —એમ તમે જાણો ૩. ઈતિ શ્લો. ૧૧૨.

શિં શ્લો. ૧૧૩

તસ્યैવ સર્વથા ભક્તિઃ કર્તવ્ય મનુજૈર્ભુવિ ।

નિઃશ્રેયસકરં કિંચિત્તતોऽન્યબ્રેતિ દૃશ્યતામ् ॥ ૧૧૩ ॥

અને એવા જે તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તેની જે ભક્તિ તે જે તે, પૃથ્વીને વિષે સર્વ મનુષ્ય તેમણે કરવી. અને તે ભક્તિ થકી બીજું કલ્યાણકારી સાધન કાંઈ નથી —એમ જાણવું ૧૧૩.

ભક્તિ કરવાનો આદેશ

‘તસ્યैવ’ એટલે અક્ષરાતીત મુક્ત-નિત્યમુક્તના સ્વામી,

સુખદાતા ને નિયંતા તથા સંકલ્પાવતારના અવતારી, સર્વ સંકલ્પસ્વરૂપના સ્વરૂપી, એવા અનાદિ કૃષ્ણ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન જે હું, તે મારી ભક્તિ, પૃથ્વીને વિષે સર્વ મનુષ્યોએ કરવી.

પૃથ્વીનું ગૌરવ – લાઘવપણું

હવે ‘પૃથ્વીને વિષે’ એટલે શું? તો, ‘મુખી’ એ સામાન્ય શાખે કરીને વિશેષમાં ભરતખંડ જાણવો. તેમાં પણ જે દેશમાં પ્રકટ પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુએ સંત-હરિભક્ત સાથે વિવિધ લીલાચરિત્ર કર્યા હોય, એ દેશ સર્વોત્તમ ને પવિત્ર જાણવો. અને બ્રહ્મા, વિષ્ણુ ને શિવ આદિ ઈશ્વરો પણ, એવા દેશમાં પોતાનો નિવાસ ઈથે છે.

તે સ. ભૂ. અંશ ૨, અ. ૩૮માં કહ્યું છે:—

વિબુધસરોऽત્ર ધન્યમિદમસ્તિ યદત્ર વિભો^{૨૫}!
 સહ સળિલદ્રવાંશ્ય મુનિભર્વિવિધાન् વિદધત્તુ ।
 અનુદિવસં ભવાનિહ સુનોતિ સ ધન્યતમો
 જપિ રૂચિરમસ્તિ કારિતમિદં ભવનં ચ યતઃ ॥ ૧ ॥
 ત્વમસિ વૃત: સ્થિતોऽનુચરતશચ યદત્ર નિજૈ:^{૨૬}
 કુરુ કરુણાં નિવાસ ઇહ નોઽત્ર ભવેચ્ય યતઃ ।
 તવ મુહુરીક્ષણં ન ઉરુગાય સતાં ચ યતો
 ગતમવના વ્રજેમ તવ ધામ ચ યેન વયમ् ॥ ૨ ॥

આદિ બ્રહ્મા, ઈત્યાદિ ઈશ્વરો શ્રીહરિ પ્રત્યે કહે છે: હે પ્રભો! આ દેવસરોવર ધન્ય છે, કે જે સરમાં મુનિમંડળે સહિત જળકીડા કરવાપૂર્વક નિત્યપ્રત્યે તમે સ્નાન કરો છો; તેથી આ દેવસરોવર સર્વોત્તમ તીર્થ છે. અને આ શોભાયમાન ‘મહોલ’

જેણો કરાવ્યો છે એ પુરુષ પણ ધન્યભાગ્યવાળા છે, કેમ કે તેમાં તમારા પાર્ષ્ડ સહિત તમે નિવાસ કરો છો. હે ઉરુગાય! તમે અમારા ઉપર કરુણા કરો, જેણો કરીને તમારા ભક્તજનના મધ્યે અમને નિવાસ પ્રાપ્ત થાય; જેથી કરીને તમારાં તથા સંતનાં વારંવાર દર્શન થાય અને તમારાં, તેમ જ સંતનાં દર્શને કરીને અમે માયાના બંધન થડી મુક્ત થઈને તમારા ધામને પામીએ ૧-૨.

વળી સ. જી. પ્ર. ઉ. અ. ૨૬માં શ્રીહરિજી ‘સત્તુ’ દેશનું લક્ષણ આ પ્રમાણે જણાવે છે:-

ચતુર્વર્ણશ્રમવતાં ધર્મો યત્ર વિભાગશः^૧ ।
 યત્રૈકાન્તિકભક્તાઃ સ્યુહર્દેશઃ સ શોભનઃ ॥ ૩ ॥
 ...। યત્ર યત્ર હરેર્ચર્ચા સ દેશઃ શ્રેયસઃ પદમ्^૨ ॥ ૪ ॥
 ...। દેશાનામુત્તમો દેશઃ સત્પાત્ર યત્ર લભ્યતે^૩ ॥ ૫ ॥

જે દેશમાં ચાર વર્ણ ને ચાર આશ્રમની વ્યવસ્થા અવિચિન્ન પ્રવર્તે છે; અર્થાત્ વર્ણશ્રમધર્મનું જ્યાં અસ્ખલિત પાલન થાય છે; તથા જ્યાં ભગવાનના એકાંતિક ભક્તો વિચરતા હોય છે તે ‘સત્તુ’ દેશ જાણવો ૩. તેમ જ જ્યાં ભગવાનની પ્રતિમાઓ, દેવમંદિરમાં સ્થાપિત થયેલ હોય તે દેશ કલ્યાણકારી છે ૪. તદુપરાંત જે દેશમાં ‘સત્પાત્ર’ એટલે પરમભાગવત સંત-હરિભક્તો મળે, તે જ દેશ ‘સત્તુ’ દેશોને મધ્યે ઉત્તમ દેશ જાણવો ૫.

મનુષ્યદેહનું દુર્લભપણું

મનુષ્યદેહને દેવતાઓ પણ ઈચ્છે છે —અમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે. તેમાં પણ જો, તેવા દેહે કરીને ધર્મે સહિત ભક્તિ થાય, તો

તે દેહ દુલર્ભ જાણવો. પરંતુ, ધર્મ સહિત ભક્તિ ન થાય તો મનુષ્યદેહ પ્રાપ્ત થયો હોય છતાં, તેવા મનુષ્ય દેહધારીને પશુ જેવો જ કહેલો છે. તે સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ૫૪માં કહ્યું છે:-
સક્તાસ્તુ યે વૈષયિકેજ્ત્ર સૌખ્યે નિદ્રાભયક્રોધષઢૂર્મિજુષા:^{૨૨} ।
તેણાં નરાણાં ચ વિભો પશુનાં વીક્ષે વિશેષં નહિ કર્જવનાપિ ॥

જે મનુષ્યો, શાસ્ત્રવિધિનો ત્યાગ કરી કેવળ વિષય-સુખમાં આસક્ત થાય છે; અને નિદ્રા, ભય, કોધ ને પડૂર્મિયુક્ત વર્તે છે, એવા મનુષ્યોમાં ને પશુમાં કાંઈ પણ ભેદ નથી હ. વળી નીલકંઠવણીએ રામાનંદ સ્વામીને લખેલ પત્રમાં જણાવ્યું છે: ધર્મ રહિત તથા ભક્તિએ રહિત એવા પણ મનુષ્યોને, મનુષ્યદેહ પ્રાપ્ત થયો હોય તો પણ તે પશુ જેવો જ છે.

શ્રી ભા. પંચમસુંધ અ. પમાં, ઋષભદેવ ભગવાન પોતાના પુત્રોને ઉપદેશ આપતાં કહે છે:-

નાય દેહો દેહભાજાં નૃલોકે કષ્ટાન્કમામાનર્હતે વિદ્ભુજાં યે^૧ ।
તપો દિવ્યં પુત્રકા યેન સત્ત્વં શુદ્ધેદ્યસ્માદ્બહ્યસૌખ્યં ત્વનંતમ् ॥

હે પુત્રો! આ મનુષ્યલોકમાં, દેહધારી પ્રાણીઓના મધ્યે જે આ મનુષ્યનો દેહ છે, તે ‘કષ્ટાન્ક’ કહેતાં, શાસ્ત્રનિષ્ઠ વિષય ભોગવવાથી પ્રાણીઓને જે નરકયોરાસીનાં કષ્ટ ભોગવવાં પડે છે, એવા દુઃખદાયી પંચવિષયના ભોગસુખને અર્થે નથી; કેમ કે વિષયભોગસુખ છે, અંતે તેનો ત્યાગ કરીને મનુષ્યદેહે ‘દિવ્યતપ કરવું,’ એટલે ઈદ્રિયોને વિષયમાંથી પાછી વાળીને ભગવાનની મૂર્તિમાં જોડવી, જેણે કરીને અંત:કરણ શુદ્ધ થાય; અર્થાત્ જીવાત્મા પોતે વિષયવાસના

થકી મુક્ત થઈને, અનંત અપાર એવું પરમાત્માના સ્વરૂપ સંબંધી સુખ તેનો ભોક્તા થાય માટે હે પુત્રકઃ! હે મારા વહાલા પુત્રો! તમારે એવી દિવ્ય પ્રાપ્તિ કરવી, પણ વિષયાસક્ત ન રહેવું; અર્થાત્ જે મનુષ્યો વિષયમાંથી મનને પાછું વાળીને ભગવાનની મૂર્તિમાં રાખે છે તે મનુષ્યો ભગવાનની મૂર્તિના સુખભોક્તા થાય છે તુ.

વળી શ્રીમદ્ ભાગવતના એકાદશ સ્કર્ણદ, અ. ૮માં પણ, દત્તાત્રેય, યદુરાજને અને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન, ઉદ્ઘવજીને કહે છે:—

લબ્ધ્વા સુદુર્લભમિદं બહુસંભવાંતે
માનુષ્યમર્થદમનિત્યમપીહ ધીરः^{૧૯} ।

તૂર્ણ યતેત ન પતેદનુમૃત્યુ યાવન्
નિ:શ્રેયસાય વિષય: ખલુ સર્વત: સ્યાત् ॥ ૮ ॥

‘ઇહ’ આ લોકને વિષે; ‘ધીર:’ કહેતાં અંતઃશત્રુથી પરાભવ ન પામનારા-ધીરજવાળાં એવાં પુરુષ તથા સ્ત્રી તેમને; ‘ઇદં’ આ મનુષ્યશરીર છે તે ‘અર્થદ’ છે; એટલે, મનુષ્યદેહે કરીને ધર્મ, અર્થ, કામ ને મોક્ષ —આ ચાર પુરુષાર્થ સિદ્ધ કરાય છે; ને ‘અનિત્ય’ અર્થાત્ ક્ષાણભંગુર છે અને નાશ થયા પછી પ્રાપ્ત થવું અતિ દુર્લભ છે; એટલે ઘણા જન્મને અંતે પ્રાપ્ત થાય છે. એવા મનુષ્યદેહને પામીને જ્યાં સુધી પાછળ આવતો મૃત્યુકાળ પ્રાપ્ત થયો નથી, તેટલા સમયમાં જ ‘નિ:શ્રેયસાય’ કહેતાં, મોક્ષ સિદ્ધ કરવા માટે તત્કાળ પ્રયત્ન કરવો; પણ કેવળ વિષયભોગમાં બંધાઈ જઈને, મોક્ષપ્રાપ્તિ વ્યર્थ થવા દેવી નહિં; કેમ કે કામોપભોગ આદિ વિષયસુખ

તો, ‘સર્વતઃ’ એટલે પશુ આદિ યોનિમાં સર્વત્ર પ્રાપ્ત થાય છે; પરંતુ ‘મોક્ષ તો મનુષ્યદેહે જ થાય છે.’ (મનુષ્યદેહનું એ જ હુર્દભપણું છે.) માટે મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે, એ જ ધીર ને જ્ઞાની છે ૮.

શંકાનું સમાધાન

શ્રીજમહારાજે મૂળશલોકમાં શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ કરવાનું કહ્યું છે, પરંતુ પોતાની ભક્તિ કરવાનું કહ્યું નથી તેનું કેમ સમજવું? તો અહીં શ્રી સહજાનંદ સ્વામી પરોક્ષ અર્થમાં જેને શ્રીકૃષ્ણ કહે છે તે પોતાને જ કહે છે, ને પોતાની જ ભક્તિ કરાવવી એવો અભિપ્રાય છે; એવું તેમનાં અન્ય વચનથી જણાય છે. તે શ્રીહરિએ, સ. ભૂ. અંશ. ૨, અ. ઉદ્ભાના પોતાના ભક્તજનોને આ પ્રમાણે કહ્યું છે:-

મહાવિષ્વવંડસાર્થનામનંતકોટીનામહમૃ^{૩૧} ।
અંતર્યામ્યસ્મિ તેષાં વા આશ્રયશ્ચાપિ મત્પ્રિયા ॥ ૯ ॥
તસ્ય મમાશ્રયં મુક્ત્વાઽન્યાશ્રયં ચેદગૃહીષ્પથ^{૩૨} ।
યૂયં મહાશયુઃ કાલઃ સ વો નૂં ગલિષ્યતિ ।
યો બ્રહ્માંડાનિ યુગપદ્ગિલત્યનેક કોટિશઃ ॥ ૧૦ ॥

‘મત્પ્રિયા:’ એટલે મને પ્રિય એવા હે ભક્તજનો! અનંતકોટી મહાવિષ્ણુરૂપ બ્રહ્માંડના સમૂહ છે તેનો અંતર્યમ્ભી હું જ છું. અને તે બ્રહ્માંડનો આધાર પણ હું સહજાનંદ સ્વામી છું ૯. તે તમે મારો આશ્રય મૂકી દઈને, મારા સિવાય અન્યનો આશ્રય ગ્રહણ કરશો, તો મારી કાળશક્તિરૂપ અજગર છે તે તમને નિશ્ચે, ગળી જશે. જે મારી શક્તિરૂપ કાળ છે, તે અનેકકોટી બ્રહ્માંડને એક સાથે ગળી જાય છે;

અર્થાત્ એ સર્વેનો પ્રલય કરી નાખે છે ૧૦. આવી રીતે શ્રી સહજાનંદ સ્વામી પોતાની જ ભક્તિ કરવાનું કહે છે.

પ્રતિવ્રત્તાની દઢ નિષ્ઠા

વળી અનાદિ કૃષ્ણનામક પ્રત્યક્ષ શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુને વિષે જ પ્રતિવ્રત્તાની દઢ નિષ્ઠા રાખવી. તે મુક્તાનંદમુનિએ સ્વરચિત સ્તોત્રમાં, તેમ જ સ. ભૂ. અ. ૫, અ. ૮માં કહ્યું છે:—

પર્તિ પ્રાપ્ય પ્રિયં ધર્મિ કૃષ્ણં બ્રહ્મપુરેશ્વરમ् ।

કૃંયા ચેદિતરાસક્ષિત જ્ઞેયો નીચોઽત્ત્ર સર્વત ॥ ૧૧ ॥

બ્રહ્મપુરનામક પોતાના પ્રકાશપુંજરૂપ અક્ષરધામના ધામી અને ભક્તિ-ધર્મના પુત્ર તથા મને અતિશય પ્રિય એવા અનાદિ કૃષ્ણા જે શ્રી સહજાનંદ સ્વામી, તેમને પતિરૂપે પામીને જો એમના વિનાના બીજાને વિષે હું પ્રીતિ કરું, તો મને આ લોકમાં જ સર્વ થકી નીચ જાણજો ૧૧.

સર્વપ્રકારે એટલે શું?

હવે મૂળશ્લોકમાં ‘સર્વથા’ એટલે સર્વપ્રકારે ભગવાનની ભક્તિ કરવી. —એમ કહ્યું છે, તેનું કેમ સમજવું? તો સર્વે સંત, સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૩૭માં નીચે પ્રમાણે, શ્રીજીમહારાજની પ્રાર્થના કરે છે તેમાં ‘સર્વથા’ શબ્દનું રહસ્ય આવી જાય છે.

મનસા વચસા વપુષા ચ હરે ભવતઃ સ્મ વયં ભવતઃ સ્મ વયમ्^૪ ।
ત્વદૂતે ન પરાગતિરસ્ત હિ ન સ્તવ દર્શનમસ્તુ પુનસ્ત્વરિતમ् ॥ ૧૨ ॥

હે હરૈ! મન, વચન ને દેહે કરીને અમે તમારા છીએ

-તમારા છીએ. તમારા વિના અમારે બીજુ ગતિ નથી; તમે જ અમારી પ્રાપ્તિ છો. અમે તમારા વચ્ચે દેશાંતરમાં જઈએ છીએ પણ, અમને ફરીથી તમારાં દર્શન જલદી થાય તેવી દ્યા કરજો ૧૨.

શ્રીહરિએ પોતાના દીક્ષાગુરુ રામાનંદ સ્વામી પાસે વરદાન માગતાં, સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ૫૮માં આ પ્રમાણે કહ્યું છે:-

વાણી મે ગુણકીર્તને ભગવતઃ કર્ણો કથાયા: શ્રુતૌ^{૫૬}
સેવાયાં ચ ભુજૌ સ્મર્તૌ ચ હૃદયં ભૂયાદ્વદ્દશૌ લોચને ।
કૃષ્ણાર્થેવ મમ ક્રિયાઽસ્તુ સકલા શારીરિકી માનસી
દુઃસંગ: કવચનાપિ માસ્તિવહ વિભો! દેહિ ત્વમેતાન્વરાન् ॥ ૧૩ ॥

હે વિભો! મારી વાણી ભગવાનના ગુણ-કીર્તનમાં, મારા કાન ભગવાનની કથા શ્રવણમાં, મારા હાથ ભગવાનની સેવામાં, મારું ચિત્ત ભગવાનના ચિંતવનમાં અને મારાં નેત્ર ભગવાનના દર્શનમાં સદા પ્રવૃત્ત રહો-ટૂંકમાં મારી શારીરિક તથા માનસિક સર્વ ડિયાઓ, ભગવાનના સંબંધવાળી રહો. અને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના સંબંધ વિનાના સંગરૂપી કુસંગ તે, મને ક્યારેય થાઓ નહિ; આ વર તમે મને આપો. ૧૩, આવી રીતે મન, વચ્ચે ને દેહે કરીને ભક્તિ કરવી, અને આત્માને શ્રીજસ્વરૂપમાં જ એકાત્માભાવે જોડી દઈને મૂર્તિમાં નિમગ્ન રહેવું. —આમ સર્વ પ્રકારે ભક્તિથી શ્રીહરિનો સાક્ષાત્ સંબંધ થાય છે.

ભક્તિ એ જ કલ્યાણકારી સાધન

વળી મૂળશ્લોકમાં કહ્યું છે કે, ‘તતોऽન્યન્નેતિદૃશ્યતામ्’ તે

ભક્તિ થકી બીજું કલ્યાણકારી સાધન કાંઈ પણ નથી. આ જ સિદ્ધાંત શ્રી ભા. સ્ક્. ૧૦, અ. ૪૭માં પણ નિરૂપણ કરેલો છે. તે કહું છે:-

दानव्रततपोहोमजपस्वाध्यायसंयमैः^{૨૪} ।

श्रेयोर्भिर्विविधैश्चान्यैः कृष्णे भक्तिर्हि साध्यते ॥ ૧૪ ॥

દાન, વ્રત, તપ, હોમ, જપ, સ્વાધ્યાય અને નિયમ એ સર્વ ‘સાધને કરીને’ તથા તે વિના બીજાં મોક્ષનાં સાધન જે, ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્યાદિ તેણે કરીને, શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને વિષે ભક્તિ સિદ્ધ કરવી ૧૪. આ ઉપરથી સ્પષ્ટ જણાય છે કે, સાધનને ભક્તિદ્વારે ભગવાનનો સંબંધ છે અને ભક્તિને તો સાક્ષાત્ ભગવાન સાથે સંબંધ છે. એ હેતુથી પ્રકટ પ્રલુની ભક્તિ જ, ધર્મ-જ્ઞાન-વૈરાગ્ય થકી બળવાન છે.

શ્રી. ભા. સ્ક્. ૪, અ. ૩૧માં નારદજીનું પણ વચ્ચન છે:-

તज્જનમ તાનિ કર્માણિ તવાયુસ્તન્મનો વચ્ચ:^૧ ।

નૃણાં યેનેહ વિશ્વાત્મા સેવ્યતે હરિરીશ્વર: ॥ ૧૫ ॥

મનુષ્યને જે દેહ પ્રાપ્ત થયો હોય, તેણે કરીને જો વિશ્વાત્મા શ્રીહરિ ભગવાનની ભક્તિ કરવામાં આવે, તો એ મનુષ્યજ્ઞન્મ મોક્ષપ્રદ હોઈ સાર્થક છે. જે કર્મ કરીને ભગવાન ને ભગવાનના ભક્તની સેવા થાય તે કર્મ-તે ડિયા, ભક્તિરૂપ હોઈ સાર્થક થાય છે. વળી ભગવાનનાં કથા-કીર્તન કરતાં, જેટલું આયુષ્ય વ્યતીત થાય એટલું જ આયુષ્ય સર્જણ છે. તેમ જ જે મનની વૃત્તિ શ્રીહરિની મૂર્તિમાં રહે, અને જે વાણીએ કરીને ભગવાન તથા ભગવાનના ભક્તના ગુણગાન થાય, એ

જ મન અને વાણી સરફળ છે ૧૫.

વળી એ જ સ્કંધ ને અધ્યાયમાં નારદજી કહે છે:—

કિં જન્મભિસ્ત્રિભિર્વેહ શૌકલસાવિત્રયાજિકૈ:^{૧૦} ।
 કર્મભિર્વા ત્રયીપ્રોક્તતૈ: પુંસોડપિ વિબુધાયુષા ॥ ૧૬ ॥
 શ્રુતેન તપસા વા કિં વચોભિશિચત્તવૃત્તિભિ:^{૧૧} ।
 બુદ્ધ્યા વા કિં નિપુણયા બલેનેન્દ્રિયરાધસા ॥ ૧૭ ॥
 કિં વા યોગેન સાંખ્યેન ન્યાસસ્વાધ્યાયયોરપિ^{૧૨} ।
 કિં વા શ્રેયોભિરન્યૈશ્વર ન યત્રાત્મપ્રદો હરિઃ ॥ ૧૮ ॥

‘આત્મપ્રદ:’ કહેતાં પોતાના ભક્તને, આત્મા જે પોતાની મૂર્તિ તેને પ્રાપ્ત કરાવનારા એવા શ્રીહરિ તે, જે જન્મે કરીને પ્રાપ્ત ન કરી શકાય તેવા ત્રણ પ્રકારના જન્મે કરીને પણ શું? કંઈ પણ અર્થ નથી. તે જન્મ કયા? તો શુદ્ધ માતા-પિતા થકી જન્મ, તે પ્રથમ, શૌકલ જન્મ કહ્યો છે. ગુરુ થકી જનોઈ લેવી, એ બીજો, સાવિત્ર જન્મ છે. અને યજ્ઞમાં દીક્ષા લેવી, એ ત્રીજો, યાજિક જન્મ છે. આ ત્રણ પ્રકારના જન્મ છે તેણે કરીને શ્રીહરિને ઓળખ્યા નહિ, તો તે જન્મ વૃથા છે અને વેદાદિ શાસ્ત્રમાં કહ્યા એવા યજ્ઞાદિના વિધિરૂપ કર્મકંડ ભણ્યો પણ ભગવાનની પ્રાપ્તિ થઈ નહિ, તો તેણે કરીને શું? દેવતાના જેટલી લાંબી આયુષ્ય ભોગવી, શાસ્ત્ર સાંભળ્યાં, પંચાઙ્ગિન તાપ્યો, વાણીને વશ રાખી, ચિત્તની વૃત્તિ એકાગ્ર કરી, બૂહસ્પતિના જેવી બુદ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ, હિરણ્યકશિપુ જેવાં શારીરિક બળ-ઔદ્ધર્ય પ્રાપ્ત થયાં હોય, સર્વે કળા-કારીગરી આવડતાં હોય, અષાંગયોગ સિદ્ધ કર્યો હોય, સકળ સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થઈ હોય, સાંખ્યજ્ઞાન દઠ કર્યું હોય, સંન્યાસ લીધો

હોય, વેદના પાઠ કર્યા હોય તथા બીજાં પણ જે જે મોક્ષનાં સાધન છે તે કર્યા હોય, તો પણ જો તેણે કરીને શ્રીહરિ પ્રાપ્ત થયા નહિ તો તેણે શું કર્યું? કાંઈ કર્યું નથી: સર્વ નિરર્થક છે ૧૬-૧૮. માટે સત્સંગથી પ્રકટ ભગવાનને ઓળખી, તેમની ભક્તિ કરવી —એ જ કલ્યાણકારી સાધન છે.

પ્રકટ શ્રી સહજાનંદ સ્વામી મહાપ્રભુને વિશે, ભક્તિ વિના મેરુ જેટલાં કરેલાં સાધન પણ, અણુ જેટલાં-અતિ અલ્ય ફળ આપનારાં થાય છે. અને પ્રકટ શ્રી હરિકૃષ્ણ મહાપ્રભુને વિષે ભક્તિભાવથી તેમની પ્રસન્નતાને અર્થે કરેલું થોડું પણ સાધન, તે ચિંતામણિ તુલ્ય ફળ પ્રાપ્ત કરાવનારું થાય છે. આવા હેતુથી ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્યાદિ તથા માણાત્મ્યજ્ઞાને યુક્ત એવી એકાંતિકી ભક્તિ, —એ જે શ્રીજમહારાજની પ્રસન્નતાનાં સાધન છે તેને દઢ કરીને રાખવાં —એ જ શ્રીહરિને પ્રસન્ન કરવાનો ઉપાય છે. ઈતિ શ્લો. ૧૧૩.

શિં શ્લો ૧૧૪

(ગુણવાન પુરુષના ગુણોનું ફળ)

ગુણનાં ગુણવત્તાયા જ્ઞેય હોતત્ પરં ફલમ् ।
કૃષ્ણો ભક્તિશચ સત્સઙ્ગોઽન્યથા યાન્તિ વિદોઽપ્યધઃ ॥ ૧ ॥

અને વિદ્યાદિક ગુણવાણા જે પુરુષ, તેમના ગુણવાનપણાનું એ જ પરમ ફળ જાણવું, કયું? તો જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને વિષે ભક્તિ કરવી, ને સત્સંગ કરવો. અને એમ

ભક્તિ ને સત્સંગ —એ બે વિના તો, વિદ્વાન હોય તે પણ અધોગતિને પામે છે ૧૧૪.

પરોક્ષાર્થ

‘ગુणિનામ’ એટલે ગુણિયલ અર્થાત્ સાંખ્યવિચાર, અષ્ટાંગયોગ, યજ્ઞ, જ્પ, તપ, પ્રત, વેદાધ્યયન, શાસ્ત્રપઠન, યમ-નિયમ, ત્યાગ-વૈરાગ્ય ઈત્યાદિ અનેક ગુણો યુક્ત હોય; પરંતુ તે સર્વે ગુણો હોવાનું પરમ ફળ શું છે? તો શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને વિષે ભક્તિ કરવી અને સત્સંગ કરવો. સત્સંગને શ્રીમદ્ ભાગવતના એકાદશ સ્ક્રંધમાં, ઉપર જણાવેલા સર્વ કલ્યાણનાં સાધનોના ફળરૂપ કહેલો છે; એટલું જ નહિ પરંતુ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર તો કહે છે: હું જેવો સત્સંગથી વશ થાઉં છું, તેવો અષ્ટાંગયોગ, સાંખ્યવિચાર, શાસ્ત્રપઠન, તપ, ત્યાગ, યોગ, યજ્ઞ ને પ્રતાદિકે કરીને પણ વશ થતો નથી. સત્સંગથી જ ભક્તિ ઉદ્ય થાય છે. સત્સંગ જ ભક્તિની અભિવૃદ્ધિ કરનાર છે. વળી શ્રીજમહારાજે ગઢા અંત્ય પ્રકરણના બીજા વચનામૃતમાં —સત્સંગ ને સર્વ સાધનના ફળરૂપને કલ્યાણનું કારણ કહેલ છે.

પ્રત્યક્ષાર્થ

મૂળશલોકમાં ‘શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની ભક્તિ તથા સત્સંગ’ કરવાનું કહ્યું: તે અહીં પ્રત્યક્ષાર્થમાં ‘શ્રીકૃષ્ણ’ એટલે અનાદિ કૃષ્ણાનામક શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનને જાણવા.

‘કૃષ્ણ’ —એટલે કારિયાણીના ૧૦મા વચનામૃતમાં કહ્યા પ્રમાણો-બ્રહ્મા, શિવ, શુક્ર, નારદ તેમ જ પ્રકૃતિપુરુષ, બ્રહ્મ

ને અક્ષર એ સર્વેના નિયંતા; તથા ગઢા મધ્ય પ્ર.ના ૧૩મા વચ્ચનામૃતમાં, —જે એકરસ તેજને આત્મા, બ્રહ્મ ને અક્ષરધામ નામે કહેલ છે તે બ્રહ્મના પણ આધાર; અને લોયાના ૧૦મા વચ્ચનામૃતમાં, —સર્વાત્માબ્રહ્મ, તેમ જ અક્ષર તથા અનંતકોટી મુક્ત કહેલ છે, તેમના પણ આત્મા, આધાર ને નિયામક; અને વળી માર્કુદિયમુનિએ જેમનાં કૃષ્ણ, હરિકૃષ્ણ આદિ નામ પાડ્યાં છે, એવા ભક્તિધર્મના પુત્ર શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન, તેમને વિષે ભક્તિ કરવી, અને તે ભક્તિના ઉદ્ભબ, પોષણ ને રક્ષણ માટે સત્સંગ કરવો —આવો શ્રીહરિજીનો અભિપ્રાય છે.

ભક્તિનું લક્ષણ

હવે ‘ભક્તિ’ એટલે, શ્રીહરિને વિષે જ માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત ઘણો સ્નેહ થાય —એને સ્નેહરૂપ ભક્તિ કહી છે. તે સ્નેહનું રૂપ, શ્રીહરિએ ગઢા પ્રથમ પ્ર.ના ૪૪મા વચ્ચનામૃતમાં આ પ્રમાણે કર્યું છે: “ભગવાનની મૂર્તિની અખંડ સમૃતિ રહે એનું નામ સ્નેહ કહીએ, ને જે ભક્તને પરિપૂર્ણ ભગવાનને વિષે સ્નેહ હોય તેને એક ભગવાન વિના બીજો સંકલ્પ જ ન થાય.”

વળી શ્રીજમહારાજે સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૫૧માં ભક્તિનું સ્વરૂપ આ પ્રકારે કહેલું છે:-

તરીય માહાત્મ્યવિબોધપૂર્વ સ્વભાવતો વૃત્તિ-
રવિચ્યુતા યા[ં] । સપ્રેમ તસ્મિન્સકલેન્દ્રિયાણાં
સા ભક્તિરૂક્તા નવદ્યારસ્તિ સાડપિ ॥ ૧ ॥
ભગવાનની મૂર્તિમાં ભગવાનના માહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વક,

સર્વ ઈદ્રિયો —અંતઃકરણની સ્વાભાવિક અખંડિત પ્રેમે સહિત જે વૃત્તિ (રહે), તે ભક્તિ કહેલી છે. અને તે ભક્તિ નવ પ્રકારની છે ।

સત્સંગનું લક્ષણ

હવે ‘સત્સંગ’ એટલે એકાંતિક, પરમ એકાંતિક ને અનાદિમુક્ત —એવા સત્પુરુષને વિષે, આત્મબુદ્ધિરૂપ સત્સંગ કરવો. અને એ ‘ભક્તિ તથા સત્સંગ’ એ બે વિના તો ‘વિદ્વાન’ હોય; એટલે શાસ્ત્રવેત્તા હોય ને ધર્મ, આત્મજ્ઞાન, વૈરાગ્યાદિનાં લક્ષણ જાણતો હોય તો પણ તે ‘અધોગતિ’ પામે છે; અર્થાત્ અક્ષરધામ થકી ઓરાં જે બીજાં ધામ તેને, અથવા દેવલોકને પામે છે.

સત્સંગનું લક્ષણ શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ૨૨માં નીચે પ્રમાણે કહેલું છે:-

સચ્છબ્દેન પરંબ્રહ્મ સાધવશચ તદાશ્રિતા: ૪ ।
પ્રોક્તાસ્તદીયો ધર્મશચ શાસ્ત્રં ચૈતત્ત્રિકાશ્રયમ् ॥ ૨ ॥

શ્રીહરિએ ‘સત્ત’ શબ્દથી પ્રતિપાદન કરવા ઈચ્છેલી આ ચાર બાબતો છે: પરબ્રહ્મ પ્રકટ પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુને ‘સત્ત’ શબ્દથી કહેલ છે^૧. તેમના આશ્રિત ધર્મવાળા સાધુ તેમને ‘સત્ત’ શબ્દથી કહ્યા છે^૨ તથા તે શ્રીહરિના જ સંબંધવાળો (ભાગવત) ધર્મ ‘સત્ત’ શબ્દથી કહ્યો છે^૩. અને એ ગ્રાણે અવબોધ કરનારું જે શાસ્ત્ર તે ‘સત્ત’ શબ્દ કરીને કહેવાય છે^૪ ૨.

હવે એ ચારેયના સંગનું વિવરણ આ પ્રમાણે છે: ધામમાં રહેલી ભગવાનની મૂર્તિ જેમ દિવ્ય ને કલ્યાણકારી છે, તેમ જ

મનુષ્યમૂર્તિ તથા પ્રતિમા-મૂર્તિ પણ દિવ્ય ને કલ્યાણકારી છે, એમ જાણી શ્રીહરિની નવપ્રકારે ભક્તિ કરવી ને તેમનું નિરંતર ધ્યાન કરવું, એ ‘ભગવાનનો સંગ’^૧ કર્યો કહેવાય. ને સંતની સેવા કરવી તથા તેમના થકી આજ્ઞાપાલનની રીત તેમ જ ધ્યાન શીખવાં, તે ‘સાધુનો સંગ’^૨ કર્યો કહેવાય. ને ધર્મને વિષે સ્થિતિ કરવી; પરંતુ આપત્કાળમાં પણ ધર્મનો ત્યાગ ન કરવો, તે ‘ધર્મનો સંગ’^૩ કર્યો કહેવાય. અને વચ્ચનામૃત આદિ શાસ્ત્રનું વાંચન, શ્રવણ, મનન, નિદિધ્યાસ રાખવાં —એ ‘શાસ્ત્રનો સંગ’^૪ કર્યો કહેવાય. આવી રીતે એ ચારનો સંગ કરવો —એનું નામ ‘સત્સંગ’ કહેવાય છે.

સાધનનું તથા ભક્તિનું ફળ

સત્સંગિજીવન પ્ર. ૨, અ. ૫૧માં શ્રીહરિ કહે છે:-
સાંખ્યેન યોગેન મહૈસ્તપોભિ: સંન્યાસવેદવ્રતભૂરિદાનૈ:^{૨૬} ।
પ્રીત્યૈ હરે: પ્રાગિવહિતૈલભન્તે ભર્કિત્ત તદીયાં નવધા પ્રસિદ્ધામ् ॥

જેમણે પૂર્વે અનેક જન્મમાં દાન, યજા, સંન્યાસ, વેદાધ્યયન, વ્રત, સાંખ્યાભ્યાસ, યોગાભ્યાસ આદિક અનેક સાધનો, કેવળ ભગવાનની પ્રસન્નતાને અર્થે કર્યા હોય, તેમને જ આ પ્રકટ ‘શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનની નવધા ભક્તિ’ આ જન્મમાં પ્રાપ્ત થાય છે (આ સાધનનું ફળ છે) ૩. હવે શ્રીહરિ, એ જ અધ્યાયમાં પોતાની ભક્તિનું ફળ કહે છે:-
તસ્યા અપીદં પરમં ફલં યત્સેહો ભવેદ્ગાઢતરો હિ કૃષ્ણો^{૨૭} ।
યાવત્તે સ સ્વાદ્ધજતાં ચ તાવદ્ધકિતર્બુધૈરઙ્કુરિતેતિ બોધ્યમ् ॥

એ શ્રવણાદિ નવવિધ ભક્તિનું પરમ ફળ ‘ભગવાનમાં ગાઢતર સ્નેહ’ થાય એ જ છે; જ્યાં સુધી ગાઢતર સ્નેહ

ભગવાનમાં ન થાય ત્યાં સુધી, એ ભક્તિ અંકુરરૂપ છે; અર્થાત્ આરંભદશામાં છે એમ જાણવું ૪. અને એવી દઢતર માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત પ્રેમરૂપા એકાંતિક ભક્તિનું લક્ષણ, શિ. શ્લો. ૧૦૩માં પ્રથમ કરેલું છે તો તેનું અનુસંધાન કરવું.

સત્પુરુષના સમાગમરૂપ સત્સંગનું માહાત્મ્ય

સ. ભૂ. અંશ ઉ, અં. ૨૩માં, બ્રહ્મા તથા શંકર શ્રીહરિની પ્રાર્થના કરે છે:-

પ્રેમા વિભોડસ્ય ચ મુનેસ્ત્વયિ યાદૃગસ્તિ^{૪૦}

નિત્યં ચ નો ત્વયિ યથૈવ ભવેત્સ તાદૃક् ।

ઇદૃક્ સતામજિત રક્ષ સમાગમે નો

વેતજ્જગજ્જનિલયૌ પરતસ્તુ દેહિ ॥ ૫ ॥

હે વિભો! આ સચ્ચિદાનંદમુનિને તમારે વિષે જેવો નિરંતર પ્રેમ છે તેવો પ્રેમ, તમારે વિષે અમને જે પ્રકારે થાય, તે પ્રકારે સચ્ચિદાનંદમુનિ જેવા સત્પુરુષના સમાગમમાં અમને રાખો. હે અજિત! અને આ વિશ્વની ઉત્પત્તિ કરવી તથા પ્રલય કરવો —એ અમારો અધિકાર તે અન્યને આપો; કેમ કે તે કરવામાં અમને રુચિ નથી પ. વળી કહે છે:-

યત્સંગમેન ભગવન્! વિષયપ્રસક્તા:^{૪૧}

સદ્ગો ભવંત્યપિ તતોડત્ર જના: વિમુક્તા: ।

તન્મધ્યગૌ શુચિ તદંગ્રિજુષૌ કદા વાં

ઘ્યાસ્યાવ ઇશ વિજનાદ્વાચ્ચ ભિક્ષમાણૌ ॥ ૬ ॥

(સ. ભૂ. અંશ ઉ, અ. ૨૩)

હે ભગવન્! જે સંતના સમાગમે કરીને આ લોકમાં, વિષયની વાસનાવાળા જનો પણ તરત જ નિર્વાસનિક થઈ

જય છે; તેવા સંતના મધ્યમાં રહીને, પવિત્ર એવા તે સંતના ચરણની સેવા કરતાં-કરતાં, પૃથ્વીને વિષે ભિક્ષાવૃત્તિ કરીને જીવન વ્યતિત કરવાપૂર્વક, અમે એકાંતે બેસીને તમારું અખંડ ધ્યાન કરીએ એવી કૃપા કરો હ.

યત્સેવયાજસ્ય સકળાઃ કિલ ભક્તિમાર્ગે^{૫૨}

નશયંતિ કાન્ત બહુ વિઘ્નકરાશચ દોષાઃ ।

સત્સંગિનઃ પરં યથા પરિચારકા નૈ-

વાવાં મહાનિયતયોજવિરતં ચ તેષામ् ॥ ૭ ॥

(સ. ભૂ. અંશ ૩, અ. ૨૩)

અને હે કાંત! હે સ્વામિન્! જે સંતની સેવાએ કરીને આ ભક્તજનોને, ભક્તિ કરવામાં બહુ વિઘ્ન કરનારા જે લોભ-કામાદિ દોષ છે, તે સર્વે નિશ્ચે જ નાશ પામે છે. એવા મોટા ભાગશાળી આ સત્સંગીઓ, જે પ્રકારે તે સંતોના સેવક થઈને નિત્યે સેવા કરે છે, તે પ્રકારે અમારે સંતના સેવક થવાતું નથી; કેમ કે સત્સંગીના જેવાં અમારાં ભાગ્ય નથી; અને તેથી જ અમને સંતની સેવા પ્રાપ્ત થતી નથી. માટે કૃપા કરીને સંતનો સમાગમ ને સેવા અમને આપો.

શ્રીહરિમાં પ્રીતિ એ જ દુર્લભપણું

શ્રીજમહારાજ હવે સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૫૧માં, પોતાને વિષે પ્રીતિનું દુર્લભપણું બતાવે છે:-

યદિ રતિઃ સુદૃઢા ન હરૌ ભવેદગુણગણૈરપરૈન્ભૂતૈશચ કિમ્^{૫૩} ।
યદિ ચ સા ભવતીહ તદાજપરાનુદિતૈરુદિતૈરગપિ કિં ફલમ् ॥ ૮ ॥

જો ભગવાનમાં સુદૃઢ એવી પ્રીતિ પ્રાપ્ત-ઉદ્ય થઈ નથી, તો બીજા સંપાદન કરેલા ત્યાગ-વૈરાગ્યાદિ ગુણો વડે

કરીને શું ફળ છે? કાંઈ પણ નથી. અને જો સુદૃઢ પ્રીતિ શ્રીહરિ એવો હું, તે મારે વિષે પ્રાપ્ત થઈ છે ને બીજા આત્મદર્શન, પરકાયપ્રવેશ, વચ્ચનસિદ્ધિ આદિ ગુણ પ્રાપ્ત નથી થયા, તો પણ તેવા પ્રેમી ભક્તને કાંઈ પણ અપૂર્ણપણું રહેતું નથી; અર્થાત્ પ્રેમવાન ભક્તમાં સર્વે આત્મનિષ્ઠાદિ ગુણનો પ્રવેશ સહેજે જ થાય છે ॥

તે ગઢા પ્રથમ પ્ર.ના હરમા વચ્ચનામૃતમાં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:- “જેને દઢ નિશ્ચયે કરીને ભગવાનના સ્વરૂપનો સંબંધ થાય છે તેને વિષે ભગવાનના કલ્યાણકારી ગુણ આવે છે.” તેમ જ ગઢા અંત્ય વચ. ૨૨માં-“જેને પ્રેમલક્ષ્મા ભક્તિનું અંગ આવે તેને પંચવિષયને વિષે પ્રીતિ ટળી જાય છે અને આત્મનિષ્ઠા રાખ્યા વિનાની જ રહે છે;” અર્થાત્ શ્રીજની મૂર્તિ વિના અન્ય ઈચ્છા રહેતી નથી.

સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૫૧માં વળી શ્રીહરિ કહે છે:-

બહુજનુર્ભ્રમણોત્તરલભિતાં નરતનું સમવાય્ સુરેપ્સિતામ^{૪૩} ।

મતિમતામિદમેવ મતે: ફલ વિષયતો વિરતિશ્ચ હરૌ રતિઃ ॥

ઘડા જન્મના ભ્રમણને અંતે પ્રાપ્ત થયેલી, સુરવાંછિત એવી મનુષ્યતનુ, તેને પામેલા બુદ્ધિવાળા જે પુરુષો તેમની બુઝિનું આ જ પરમ ફળ છે કે, માયિક વિષયસુખને દુઃખદાયી, દોષરૂપ ને નાશવંત જાણી તેમાંથી વૈરાગ્ય પામવું. અને ‘હરૌરતિઃ’ કહેતાં, ‘અનાદિ શ્રીકૃષ્ણ’ જે ભક્તિર્ધમના પુત્ર, પ્રકટ, પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુ એવો હું, તે મારે વિષે જ પ્રીતિ કરવી છ.

વળી શ્રીમદ્ ભાગવતના એકાદશ સુંધ અ. ૧૧માં પણ

કહું છે:-

શબ્દબ્રહ્મણિ નિષ્ણાતો ન નિષ્ણાયાત્પરે યદિ^૧ ।

શ્રમસ્તસ્ય શ્રમફળો હૃધેનુમિવ રક્ષત ॥ ૧૦ ॥

‘શબ્દબ્રહ્મ’ જે વેદાદિ સચ્ચાસ્ત્ર તેમાં, ‘નિષ્ણાત’ એટલે પારંગત છે, પણ જો ‘પરે’ કહેતાં, પરબ્રહ્મ પરમાત્માને વિષે જ્ઞાન-ધ્યાને કરીને સાક્ષાત્કાર કર્યો નથી, તો તેનો શાસ્ત્રાભ્યાસ ‘અધેનુ’ એટલે નહિ પ્રસવતી એવી ગાયના રક્ષણાતુલ્ય છે; અર્થાત् નિષ્ફળ છે ૧૦.

વળી ચાણક્યનું પણ વચન છે:-

શ્રુતં યત્ત્ર વિરાગાય ન ધર્માય ન શાન્તયે ।

કિં તેન પઠિતેનાપિ કાકવાશિતમેવ તત् ॥ ૧૧ ॥

શાસ્ત્રનું અધ્યયન કર્યું હોય, શ્રવણ કર્યું હોય પણ, જો તે અધ્યયન-શ્રવણથી મનુષ્યને વૈરાગ્ય ઉદ્ય થાય નહિ, ધર્મને વિષે સ્થિતિ થાય નહિ, તેમ જ આત્મા-પરમાત્મા સન્મુખ વૃત્તિ વળે નહિ; અર્થાત્ આત્મામાં શાંતિ થાય નહિ, તો શાસ્ત્રનું શ્રવણ-અધ્યયન તેણે જે કર્યું તે કાગડાના બોલવા જેવું વ્યર્થ જાણવું ૧૧.

સ. ભૂ. અંશ. ૨, અ. ૫૦માં પણ કહું છે:-

ભક્ત્યાજપેતો હરેર્ય: સ્યાત્તત્ત્રા ચ યાજબલા યદિ^૨ ।

વેદાધ્યેતાજપિ ભક્તેન ત્યાજ્યઃ સંગસ્તયો: પ્રભો ॥ ૧૨ ॥

સર્વ વેદનો ભષેલો પુરુષ હોય તો પણ શ્રીહરિ સહજાનંદ સ્વામી એવો હું, તે મારી ભક્તિથી જો રહિત હોય, તેમ જ ભક્તિ રહિત જે સ્ત્રી હોય, તે બંનેનો મારા આશ્રિતોએ સર્વથા ત્યાગ કરવો ૧૨. વળી એ જ અંશ ને અધ્યાયમાં

શ્રીહરિ કહે છે:-

યમાશ્રિત્યાઽધમો�પ્યત્ર પૂજ્યતાં મહતાં જનઃ^૫ ।

નિદંતેરહતિ નો હીના યયાત્પિ કાદયો નૃભિ ॥ ૧૩ ॥

ભક્તિનો આશ્રય કરનાર અધમજન પણ, આ બ્રહ્માંદમાં મોટા બ્રહ્માદિકે પણ પૂજવા યોગ્ય થાય છે; અને ભક્તિથી રહિત બ્રહ્માદિક હોય તો પણ તેની મનુષ્યો નિદા કરે છે ૧૩.

શ્રીહરિએ, હરિલીલાકલ્પતરુ સ્ક્ર. ૭, અ. ૬૭માં પણ કહ્યું છે:-

શ્રદ્ધાયુજૈકયા ભક્ત્યા ગ્રાહોऽહં સજ્જનપ્રિય:^{૨૬} ।

સર્વાન્યુનાતિ મદ્દકિતનીચજાત્યુદ્ધવાનપિ ॥ ૧૪ ॥

ધર્મસત્યતપોમુખ્યૈર્યુક્તમાપ્યુત્તમૈર્ગુણૈ:^{૨૭} ।

મદ્દક્ત્યા વર્જિતં સમ્યક् પાવયન્તિ ન તે ગુણાઃ ॥ ૧૫ ॥

શ્રદ્ધાવાન પુરુષની ભક્તિથી, સજ્જનોને પ્રિય એવો હું તે પ્રાપ્ય બનું છું. નીચ જાતિમાં ઉત્પન્ન થયેલા સર્વજ્જનોને પણ, મારી ભક્તિ પવિત્ર કરે છે ૧૪. ધર્મ, સત્ય, તપ વગેરે ઉત્તમ ગુણો યુક્ત હોય તો પણ તે, સહજાનંદ સ્વામી એવો હું, તે મારી ભક્તિએ રહિત હોય તો, તે ગુણો તેને યથાર્થ રીતે પવિત્ર કરતા નથી ૧૫. વળી તે પછી શલો. ૨૮માં શ્રીહરિએ પ્રીતિનું લક્ષણ જણાવતાં કહ્યું છે:-

પ્રેમोત્યુલકવિદ્રાવિચેતોબાષ્પાન् વિના કથમ् ।

સ્યાદ્કિતસ્તામृતે ચિત્તં નૃણાં શુદ્ધ ભવેત્કથમ् ॥ ૧૬ ॥

પ્રેમ, રોમાંચિતગાત્ર તથા દ્રવતું ચિત્ત અને નેત્રોમાં અશુવિના મારી ભક્તિ કેમ થાય? અને એવી ભક્તિ વિના મનુષ્યોનું ચિત્ત શુદ્ધ કેમ થાય? (માટે રોમાંચિતગાત્ર ને

ગદુગાદકંઠે ભક્તિ કરવી) ૧૬.

સિદ્ધદશાવાળા સત્પુરુષનાં લક્ષણ

સત્સંગિશ્વનના પ્રથમ પ્રકરણના ૧૩મા અધ્યાયમાં કહ્યું છે:-

શબ્દબ્રહ્મપરબ્રહ્મનિષ્ણાતં સાધુલક્ષણમ्^{૨૧} ।

જાત્વા તં સિદ્ધયોગીન્દ્રં સિષેવે પરમાદરાત् ॥ ૧૭ ॥

શ્રીધર્મદિવ, રામાનંદ સ્વામીને કૃપાળુ, અઙૃતદ્રોહ આદિ સાધુનાં લક્ષણોએ સંપન્ન જોઈને, આ ‘શબ્દબ્રહ્મ’ કહેતાં, વેદાદિ સચ્ચાસ્ત્રોમાં કેવળ નિષ્ણાત-પારંગત છે એમ નહિં; પરંતુ શબ્દબ્રહ્મમાં જેમ નિષ્ણાત છે, તેમ જ શબ્દબ્રહ્મથી એક જાણવા યોગ્ય એવા પરબ્રહ્મમાં પણ ‘નિષ્ણાત’ છે કહેતાં, પરબ્રહ્મસ્વરૂપના સાક્ષાત્કારવાળા છે; અર્થાત્ શ્રોત્રિય અને બ્રહ્મનિષ્ઠ છે. —એમ જાણી, તેમની પરમ આદરભાવથી પરિચર્યા કરવા લાગ્યા. તે શ્રુતિમાં ‘શ્રોત્રિયં બ્રહ્મનિષ્ઠ’ —એમ કહ્યું છે ૧૭.

વળી શ્રી. ભા. સ્ક. ૧૧, અ. ઉમાં પણ કહ્યું છે:-

તસ્માદ્ગુરું પ્રપદ્યેત જિજ્ઞાસુः શ્રેય ઉત્તમમ्^{૨૨} ।

શાબ્દે પરે ચ નિષ્ણાતં બ્રહ્મણ્યુપશમાશ્રયમ् ॥ ૧૮ ॥

માટે, સર્વ શાસ્ત્રનું રહસ્ય જ્ઞાણનારા, પરબ્રહ્મના સાક્ષાત્ અનુભવવાળા તેમ જ અક્ષરધામરૂપ પોતાના આત્મામાં, પરબ્રહ્મ પરમાત્માની મૂર્તિને સાક્ષાત્ દેખતા હોય તેવા ઉપશમસ્થિતિવાળા ગુરુને શરણે, આત્યાંતિક કલ્યાણની ઈચ્છાવાળા જિજ્ઞાસુ-મુમુક્ષુએ જવું ૧૮.

સદ્ગુરૂ. મુક્તાનંદ સ્વામીએ, સ. જી. પ્ર. ૪, અમદાવાદ
પ્રત અ. પપમાં મુક્તનું લક્ષણ આ પ્રમાણે કહેલું છે:-

અપરોક્ષ પરબ્રહ્મ સાક્ષાત્કારો હિ લક્ષણમ्^{૧૦} ।

સતાં મુખ્યત્વયા પ્રોક્તં કૃતઃ સ્યાત્તદ્વર્ણિ વિના ॥ ૧૯ ॥

પ્રત્યક્ષ પરબ્રહ્મ શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુનો
સાક્ષાત્કાર જેમને છે; એ જ મુક્ત એવા સંતનું લક્ષણ,
મુખ્યપણે કરીને માનેલું છે. શ્રીહરિણા પ્રાકૃત્ય વિના
તે ક્યાંથી હોય? અર્થાત્ જેને પ્રકટ શ્રીજમહારાજ મળ્યા
હોય; અથવા પોતાના આત્મામાં એમની મૂર્તિનો સાક્ષાત્કાર
થયો હોય, તેમને જ મોક્ષદાતા સત્પુરુષ કહ્યા છે ૧૮.

આવા સત્પુરુષનો જે સમાગમ એને જ ‘સત્સંગ’ કહ્યો
છે. અને પ્રતિમાસ્વરૂપ, તે પ્રકટ શ્રીહરિ જ છે. આવા
માહાત્મ્યજ્ઞાને યુક્ત નિશ્ચયપૂર્વક, પ્રેમે કરીને શ્રીજમહારાજને
ભજવા એને ‘ભક્તિ’ કહી છે, તેણે કરીને જીવનો આત્મંતિક
મોક્ષ થાય છે; એવા સત્સંગ વિના તથા પ્રતિમા જે છે તે
પ્રકટ ભગવાન છે, એવો ભાવ થયા વિના, પ્રતિમાભાવે
ભક્તિ કરે તેનો ધામાંતરને વિષે ગતિરૂપ મોક્ષ થાય;
અથવા તો વારંવાર સત્સંગમાં આવી, ઉપરોક્ત ભક્તિ
અને સત્સંગ દઢ કરી, જન્માંતરને વિષે અક્ષરધામને પામે.
ઈતિ શલો. ૧૧૪.

શિં શલો ૧૧૫

કૃષાસ્તદ્વતારાશચ ધ્યેયાસ્તત્ત્વતિમાપિ ચ ।

ન તુ જીવા નૃદેવાદ્યા ભક્તા બ્રહ્મવિદોऽપિ ચ ॥ ૧૧૫ ॥

અને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તથા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના જે

અવતાર તે જે તે ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે તથા શ્રીકૃષ્ણા ભગવાનની જે પ્રતિમા, તે પણ ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે માટે એમનું ધ્યાન કરવું; અને મનુષ્ય તથા દેવાદિક જે જીવ તે તો, શ્રીકૃષ્ણા ભગવાનના ભક્ત હોય અને બ્રહ્મવેતા હોય તો પણ ધ્યાન કરવા યોગ્ય નથી; માટે એમનું ધ્યાન ન કરવું ૧૧૫.

ઉપાસના અને ધ્યાન

આમાં ‘શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન’ કહ્યા તે શ્રી સહજાનંદ સ્વામીએ પોતે, પોતાને જ કહ્યા છે. તે સ. ભૂ. અંશ. ૨, અ. ૫૮માં, સ્વયં શ્રીહરિજીએ કહ્યું છે:-

કૃષ્ણોऽહં ભગવાનસ્મિ સર્વકારણકારણમ^{૩૧} ।

પ્રકાશકાનાં સર્વેષાં સ ચૈવાડસ્મિ પ્રકાશક ॥ ૧ ॥

શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન જે હું, તે જ અનાદિ કૃષ્ણનામક છું; તે હું સર્વ કારણનો કારણ છું ને સર્વ પ્રકાશકોનો પ્રકાશક છું ૧. સ. ભૂ. અંશ ૨, અ. ૬૪માં પણ શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

અહં દિવ્યે બ્રહ્મપુરે વસામિ મૂર્તિમાન્સદા ।

દિવ્યદેહોऽમિતૈશર્વય: કોટિમુક્તગણૌર્વત ॥ ૨ ॥

‘અહં’ કહેતાં, હું સહજાનંદ સ્વામી, સદા દિવ્ય મૂર્તિમાન સાકાર સ્વરૂપ છું, અપાર ઐશ્વર્યવાળો છું, દિવ્ય એવું માંત્ર બ્રહ્મપુરધામ તેમાં સદા નિવાસ કરીને રહ્યો છું ને અનંતકોટી મુક્તોએ સહિત છું ૨. વળી સ. ભૂ. અંશ ૪, અ. ૨૫માં, જતનબા શ્રીહરિની સુતિ કરે છે:-

નૃવેપશુયાદઃસુ ધૃતાનાં ત્વમનેકશઃ^{૧૩} ।

રામકૃષ્ણાદિરૂપાણાં ધર્તાઽસ્યેવ પૃથુશ્રવાઃ ॥ ૩ ॥

હે મોટી કૃતિવાળા શ્રીહરે! મનુષ્ય, દેવ, પણ ને જળચરમાં ધારણ કરેલા રામ-કૃષ્ણાદિ અનેક અવતાર, તે સર્વેના ધારણ કરનારા તમે છો; અર્થાત્ પંચાળ વચ્ચે ઉમાં કહ્યા પ્રમાણે તમે, કોઈક કાર્યને અર્થે તે તે અવતારમાં અગ્નિવત્ત્ર પ્રવેશ કરી, તે તે અવતારરૂપે વર્તો છો અને તેથી ન્યારા પણ છો ૩.

અહીં ભાવાર્થ એ છે કે, શ્રીજમહારાજ રામ, કૃષ્ણ, નરનારાયણ આદિ સર્વ અવતારના અવતારી છે, મુક્ત તથા અનાદિમુક્તના સ્વામી છે, તેમ જ શ્રીકૃષ્ણ, નરનારાયણ આદિ નામના નામી છે ને ભક્તિધર્મ થકી મનુષ્યરૂપે પ્રકટ થયા છે તો પણ દિવ્યસ્વરૂપ જ છે. શ્રીજમહારાજ પણ શ્રીમુખે કહે છે: પ્રકટ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન તે, હું જ ધ્યાન કરવા યોગ્ય હું અને મારા કૃષ્ણ, નરનારાયણ આદિ અવતાર તે પણ ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે. મારી ધાતુ, કાષ, પાષાણ કે ચિત્રની પ્રતિમાઓ તે પણ ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે; પણ મારા અનન્ય એકાંતિક ભક્તોએ તો મારું જ ધ્યાન કરવું, તે હરિવાક્યસુધાસિધુ તરંગ ૧૬૮માં સ્વયં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

સાંપ્રતં ત્વિહ સર્વેષાં ભવતાં સુદૂઢામતિ:^{૧૪} ।

મય્યેવ કૃષ્ણોऽયમિતિ તત્કાર્યા મદુપાસના ॥ ૪ ॥

મચ્ચરિત્રાણિ ગેયાનિ શ્રોતવ્યાનિ ચ સાદરમ^{૧૫} ।

મમ ધ્યાનં વિધાતવ્યં સ્મરતવ્યા મલ્કતોત્સવાઃ ॥ ૫ ॥

આ સમયમાં તો આ લોકમાં, આ શ્રી સ્વામિનારાયણજ અનાદિ કૃષ્ણનામક સર્વોપરી ભગવાન છે, એ પ્રકારે તમારે સર્વેને મારે વિષે નિર્વિકલ્પ નિશ્ચયવાળી મતિ છે; એ હેતુથી તમારે મારી જ ઉપાસના કરવી ૪. મારાં જ ચરિત્ર ગાવવાં-સાંભળવાં, મારું જ ધ્યાન કરવું અને મેં જ કરેલાં ઉત્સવ-સમૈયા દિવ્ય સમજીને તમારે સંભારવા ૫.

પ્રતિમાસ્વરૂપે શ્રીજીનું પ્રકટપણું

જ્યારે ભગવાન મનુષ્યસ્વરૂપે પ્રકટ થઈને વિચરે છે ત્યારે જેમ, ભગવાનને પ્રત્યક્ષ કહેવાય છે, તેમ જ ભગવાનનું પ્રતિમાસ્વરૂપ પણ પ્રત્યક્ષ છે. તે શ્રીજીમહારાજે પોતાને અંતર્ધાન થવાના સમયે પોતાના આશ્રિતોને, સ. જી. પ્ર. ૫, અમદાવાદ પ્રત અ. ૬૮માં આ પ્રમાણે કહ્યું છે:-

ચિંતા કાર્યા ન યુષ્માભિરહં તિષ્ઠામિ ભૂતલે ૩૭ ।

વૃત્તાલયે ભક્તિધર્મયુક્તં માં વિત્ત સંસ્થિતમ् ॥ ૬ ॥

તમારે મારા વિધોગની ચિંતા ન કરવી; કેમ કે હું આ પૃથ્વીપર વૃત્તાલયપુરમાં-વડતાલમાં, ભક્તિધર્મ સહિત હરિકૃષ્ણનામક પ્રતિમારૂપે રહ્યો છું, એમ તમે મને જાણો ૬.

વળી અમદાવાદ તથા ગઢપુર આદિ મંદિરોમાં પણ શ્રીહરિ સ્વયં, તત્ત્વ પ્રતિમાઓ રૂપે સાક્ષાત્ વિરાજમાન છે, એમ શ્રીહરિ જણાવે છે:-

નરનારાયણાખ્યોऽહં વર્તે શ્રીનગરે તથા^{૩૮} ।

ગોપીનાથાખ્યયા ચાત્ર વર્ત ઇત્યેવ વિત્ત મામ् ॥ ૭ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૬૮)

શ્રીનગર (અમદાવાદ)માં હું નરનારાયણરૂપે વર્તુ છું

તथા અહીં દુર્ગપુર (ગાઢપુર)માં ગોપીનાથરૂપે સદા વર્તુ છું —એમ જ મને જાણો. વળી ઉપલક્ષણથી ભૂજ, મૂળી, ધોલેરા, જૂનાગઢ આદિ મંદિરોમાં પણ, નરનારાયણ, રાધાકૃષ્ણ, મદનમોહન તથા દ્વારિકેશાદિ મૂર્તિઓરૂપે હું પ્રત્યક્ષ વિરાજમાન છું —એમ જાણો ૭. વળી સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ૨૪માં પણ શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

સ્વતંત્રત્વાત् સ ભગવાન् પ્રત્યક્ષઃ કવાપિ વર્તતે^{૫૫} ।
ક્વचિત् પરોક્ષવચ્ચાસાવદૃશ્યો વર્તતે નૃભિઃ ॥૮॥
અદૃશ્યઃ સ યદા તર્હિ તૂપાસ્યા તસ્ય સર્વથા^{૫૬} ।
પ્રતિમૈવાથ સાધૂનાં સેવા કાર્ય ચ પૂજનમ् ॥૯॥

ભગવાન સ્વતંત્ર છે માટે કોઈ સમયે પ્રત્યક્ષ મનુષ્યરૂપે દર્શન દે છે ને ક્યારેક ભગવાન; મનુષ્યોને ‘અદૃશ્ય’ એટલે દેખી શકાય નહિ —તેમ પરોક્ષની માફક વર્તે છે ૮. જ્યારે ભગવાન મનુષ્યરૂપે અદૃશ્ય હોય ત્યારે તો મુમુક્ષુ તેમણે, તે ભગવાનની પ્રતિમા જ સર્વપ્રકારે ઉપાસના કરવા યોગ્ય છે; અર્થાત્ પ્રતિમાનું જ ધ્યાન-ભક્તિ કરવાં ને સાધુની સેવા તથા સમાગમ કરવાં ૯.

મન-વાણીને અગોચર, અક્ષરાતીત, ને સત્યસંકલ્પ એવા શ્રી હરિકૃષ્ણ મહાપ્રભુ, તે જેમ સ્વેચ્છાથી સર્વ મનુષ્યોને નયનગોચર પ્રાપ્ત થયા હતા, તેમ જ શ્રીજીએ પોતાનું મનુષ્ય-સ્વરૂપ અંતર્ધારન થવાના સમયે, પ્રતિમારૂપે દર્શનદાનનો સંકલ્પ કરેલો છે. એ હેતુથી જ પ્રતિમાસ્વરૂપ પણ મનુષ્યસ્વરૂપની માફક દિવ્ય, ધ્યેય, ગેય, દર્શનીય ને પૂજનીય જાણવું; પણ પ્રત્યક્ષ મનુષ્યસ્વરૂપમાં ને પ્રતિમાસ્વરૂપમાં ભેદ ન સમજવો. તે સ. ભૂ.

અંશ ૧, અ. ૩૮માં શ્રીહરિએ પોતાનાં માતા પ્રત્યે કહ્યું છે:-

મયિ મત્પ્રતિમાયાં ચાપ્યલ્પં ભેદં કરોતિ યઃ^{૩૧} ।

તસ્ય ભેદવૂશઃ કાલો મચ્છકિતઃ કુરુતે ભયમ् ॥ ૧૦ ॥

જે પુરુષ મારા પ્રત્યક્ષ મનુષ્યસ્વરૂપમાં ને મારી પ્રતિમા-સ્વરૂપમાં થોડો પણ ભેદ સમજે છે, તે ભક્તને મારી કાળશક્તિથી ભય ઉત્પન્ન થાય છે ૧૦.

પ્રતિમારૂપે હું પ્રત્યક્ષ છું —એમ શ્રીજમહારાજનાં વચન છે. એ હેતુ માટે પ્રતિમામાં ધાતુ, કાણ, પાષાણ કે ચિત્રભાવ વગેરેનો ત્યાગ કરી, તે પ્રતિમાસ્વરૂપ છે તે દિવ્ય પ્રત્યક્ષ ભગવાન છે એમ સમજી, એમનું ધ્યાન કરવું; આવો શ્રીહરિનો અભિપ્રાય છે. અને મનુષ્ય તથા દેવાદિક જે જીવ તે તો, શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના ભક્ત હોય અને બ્રહ્મવેતા હોય તો પણ તે ધ્યાન કરવા યોગ્ય નથી, માટે તેમનું ધ્યાન ન કરવું; પરંતુ સપાર્ષદ ભગવાનનું ધ્યેયપણું કહ્યું છે; કારણ કે સાંગ, ઉપાંગ, સલીલ ને સપાર્ષદ —એ ચાર પ્રકારના ધ્યાનનું શાસ્ત્રમાં નિરૂપણ છે, માટે શ્રીહરિજીના સાથ સિવાય ભક્તના ધ્યેયપણાનો પ્રતિબંધ છે એમ જાણવું.

ધ્યાતાનું લક્ષણ

અનાદિમુક્ત સદ્ગ. ગોપાળનંદ સ્વામીએ, ધ્યાતા આદિનાં લક્ષણ જાણીને ધ્યાન કરવું. —એમ પોતાના વાતસંગ્રહ ગ્રંથ*, પ્રકરણ ૧માં કહ્યું છે:-

* ગોપાળનંદ સ્વામીની વાતોમાંથી અત્ર જે જે સ્થળે ધ્યાનના શલોક મૂક્યા છે, તે શ્યામળિયા ચૈતન્યાનંદ સ્વામીએ લખેલી, બે પ્રકરણવાળી વાતોમાં છે. પ્રકાશક: મિસ્ટ્રી જેરામ રામજી. સં. ૧૯૮૫, અમદાવાદ.

ધ્યાતા ધ્યાનं તથા ધ્યેયં યच્ચ ધ્યાનપ્રયોજનમ् ।
એતચ્ચતુષ્ટ્યં જ્ઞાત્વા યોગં યુંજીત તત્ત્વવિત् ॥ ૧૧ ॥

તત્ત્વ જે ભગવાનનું સ્વરૂપ તેને જ્ઞાનારો યોગી તે ધ્યાતા, ધ્યાન, ધ્યેય અને ધ્યાનનું પ્રયોજન એ ચારના સ્વરૂપને જ્ઞાનીને ધ્યાનયોગમાં જોડાય ૧૧. તે ચારમાં પ્રથમ જે ધ્યાતા, તેનાં લક્ષણ આ પ્રમાણે છે:-

શ્રીજીમહારાજનાં સર્વોપરી ઉપાસના ને માહાત્મ્યજ્ઞાન, તે સત્પુરુષના સમાગમથી યર્થાર્થ સમજ્યો હોય ને કોઈ પ્રકારનું માન ન હોય, દાસભાવે યુક્ત હોય, પંચવિષયને વિષે દૃઢ વૈરાગ્યવાળો હોય, શાંત-દાન્ત હોય અને નિંદા-સ્તુતિ, માન-અપમાનમાં સમભાવવાળો હોય તે સાચો ‘ધ્યાતા’ જ્ઞાનવો.

ધ્યાનનું લક્ષણ

હવે ધ્યાનનું સ્વરૂપ કહીએ છીએ: જે ધ્યાનયોગી પોતાને ગ્રાણ દેહથી પૃથક્ક આત્મારૂપ માનીને, અમુક સ્થાનમાં વિરાજમાન, વસ્ત્ર-આભૂષણ સહિત ને મનુષ્યાકૃતિ અથવા પ્રતિમાકૃતિ —એવા પોતાના ઈષ્ટદેવ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનનું ધ્યાન કરે; તેમાં સમગ્ર મૂર્તિનું ધ્યાન કરે અથવા એકેક અંગને પૃથક્પૃથક ધારીને ધ્યાન કરે તે ‘અવરભાવનું ધ્યાન’ જાણવું.

જે ધ્યાનયોગી પોતાના આત્માને, શ્રીહરિના તેજનો સમૂહ તે રૂપ અક્ષરબ્રહ્મ, તેની સાથે એકતા કરીને તે તેજના સમૂહરૂપ ધામમાં વિરાજમાન, દિવ્યસાકર મૂર્તિ —એવા પોતાના સ્વામી શ્રીજીમહારાજની સમગ્ર મૂર્તિનું અતિ પ્રીતિએ

કરીને અખંડ ધ્યાન કરે, તે ‘પરભાવનું ધ્યાન’ કહ્યું છે.

જે ધ્યાનયોગી પોતાના આત્માને ગઢા પ્રથમ પ્રકરણ વચ્ચનામૃત ૫૧માં કહ્યા પ્રમાણે, શ્રીહરિની સાથે એકાત્મપણાની ભાવના કરી, પોતાને પુરુષોત્તમરૂપ માની, અત્યુત્તમ નિર્વિકલ્પ નિશ્ચયે કરીને તથા ઉપશમ સ્થિતિએ કરીને, પોતાના ઈષ્ટદેવ શ્રી સહજાનંદ સ્વામીની મૂર્તિમાં ૪ નિમળ રહીને, સ્વામી-સેવકભાવે શ્રીહરિજીના સંંગ સ્વરૂપનું ધ્યાન કરે તે પરભાવમાં ‘અતિઉત્તમ ધ્યાન’ કહેલું છે.

ધ્યેયસ્વરૂપનું વર્ણન

હવે ધ્યેયસ્વરૂપ, સ. ભૂ. અંશ. ૨, અ. ૩૭માં શ્રીજીમહારાજે આ પ્રમાણે કહ્યું છે:-

શ્વેતાંબરધરા પુષ્ટા પુષ્પહારોલ્લસદ્ગલાં ।
પ્રસન્નવદનાભોજા ચલદુષ્ણીષશોખરા ॥ ૧૨ ॥
દક્ષનેત્રાદધો નાસાંકેઽવસ્થિતિલલક્ષણાં ।
વામશ્રોત્રાંતરે શ્યામં વૃત્તં બિંદું ચ બિભ્રતી ॥ ૧૩ ॥

મારી મૂર્તિ કેવી ધારવી તો, શ્વેત વસ્ત્રને ધરી રહેલા, સુંદર પુષ્ટ મૂર્તિ અને પુષ્પના હારથી જેમના કંઠનો ભાગ સુશોભિત છે, જેમનું વદનકમળ પ્રસન્ન છે, મસ્તકે મોળિયામાં તોરા લેકીબેકી રહ્યા છે ૧૨. તથા જમણા નેત્રથી નીચે ને નાસિકાની સમીપે શ્યામ તિલ છે. વળી ડાબા કાનની અંદર ગોળ એવો શ્યામ તિલ છે —આવી મૂર્તિનું ધ્યાન કરવું ૧૩. વળી સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૧૬માં પણ શ્રીજીમહારાજની ધ્યેય મૂર્તિનું વર્ણન છે:-

પ્રૌઢાકૃતિઃ સમવપુઃ પદ્મચ્છદસમેક્ષણઃ^૯ ।
 દીર્ઘબાહુર્ઘનશ્યામઃ સસ્મિતાસ્ય સરોરૂહઃ ॥ ૧૪ ॥
 પીનાંસઃ કંબુકંઠશ્ચ સુનાસશ્ચ વિશાલહૃદ્દ્બુદ્ધઃ ।
 વલિવલ્લાદરઃ સૌમ્યો નિમ્નનાભિરુદ્ગ્રપાત્ર ॥ ૧૫ ॥

જેમ સૂર્યના તેજમાં તારાના તેજ લીન થઈ જાય છે તેમ રૂપ, બળ ને તેજથી જેમની આકૃતિ સર્વોત્કૃષ્ટ છે; જે સર્વ અંગમાં સુશોભિત, કમળપત્રસમ નેત્રવાળા, જાનુપર્યત હસ્તવાળા, ધનશ્યામ ને મંદહારસ્ય મુખકમળવાળા છે ૧૪. જેમના ખભા પુષ્ટ છે, કંઠ શંખ જેવો છે, નાસિકા રૂપાળી છે, જેમનું હૃદય વિશાળ છે અને જેમનું ઉદર, સુંદર ત્રિવળીવાળું ને ‘સૌમ્ય’ કહેતાં, નિરુપમેય શોભાવાળું છે. ઉદરમાં ઊરી નાભી શોભી રહી છે ને બે ચરણ ઉપડતા છે (એવા શ્રીહરિજીનું ધ્યાન કરવું.) ૧૫. વળી કહ્યું છે:-

કર્ધવુપણે લલાટે ચ તુલસીમાલિકે ગલે^{૧૦} ।
 દધતુ સિતાંબરધરો વર્ણિવેષમનોહરઃ ॥ ૧૬ ॥
 ભક્તાશ્ચદનપુષ્પસ્તકશેખરાદિભિરચ્છિતઃ^{૧૧} ।
 દધદ્વક્ષિણપાણૌ ચ તુલસીકાષ્માલિકામ् ॥ ૧૭ ॥
 કરુણાર્દ્રદૂશા ભક્તાન્ પશ્યન્સ પરિતો નિજાન^{૧૨} ।
 હર્ષયામાસ ભગવાન् નિજવક્રાર્પિતેક્ષણાન् ॥ ૧૮ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૧૬)

લલાટમાં ચાંદલે સહિત ઊભું તિલક ને કંઠમાં તુલસી-કાષણી બેવડી કંઠી તેને ધારી રહ્યા છે. વળી શ્વેત વસ્ત્રધારી, વણવિષ મનોહર જેમની મૂર્તિ છે ૧૬. ભક્તજ્ઞને ચંદનપુષ્પના હાર-તોરા આદિથી પૂજેલા ને જમણા હસ્તમાં તુલસીકાષણી જપમાળાને ધારણ કરતા ૧૭. એવા શ્રીહરિ તે પોતાની ચોમેર

બેઠા ને પોતાના મુખકમળ સામું જોઈ રહ્યા એવા પોતાના ભક્તજનોને કરુણાક્ર્ર દણ્ણિથી જોતા થકા, હર્ષને પમાડે છે—એવા શ્રીહરિણું ધ્યાન કરવું ૧૮.

ધ્યાનમાં શ્રીહરિણું ધ્યેયસ્વરૂપ કેવું ધારવું તે વિષે ‘સર્વમંગલ’ સ્તોત્રમાં પણ કહ્યું છે:—

ખટ્ટવાંગાત્મા હૃદભોજધ્યેયો ધ્યાતૃમનોહર: ૧૦૫ ।

ચ્યોતિઃસંસ્થોऽતિરમ્યાંગ: સુરેખારુણપત્તલ ॥ ૧૯ ॥

ચાર્વાંગુલિન્દખેદ્વાલિ પ્રભાપહૃતહૃતમા: ૧૦૬ ।

પદ્મકોશાતિમૃદુલચરણસ્તુંગગુલ્ફક: ॥ ૨૦ ॥

ભગવાન કેવા છે તો, ધ્યાતાના મનને આકર્ષણ કરે છે ને તેજના સમૂહમાં રહ્યા છે ૧૯. વળી ભગવાનના ચરણનાં અંગુઠા ને આંગળીઓ તેજસ્વી છે, ને તેની કાંતિથી ભક્તના હૃદયના અંધકારને હરે છે; જેમના બે ચરણ, કમળકોશ જેવા કોમળ છે. બે પગની ધૂટીઓ ઉપડતી ને જેમનાં અંગોઅંગ અતિ રમણીય છે; પગનાં તળાં રક્ત, ને ઊધરિખા આદિ ચિહ્નને સહિત છે ૨૦.

હ્રસ્વજંઘો વृત્તજાનુ: સમોરુ: સત્ત્મિતાંશુક: ૧૦૭ ।

ગંભીરનાભિરાજાનુભુજસ્તતભુજાંતર: ॥ ૨૧ ॥

કંઠલંબિતહારાલિ: કંબુકંઠારુણાધર: ૧૦૮ ।

પ્રફુલ્લપદ્મવદન: કુંદદંતોમિતસ્મિત: ॥ ૨૨ ॥

બે ચરણની જંધાઓ, પિંડીઓ ને નળીઓ તે અનુકૂમે ઉપલે ભાગે પુષ્ટ, સુંદર તથા કોમળ છે. અને બે ‘જાનુ’ જે ઢીંચણ તે ગોળ ને તેજસ્વી છે; બે ‘ઊરુ’ જે સાથળ તે સમ છે ને શેત એવા સુંદર વસ્ત્રથી ઢંકાયેલા છે; ઉદરમાં નાભી ગોળ

ને ગંત્મીર છે; શ્રીજીના બે ભુજ જાનુપર્યત લાંબા છે, ને ‘ભુજાંતર’ જે વક્ષઃસ્થળ તે વિશાળ છે ૨૧. તેમ જ કંઠમાં હારની પંક્તિ લંબાયમાન છે; કંઠ શંખ સરખો રેખાઓ વાળો છે; અધર-ઓષ્ઠ રક્ત છે; વદન પ્રફુલ્લિત કમળ જેવું શોભે છે; દંત કુંદુસુમ સરખા છે ને મુખ મંદમંદ હાસ્યવાળું છે ૨૨.

તિલપુષ્પાભનાસાંતશ્યામબિંદુ: સમશ્રવા: ૧૦૯ ।

વામશ્રવોઽન્તરશ્યામબિંદુ: પદ્મદલેક્ષણ: ॥ ૨૩ ॥

વિશાલભાલતિલક: સૂક્ષ્મવક્રશિરોરૂહ: ૧૧૦ ।

શિર:પટલસત્પુષ્પાપીડગાજિ: સ્વભક્તદૃક् ॥ ૨૪ ॥

વળી તિલપુષ્પસંદશ કોમળ નાસિકાને સમીપે શ્યામ તિલ છે ને બંને શ્રવણ સરખા છે, ને ડાબા કર્ણની અંદર પણ શ્યામ તિલ છે; બે નેત્ર કમળની પાંખડી જેવા સુશોભિત છે ૨૩. વિશાળ લલાટમાં ચંદ્રક સહિત ઉભું તિલક છે; મસ્તકના કેશ સૂક્ષ્મ ને વક્ત છે; મસ્તકે મોળિયામાં પુષ્પના શેખર-તોરાની પંક્તિઓ શોભી રહી છે ને પોતાના ભક્ત સામું જોઈ રહ્યા છે ૨૪. આવા પોતાના ઈષ્ટદેવ શ્રી સહજાનંદ સ્વામીની મૂર્તિ, ભક્ત તેમણે ધ્યાનમાં ધારવી —એ જ ‘ધ્યેય સ્વરૂપ’ જાણવું.

ધ્યાનનું પ્રયોજન

હવે ધ્યાનનું પ્રયોજન કહીએ છીએ: અનાદિમુક્તની માર્ક, નિરવધિકાતિશય પ્રેમપૂર્વક શ્રીજીમહારાજની મૂર્તિના આનંદના અનુભવની પ્રાપ્તિ —એ જ ‘ધ્યાનનું પ્રયોજન’ છે. તે સ. જી. પ્ર. પ., અ. ૬૦માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

ધ્યાનમભ્યસતો નિત્યમિત્થં વૈ યોગિનો�ચિરાત् ૧૨ ।

પ્રેમા વિવર્ધતે વિષ્ણૌ ભક્તાનામભિવાંછિત ॥ ૨૫ ॥

આ પ્રકારે નિયે ધ્યાનનો અભ્યાસ કરતો એવો યોગી, ધ્યાની કે જ્ઞાનીભક્ત —તેનો અભિવાંછિત પ્રેમ મારામાં વૃદ્ધિ પામે છે ૨૫.

વળી અનાદિમુક્ત સદ્. ગોપાળાનંદ સ્વામીની ‘વાર્તાસંગ્રહ’ પ્ર. ૧માં કહ્યું છે:-

વેદસ્તૂકતાઃ સર્વયજ્ઞક્રિયાસ્તુ યજ્ઞાજ્જપ્ય જ્ઞાનમાહુશ્ચ જપ્યાત् ।
જ્ઞાનાદ્વયાનં સંગરાગાદપેતં તસ્મિન્પ્રાસે શાશ્વતસ્યોપલંભઃ ॥

સર્વ યજ્ઞની કહ્યા વેદે કહી છે; અર્થાત્, સકલ યજ્ઞ વિધિ વેદપ્રતિપાદિત છે. તે યજ્ઞસમૂહ થકી, જપવા યોગ્ય ભગવાનના નામમંત્રનો જપ કરવો તે શ્રેષ્ઠ છે. નામમંત્ર જપવા થકી પણ ‘જ્ઞાન’ કહેતાં, પ્રત્યક્ષ ભગવાનનું યથાર્થ માહાત્મ્યજ્ઞાન સમજવું તે શ્રેષ્ઠ છે, ને જ્ઞાન થકી રાગે રહિત એવું ધ્યાન તે શ્રેષ્ઠ છે; એવું ધ્યાન સિદ્ધ થતાં, શ્રીહરિની પ્રાપ્તિ થાય છે ૨૬.

ધ્યાનનું માહાત્મ્ય

વળી એ જ વાર્તાસંગ્રહ પ્ર. ૧માં સ્વામીશ્રી કહે છે:-

યस્તિષ્ઠેદેકપાદેન વાયુભક્ષઃ શતં સમાઃ ।
ધ્યાનયોગીપરસ્તસ્માદિતિ બ્રહ્માનુશાસનમ् ॥ ૨૭ ॥
અશ્વમેઘસહસ્રેણ રાજસૂયશતેન ચ ।
પુંડરિકસહસ્રેણ યોગિશવાવસથો વરઃ ॥ ૨૮ ॥

વાયુભક્ષણ કરવાપૂર્વક, સો વર્ષપર્યત એક પગે ઊભો રહે તે થકી પણ ધ્યાનયોગી, ‘પરઃ’ કહેતાં, શ્રેષ્ઠ છે —અમ બ્રહ્માનું વચ્ચન છે ૨૭. વળી કહે છે: એક હજાર અશ્વમેઘ યજ્ઞ

કરવા, સો રાજસૂય યજ્ઞ કરવા ને હજાર પુંડરિક નામે
યજ્ઞ કરવા તે થકી પણ, ધ્યાનયોગીની મધ્યે નિવાસ કરવો તે
શ્રેષ્ઠ છે ૨૮.

માહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વક ધ્યાન કરવાનો પ્રકાર

ખટ્ટવાંગરાજા, અભયરાજા પ્રત્યે ધ્યાનનો પ્રકાર, સ.
જ. પ્ર. ૨માં અ. ૨૫થી કહે છે:-

શुचિભૂત્વા શુચૌ દેશો મુમુક્ષુર્નિરૂપદ્રવે^૧ ।

સ્વસ્તિકાસનમાસીન ઋજુકાયો ભવેન્મુનિ ॥ ૨૯ ॥

મુમુક્ષુ ને મુનિ એવો ધ્યાનયોગી, પવિત્ર થઈને, નિરુપદ્રવ
એવા પવિત્ર સ્થળમાં સ્વસ્તિક આસને બેસે અને દેહને સરલ
રાખીને નેત્રની વૃત્તિ નાસ્તિકાશ રાખે, ને હાથને ખોળામાં
ઉપરાઉપર છતા મૂકી, શ્રીજમહારાજની મૂર્તિ ધારીને પ્રથમ,
માહાત્મ્યજ્ઞાનનો વિચાર કરે ૨૮. હવે તે માહાત્મ્યજ્ઞાનનો
વિચાર કેવી રીતે કરવો, તે નીચેનાં વચ્નામૃતો વગેરેમાં
જણાવેલ છે:-

ગઢા પ્રથમ પ્રકરણના ૫૧મા વચ્નામૃતમાં કહ્યું છે:-
'અક્ષર થકી પર અક્ષરાતીત એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન છે,
તે સર્વની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને પ્રલય તેના કર્તા છે ને સર્વના
કારણ છે; અને કારણ હોય તે પોતાના કાર્યને વિષે વ્યાપક
હોય ને તેથી જુદું પણ રહે, માટે એ સર્વના કારણ જે પુરુષોત્તમ
ભગવાન તેની દાખિએ કરીને જોઈએ, ત્યારે એ પુરુષોત્તમ
ભગવાન વિના બીજું કાંઈ ભાસે જ નહિ.' —આવી રીતે
શ્રીહરિજીના માહાત્મ્યનો વિચાર કરવો ને પુરુષોત્તમરૂપ થઈને
ધ્યાન કરવું.

ગ. પ્ર. પ્રકરણ, વચ્ચનામૃત ૭૮માં પણ કહ્યું છે:— ‘અને વળી ભગવાનનું માહાત્મ્ય એમ સમજવું જે, અક્ષરાતીત એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન, તેની ઈચ્છાએ કરીને અનંતકોટી બ્રહ્માંડની ઉત્પત્તિ થાય છે; અને તે બ્રહ્માંડને પોતાની શક્તિએ કરીને ધરી રહ્યા છે; અને તે ભગવાન વ્યતિરેકથક સર્વમાં અન્વયપણે રહ્યા છે; અને અન્વયથકા પણ વ્યતિરેક છે; અને તે ભગવાન જેવા પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે તેવા ને તેવા આશ્ચર્ય-આશ્ચર્ય પ્રત્યે અંતર્યભીરુપે વિરાજમાન છે; અને તે ભગવાનના ડોલવ્યા વિના એક તૃણ પણ ડોલવાને સમર્થ નથી; અને અનંતકોટી બ્રહ્માંડને વિષે જે ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ, પ્રલય થાય છે અને તેને વિષે સુખદુઃખનો, જીવોને સંબંધ થાય છે તે સર્વે પુરુષોત્તમના હાથમાં છે; જેટલું ભગવાન કરે તેટલું જ થાય છે.—એવા જે ભગવાન તે જીવોના કલ્યાણને અર્થે પૃથ્વી ઉપર પધારે છે ત્યારે ઘોડે ચડીને ચાલે, પણ એ તો ઘોડાના આધાર છે; અને પૃથ્વી ઉપર બેઠા હોય ત્યારે એમ જગ્યાય છે જે, પૃથ્વી ભગવાનને ધરી રહી છે પણ એ તો સ્થાવર-જંગમ સોતી સમગ્ર પૃથ્વીને ધરી રહ્યા છે; અને જગ્યારે રાત્રી હોય ત્યારે ચંદ્રમા, કે દીવો, કે મશાલ તેને અજવાળે કરીને ભગવાનનું દર્શન થાય, અને દિવસે સૂર્યને અજવાળે કરીને દર્શન થાય. પણ આ ભગવાન તો સૂર્ય, ચંદ્રમા, અગ્નિ —એ સર્વેને પ્રકાશના દાતા છે; એવી અદ્ભુત સામર્થી છે તો પણ, જીવોના કલ્યાણને અર્થે મનુષ્ય જેવા થઈને મને દર્શન આપે છે, એવી રીતે માહાત્મ્ય સમજે તો’ અખંડ શ્રીજનું ધ્યાન થાય છે.

તે સારંગપુરના પહેલા વચનામૃતમાં પણ કહ્યું છે:— ‘એ સર્વેના સ્વામી જે પુરુષોત્તમ તે મુને પ્રત્યક્ષ ભયા છે; અને તે મારા આત્માને વિષે પણ અખંડ વિરાજમાન છે; અને તે ભગવાનનું જે એક નિભિષમાત્રાનું દર્શન તે ઉપર અનંતકોટી બ્રહ્માંડનાં જે વિષયસુખ છે, તે સર્વેને વારીફેરીને નાખી દઈએ; અને ભગવાનના એક રોમમાં જેટલું સુખ રહ્યું છે તેટલું સુખ તો, અનંતકોટી બ્રહ્માંડના વિષયસુખ ભેળાં કરીએ તો પણ, તેના કોટીમા ભાગની બરોબર પણ થાય નહિ.’ આવું માહાત્મ્ય સમજીને ધ્યાન કરવું.

વળી લોયા વચનામૃત ૧૩માં કહ્યું છે:— ‘તેમ પુરુષોત્તમ નારાયણ તે સર્વકર્તા છે, સર્વકારણ છે, સર્વનિયંતા છે અને અતિ રૂપવાન છે, અતિ તેજસ્વી છે અને અતિ સમર્થ છે ને ‘કર્તુમકર્તુમન્યથાકર્તુમ’ છે.’’ —આવી રીતે શ્રીહરિને સર્વેના કર્તાહર્તા જાણીને જ ધ્યાન કરવું.

ગઢા અંત્ય પ્રકરણ, વચનામૃત ૩૧નો ભાવાર્થ:— શ્રીજીમહારાજ બોલ્યા જે, આ એક વાર્તા કરીએ છીએ તે છે તો થોડીક, પણ ધ્યાનના કરનારાને બહુ ઠીક આવે એવી છે. શું? તો, અમારા તેજના સમૂહરૂપ અક્ષરધામ છે તેમાં અમે મૂર્તિમાન રહ્યા છીએ; અનંતકોટી મુક્ત અમારી સેવા કરે છે; તે અમે જીવોના પરમ મોક્ષ કરવા પ્રકટ થઈને તમને દર્શન દઈએ છીએ. આ અમે મનુષ્ય સ્વરૂપ છીએ ને ધામમાં જે દિવ્ય સ્વરૂપ છે એ બે ય એક જ છે, —અમ સમજીને અમારી મનુષ્યમૂર્તિનું અથવા પ્રતિમાનું ધ્યાન કરવું.

તે ગઢા મધ્ય પ્ર.ના ૧૩માં વચનામૃતમાં પણ કહ્યું

છે:- ‘અને ભગવાન જે મનુષ્યદેહ ધરે છે તે ભગવાનની મૂર્તિનું જે ધ્યાન કરે, ત્યારે એ ધ્યાનના કરનારાને એ મૂર્તિ, તેજોમય એવી અક્ષરધામને વિષે કૈવલ્યસ્વરૂપે ભાસે છે ને ધ્યાનના કરનારાનો જે જીવ તે માયાને તરે છે અને પરમપદને પામે છે; માટે ભગવાન તો મનુષ્યદેહ ધારણ કરે છે તો પણ કૈવલ્યરૂપે જ છે’ આવી રીતે શ્રીજીમહારાજને દિવ્ય સમજીને, તથા તેમની પ્રતિમાને પણ દિવ્ય સમજીને ધ્યાન કરવું.

તેમ જ અનાદિમુક્ત સર્દ. ગોપાળાનંદ સ્વામીની વાર્તાસંગ્રહમાં પણ કહ્યું છે:- ‘શેત તેજને વિષે ભગવાનની મૂર્તિ છે તે તેજમાં ભગવાનની મૂર્તિને જોઈને આનંદ પામવો; પણ તે મૂર્તિ વિના અક્ષરનું તેજ દેખાય તો પણ, તે ભગવાનની મૂર્તિ વિના તે તેજે કરીને શાંતિ પામવું નહિં; અતિ તપી જાવું.’ (પ્ર.૧, વાર્તા ૫૫*)

વળી કહ્યું છે:- ‘મહારાજની મૂર્તિ વિના અક્ષરના સુખમાં પણ ન લેવાય ને અકળાઈ જાય; એક ભગવાનની મૂર્તિએ કરીને જ ગુલતાન રહે એવા મુક્ત થાવું... એવો મુક્ત થયો ત્યારે તેને સાધનમાત્રનો અંત આવ્યો. પછી તે ભક્તને ભગવાનની મૂર્તિનું કેવું સુખ આવે, તો જેવું ભગવાનને પોતાનું સુખ આવે છે તેવું તે ભક્તને પણ ભગવાનની મૂર્તિમાંથી સુખ આવે છે.’ (પ્ર.૧, વાર્તા ૧૧૬)**

પ્રથમ કહ્યું એવી રીતે, શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના માહાત્મ્યજ્ઞાનનો વિચાર કરીને ધ્યાન કરવું. તે એક આસને

* ગ્રણ પ્રકરણની વાતોમાં પ્ર.૨, વાર્તા ૫૦. ** બે પ્રકરણની વાતોમાં પ્ર. ૧, વાર્તા ૧૧૬; ગ્રણ પ્રકરણની વાતોમાં પ્ર. ૩, વાર્તા ૩૨.

બેસીને એક પહોર, વા બે પહોરપર્યત ધ્યાન કરવું. અને સર્વકાળે —ક્ષાળવાર પણ મૂર્તિને વિસારે નહિ. તે ઉપરોક્ત વાર્તાસંગ્રહ પ્ર. ૧માં કહ્યું છે:-

ગચ્છસ્તિષ્ટન્સ્વપન્જાગૃન્નિમિષન્નિમિષન્નપિ ।
શુચિરાપ્યશુચિરાપિ ધ્યાયેત् સતતમીશવરમ् ॥ ૩૦ ॥

ધ્યાનયોગી, પવિત્ર વા અપવિત્ર સ્થિતિમાં, ચાલતાં-બેસતાં, સૂતાં-જાગતાં, પોતાનાં નેત્ર ઉધાડતાં-મીંચતાં, સર્વ ક્ષિયામાં નિરંતર શ્રીહરિનું ધ્યાન કરે ૩૦. હરિવાક્યસુધાસિંહુ તરંગ ૨૦૮માં પણ શ્રીજમહારાજે કહ્યું છે:-

દેહન્યમલં તદ્વત् સાંખ્યજ્ઞાનાંબુના સ ચ^{૧૬} ।
ધૂત્વા શૂચિર્હર્ભ ધ્યાયેત् તદાતિસુખભાગ् ભવેત् ॥ ૩૧ ॥

દેવપૂજક, દેવ જેવો પવિત્ર થઈને દેવને પૂજે તો, તે પૂજાને દેવ અંગીકાર કરે છે; તેમ સાંખ્યજ્ઞાનરૂપી જળ વડે ત્રણ દેહરૂપી ભળનો ત્યાગ કરી, બ્રહ્મરૂપ થઈને શ્રીહરિજીનું ધ્યાન કરે ત્યારે મૂર્તિનું અતિશય સુખ પામે છે ૩૧. અ. મુ. સદ્. ગોપાળાનંદ સ્વામીની વાતો પ્ર. ૧માં પણ કહ્યું છે:-

અહં બ્રહ્મ પરં બ્રહ્મ વાસુદેવોऽસ્તિ મત્પ્રભુः ।
હૃదીત્થં ભાવયન् શશવત् ધ્યાતા ધ્યાનં પ્રયોજયેત् ॥ ૩૨ ॥
ધ્યાનાત् શાન્તો જપન્મંત્રં જપન् શાન્તશચ ચિત્યેત् ।
જપધ્યાનપ્રસક્તસ્ય વિષ્ણુ: શીଘ્રં પ્રસીદત્તિ ॥ ૩૩ ॥

વળી ધ્યાનયોગી આવો વિચાર કરે જે હું બ્રહ્મરૂપ છું; મારા સ્વામી ‘વાસુદેવ’ અર્થાત્ સર્વમાં વાસ કરીને રહેલા પરબ્રહ્મ, સ્વયં શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન છે. આ પ્રકારે હૃદયાકાશમાં ભાવના કરતો થકો, નિરંતર ધ્યાનયોગે કરીને

મૂર્તિમાં જોડાઈ જાય ઉર. ધ્યાનથી શાંત થાય ત્યારે નામમંત્ર,
અથવા મહામંત્ર જપે. જપથી શાંત થાય ત્યારે ધ્યાન કરે.
જપ-ધ્યાનમાં ‘પ્રસક્ત’ એટલે એકાગ્રચિતથી જોડાઈ રહેલા
યોગી ઉપર ભગવાન તત્કાળ પ્રસન્ન થાય છે ઉત્ત.

ધ્યાનમાં વિઘ્નો

શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૬૦માં કહે છે:-

ધ્યાયંતં ભગવન્મૂર્તિ ભક્તં વિઘ્નાશચતુર્વિધઃ^{૬૦} ।

પીડયંતીતિ તાજ્જાત્વા જયેદ્વિદ્વાનતંદ્રિતઃ ॥ ૩૪ ॥

જ્ઞાની એવો ધ્યાનયોગી, આળસનો ત્યાગ કરી
સાવધાન થઈને, ધ્યાનમાં ચાર વિઘ્નો વિઘ્ન કરનાર છે તેને
ઓળખીને, તેનો ત્યાગ કરે ઉત્ત. તે ચાર વિઘ્નો કયાં તો-

તત્ત્ર ચાદ્યો લય: પ્રોક્તો વિક્ષેપસ્તદનંતરઃ^{૧૮} ।

કષાયાખ્યસ્તૃતીયશચ રસાસ્વાદશચતુર્થકઃ ॥ ૩૫ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૬૦)

ચિત્ત, નિદ્રામાં લીન થાય તે ‘લય.’ બીજું, ચિત્તમાં
કામાદિક વિષય સ્ફુરે તે રૂપી ‘વિક્ષેપ.’ ત્રીજું, રાગ-દ્વેષનો
તીવ્ર વેગ ચિત્તમાં લાગે તે ‘કષાય.’ અને ચોથું, ભૂત-ભવિષ્ય
જ્ઞાનવા વગેરે ઐશ્વર્યની ઈષ્ણા ચિત્તમાં રહે, તથા જિદ્ધવાના
રસમાં રાગ હોય તે રૂપી ‘રસાસ્વાદ’ —અને ચાર વિઘ્નોને
ઓળખી તેનો ત્યાગ કરવો ઉપ. વળી એ જ અધ્યાયમાં
શ્રીહરિ કહે છે:-

ચિત્તાવસ્થાવિશેષા હિ દોષા જેયા ઇમે બુધૈ:^{૧૯} ।

યોગભ્રષ્ટોऽન્યથા યોગી સંસૂર્તિ યાત્યસંશયમ् ॥ ૩૬ ॥

આ ચિત્તની અવસ્થાના ભેદરૂપ દોષ છે તે, બુદ્ધિમાન પુરુષે જીતવા; અને જો યોગી તે દોષને જીતે નહિ તો યોગભ્રષ્ટ થઈને પુનર્જન્મને પામે —અમાં સંશય નથી ઉદ્.

ધ્યાનમાં દોષ જીતવાના ઉપાય

હવે શ્રીહરિ, ધ્યાનમાં વિધન કરનાર દોષને જીતવાનો ઉપાય બતાવે છે:-

લયાત્પ્રબોધયેच્ચિતં વિક્ષેપાચ્ચ નિર્વર્તયેત्^{૧૦} ।

કષાયં ક્ષાલયેદ્બુદ્ધયા વિરક્ત્યા વર્જયેદ્રમાન् ॥ ૩૭ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૬૦)

‘લય’ જે નિદ્રાગ્રસ્ત ચિત્ત, તેને જાગ્રત કરે. ‘વિક્ષેપ’ જે ચિત્તમાં રહેલા કામાદિક દોષ તથા વિષયના રાગ, તેનો શ્રીજીના સુખના વિચારે કરીને ત્યાગ કરે. ‘કષાય’ જે રાગ-દ્વેષવાળું ચિત્ત, તેને સર્વદિશી જ્ઞાને કરીને રાગ રહિત કરે. અને ‘રસાસ્વાદ’ જે ચિત્તમાં રસાસક્તિ તથા ઔદ્ઘર્યની ઈચ્છા, તેનો શ્રીજીના માહાત્મ્યજ્ઞાને કરીને ત્યાગ કરે ઉદ્.

દોષ જીતવાની આજ્ઞા વગેરે

શ્રીહરિ, સ. જી. પ્રકરણ ૫, અમદાવાદ પ્રત અ. ૬૦માં કહે છે:-

ન સિદ્ધચ્યત્યન્યથા ધ્યાનાભાવે કૃતઃ સ્થિતિ:^{૧૧} ।

તાં વિના ચ કૃતો મુક્તિર્ધ્યાતા દોષાભ્યયેત્તતઃ ॥ ૩૮ ॥

તસ્માન્મનઃ સમાકૃષ્ય સર્વતઃ પરમાત્મનિ^{૧૨} ।

વાસુદેવે સમાદધ્યાજીવન્મુક્તો યતો ભવેત् ॥ ૩૯ ॥

એ દોષોને જીત્યા વિના ધ્યાન સિદ્ધ થાય નહિ, ને ધ્યાન સિદ્ધ થયા વિના સ્થિતિ બંધાય નહિ; તો તે વિના મુક્તિની પ્રાપ્તિ કર્યાંથી થાય? ન જ થાય. માટે ધ્યાન કરનારા ભક્તે આ દોષ જીતવા ઉચ્ચ. એ હેતુથી સર્વમાંથી મનને પાછું વાળીને, સર્વત્ર વાસ કરીને રહેલો એવો હું, તે મારી મૂર્તિમાં મનનો નિરોધ કરે, તે દેહ છતાં જ મુક્ત થઈ રહ્યો છે ઉચ્ચ.

વળી શ્રીજી કહે છે:-

અન્યત્ર ભગવન્મૂર્તે: કર્સ્મિશ્વદપિ વસ્તુનિ^{૩૬} ।
 મનો યસ્યાત્ સક્તં સ્યાત્તસ્ય વિઘ્નો મહાભવેત् ॥ ૪૦ ॥
 સક્તસ્તુચ્છપદાર્થેજ્ત્ર યઃ સોડલौકિકવસ્તુષુ^{૩૭} ।
 સજ્જેત ન કથં યોગી ભગવદ્ગ્રામવર્ત્મનિ ॥ ૪૧ ॥
 અત્ર સમ્યગ् વિરક્તસ્ય દૂઢજ્ઞાનવતો મુને:^{૩૮} ।
 કૃત્રાપિ સ્થાનકે નાસ્તિ વિઘ્ન: કશ્ચન કર્હિચિત् ॥ ૪૨ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૬૦)

ધ્યાનયોગીનું મન, ભગવાનની મૂર્તિ વિના બીજુ કોઈ પણ વસ્તુમાં આસક્ત થાય તો, તે યોગીને મોહું વિઘ્ન થાય છે ૪૦. અને જે ધ્યાનયોગી, આ લોકનાં તુચ્છ પદાર્થમાં આસક્ત થાય તો, તે યોગી ભગવાનના ધામમાં જતાં, માર્ગમાં તે તે લોકના અમાનુષ પદાર્થ દેખાય તેમાં આસક્ત કેમ ન થાય? થઈ જાય જ ૪૧. હે મુને! ભગવાન વિના બીજા સર્વમાં સમ્યક્ પ્રકારે જે વૈરાગ્યને પાખ્યો છે અને જે શ્રીહરિના માહાત્મ્યજ્ઞાનવાળો છે, તેને કોઈ સ્થાનકને વિષે કોઈ પણ વિઘ્ન ક્યારેય નરી શકતું નથી ૪૨.

समाधिनुं लक्षण

समाधिमष्टमं चांगं योगस्याऽथ वदामि सः^{२२} ।
 ध्यानाभ्यासविवृद्धेन प्रेष्णा स्यान्मनसो हरौ ॥ ४३ ॥
 एकैकावयवस्योक्तं पृथग्यच्चितनं हरेः^{२३} ।
 तत्था न प्रकुर्वीत सर्वा मूर्ति विचितयेत् ॥ ४४ ॥
 नैरंतर्येण यन्मूर्तेः सर्वस्याशिचन्तनं हरेः^{२४} ।
 स समाधिरिति प्रोक्तो योगांगं योगवित्तमैः ॥ ४५ ॥

(स. छ. प्र. ५, अ. ६०)

હવे श्री सहजानन्द स्वामी महाप्रभु, योगनुं आठमुं अंग
 जे समाधि तेने कહे छे: ध्यानना अभ्यासथी वृद्धि पामेलो जे
 प्रेम तेषो करीने श्रीहरि ऐवो हुं, ते मारे विषे मननो निरोध
 थाय त्यारे मारी समग्र मूर्तिनुं ध्यान करवा ३५ धारणा
 करे; परंतु मारा एकेक अंगनुं पृथक्पृथक् चिंतवन करवार३५
 ध्यान न करे ४३-४४. अने ऐवी रीते ध्यान करतां करतां
 श्रीहरि ऐवो हुं, ते मारी समग्र मूर्तिनुं जे निरंतर चिंतवन
 थाय तेने, योगने ज्ञानानारा पुरुषोअे योगना अंगभूत समाधि
 कहेल छे ४५.

वणी श्रीहरिज्जु कहे छे:—

ध्येयाकारमनोवृत्तिप्रवाहः सुचिरं तु यः^{२५} ।
 स संप्रज्ञातनामांगीसमाधिः कथ्यते बुधै ॥ ४६ ॥
 ध्यानेऽगे चांगिनि तथा समाधौ सूक्ष्मया दृशा^{२६} ।
 विशेषस्त्ववर्गंतव्यः पक्वापक्वत्वभेदतः ॥ ४७ ॥

(स. छ. प्र. ५, अ. ६०)

ध्येय जे भगवाननी मूर्ति ते आकारे मननी वृत्तिनो

પ્રવાહ લાંબા સમય સુધી રહે, તેને જ બુદ્ધિશાળી પુરુષોએ ‘સંપ્રજ્ઞાત નામે અંગીસમાધિ’ કહેલ છે ૪૬. તેમાં ‘ધ્યાન*’ તથા ‘અંગસમાધિ’ ને ‘અંગીસમાધિ’ તેને વિષે પક્વવ-અપક્વવપણાના ભેટે કરીને ન્યૂનાધિકપણું સૂક્ષ્મ દિષ્ટિથી જાણવું ૪૭.

યથા વેદમધીયાનોऽધીતવેદશ૚ પૂરુષ: ^{૨૭} ।
 વેદાધ્યાપક ઇત્યેતે ક્રમાચ્છેષ્ઠાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥ ૪૮ ॥
 તત્ત્રાઽથ ધ્યાનવાઞ્છેષ્ઠસ્તસ્માદંગસમાધિમાન् ^{૨૮} ।
 તસ્માચ્છેષ્ઠશ૚ કથિતઃ સંપ્રજ્ઞાતસમાધિમાન् ॥ ૪૯ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૬૦)

જેમ વેદાભ્યાસી, વેદાભ્યાસપારંગત તથા અન્યને વેદનો ભણાવનાર જે અધ્યાપક —એ પ્રાણ પ્રકારના પુરુષો, અનુકૂળમે એકબીજાથી શ્રેષ્ઠ કહ્યા છે ૪૮. તેમ જ આ યોગની સ્થિતિમાં ધ્યાનવાનથી અંગસમાધિમાન શ્રેષ્ઠ છે, અને તેથી અંગીસંપ્રજ્ઞાત-સમાધિમાન શ્રેષ્ઠ કહ્યો છે ૪૯.

અંગીસમાધિરેષોऽપિ દ્વિધા સંપ્રોચ્યતે બુધૈ: ^{૨૯} ।
 સંપ્રજ્ઞાતાખ્ય એકોऽન્યસ્ત્વસંપ્રજ્ઞાતસંજ્ઞકઃ ॥ ૫૦ ॥
 લક્ષણં તત્ત્ર ચાદ્યસ્ય પ્રોક્તમન્યસ્ય કીર્તયે ^{૩૦} ।
 ચિત્તસ્ય ભૂમિકાસ્તસ્ય પ્રસંગાચ્છૃણ પંચ ચ ॥ ૫૧ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૬૦)

વળી બુદ્ધિશાળી પુરુષે, આ અંગીસમાધિને સંપ્રજ્ઞાત ને અસંપ્રજ્ઞાત —એમ બે પ્રકારે કહેલ છે ૫૦. તેમાં પ્રથમની

* પૃથ્કપૃથ્ક અંગ ધારવાં તે ધ્યાન, અને સમગ્ર મૂર્તિ ધારવી તે ધ્યાનનો ઉચ્ચપ્રકાર, વા ધારણા, વા અંગસમાધિ કહેવાય છે.

સંપ્રજ્ઞાત સમાધિનું લક્ષણ કહ્યું. હવે બીજી અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિનું લક્ષણ કહીએ છીએ; તેમાં પ્રસંગથી ચિત્તની પંચભૂમિકાને સાંભળો ૫૧.

ક્ષિપ્તં મૂઢં ચ વિક્ષિપ્તમેકાગ્રં રૂદ્ધમેવ ચ^{૪૨} ।

ચિત્તં પંચવિધં તેન તત્ત્વસંજ્ઞા ભૂમિકા અપિ ॥ ૫૨ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૬૦)

વિષયભોગમાં આસક્ત એવા ચિત્તને 'ક્ષિપ્ત' કહ્યું છે અને નિદ્રા-તંદ્રાથી ગ્રસ્ત એવા ચિત્તને 'મૂઢ' જાણવું. ક્યારેક ભગવાનની મૂર્તિના ધ્યાનેયુક્ત ને ક્યારેક વિષયાસક્ત એવું ચિત્ત તે 'વિક્ષિપ્ત' જાણવું. ધ્યેય જે શ્રીજીની મૂર્તિ તેને આકારે જે ચિત્ત તેને 'એકાગ્ર' કહ્યું છે. શ્રીજીની સણંગ મૂર્તિમાં રસબસભાવે ચિત્ત લીન થઈ ગયું હોય તે 'રૂદ્ધ' જાણવું. આ રીતે ચિત્ત પાંચ પ્રકારવાળું છે તેણે કરીને તે ચિત્તની ભૂમિકા પણ પાંચ પ્રકારની છે ૫૨.

આદ્યદ્વયે તુ શંકૈવ સમાધેસ્તત્ર નાસ્તિ હિ^{૪૩} ।

સંદેહોઽસ્તિ ચ વિક્ષિપ્તે ક્વचિત્કલ્યાનસંભવાત् ॥ ૫૩ ॥

સંપ્રજ્ઞાતસમાધિસ્તુ ચિત્તૈકાગ્રે સમીરિત:^{૪૪} ।

રોધે તુ સર્વવૃત્તિનામસંપ્રજ્ઞાત ઉચ્યતે ॥ ૫૪ ॥

ચેતસો વિલયે હૃત્ર હરાવાનંદવારિધૌ^{૪૫} ।

મગન: કિચિત્ત્ર જાનાતિ બ્રાહ્મમાભ્યંતરં તથા ॥ ૫૫ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૬૦)

તેમાં પ્રથમના બે પ્રકારવાળું ચિત્ત, જે 'ક્ષિપ્ત'ને 'મૂઢ' એ બેમાં સમાધિ થાય જ નહિ અને 'વિક્ષિપ્ત' ચિત્તમાં સમાધિ થવાનો સંદેહ છે; કેમ કે વિક્ષિપ્ત ચિત્તમાં ધ્યાનપ્રસંગ વીજળીના ઝબકારા જેવો હોઈ તથા વિક્ષિપ્ત ચિત્ત, શુદ્ધ

સત્ત્વમૂળક નહિ હોવાના કારણે સમાધિને અનુકૂળ નથી પડ. અને ભગવાનને વિષે જ્યારે ચિત્તનું ‘એકાગ્રપણું’ હોય ત્યારે ‘સંપ્રજ્ઞાત સમાધિ’ થાય છે. અને જ્યારે સર્વ વૃત્તિઓનો શ્રીહરિની મૂર્તિમાં (રુદ્ર ચિત્ત સમયે) નિરોધ થાય ત્યારે જ અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિ’ થાય છે પ૪. જે અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિમાં સુખના સાગર એવા શ્રીજીમહારાજ તેમાં ચિત્તનો લય થઈ જાય છે. અને તે યોગી મૂર્તિમાં જ નિમગ્ન થકો બહારનું -અંદરનું કાંઈ પણ જાણતો નથી; અર્થાત્ એક મૂર્તિના સુખમાં જ થીજી રહે છે પ૫. વળી શ્રીહરિ કહે છે:-

વૃત્તાનેઽસ્ય પુનશ્ચત્તવૃત્તિનાં સંભવોऽપि ચ^{૪૬} ।
 નિરિસ્થનાગિનવદ् બ્રહ્મજ્ઞામ્યત્વેવ શનૈः શનૈः ॥ ૫૬ ॥
 તતો યોગી પ્રશાંતાત્મા બ્રહ્મરૂપતયા સ્થિતઃ^{૪૭} ।
 અનિર્વાચ્યં મહાનંદં હૃદયેઽનુભવત્યસૌ ॥ ૫૭ ॥

(સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૬૦)

હે મુને! આ યોગી, સમાધિથી બહાર આવે છે તથાપિ તેનું ચિત્ત નિવાસનિક હોવાથી તેને બંધન થતું નથી; કેમ કે કાણ વિનાના અભિનિની માઝક તેની વૃત્તિઓ ધીરે ધીરે શાંત થઈ જાય છે પ૬. ત્યાર બાદ બ્રહ્મરૂપ ને પ્રશાંતાત્મા એવો તે યોગી, હૃદયાકાશમાં શ્રીજીના સ્વરૂપ સંબંધી અનિર્વાચ્ય એવો મહા આનંદ તેને અનુભવે છે; કહેતાં, શ્રીહરિજીની કૂપાથી મૂર્તિનું સુખ ભોગવે છે પ૭.

અહીં આવો પ્રશ્ન થાય કે, અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિ સિદ્ધ થાય છે તે અણાંગયોગનાં સાધન અનુકૂમે સિદ્ધ કરવાથી થાય છે, તો અણાંગયોગ સાધવો કે ધ્યાન જ કરવું? આવી શંકાનું

સમાધાન સ. જી. પ્ર. પમાં યોગોપદેશમાં ચાલુ પ્રસંગના અ. ૬૦માં જ કર્યું છે. શ્રીહરિ હવે તેની વિકિત જણાવે છે:-

અષ્ટસ્વંગેષુ ચैતેષુ બહિરંગાન્તરંગતા^{૧૯} ।
પ્રોક્તા તત્ત્રાપ્યન્તરંગશ્રેષ્ઠત્વં વિદ્ધિ સન્મતે ॥ ૫૮ ॥

હે સન્મતે! પ્રથમ કહ્યા જે યમ-નિયમાદિ પાંચ તે બહિરંગ કહ્યાં છે ને ધ્યાન, ધારણા ને સમાધિ એ ત્રણ અંતરંગ કહ્યાં છે, તેમાં અંતરંગ શ્રેષ્ઠ છે —એમ તમે જાણો ૫૮.

પૂર્વપુણ્યઔધસંસ્કારૈરાદાવેવ લભેત યઃ^{૨૦} ।
અંતરંગં સ નો કુર્યાદ્બહિરંગાપ્તયે શ્રમમ् ॥ ૫૯ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૬૦)

જે પુરુષે, પૂર્વ જન્મમાં કરેલી સત્પુરુષની સેવા ને સ્વધર્માદિક સાધન, તે રૂપ ધણાક પુણ્યના સંસ્કાર, તેણે કરીને પ્રથમથી જ ધ્યાન, ધારણા ને સમાધિ —આ ત્રણ અંગને પ્રાપ્ત કર્યા છે તે પુરુષે, બહિરંગ જે યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ ને પ્રત્યાહાર તેને પ્રાપ્ત કરવા પરિશ્રમ કરવો નહિ; અર્થાત્, ચોરાસી અથવા ચૌદ આસન કરવાં, ધોતી ગળવી, ને નેતી, બસ્તી, કુંજરકિયા ઈત્યાદિ માટે પરિશ્રમ કરવો નહિ; અર્થાત્, સકલ અષ્ટાંગયોગના સાધનનો પ્રયાસ છોડીને સત્પુરુષનો સમાગમ કરી, શ્રીજીમહારાજની સર્વોપરી આજ્ઞા-ઉપાસના દઢ કરવી ને વિષયાસક્તિનો ત્યાગ કરીને ‘અસંપ્રજ્ઞાત સમાધિ’ જે શ્રીજીની મૂર્તિનો સાક્ષાત્કાર થાય, ત્યાં સુધી શ્રીજીની મૂર્તિના ધ્યાનનો જ અભ્યાસ કરવો ૫૮. આ પ્રકારે શ્રીજીમહારાજે શતાનંદમુનિને અષ્ટાંગયોગનું રહસ્ય કહ્યું છે.

ધ્યાનમાં થયેલા શ્રીજીના દિવ્યસ્વરૂપના અનુભવથી

નિરાવરણ સ્થિતિ પામેલા, ભુજના રાજાના અમાત્ય સુંદરજીભાઈએ પણ, સ. ભૂ. અંશ ૧, અ. ૫૭માં સાનંદ આશ્રય સાથે આ ગ્રમાણે કહેલું છે:-

પ્રાપ્તાશચર્યો નૃપાહેદં સ ચાસ્યાહો! હરે: સમ:^{૩૬} ।

મૂર્તિધ્યાનેન કોઽપ્યથો�ખિલાંઽબ્વસ્તિ કર્હ કિમ् ॥ ૬૦ ॥

અહો! આ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનની મૂર્તિના ધ્યાન સમાન, કોઈ કાળમાં સમગ્ર બ્રહ્માંડોમાં બીજો કોઈ પણ પુરુષાર્થ નથી ૬૦. ઈતિ શ્લો. ૧૧૫.

[ધ્યાન-નિરુપણનો શિક્ષાપત્રીનો મૂળશ્લોક ૧૧૫ મો છે તેના વિવેચનમાં ઉપર કહેલા શ્લોક ૬૦ છે.]

શિં શ્લો ૧૧૬

(આત્મંતિક મોકશનું લક્ષણ)

નિજાત્માનं બ્રહ્મરૂપं દેહત્રયવિલક્ષણમ् ।

વિભાવ્ય તેન કર્તવ્યા ભક્તિઃ કૃષ્ણસ્ય સર્વદા ॥ ૧૧૬ ॥

અને સથૂળ, સૂક્ષ્મ અને કારણ —એ જે ત્રણ દેહ તે થકી વિલક્ષણ એવો જે પોતાનો જીવાત્મા, તેને બ્રહ્મરૂપની ભાવના કરીને પછી તે બ્રહ્મરૂપે કરીને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની ભક્તિ જે તે સર્વકાળને વિષે કરવી ૧૧૬.

બ્રહ્મરૂપ એટલે શું?

ત્રણ દેહથી વિલક્ષણ ને તેના ગ્રાકાશકપણે કરીને બિન્ન; કહેતાં, ત્રણ દેહની ભાવનાએ રહિત શુદ્ધ એવો પોતાનો આત્મા, તે આત્માને, ‘બ્રહ્મરૂપ’ એટલે, શિતળ, શાંત, ધન,

સુખરૂપ ને શ્વેત એવા શ્રીજિમહારાજના તેજનો સમૂહ જે બ્રહ્મ તથા અક્ષરધામ કહેવાય છે, તે બ્રહ્મની સાથે ઐક્ય કરી; એટલે કે, તે બ્રહ્મને વિષે પોતાના આત્માને ગાઢા મધ્ય ગ્ર.ના ૫૦મા વચ્ચનામૃત પ્રમાણે લીન કરીને ધર્મ-જ્ઞાન-વૈરાગ્યે સહિત ભક્તિ-ઉપાસના કરવી.

બ્રહ્મરૂપ થવાનાં અન્ય પ્રમાણો

શ્રીહરિ, સ. જી. ગ્ર. ૪, અ. ૭૨માં જણાવે છે:-

એતન સાંખ્યજ્ઞાનેન કારણાદિવપુસ્ત્રયાત् ।
સ્વાત્મા જ્ઞેય: પृથક ચેણોઽવ્યાકૃતાદિવપુસ્ત્રયાત् ॥ ૧ ॥
તાદાત્મ્યેન તત્ત્વચૈક્યં બ્રહ્માણ સ્વસ્ય ભાવયેત् ।
બ્રહ્મભૂતસ્તતો ભક્ત્યા વાસુદેવં ભજેત્પુમાન् ॥ ૨ ॥
વર્ણશ્રમોચિતં ધર્મ સ્વાધિકારાનુસારિણમ् ।
યાવદેહસ્મृતિસ્તાવત् પાલયસ્તં ભજેત્સદા ॥ ૩ ॥

આ કહ્યું જે સાંખ્યજ્ઞાન તેણે કરીને સ્થૂળ, સૂક્ષ્મ ને કારણે —એ ત્રણ દેહ થકી પોતાનો આત્મા પૃથક જાણવો. અને વિરાટ, સૂત્રાત્મા ને અવ્યાકૃત એ ત્રણ દેહ થકી ઈશ્વરને પૃથક જાણવા ૧. ત્યાર બાદ બ્રહ્મની સાથે પોતાના આત્માની તાદાત્મ્ય સંબંધે કરીને એકપણાની ભાવના કરવી. પછી બ્રહ્મભૂત એવો જે મુમુક્ષુ ભક્તજન તે, શ્રીજિમહારાજને ભક્તિએ કરીને ભજે ૨. અને તે ભક્ત જ્યાં સુધી પોતાને દેહની સ્મૃતિ રહે ત્યાં સુધી, વર્ણ તથા આશ્રમને ઉચ્ચિત એવો જે ધર્મ, તેને પાળતો થકો જ શ્રીજિને ભજે; પણ આત્મનિષ્ઠાની, કે મહિમાની ઓથે કરીને ધર્મનો ત્યાગ કરે નહિ; ધર્મમાં રહીને જ શ્રીહરિને ભજે ૩.

દિંપાલો શ્રીહરિની સ્તુતિ કરે છે: હે પ્રભો! આપે

અમને સોંપેલો લોકપાલનરૂપ અવિકાર તેનો ગર્વ અમને ક્યારેય પરાભવ ન કરે એવી અમને શિક્ષા આપો. તેનો ઉપાય બતાવતાં, શ્રીહરિ સ. ભૂ. અંશ. ૨, અ. ૧૮માં આ પ્રમાણે કહે છે:-

જાત્વैતત્ત્વદસ્તુ વ્યક્તિસ્તુ સ્વાત્માનં ચાસ્તિ તત્પૃથક્ ૪૯ ।
 મત્ત્વા બ્રહ્મેત્વહં યૂધં મદ્બક્તિં કુરુતાનિશમ् ॥ ૪ ॥
 નષ્ટદેહાભિમાનાનં મય્યન્વહં શનૈઃ શનૈઃ ૫૦ ।
 યયા વો વર્ધિતપ્રેમણાં પૃષ્ઠોડભિષ્યાન તત્ત્વમયઃ ॥ ૫ ॥

જીવાત્મા ‘સત્તુ’ છે ને દેહ ‘અસત્તુ’ છે એમ જાણીને, દેહથી જુદો એવો જે આત્મા તે હું બ્રહ્મરૂપ છું, આ પ્રકારે માનીને, તમે નિરંતર મારી ભક્તિ કરો ૪. પ્રતિદિન કરેલી તેવી ભક્તિથી ધીરે ધીરે મારે વિષે વૃદ્ધિ પામેલ છે પ્રેમભાવ જેમનો, એટલા માટે નાશ પામી ગયેલ છે દેહાભિમાન જેમનાં એવા તમોને તે ગર્વ પરાભવ નહિ કરે ૫.

આવી રીતે બ્રહ્મરૂપ થઈને ‘શ્રીકૃષ્ણની’ એટલે અનંતકોટી મુક્ત-નિત્યમુક્તના સ્વામી, સુખપ્રદાતા ને નિયંતા, તથા સકલ અવતારના ઐશ્વર્ય-પ્રકાશના પ્રકાશક અને અનંત જીવના આત્માંતિક મોક્ષ કરવાને અર્થે છપૈયાપુરમાં, ધર્માવતાર શ્રી ધર્મદિવથી, પ્રેમવતી ભક્તિદેવીને વિષે પ્રકટ થયેલા, એવા અનાદિ કૃષ્ણનામક શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનની ભક્તિ કરવી.

ભક્તિ સંબંધી વિશેષ વિચાર

શ્રીહરિ હવે સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૭૨માં ભક્તિના નવ પ્રકાર બતાવે છે:-

શ્રવણં કીર્તનં ચૈવ સ્મરણં પાદસેવનમ्^{૧૪} ।
 અર્ચનં વંદનં દાસ્યં સખ્યમાત્મનિવેદનમ् ॥ ૬ ॥
 એતૈः પ્રકારૈર્નવિભિઃ સેવતે યસ્તમાદરાત્ર^{૧૫} ।
 તસ્ય ગાઢં ભવેત્પ્રેમ તસ્મિન્તારાયણે વિભૌ ॥ ૭ ॥

પોતાના સ્વામી જે શ્રીજીમહારાજ તેમનાં કથા-કીર્તનનું શ્રવણ કરવું^{૧૬}. શ્રીજીના કથા-કીર્તન બોલવાં^{૧૭}. શ્રીજીની મૂર્તિનું સ્મરણ કરવું^{૧૮}. શ્રીજીના ચરણારવિંદની સેવા કરવી^{૧૯}. તેમનું અર્ચન-પૂજન કરવું^{૨૦}. તેમને વંદન કરવું^{૨૧}. તેમના દાસ થઈને રહેવું-વર્તવું^{૨૨}. તેમની સાથે સખાભાવ રાખવો^{૨૩} ને ‘આત્મનિવેદન’ કહેતાં, દેહાદિક સર્વ તેમને અર્પણ કરી દેવું, અથવા પોતાનો આત્મા શ્રીજીને અર્પણ કરવો; અર્થાત્ મૂર્તિમાં જોડી રાખવો^{૨૪} ૬. —આ નવ પ્રકારે જે ભક્ત શ્રીજીને શ્રદ્ધા-માહાત્મ્યથી સેવે છે, તે ભક્તને સમર્થ એવા શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુજીને વિષે ગાઢ પ્રેમ થાય છે ૭.

તસ્ય પુંસો ભગવતિ પ્રાર્ણેદ્રિયમનોધિયામ^{૨૫} ।
 નિરોધો જાયતેઽથાજસૌ સર્વત્રાપિ તમીક્ષતે ॥ ૮ ॥
 ભક્ત્યાજનયૈવ પરયા ગુણીતાસ્થિતિર્ભવેત્^{૨૬} ।
 શાન્તિશચ સર્વથા પુંસ્તસ્તસ્માદેતાં શ્રયેત્સુધીઃ ॥ ૯ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૭૨)

ત્યાર બાદ તે ભક્તના પ્રાણ, ઈદ્રિયો, મન ને બુદ્ધિનો શ્રીજીના સ્વરૂપમાં ‘નિરોધ’-લય થાય છે, ત્યારે એ ભક્ત શ્રીજીની મૂર્તિને જ સર્વત્ર દેખે છે; બીજું કાંઈ દેખતો નથી ૮. ભગવાનના ભક્તને આવી પ્રેમલક્ષણા ભક્તિએ કરીને જ ભગવદ્ભાવની સ્થિતિ થાય છે. અને સર્વપ્રકારે શ્રીજીની મૂર્તિનું સુખ આવે છે, માટે જ્ઞાની ભક્ત હોય તે આવી રીતે (બ્રહ્મરૂપ

થઈને) માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત ભક્તિનો આશ્રય કરે ॥

વળી ‘ભક્તિ’ એટલે ગાઢપ્રેમપૂર્વક ‘પરિચયા’; કહેતાં, મુકુંદાનંદવજ્ઞાની માફક સેવા, અથવા નિરવધિકાતિશય સ્નેહે કરીને અખંડ ધ્યાન, —આવી ભક્તિ સર્વકાળને વિષે કરવી. ભક્તિનું સ્વરૂપ શિક્ષાપત્રી શ્લો. ૧૦૩માં શ્રીજીએ વિસ્તારપૂર્વક કહેલું છે તો તે થકી જાણવું.

બ્રહ્મરૂપા ભક્તિનું ફળ

બ્રહ્મરૂપ થઈને ભક્તિ કરતા એવા જે ભક્તજન તે, પરબ્રહ્મની પ્રસન્નતાથી પરબ્રહ્મરૂપ થાય છે. તે હરિવાક્ય-સુધાસિંહુ તરંગ ૮૮માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

સાધ્યં સાધ્યમિત્યુક્તં પ્રાણોતિ પરમં સ તત્ ॥ ૧૦ ॥

જે ભક્ત ઉપર હું કૃપા કરું છું તે ભક્ત મારા પરમ સાધ્યને પામે છે. તે સાધ્ય તે શું? તો, સર્વ મુક્તનું સ્વામીપણું સુખદાતાપણું ને નિયંતાપણું —તે સિવાય બીજા રૂપ, ગુણ, ઐશ્વર્ય, પ્રતાપ, સામર્થ્ય ઈત્યાદિ દિવ્ય ને કલ્યાણકારી ગુણો કરીને સરખાપણું જે તુલ્યભાવ, તેને સાધ્ય કહેલું છે ૧૦.

તે સારંગપુરના ૧૧માં વચ્ચામૃતમાં કહ્યું છે:- પાંચ સાધન સિદ્ધ કરે ત્યારે તેના ઉપર ભગવાનની કૃપા થાય છે ને જ્યારે પરમેશ્વરની કૃપા થાય ત્યારે તે ભક્ત, ભગવાનના તુલ્યપણાને પામે છે; અર્થાત્ શ્રીજીમહારાજરૂપ શ્રીજીમહારાજ જેવો દિવ્ય સાકાર મુક્ત થાય છે અને શ્રીજીમહારાજની સેવામાં રહે છે, —આવો ભાવાર્થ છે.

એકરસ, શિતળ, શાંત, ધન ને શેત એવો

શ્રીજમહારાજની મૂર્તિના તેજનો સમૂહ છે; તેને જ બ્રહ્મ તથા અક્ષરધામ કહ્યું છે. તેમાં વિરાજમાન દિવ્ય-અદ્ભુત-મંગળ-મૂર્તિ એવા શ્રીજમહારાજ, તેમને વિષે માહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વક અતિશય સ્નેહ કરવો ને મૂર્તિ સામું જોઈ રહેવું, અથવા અતિ સ્નેહે કરીને શ્રીજની સાથે એકાત્માપણું પ્રાપ્ત કરી મૂર્તિમાં રહ્યા થકા જ અનુભવજ્ઞાને કરીને, સમગ્ર મૂર્તિના આનંદના ભોક્તા દાસભાવે રહેવું. આવો શ્રીજમહારાજનો અભિપ્રાય છે તે સ. ભૂ. અંશ ૪, અ. ૨૫માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

શુભ્રં યજ્જ્યોતિષાં જ્યોતિઃ યદ્યદાત્મવિદો વિદુः ॥

શ્રુત્યોક્તાં સચ્ચિદાનંદં બ્રહ્માદ્વયં ત્વમેવ તત् ॥ ૧૧ ॥

ક્ષેત્રજ્ઞોऽસ્મિ ત્વમેવાહં ક્ષેત્રક્ષેત્રજ્ઞયોસ્તવ ॥... ॥ ૧૨ ॥

“શ્રુતિઓ જેને સચ્ચિદાનંદ, બ્રહ્મ ને અદ્વિતીય કહે છે ને ‘આત્મવિદ’ કહેતાં, આત્મા જે બ્રહ્મ તેને જાણનારા મુક્ત છે તે, જેને ‘જ્યોતિષાં જ્યોતિઃ’ એટલે પ્રકાશક જે સૂચિકર્તા અક્ષરબ્રહ્માદિક તેમનું પ્રકાશકરૂપે જાણે છે ને ‘શુભ્રં’ એટલે અતિશય તેજોમય, —એવું જે બ્રહ્મ તે તમે છો ૧૧. અને તમારું ક્ષેત્ર જે શરીર તથા ક્ષેત્રજ્ઞ જે આત્મા —એ બંનેનો ક્ષેત્રજ્ઞ એવો હું છું. અને ‘ત્વમેવાહં’ કહેતાં, તમે મારારૂપ છો; અર્થાત્ મારું સાધર્થ પામેલાં મુક્ત છો. વળી હું તમારામાં રહ્યો છું ને તમે મારામાં રહ્યાં છો; એટલે મારી સાથે એકાત્મતાને પ્રાપ્ત કરી મારો આનંદ અનુભવો છો ૧૨.”

વળી એવી જ રીતે પોતાને બ્રહ્મરૂપ માનીને; અથવા ગઢા પ્રથમ પ્ર.ના વચ્ચનામૃત ૫૧માં કહ્યા પ્રમાણે પોતાને

‘પુરુષોત્તમરૂપ’ એટલે શ્રીજની મૂર્તિ સાથે સ્વામી-સેવક-ભાવે પોતાના આત્માનું ઐક્ય કરીને શ્રીહરિને ભજે છે તેની સ્થિતિ, સ. ભૂ. અંશ ૨, અ. ૪૦માં અનાદિમુક્ત સદ્ગ. વાસુદેવાનંદ સ્વામીએ આ પ્રમાણે વાણવેલી છે:-

પ્રાંતિજના તુલજારામ ભક્તને જેતલપુરમાં શ્રીહરિએ પૂછ્યું, તમે જ્ઞાતિએ કોણ છો ને કોના પુત્ર છો? તેના ઉત્તરમાં તુલજારામે કહ્યું:-

કસ્યાપિ તનયો નાસ્તિ સંબંધી કસ્ય ચાય્યહમ^{૨૫} ।
ન કસ્યાપિ રિપુર્મિત્રં ન કેનાપિ સમોડસમઃ ॥ ૧૩ ॥
ન બાલ્યત્વं ચ તારુણ્ય વૃદ્ધત્વં મયિ ચાસ્તિ વै^{૨૬} ।
કશિચદેશો ન મે કૃષ્ણો! જાત્યાદિત્વં ન મય્યપિ ॥ ૧૪ ॥

હે પ્રભો! હું કોઈનો પણ પુત્ર નથી, કોઈનો પણ હું સંબંધી નથી અને કોઈનો શત્રુ કે મિત્ર નથી. હું કોઈનો સમ કે વિષમ નથી ૧૩. મારામાં બાળપણું, તરુણતા કે વૃદ્ધત્વ નથી. હે શ્રીહરે! મારો કોઈ દેશ પણ નથી. મારાં કોઈ જાતિ, કે આશ્રમ નથી ૧૪. વળી તે પછી શ્લો. ૨૭ તથા ૨૮માં કહ્યું છે:-

સચ્ચિદાનંદરૂપોડસ્મિ કૂટસ્થોડહં સદા પ્રભો ।
પ્રત્યગધામા સ્વયંજ્યોતિર્જાતા સૂક્ષ્મતરોડક્ષર ॥ ૧૫ ॥
અછેદોડહમદાહોડસ્યક્લેદોડશોષ: સનાતન: ।
નિત્યો દાસોડસ્મિ તે દેહોડ્યનાશોડનષ્ટતાં ગતે: ॥ ૧૬ ॥

હે પ્રભો! હું તો સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપ હું અને હું સદા કૂટસ્થ-નિર્વિકારી હું. પ્રતિલોમ સ્હુર્તિવાળો, સ્વયંપ્રકાશ, જ્ઞાતા, અતિ સૂક્ષ્મ તથા ‘અક્ષરસ્વરૂપ’ એટલે ભગવાનથી

ક્ષણકાળ પણ જુદો ન પહું એવો હું છું ૧૫. અને અછેદી, અદાય, અકલેદી, અશોષ્ય, સનાતન, નિત્ય ને નાશ રહિત એવો હું તમારો દાસ છું ૧૬. વળી શ્લો. ૨૮માં કહ્યું છે:-

સુખં દુઃખં મृતિર્જન્મ શીતં ચોષણં ક્ષુધા તૃષા ।

માનં ચૈતત્ત્ર દેહાદે: સર્વ મેઝસ્યાસ્તિ ચેદ્ધરે! ॥ ૧૭ ॥

હે શ્રીહરે! સુખ-દુઃખ, મૃત્યુ-જન્મ, શીત-ઉષણ, ક્ષુધા-તૃષા અને માન —આ સર્વ તો, દેહાભિમાની મનુષ્યને છે; હું તો તમારો દાસ છું; એટલે એ બધું મને કંઈ નથી ૧૭.

આ પ્રમાણે પોતાને અસંગી માનીને શ્રીજની મૂર્તિનું સુખ ભોગવવું તે બ્રહ્મરૂપા ભક્તિનું ફળ છે.

વળી આવી રીતની બ્રહ્મરૂપપણાની ભક્તિનું ફળ અમુકને જ પ્રાપ્ત થાય એવો નિયમ નથી; ધર્મે સહિત ભક્તિ કરનાર સર્વ કોઈ ભક્તને તે પ્રાપ્ત થાય છે. તે સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૫૧માં સ્વયં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

નહિ કેવલમीદૂશા: પુમાંસો ભુવિ ભક્તા: શ્રુતવેદિનો ભવેયુઃ^{૩૧} ।
અબલા અપિ ચાત્મધર્મસંસ્થા ભગવત્સનેહભરેણ દેવવન્દ્યા: ॥

પૃથ્વી પર આવો ભક્તિનો ઉત્કર્ષ કેવળ પુરુષોને જ થાય, કે શાસ્ત્રના પરિશીલનવાળાને જ થાય એવો નિયમ નથી; પરંતુ સ્વધર્મભાં સ્થિતિવાળી અબળાઓ પણ ભગવાન એવો હું, તે મારામાં અતિશય સ્નેહભારથી ઈદ્રાદિક દેવતાઓને પણ વંદન કરવા યોગ્ય થાય છે ૧૮. ઈતિ શ્લો. ૧૧૬.

શિં શ્લો ૧૧૭

શ્રવ્યઃ શ્રીમદ્બાગવતદશમસ્કન્ધ આદરાત् ।

પ્રત્યહં વા સકૃદ્ધર્ષે વર્ષે વાચ્યોઽથ પણ્ડતૈ ॥ ૧૧૭ ॥

અને શ્રીમદ્ ભાગવત પુરાણનો જે દશમસ્કન્ધ તે જે તે, નિત્યપ્રત્યે આદર થકી સાંભળવો; અથવા વર્ષોવર્ષ એકવાર સાંભળવો. અને જે પંડિત હોય તેમણે નિત્યપ્રત્યે વાંચવો; અથવા વર્ષોવર્ષ એકવાર વાંચવો ૧૧૭.

પરોક્ષાર્થ તથા પ્રત્યક્ષાર્થ

પરોક્ષાર્થ એ સામાન્ય સિદ્ધાંત છે અને પ્રત્યક્ષાર્થ —એ શ્રીજીમહારાજનો મુખ્ય સિદ્ધાંત છે. વ્યાસજીએ રચેલ શ્રીમદ્ ભાગવત પુરાણનો ‘દશમસ્કન્ધ’ તે નિત્યપ્રત્યે આદર થકી સાંભળવો; અથવા વર્ષોવર્ષ એકવાર સાંભળવો, અને પંડિત હોય તેમણે નિત્યપ્રત્યે વાંચવો; અથવા વર્ષોવર્ષ વાંચવો. આ જે શ્રીહરિની આજ્ઞા છે તે સામાન્ય સિદ્ધાંત છે.

જેમને પરોક્ષ અવતારને વિષે પ્રેમ હોય તેમને તેમનાં શાસ્ત્ર વિશેષ પ્રિય લાગે, તેવાઓના સમાસને અર્થે શ્રીજીનું આ વાક્ય છે. અને વળી જેમ અવતારના ઉપાસકોને પરોક્ષ શાસ્ત્ર દશમસ્કન્ધાદિ વાંચવાનું કહ્યું, તેમ જ અવતારી પ્રત્યક્ષ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના ઉપાસકને, પ્રકટનાં શાસ્ત્ર નિત્યપ્રત્યે વાંચવાં. આવો શ્રીજીમહારાજ ને તેમના મુક્તનો મુખ્ય સિદ્ધાંત-ગૂઢાશય છે.

પ્રત્યક્ષાર્થમાં વિશેષ માહિતી

સર્વથી પર, પોતાના દિવ્ય અક્ષરધામમાં અનાદિ

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન રહ્યા છે, —એ જ ભક્તિધર્મ થકી શ્રી સ્વામિનારાયણરૂપે પ્રકટ થયા છે. માટે અનાદિ ‘શ્રીકૃષ્ણ’ જે શ્રી સહજાનંદ સ્વામી તેમના અનન્ય આશ્રિત ભક્તજન હોય, તેમણે તો પોતાના ઈષ્ટદેવનાં ચરિત્ર, ગુણ-ઐશ્વર્ય, સર્વोપરી ઉપાસના, આજ્ઞા, જ્ઞાન-ધ્યાન વગેરેનું જેમાં નિરૂપણ કરેલું છે એવા ગ્રંથ જે વચનામૃત, શિક્ષાપત્રી, સત્સંગિજીવન, સત્સંગિભૂષણ, ભક્તાચિંતામણિ આદિ છે, તે નિત્યપ્રત્યે આદર થકી સાંભળવા. તેમાં શિક્ષાપત્રી માટે તો સ્વયં શ્રીહરિએ શ્લો. ૨૦૮માં કહ્યું છે:— ‘અમારા આશ્રિત ત્યાગી -ગૃહી-બાઈ-ભાઈ તેમણે આ શિક્ષાપત્રીનો નિત્યપ્રત્યે પાઈ કરવો અને જેમને ભણતાં આવડતું ન હોય તેમણે તો આદર થકી આ શિક્ષાપત્રીનું શ્રવણ કરવું.

ગઢા મધ્ય પ્ર.ના ૧૫માં વચનામૃતમાં પણ શ્રીહરિએ કહ્યું છે:— “આ વાર્તા એવી જીવનદાર છે જે, દેહ રહે ત્યાં સુધી પણ નિત્યપ્રત્યે કરવી.” ગઢા અંત્ય પ્ર.ના ૧૮માં— “નિત્યપ્રત્યે આ વાત કરવી અને બીજાને સાંભળવી.” લોધા વચ. ૧૮માં—“અને આ જે અમારી વાર્તા છે તેને નિત્યપ્રત્યે દિવસમાં એકવાર કરવી—એમ અમારી આજ્ઞા છે તેને ભૂલશો મા; જરૂર ભૂલશો મા.”

સ. જ. પ્ર. ૧, અ. ૩૬, શ્લો. ૮૫માં પણ કહ્યું છે:— સાક્ષાત્ શ્રી સહજાનંદ સ્વામીના મુખકમળમાંથી પ્રકટ થયેલી, માટે વેદના પણ સારરૂપ એવી આ ‘હરિગીતા’ છે, તેને જે મનુષ્ય, સકામભાવે, નિત્યપ્રત્યે મારી પૂજા કરીને પંચાધ્યાયીને; અથવા એક અધ્યાયને વાંચે છે, કે સાંભળે છે,

તે જનો સકળ મનોરથને પામે છે. અને જે મનુષ્ય નિષ્જમભાવે એનું સેવન કરે છે તે તરત મારી એકાંતિક ભક્તિને પામે છે, અને નિર્વાસનિક થઈને અક્ષરધામમાં પોતાને ઈચ્છિત એવું મૂર્તિનું સુખ ભોગવે છે.

શ્રીહરિનાં આવાં વચનથી જગાય છે કે, પોતાના અવતારચરિત્રના જે ગ્રંથ હોય તે કરતાં, અવતારી એવા પોતાનાં જ ચરિત્ર તથા પોતે કરેલ ઉપદેશામૃત જે ગ્રંથમાં હોય, તે શ્રીહરિને વિશેષ પ્રિય છે. ઈતિ શ્લો. ૧૧૭.

શિં શ્લો. ૧૧૮

કારણીયા પુરશ્વર્ય પુણ્યસ્થાનેઽસ્ય શક્તિતઃ ।

વિષ્ણુનામસહસ્રાદેશચાપિ કાર્યોપ્સિતપ્રદા ॥ ૧૧૮ ॥

અને એ જે દશમસ્કર્ણ તેનું પુરશ્વરણ જે તે પુણ્ય સ્થાનકને વિષે, પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણો કરવું-કરાવવું. અને વળી વિષ્ણુસહસ્રનામ આદિક જે સચ્છાસત્ત્ર તેનું પુરશ્વરણ પણ, પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણો કરવું-કરાવવું. તે પુરશ્વરણ કેવું છે તો, પોતાના મનવાંછિત ફળને આપે એવું છે ૧૧૮.

પુરશ્વરણની આજ્ઞા

હવે ‘પુણ્યસ્થાન’ એટલે ભગવાનનાં મંદિર આદિ પવિત્ર દેશમાં; અથવા જ્યાં સત્પુરુષો હોય તેવા પવિત્ર દેશને વિષે. ‘ઇપ્સિતપ્રદા’ કહેતાં, પોતે ઈચ્છેલા મનોવાંછિત ફળને આપનારી, એવી આ શ્રીમદ્ ભાગવતના દશમસ્કર્ણની ‘પુરશ્વર્ય’ એટલે ‘એકસો આઠ’ પારાયણો કરાવવાં —એ વગેરે લક્ષણોવાળી પૂજાર્હિતિ, —જેવી પોતાની શક્તિ હોય તે

પ્રમાણે કરાવવી. વળી ‘કાર્યા ચ’ એમ કહ્યું છે, તેથી જો પોતે જ તેનો પાઠ કરી શકે તેમ હોય તો પોતે, તે પુરશ્વર્યા જાતે કરવી. અને વળી વિષ્ણુના હજર નામો, જેને ‘વિષ્ણુસહસ્રનામ’નું સોત્ર કહે છે, તેનું પણ પુરશ્વરણ કરવું-કરાવવું. તે પુરશ્વરણનો વિધિ તો, વિધાનનિદાનમાંથી વિસ્તારથી જોઈ લેવો. શ્રીહરિનો આ સામાન્ય સિદ્ધાંત છે.

હવે મુખ્ય સિદ્ધાંત શું? તો, જેમ દશમસ્કર્ધ તથા વિષ્ણુસહસ્રનામનું પુરશ્વરણ કરવાનું કહ્યું છે, તેવી જ રીતે સ. ગુ. મુક્તાનંદ સ્વામીકૃત ‘સત્સંગિજીવન ગ્રંથનું માહાત્મ્ય’* —તેમાં ‘સત્સંગિજીવન’નું પુરશ્વરણ વિધિસહિત સવિસ્તર બતાવ્યું છે; તેને જાણીને સત્સંગિજીવન, શિક્ષાપત્રી, વચનામૃત આદિ ગ્રંથોનું તથા જનમંગલ-સર્વમંગલાદિ સોત્રોનું પુરશ્વરણ પણ, પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે કરવું-કરાવવું. ઈતિ શ્લો. ૧૧૮.

શિ.૦ શ્લો.૦ ૧૧૮

દૈવ્યામાપદિ કષ્ટાયાં માનુષ્યાં વા ગદાદિષુ ।
યથા સ્વપરરક્ષા સ્યાત્થાવૃત્યં ન ચાન્યથા ॥ ૧૧૯ ॥

અને કષ્ટની દેનારી એવી કોઈ દેવ સંબંધી આપદા આવી પડે, તથા મનુષ્ય સંબંધી આપદા આવી પડે, તથા રોગાદિક આપદા આવી પડે, તેને વિષે જેમ પોતાની ને બીજાની રક્ષા થાય તેમ વર્તવું; પણ બીજી રીતે ન વર્તવું.

* સત્સંગિજીવન ગ્રંથની શરૂઆતમાં ઈ અધ્યાયથી કહેલું છે તે.

આપત્કાળમાં દેહનું સંરક્ષણ

‘કષ્ટાયાં’ એટલે જેમાં કષ રહેલું હોય એવી દુઃખરૂપ; ‘દેવ સંબંધી’ અર્થાત્ અનાવૃષ્ટિ કે ગામને આગ લાગે-વગેરે જે વિપત્તિ આવે ત્યારે. તથા ‘મનુષ્ય સંબંધી’ એટલે રાજાના મનુષ્ય તરફથી, અગર પોતાના શત્રુ તરફથી ધનનું હરી જવું —વગેરે લક્ષણોવાળી આપત્તિ આવે ત્યારે. તેમ જ જ્યારે રોગ થયો હોય, અથવા હથિયારથી ઈજા થઈ હોય, ઈત્યાદિક ‘દેહ સંબંધી’ દુઃખ આવે —એ ત્રણે પ્રકારની આપત્તિઓ આવી હોય, ત્યારે જેવી રીતે પોતાની તથા બીજાની રક્ષા થાય તે પ્રમાણે વર્તવું, પણ બીજી રીતે ન વર્તવું; કારણ કે ધર્મશાસ્ત્રમાં આપદ્વર્મ જુદા કહેલા છે. તે મહાભારતના શાંતિપર્વમાં મોક્ષધર્મનુશાસન પર્વ, અ. ૨૬૧માં કહ્યું છે:-

અન્યો ધર્મઃ સમસ્થસ્ય વિષમસ્થસ્ય ચાપરः^૪ ॥ ૧ ॥

‘સમતા’ અર્થાત્ અનુકૂળ સમયના ધર્મ જુદા છે અને ‘વિષમતા’ એટલે આપત્કાળના ધર્મ જુદા છે ૧. વળી એ જ ગ્રંથના શાંતિપર્વના રાજધર્મ અ. ૧૩૦માં કહ્યું છે:-

અન્યો ધર્મઃ સમર્થનામાપત્સ્વન્યશચ ભારત^૫ ॥ ૨ ॥

સમર્થોના ધર્મ જુદા છે, ને આપત્તિમાં આવેલાના ધર્મ જુદા છે ૨. તે માટે જ ભગવાનની ભક્તિને અનુકૂળ એવા મનુષ્યદેહની રક્ષાને અર્થે, આપત્તિમાં પરધર્મનું આચરણ પણ માનેલું છે. તે શ્રીમદ્ ભાગવતના એકાદશસ્કર્ષધ અ. ૧૭માં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણાંદ્રે કહ્યું છે:-

સીદન્વિપ્રો વણિગવृત્ત્યા પણૈરેવાપદं તરેત^૬ ।

ખર્જેન વાડપદાક્રાન્તો ન શવવृત્ત્યા કદાચન ॥ ૩ ॥

પોતાની આજીવિકાથી કલેશ પામતા બ્રાહ્મણે, વૈશ્વવૃત્તિથી પણ આપત્તિ ઉલ્લંઘી જવી. અને તેથી પણ વિશેષ આપત્તિ આવી હોય તો, તરવાર ધારણ કરવાની જે ક્ષત્રિયની વૃત્તિ તેથી પણ આપત્તિ તરી જવી; પરંતુ દાસપણું કરવાની શૂદ્રવૃત્તિ, કે જે કૂતરાની વૃત્તિ છે તે તો આપત્કાળમાં પણ બ્રાહ્મણે ન સ્વીકારવી ત. ઈતિ શ્લો. ૧૧૮.

શિં શ્લો. ૧૨૦

દેશકાલવયોવિત્તજાતિશક્ત્યનુસારતः ।
આચારો વ્યવહારશ્ચ નિષ્કૃતં ચાવધાર્યતામ् ॥ ૧૨૦ ॥

અને આચાર, વ્યવહાર અને પ્રાયશ્રિત એ જે ત્રણ વાનાં તે જે તે, દેશ, કાળ, અવસ્થા, દ્રવ્ય, જાતિ અને સામર્થ્ય, એટલાને અનુસારે કરીને જાણવાં ૧૨૦.

આચારાદિક તથા દેશાદિકની સ્પષ્ટતા

‘આચાર’ એટલે પ્રાતઃસ્નાન કરવું વગેરે. ‘વ્યવહાર’ જે ઋણાદાન; અર્થાત્ દેણુંલેણું આપવું-લેવું વગેરે. અને ‘નિષ્કૃત’ જે પ્રાયશ્રિત એ બધાં, દેશ^૧, કાળ^૨, વય^૩, વિત^૪, જાતિ^૫, અને શક્તિ^૬ને અનુસરીને કરવાનાં જાણવાં. તેમાં ‘દેશ’ એટલે જ્યાં ઉપદ્રવ ન હોય તેવું સ્થળ. ‘કાળ’-સુકાળ વગેરે. ‘વય’ કહેતાં બાળપણું વગેરે. ‘વિત’ જે દ્રવ્યસંપત્તિ. ‘જાતિ’ એટલે બ્રાહ્મણવર્ણ વગેરે અને ‘શક્તિ’ જે શરીરબળ વગેરે. —એટલાનો વિચાર કરીને આચાર, વ્યવહાર અને પ્રાયશ્રિતનો નિર્ણય કરવો.

આચાર – નિર્ણય

ધર્મશાસ્ત્રોમાં પણ દેશ-કાળ વગેરેને અનુસરીને ભિન્ન-ભિન્ન નિર્ણયો કરેલા છે, જેથી આચાર આદિના નિર્ણયમાં ઘણા પક્ષો જણાય છે; જેમ કે ‘કાત્યાયનસૂત્ર’ના ભાષ્યમાં, આહ્લાદિકપ્રકરણમાં સ્નાનના વિધિમાં દશ પ્રકારનાં સ્નાન બનાવ્યાં છે:-

‘નદ્યાદિજલેન સ્નાનં વારુણ મુખ્યં; તસ્યાસમ્ભવે પ્રશસ્તભસ્મના સર્વાઙ્ગોદ્ધૂલનમાનેયમ्; ગવાં ખુરોદ્ધૂતરજસાં ગ્રહણં વાયવ્યમ्; દુપદાદિમન્ત્રૈ: કુશાગ્રેણ મૂર્ધનિ જલાભિષેકો માન્ત્રમ्; આર્દેણ વાસસા સર્વશરીરમાર્જનં કાપિલમ्, ‘આપો હિષ્ઠા’ ઇતિ માર્જનં બ્રાહ્મમ्, તીર્થમૃદાલમ્ભનં પાર્થિવમ्, અદ્ભુતપવર્ષાભિર્દિવ્યમ्, મનસા શ્રીવાસુદેવસ્મરણં માનસમ्, શહુધૃતેન વિષ્ણુચરણામૃતેન સ્નાનં વૈષ્ણવમ्।’

નદી આદિના જળથી સ્નાન કરવું તેને મુખ્ય ‘વારુણ’ સ્નાન^૧ કહેલું છે. તે ન બને તો, પવિત્ર ભસ્મ વડે સર્વે અંગોઅંગમાં લેપન કરવારૂપ સ્નાન કરવું તેને ‘આગનેય’ સ્નાન^૨ કહ્યું છે. ગાયની ખરીથી ઉલેલી રજથી કરાતા સ્નાનને ‘વાયવ્ય’ સ્નાન^૩ કહેલું છે (આ થકી પણ ભગવદ્ભક્તોની ચરણરજથી કરાતું સ્નાન, મનુષ્યોને વધારે પવિત્ર કરે છે.) દુપદ વગેરે મંત્ર (અથવા સ્વામિનારાયણ નામમંત્ર) બોલીને, દર્ભના અગ્રભાગથી મસ્તક ઉપર જલાભિષેક કરવો તેને ‘માન્ત્ર’ સ્નાન^૪ કહેલું છે. ભીના વસ્ત્રથી શરીરને લુંછવું તેને ‘કાપિલ’ સ્નાન^૫ કહેલું છે. ‘આપો હિષ્ઠા.’ એ મંત્રથી (અથવા શ્રીહરિચરણસ્પર્શથી પુનિત ઉન્મત્તગંગાદિના સ્મરણપૂર્વક)

જળથી માર્જન, તેને ‘ભ્રાત્ર’ સ્નાન^૯ કહ્યું છે. (નારાયણસરોવર આદિ) તીર્થની મૃત્તિકાના સ્નાનને ‘પાર્થિવ’ સ્નાન^{૧૦} કહ્યું છે. તડકો નીકલ્યો હોય, ને તે વખતે વરસાદ વરસતો હોય, તે વરસાદમાં સ્નાન કરવું તેને ‘દિવ્ય’ સ્નાન^{૧૧} કહેલું છે. મન વડે ‘શ્રી વાસુદેવ’ એટલે સર્વમાં વાસ કરીને રહેલા એવા શ્રીહરિનું સ્મરણ કરવું તેને ‘માનસ’ સ્નાન^{૧૨} કહેલું છે. અને શ્રીહરિને સ્નાન કરાવેલ ચરણામૃતથી સ્નાન કરવું, તેને ‘વૈષ્ણવત્ર સ્નાન^{૧૩} કહ્યું છે —એવી રીતે દેશકાળને અનુસરીને, જેવું બની આવે તેવું સ્નાન કરવું એવો શાસ્ત્રનો મત છે.

દેશકાળનું વિષમપણું ન હોય, ત્યારે તો શ્રી સહજાનંદ સ્વામીએ જેમાં સ્નાનાદિક કરેલ હોય, એવા પવિત્ર અને પૃથ્વીપર અદ્વિતીય જે ‘જળાશયરૂપી તીર્થ’ અર્થાત્ ઉન્મત્તગંગા, સાબરમતી, ગોમતી આદિ તીર્થમાં બ્રાહ્મમુહૂર્તમાં શ્રીહરિસ્મરણપૂર્વક સ્નાન કરવું તે ઉત્તમ છે. એવો યોગ ન હોય ત્યારે તો સમુદ્ર, નર્દી, તળાવ કે ફૂવાના જળ વડે તે તે તીર્થની ભાવના કરીને, ભગવાન તથા ભગવદ્બભક્તોના નામોચ્ચારણપૂર્વક સ્નાનવિધિ કરવો. એ જ પ્રકારે પૂજા-માનસીપૂજા વગેરેમાં, તથા આચારપ્રકરણ વગેરેમાં એવો જ નિર્ણય જાણવો.

વ્યવહાર – નિર્ણય

બૃહસ્પતિનું પણ આ સંબંધમાં વચ્ચન છે:-

કેવલં શાસ્ત્રમાશ્રિત્ય ન કર્તવ્યો હિ નિર્ણયઃ ।

દેશજાતિકુલાચારાન્પ્રાચીનાન્પાલયેન્ત્રપ ॥ ૧ ॥

રાજાએ કેવળ શાસ્ત્રનો જ આશ્રય કરીને નિર્ણય કરવો

નહિ; પરંતુ દેશ, જાતિ તથા પ્રાચીન એવા કુલાચાર, એ બધાનો સમન્વય કરીને નિર્ણય કરવો ૧.

પ્રાયશ્રિતનો નિર્ણય

આ સંબંધમાં સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૪૩માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

સ્ત્રીણા� ચ બાલવृદ્ધાનાં ક્ષીણાનાં કુશરીરિણામ^{૨૯} ।

ઉપવાસાદ્યશક્તાનાં કર્તવ્યોઽનુગ્રહશ્ચ તૈઃ ॥ ૨ ॥

જ્ઞાત્વા દેશં ચ કાલં ચ વયઃ સામર્થ્યમેવ ચ^{૩૦} ।

કર્તવ્યોઽનુગ્રહઃ સદ્ગ્રબ્ધાહ્યાણૈર્ધમવેદિભિઃ ॥ ૩ ॥

સ્ત્રીઓ, બાળકો, વૃદ્ધો ને વ્યાધિ વગેરે વડે ક્ષીણબળવાળા, ગળતો કોઢ વગેરેથી કુસ્તિત શરીરવાળા તથા ઉપવાસાદિકમાં અશક્ત જનોને, સભાસદોએ તેઓની શરીરશક્તિનો વિચાર કરી, અનુગ્રહ સહિત ગૌણપક્ષને આશરીને પ્રાયશ્રિતનો આદેશ કરવો ૨. ધર્મતત્ત્વવેદી બ્રાહ્મણો (કે મુનિઓનું) આ જ કર્તવ્ય છે, શું? તો, દેશ, કાળ, વય અને શક્તિ વગેરેનો વિચાર કરીને તેને અનુસારે જ, અનુગ્રહથી પ્રાયશ્રિતનો ઉપદેશ કરવો, પણ શક્તમાં ગૌણપક્ષથી અને અશક્તમાં મુખ્યપક્ષથી નિર્ણય કરવો નહિ ૩.

વળી યાજ્ઞવલ્ક્યે પણ કહ્યું છે:-

દેશં કાલં વયઃ શક્તિં પાં ચાવેક્ષ્ય યત્નતઃ^{૨૯૩} ।

પ્રાયશિચત્તં પ્રકલ્પં સ્યાદ્યત્ર ચોક્તા ન નિષ્કૃતિ ॥ ૪ ॥

(પ્રાયશ્રિત પ્ર. પ, અ. ૩)

જે પાપમાં પ્રાયશ્રિત કહ્યું હોય; અર્થાત્ પાપનિવારણ માટે જે પ્રાયશ્રિત કરવાનું આપ્યું હોય, અથવા ભવિષ્યમાં

આપવાનું હોય, એ બધામાં દેશ, કાળ, વય, શક્તિ તથા પાપનું ગુરુ-લઘુપણું, એ સર્વનો યત્નથી વિચાર કરીને પ્રાયશ્ચિત્ત આપવું ૪. આ શ્લોક ઉપરની ભિતાક્ષરાટીકામાં લખે છે:-

પ્રાયશ્ચિત્ત કરનારાના પ્રાણને વિપત્તિ ન આવે, તે પ્રમાણે દેશાદિક તરફ દાખિ રાખીને પ્રાયશ્ચિત્ત કહેવું, કારણ કે જો એ તરફ દાખિ રાખ્યા વિના પ્રાયશ્ચિત્ત આપે, તો મુખ્ય વસ્તુ જ ઊડી જાય; એટલે પ્રાયશ્ચિત્ત કરનારાના જ પ્રાણ જતા રહે; જેમ કે એવું પ્રાયશ્ચિત્ત શાસ્ત્રમાં બતાવ્યું હોય કે, દિવસે સૂર્ય સામું જોઈ રહી, વાયુનું ભક્ષણ કરીને રહેવું; રાત્રે જળમાં બેસવું વગેરે. હવે તેમાં જો હિમાલયની પાસે જ જળમાં બેસવાનું હોય તો, ત્યાં શિશિર વગેરે ઋતુમાં અતિશય શીતળતા હોવાથી તેના પ્રાણનો નાશ થવાનો સંભવ ઉત્પન્ન થાય; માટે ‘દેશ’ જે હિમાલય વગેરે અને ‘કાળ’ એટલે શિશિર-ગ્રીઝ વગેરે ઋતુ તથા રાજ્યબદલો, લડાઈ, કે અઞ્જન-વૃદ્ધિ વગેરેનો અતિકોપ, ઈત્યાદિકનો વિચાર કરીને પ્રાયશ્ચિત્ત કહેવું. તે જ પ્રમાણે ‘વય’ને માટે પણ સમજવું; એટલે બાળક હોય કે અતિ વૃદ્ધ હોય તેને જાણીને; અર્થાત્ બાળકપણાનો તથા વૃદ્ધપણાનો પૂર્વપિર વિચાર કરીને પ્રાયશ્ચિત્ત દેવું. હવે ‘દ્રવ્ય’ એટલે સાધુ-બ્રાહ્મણને જમાડવા કે ગાયનું દાન આપવું, એ વગેરે પ્રાયશ્ચિત્ત કરવું-કરાવવું તેમાં પ્રાયશ્ચિત્ત કરનારની દ્રવ્યશક્તિનો વિચાર કરવો. તેમ જ ‘જાતિ’ અને ‘સામર્થ્ય’ —એ ઇ વાનાંનો તત્ત્વપૂર્વક વિચાર કરી, તેને અનુલક્ષીને આચારાદિકનો નિર્ણય કરવો.

વળી દેશ, કાળ, વય, દ્રવ્ય, જાતિ ને સામર્થ્ય —એ છ ઉપર દણ્ઠિ રાખીને પ્રાયશ્રિતનો નિર્ણય કેવી રીતે કરવો, તેની માલિતી શ્રીહરિજીએ સત્સંગિજીવન પ્રકરણ પાંચમાં પ્રાયશ્રિતવિધિ*માં સંવિસ્તર સમજાવી છે; તો તે થકી તેનો નિર્ણય જાણવો. ઈતિ. શ્લો. ૧૨૦.

શિં શ્લો ૧૨૧

મતં વિશિષ્ટાદ્વિતં મે ગોલોકો ધામ ચેપ્સિતં ।
તત્ત્ર બ્રહ્માત્મના કૃષ્ણસેવા મુક્તિશ્વર ગમ્યતામ् ॥ ૧૨૧ ॥

અને અમારો જે મત તે વિશિષ્ટાદ્વિત છે એમ જાણવું. અને અમને પ્રિય એવું જે ધામ, તે ગોલોક છે એમ જાણવું. અને તે ધામને વિષે બ્રહ્મરૂપે કરીને જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની સેવા કરવી તે અમે મુક્તિ માની છે એમ જાણવું ૧૨૧.

વિશિષ્ટાદ્વિતનો ભાવાર્થ

‘મે = મમ’ અમારો મત વિશિષ્ટાદ્વિત છે —એમ શ્રીહરિજીએ કહ્યું. હવે વિશિષ્ટાદ્વિત મતનો આ ગલિતાર્થ છે: વિશિષ્ટાદ્વિત મતમાં જીવ, ઈશ્વર, માયા, બ્રહ્મ અને પરબ્રહ્મ —આ પાંચ ભેદ અનાદિ છે. તે ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને પ્રલય એ સર્વકાળે સદાય છે, છે ને છે જ. એ પાંચમાં જે પરબ્રહ્મ છે તે શરીરી છે અને જીવ, ઈશ્વર, માયા ને બ્રહ્મ —એ પરબ્રહ્મનાં શરીર છે; પરબ્રહ્મ છે તે, સર્વના શરીરી, આત્મા, આધ્યાર, વ્યાપક ને નિયંત્રણ છે અને જીવ, ઈશ્વર, માયા ને બ્રહ્મ એથી વિશિષ્ટ પરબ્રહ્મ

* સ. જી. પ્ર. પ્ર. ૪૩ થી ૪૮માં પ્રાયશ્રિતવિધિ કહેલો છે.

પરમાત્મા છે; પરંતુ એ ચારેમાંથી કોઈ પણ ‘પરબ્રહ્મ’ જે સકલ મુક્તના સ્વામી પુરુષોત્તમ ભગવાન છે, એમના જેવા થવાને સમર્થ થતા જ નથી. એ હેતુથી પરબ્રહ્મ તે અદૈત અને અદ્વિતીય છે; એમના જેવા એ એક જ છે. જીવ, ઈશ્વર, માયા ને બ્રહ્મ તે, પરબ્રહ્મ પરમાત્માને આધીન છે; એ સર્વને વિષે તે વ્યાપક છે. વળી પરબ્રહ્મ પરમાત્મા સ્વતંત્ર છે ને એ ચારે પરતંત્ર છે.

ટૂકમાં, દિવ્યસાકાર મૂર્તિમાન શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન, પોતાના અક્ષરધામમાં પોતાના મુક્તોને તથા નિત્યમુક્તોને આનંદ ઉપજાવતા થકા રહ્યા છે, તે એમનું વ્યતિરેક સ્વરૂપ કહેવાય છે. અને જીવ, ઈશ્વર, માયા ને બ્રહ્મ —એમાં પોતાની અંતર્યામી શક્તિએ કરીને, કર્મફળપ્રદાતાપણે તથા પ્રકાશકપણે રહ્યા છે તે એમનું અન્વયસ્વરૂપ કહેવાય છે.

વિશિષ્ટાદૈત સિદ્ધાંતનું નિરૂપણ, શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને ગઢડા પ્રથમ પ્ર.ના દ૪મા વચનામૃત-વડતાલ પ્રતમાં સ્પષ્ટપણે સમજાવ્યું છે, તો તે થકી જાણી લેવું. રામાનુજ આચાર્યપ્રતિપાદિત વિશિષ્ટાદૈત ભત, શ્રીભાષ્યાદિ ગ્રંથો થકી જાણવો, એ પરોક્ષાર્થ છે. જ્યારે શ્રીજમહારાજ પ્રતિપાદિત ‘વિશિષ્ટાદૈત સિદ્ધાંત’ એ વિશિષ્ટાદૈતનો પ્રત્યક્ષાર્થ છે. શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન જીવ, ઈશ્વર, માયા ને બ્રહ્મ —એ સર્વથી વિશિષ્ટ છે; અર્થાત્ એ સર્વમાં અન્વયપણે રહ્યા છે છતાં, તે સર્વથી પર, તે સર્વના કારણ, આધાર ને નિયંતા છે, એમ વ્યતિરેક છે—સ્વામી છે ને એ બધા સેવક છે; એ અન્વયસ્વરૂપ તથા વ્યતિરેકસ્વરૂપનું ‘અભેદપણું’ એટલે

અદૈતપણું છે છતાં, પરબ્રહ્મ પરમાત્મા શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન અદ્વિતીય છે. આનો વિસ્તાર લોયાના ૧૩મા વચનામૃત થકી જાણવો.

ભગવાન શ્રીહરિ વ્યતિરેકથકા અન્વય ને અન્વયથકા વ્યતિરેક છે. તે ગઢા પ્રથમ પ્ર.ના ૭૮મા વચનામૃતમાં કહ્યું છે:- ‘અક્ષરાતીત એવા પુરુષોત્તમ ભગવાન તેની ઈચ્છાએ કરીને અનંતકોટી બ્રહ્માંડની ઉત્પત્તિ થાય છે; અને તે બ્રહ્માંડને પોતાની શક્તિએ કરીને ધરી રહ્યા છે; અને તે ભગવાન વ્યતિરેકથકા સર્વમાં અન્વયપણે રહ્યા છે અને અન્વયથકા પણ વ્યતિરેક છે.’

ગઢા પ્રથમ પ્ર.ના ૭૨મા વચનામૃતમાં –‘એ ભગવાન તો જેમ ક્ષરના આત્મા છે તેમ જ, પ્રકૃતિપુરુષ થકી પર જે અક્ષરબ્રહ્મ તેના પણ આત્મા છે; અને ક્ષર-અક્ષર એ બેયને પોતાની શક્તિએ કરીને ધરી રહ્યા છે; અને પોતે તો ક્ષર-અક્ષરથી ન્યારા છે.’

વચનામૃત લોયાના ૭માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:- ‘એ સર્વેના શરીરી, તે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પ્રત્યક્ષ પુરુષોત્તમ છે; તે ભગવાનને વિષે એ જગ્યેતન્યરૂપ જે બે પ્રકૃતિ તે, સંકોચ-વિકાસ અવસ્થાએ કરીને રહી છે; અને એ સર્વેને વિષે ભગવાન જે તે અંતર્યામીરૂપે કારણપણે કરીને રહ્યા છે.’ તે જ ભગવાન આ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે.

હરિવાક્યસુધાસિંધુ ત. ૫૧માં પણ શ્રીહરિ કહે છે:-
સર્વત્ર કારણત્વેનાડન્યિતોડસ્તિ નિજતેજસા^{૧૨} ।
વ્યતિરિક્તશચ ધાર્મિ સ્વે રાજતેઝનેકશક્તિભિ ॥ ૧ ॥

ભગવાન, (સર્વત્ર) ક્ષર-અક્ષરમાં, (કારણત્વે) નિયંતાપણો, (નિજતેજસા) પોતાની અંતર્યામી શક્તિએ કરીને, (અન્વિતઃ) વ્યાપીને રહ્યા છે —એ અન્વયે છે. અને (વ્યતિરિક્તઃ) ક્ષર-અક્ષર થકી પૃથ્વી, પોતાના ધામમાં પોતાના મુક્તો તથા ઐશ્વર્યે સહિત રહ્યા છે એ વ્યતિરેક છે ૧. આ જ વાર્તા સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૮માં શ્રીહરિ સમજાવે છે:

વાસુદેવः સ ચ સ્વાભિઃ સત્યજ્ઞાનાદિશક્તિભિः^{૨૦} ।

તેષુ સર્વેષ્વન્વિતોऽस્તિ વ્યતિરિક્તોऽસ્તિ ચ સ્વતः ॥ ૨ ॥

સર્વના કારણ વાસુદેવ ભગવાન છે તે પોતાની સત્ય, જ્ઞાન, પ્રકાશ આદિ શક્તિઓથી ‘તેષુ સર્વેષુ’ કહેતાં અક્ષરબ્રહ્મ, કાળ, પુરુષ, માયા અને માયાનાં કાર્ય જે ચોવીસ તત્ત્વ, તે સર્વેમાં અન્વયપણે રહ્યા છે અને ‘સ્વતः’ એટલે દિવ્યસાકાર સ્વરૂપે ધામમાં વ્યતિરેકપણે રહ્યા છે ૨. આવી રીતે શ્રીજમદ્ભારાજને સમજવા.

શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનને પ્રિય એવું ધામ
(પ્રત્યક્ષાર્થ)

સાક્ષાત્ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન અમે, તે “‘અમને પ્રિય એવું ધામ ‘ગોલોક’ છે’” —એમ મૂળશ્લોકમાં કહ્યું, તેમાં અહીં પ્રત્યક્ષાર્થમાં ‘ગો’ શબ્દ કિરણવાચક છે ને ‘લોક’ શબ્દ સમૂહવાચક છે, એ હેતુથી કિરણ તેનો સમૂહ તેને ગોલોક કહ્યું છે; અર્થાત્ શ્રીહરિનું ધામ તેજના સમૂહરૂપ છે; કહેતાં પોતાનો પ્રકાશ —એ જ અક્ષરધામ છે. તે હરિવાક્યસુધાસિદ્ધ તરંગ ૧૨૭ તથા ૬૮માં અનુકૂમે

સ્વયં શ્રીજમહારાજે કહ્યું છે:-

સच્ચિવદાનંદરૂપં યદ્બ્રહ્મ નિર્ગુણમક્ષરમ્^૧ ।
અંગપ્રકાશસ્તત્ત્વસ્ય ધામ ચેત્યુક્તમસ્તિ હિ ॥ ૩ ॥
નિરાધારં ન તેજઃ સ્યાદિતિ સર્વત્ર દૃષ્ટતે^૨ ।
તદંગકાંતિસ્તેજોડતો યદ્બ્રહ્મેત્યુચ્યતેડક્ષરમ् ॥ ૪ ॥

સત્તુ, ચિત્ર ને આનંદરૂપ એવું જે નિર્ગુણ અક્ષર અવિચળ બ્રહ્મ, તે આ શ્રી હરિકૃષ્ણ ભગવાનના ‘અંગનો પ્રકાશ’ છે; તેને જ અક્ષરધામ કહ્યું છે ૩. વળી તે તેજ, નિરાધાર નથી રહેતું, —સર્વ સ્થળને વિષે દેખાય છે; એ જ હેતુ માટે ભગવાનના ‘અંગની કાંતિ’ જે શ્રીહરિનો પ્રકાશ, તેને જ અક્ષરબ્રહ્મ નામે કહ્યું છે ૪. વળી એ જ ગ્રંથના તરંગ ૪૫ તથા ૧૪૬માં પણ અનુકૂળે શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

સચ્ચિવદાનંદરૂપં યત્પૂર્ણ બ્રહ્માસ્તિ સર્વતઃ^૩ ।
તેજસ્ તસ્યैવ તજ્જેયં નિરાકારમનાવૃતમ् ॥ ૫ ॥
યસ્મિસ્તેજસિ તદૂપં ભવત્યેકરસે સિતે^૪ ।
આત્મબ્રહ્માડક્ષરાદ્યાભિસ્તદાખ્યાભિઃ પ્રકીર્ત્યતે ॥ ૬ ॥

સત્તુ, ચિત્ર ને આનંદરૂપ સર્વત્રપૂર્ણ, નિરાકાર ને આવરણે રહિત —એવું જે બ્રહ્મ, તે ભગવાન એવો હું તે માંનું તેજ છે ૫. વળી કહ્યું છે:- એકરસ, શ્વેત, એવું જે તેજ તેને વિષે ભગવાનનું સ્વરૂપ રહ્યું છે, તે ‘તેજને’ આત્મા કહીએ, બ્રહ્મ કહીએ ને અક્ષરધામ કહીએ ૬. વળી તરંગ ૨૬૬ તથા ૨૭૧માં પણ અનુકૂળે શ્રીહરિ જણાવે છે:-

સદાકૃષ્ણોડસ્તિ સાકારો બૃહદ્વામ્યતિતેજસિ^૫ ।
યોઽતર્યામી ચ સર્વેષાં સર્વકારણકારણમ् ॥ ૭ ॥

તેજःપुંજેઽક્ષરે ધાર્મિ નિત્યં કૃષ્ણો વિરાજતે^{૧૨} ।
તદ્દ્વક્તાશ્ચ તદાકારાઃ સેવંતે સ્વામિનં હિ તમ् ॥ ૮ ॥

આટિ તેજોમય એવું અને 'બૃહ્દ' એટલે વૈકુંઠ, ગોલોક આદિ ધાર્મથી મોટું, એવું તેજરૂપ જે બ્રહ્મધાર્મ તેમાં સદાય સાકાર (અનાદિ) કૃષ્ણ ભગવાન રહેલા છે; તે જ 'સર્વના કારણ' એટલે, સૂષ્ટિકાર્યના કર્તા અક્ષરાદિક, તથા મોક્ષના કારણ એવા જે મુક્ત તથા નિત્યમુક્ત છે, તેમના પણ કારણ છે ૭. વળી કહે છે: 'તેજના પુંજરૂપ' અક્ષરધાર્મને વિષે, ભગવાન સદાય વિરાજે છે અને તે ધાર્મમાં ભગવાનના જેવા આકારે યુક્ત, એવા ભગવાનના ભક્ત પણ, શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન સેવામાં રહે છે ૮.

સ. ભૂ. અંશ ૨, અ. ૩૮માં ત્રિદેવો શ્રીહરિની સ્તુતિ કરે છે:—

અગणિતચંદ્રમોર્કરશુભ્રતરે નિબિડે મહસિ ઘનાકૃતિસ્ત્વમ-
ગુણોર્ક્ષરનામિનિ સદા^{૧૩} । સ્વજનયુતઃ સ્થિતોર્સિ સ કિમભ્યુદયાય
તુ નો વિચરતિ વર્ણતેઽડિહ દિષ્ટમતો બત ન: ॥ ૯ ॥

હે ભગવન્ સ્વામિનારાયણ! અસંખ્ય સૂર્ય-ચંદ્ર સંબંધી કિરણસમૂહની માફક, આતિ શુભ 'અક્ષરનામક ધારા તેજમાં' પોતાના મુક્તોએ સહિત રહેલા તમે ધનશ્યામ દિવ્ય નિર્ગુણ મૂર્તિ છો, તે તમે અમારા અભ્યુદય માટે જ આ બ્રહ્માંડમાં સદા વિચરો છો —એ આનંદની વાત છે; અમારા ભાગ્યનું શું વર્ણન કરીએ! તેનું વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી ૯.

X

X

X

વળી શ્રીજમહારાજનું ધાર્મ તેજના સમૂહરૂપ જ છે એમ

જણાવે છે:-

તેજःપुંજે સ્થિતે દિવ્યે સિંહાસને સ્થિતઃ સદા ।
ભગવાનસ્ત્વક્ષરાતીતો ભવાન् પુરુષોત્તમ ॥ ૧૦ ॥

‘અક્ષરાતીત’ એટલે મૂર્તિમાન અક્ષરથી પર, પુરુષોત્તમ એવા તમે શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન તે, ‘તેજःપુંજરૂપ’ તમારું ધામ, તેમાં દિવ્ય સિંહાસન ઉપર સદા વિરાજમાન છો ૧૦. વળી સદ્ગ. નિત્યાનંદ સ્વામીએ વિશ્વમંગલ સ્તોત્રમાં કહ્યું છે:-

બ્રહ્મતેજસિ સુદિવ્યવિગ્રહો બ્રહ્મસૂરપનિજભક્તસંગતઃ^૪ ।
ધર્મમન્દ્રમહાર્હમણંડનં પ્રીતિ મે તુ મયિ ભક્તિનન્દનઃ ॥ ૧૧ ॥

‘બ્રહ્મતેજસિ’ કહેતાં ‘બ્રહ્મતેજમાં’ સુંદર દિવ્યવિગ્રહથી પોતાના બ્રહ્મરૂપ મુક્તોની સાથે વિરાજમાન અને ધમદિવના ભવનના મહા અમૂલ્ય આભરણરૂપ, એવા ભક્તિનંદન શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન મારા ઉપર અતિશય પ્રસન્ન થાઓ ૧૧. વળી હરિદિગ્વિજ્ય ગ્રંથના ઉલ્લાસ ૪૮માં પણ સદ્ગ. નિત્યાનંદ સ્વામીએ શ્રીહરિની પ્રાર્થના કરતાં કહ્યું છે:-

હે ભક્તપ્રિય! ભક્તિનન્દન! વિભો! ધર્મસ્થધર્મપ્રિય^૫!
પ્રાણોશાગળિતાણડકોટિપરમાધાર! સ્વતન્ત્રેશવર!
જીવેશાઽક્ષરકાલસંનિયમન! જ્યોતિઃસ્થદિવ્યાકૃતે!
શ્રીરાધાદિકશક્તિસેવિતપદ: સ્વામી ત્વમેવાસિ મે ॥ ૧૨ ॥

હે ભક્તપ્રિય! હે ભક્તિમાતાના પુત્ર! હે વિભો!
હે ધર્મસ્થ! હે ધર્મપ્રિય! હે પ્રાણોશ! અગણિત બ્રહ્માંડની કોટીઓના પરમ આશ્રયરૂપ, હે સ્વતંત્ર, હે ઈશ્વર; વળી જીવ, ઈશ્વર, અક્ષર અને કાળના નિયંતા; તેમ જ ‘જ્યોતિઃસ્થ’

કહેતાં ‘તેજમાં રહેલી દિવ્યમૂર્તિ’ જેમની છે અને ‘શ્રી રાધાદિક’ એટલે અનાદિ તથા પરમ એકાંતિક મુક્તોએ સેવ્યાં છે ચરણકમળ જેમનાં એવા તમે જ મારા એક સ્વામી છો ૧૨.

વચનામૃત ગઢા પ્રથમ પ્ર.ના ૭૧માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:- “નિરાકાર એવું જે અક્ષરબ્રહ્મ, તેથી પર ને સદા સાકાર એવા જે પુરુષોત્તમ ભગવાન તે પૃથ્વી ઉપર પ્રકટ મળ્યા (છે.)” ગઢા છેલ્લા પ્ર.ના ૩૦માં પણ કહ્યું છે:- “ચૈતન્યના ‘તેજનો રાશિ’ છે ને તેના મધ્યને વિશે શ્રી પુરુષોત્તમ ભગવાનની મૂર્તિ સદા વિરાજમાન છે.”

વળી તે તેજનો સમૂહ શ્રીજમહારાજના સકલ અંગમાંથી પ્રકટ થયેલો છે. તે સ. ભૂ. અંશ ૧, અ. ૪૦માં શ્રી વ્યાપકેશમુનિએ કહ્યું છે:-

દેવીષ્યમાનં મહસા સિતેનાડનંતાર્કચંદ્રાધિરુચાસમંતાત् ।
નિજાંગતો નિઃસરતારુણોષ્ઠ શુભ્રાંબરાર્ડ વયસા કિશોરમ् ॥

પોતાના સકલ અંગમાંથી નીકળતું, અનંત સૂર્ય-ચંદ્રથી પણ અધિક કાંતિવાળું ને શેત એવું ‘મહસા’ જે ‘તેજ’ કહેતાં તેજનો સમૂહ-તેણે કરીને તેજોમય, શેતાંબરધારી, કોમળ ને કિશોરમૂર્તિ એવા શ્રીહરિનાં, ભક્તિમાતાને દર્શન થયાં ૧૩.

અક્ષરધામનું મહત્વપણું તથા તેમાં નિવાસપણું
સત્સંગિભૂષણના ત્રીજા અંશના અ. ૪૬માં સનકાદિકો શ્રીહરિની સ્તુતિ કરે છે:-

દિવ્યોદ્ભવાય હરયે પરતઃ પરસ્મિન્દ્વ્યેઽક્ષરે સિતઘને
મહસિ પ્રદીપે^{૧૭} । દિવ્યાલયૈ: પરિવૃતેઝગણિતાર્ક-
સોમતેજોધિકે નિવસતે ભવને નમસ્તે ॥ ૧૪ ॥

દિવ્ય છે અવતાર જેમનો એવા સાક્ષાત् શ્રીહરિસ્વરૂપ તમને અમારા નમસ્કાર હો. તે તમે કેવા છો? તો, સર્વથી પર, બહુ પ્રકાશયુક્ત, અત્યંત ઉજવળ તેજોમય અગ્રાકૃત-દિવ્ય અક્ષરધામમાં રહેલા અને દિવ્ય ભૂમિકાઓથી પરિવેષ્ટિત સિંહાસન ઉપર નિવાસ કરી રહેલા, એવા તમને નમસ્કાર હો ૧૪. હરિલીલાકલ્પતરુ સ્ક્રિપ્ટ ૨, અ. ૪માં બ્રહ્માદિક દેવો શ્રીહરિજીની સ્તુતિ કરે છે:-

સાક્ષાત્સ્વયં બ્રહ્મપુરાધિવાસી સર્વાવતારૈકનિદાનમીશः^{૩૦} ।
અત્રાવિરાસીર્દ્યયા જનાનાં કર્તું કિલાત્યન્તિકમુક્તિમૂર્વ્યામ् ॥

બ્રહ્મપુરમાં વાસ કરનારા, સર્વ અવતારોના કારણ હે પ્રત્યક્ષ ઈશ્વર! તમે મુમુક્ષુઓની આત્યંતિકી મુક્તિ કરવા માટે, પૃથ્વી ઉપર (વર્તમાન કાળે) દ્યા કરીને પધાર્યા છો ૧૫. હરિવાક્યસુધાસિંહુ ત. ૨૬૮માં પણ કહ્યું છે:-

વિરાજતેઽક્ષરે ધામનિ સ હિ રાજાધિરાજવત्^{૩૧} ।
સ એવ ચ નરાકારો ભુવિ સાક્ષાત્સમીક્ષ્યતે ॥ ૧૬ ॥

અક્ષરધામને વિષે રાજાધિરાજપણે દર્શન દે છે, તે જ આ પ્રત્યક્ષ શ્રી સ્વામિનારાયણ મનુષ્યાકારે દેખાય છે ૧૬.

ગોલોકાદિકથી અક્ષરધામનું પૃથ્ફુપણું તથા મહત્પણું
શ્રીજમહારાજના સ્વરૂપના તેજનો સમૂહ —એ જ અક્ષરધામ છે અને તે થકી ગોલોક, વૈકુંઠ ને શૈતલીપાદિક ધામ પૃથ્ફુ છે, એમ સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ઉમાં જણાવે છે.

જ્યોતિર્મયેઽક્ષરે ધામનિ સ્થિતં તં કૃષ્ણમૈક્ષત^{૩૨} ।
સમગ્રેશવર્યસંપન્તં સપાર્ષદપરિગ્રહમ् ॥ ૧૭ ॥

ગોલોકમથ વૈકુંઠ શ્વેતદ્વીપાદિધામ યત्^{૩૭} ।

તદૈક્ષયત્સહેશવર્ય હરિસ્તસ્મા અલૌકિકમ् ॥ ૧૮ ॥

શ્રીહરિજીએ શતાનંદમુનિને સમાધિ કરાવી; તે વખતે શતાનંદજી, સમાધિમાં તેજના સમૂહરૂપ અક્ષરધામમાં, અનંત ઐશ્વર્યસંપન્ન તથા અનંત સુખ, તેમ જ મુક્તે સહિત વિરાજમાન એવા, અનાદિ કૃષ્ણનામક શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુને દેખતા હતા ૧૭. પછી સમાધિમાં જ શતાનંદમુનિ અવતારસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું ધામ જે ગોલોક, મહાવિષ્ણુનું ધામ વૈકુંઠ અને વાસુદેવનું ધામ શ્વેતદ્વીપ -તે ધામોને ઐશ્વર્ય સહિત અલૌકિકરૂપે દેખતા હતા ૧૮.

સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ૪૧માં પણ અક્ષરધામનું મહત્વપણું આ પ્રકારે કહ્યું છે:-

યदાહુરક્ષરં બ્રહ્મ સર્વધારં તથાઽમૃતમૃ^{૩૮} ।

અનાદ્યનંતં પૂર્ણ ચ સ્વયંજ્યોતિ: સનાતનમ् ॥ ૧૯ ॥

તદેતદવગંતવ્યં ધામ બ્રહ્મપુરં હોઃ^{૩૯} ।

સર્વધામોત્તમ કાલમાયાદિભયવર્જિતમ् ॥ ૨૦ ॥

સર્વ ધામનું આધારભૂત, ને ‘પૂર્ણ’ એટલે સર્વ ધામમાં વ્યાપક, ને ‘અમૃતં’ કહેતાં આનંદરૂપ તથા આદિ-અંતે રહિત, કે જ્યાં માયાનો તેમ જ ઐશ્વર્યનો રાગ નથી એવું સનાતન અક્ષરબ્રહ્મ છે; અર્થાત્ શ્રીજીમહારાજના તેજનો સમૂહ તેને અક્ષરબ્રહ્મ કહે છે ૧૮. તે અક્ષરબ્રહ્મ ‘હોઃ’ એટલે હરિકૃષ્ણ એવા શ્રી સહજાનંદ સ્વામીનું બ્રહ્મપુરનામક ધામ જાણવું; જે ધામમાં કાળ-માયાનો ભય નથી એવું સર્વ ધામથી ઉત્તમ છે ૨૦.

પંચાળા વચનામૃત ૧માં પણ કહ્યું છે:— “પશુના સુખથી મનુષ્યમાં અધિક સુખ છે, ને તે કરતાં રાજાનું સુખ અધિક છે, ને તેથી દેવતાનું સુખ અધિક છે, ને તેથી ઈંડનું અધિક છે, ને તેથી બૃહસ્પતિનું, ને તેથી બ્રહ્માનું, ને તેથી વૈકુંઠલોકનું, ને તેથી ગોલોકનું સુખ તે અધિક છે; અને તેથી ભગવાનના અક્ષરધામનું સુખ ‘અતિ અધિક’ છે.” (આમાં ‘અતિ’ શબ્દગ્રહણથી ગોલોકથી વાસુદેવબ્રહ્મના બ્રહ્મપુરધામનું સુખ અધિક છે ને તેથી અક્ષરધામનું સુખ અધિક છે એમ જાણવું).

હરિવાક્યસુધાસિંહુ ત. ૨૩૬માં પણ શ્રીહરિ કહે છે:—

શ્વેતદ્વીપે ચ વैકુંઠે ગોલોકે બદરીવને^{૨૬} ।

યાદૃશ્યસ્તિ સભા તસ્યા અયોધ્યાસ્ત્યધિકાઽધુના ॥ ૨૧ ॥

અતિ તેજસ્વિનો ભક્તા સર્વાન् વીક્ષ ઇમાનહમ^{૨૭} ।

અત્ર નાસ્ત્યેવ સંદેહો યથા દૃષ્ટં બ્રવીમિ યત् ॥ ૨૨ ॥

જેવી શ્વેતદ્વીપમાં સભા છે, ને જેવી ગોલોક-વૈકુંઠલોકને વિષે સભા છે, ને જેવી બદરિકાશ્રમને વિષે સભા છે, તેથી પણ હું આ સત્સંગીની સભાને અધિક જાણું હું અને સર્વે હરિભક્તને અતિશય પ્રકાશે યુક્ત દેખું હું, —એમાં જો લગાર પણ મિથ્યા કહેતા હોઈએ તો આ સંતસભાના સમ છે ૨૧-૨૨.

ભાવાર્થ:— આ તરંગમાં શ્રીજમહારાજે ગોલોક, વૈકુંઠ, શ્વેતદ્વીપ અને બદરિકાશ્રમ, એ ચાર ધામની સભા થકી અક્ષરધામની સભાનું મહત્વપણું બતાવ્યું છે. અને તે અક્ષરધામ જ શ્રીહરિને અતિ પ્રિય અને રહેવાનું સ્થાન છે. તે લોયાના

૧૪મા વચનામૃતમાં કહ્યું છે:- ‘પુરુષોત્તમ ભગવાન છે તે... પોતાના અક્ષરધામને વિષે સદા દિવ્યાકાર થકા વિરાજમાન છે.’ વળી એ અક્ષરધામ થકી ઓરાં, ઉપર ગણાવ્યાં જે ગોલોકાદિક ચાર ધામ, તેમાં પણ બે ધામ શ્રીહરિને વધારે પ્રિય છે તે પણ લોયાના ૧૪માં કહ્યું છે:- ‘અમારા મનમાં શેતદીપ તથા બદરિકાશ્રમ જેવા ગમે છે તેવા બીજા લોક ગમતા નથી.’ અર્થાત્ ગોલોક-વૈકુંઠાદિક ધામ થકી શેતદીપ અને બદરિકાશ્રમ શ્રીજને વધારે પ્રિય છે. અને તે થકી પણ ગોલોક છે ઉપનામ જેનું એવું અક્ષરધામ, તે તો અતિશય પ્રિય છે; કારણ કે તે-તે ધારોની સભાથી સત્સંગીની સભાને વખાણી છે.

ગોલોકના મધ્યે અક્ષરધામનું વ્યાપકપણું

વળી શ્રીહરિના તેજના સમૂહરૂપ જે ‘ગોલોક’ કહેતાં અક્ષરધામ છે, તે કિરણોએ કરીને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના ગોલોક ધામને મધ્યે વ્યાપીને રહ્યું છે; તેથી ગોલોકના મધ્યે અક્ષરધામ કહેવાય છે, પણ તે અક્ષરધામનું અન્વયસ્વરૂપ છે; અને ગોલોકાદિકથી પર શ્રીહરિના તેજના સમૂહરૂપે છે તેને વ્યતિરેક અક્ષરધામ કહ્યું છે. તેની વિક્તિ:-

તન્મધ્યેઽस્તિ મહત્તેજઃ કોટિકોટ્યર્કભાસુરમ्^{૧૯} ।

મનોહરમતિશવેતં ઘનं સચ્ચિત્સુખાત્મકમ् ॥ ૨૩ ॥

સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ૪૧માં, શ્રીહરિજી ગોલોકધામનું સ્વરૂપ કહીને, પછી તેજના સમૂહરૂપ અક્ષરધામનું સ્વરૂપ કહે છે: કોટીકોટી સૂર્યસમાન કાંતિવાળું, સુખરૂપ, અતિ શેત, ઘન ને ચૈતન્યરૂપ એવું ‘મહત્તેજઃ’ એટલે તેજના પુંજરૂપ

અક્ષરધામનું અન્વયસ્વરૂપ, —એ જ ‘તનમઘેડસ્ત’ કહેતાં, એ ગોલોકના મધ્યે રહ્યું છે; એટલે મૂળપુરુષના ગોલોકધામમાં કિરણોએ કરીને વ્યાપક છે ૨૩. તેમ જ એકાંતિક ભક્તના હૃદયકાશમાં તથા શૈતલીપાદિક બીજાં ધામોમાં પણ રહ્યું છે, એ અક્ષરધામનું અન્વયસ્વરૂપ કહેવાય છે.

તે હરિવાક્યસુધાસિંહુ તરંગ ૧૪૧માં પણ કહ્યું છે:-

બ્રહ્મ તત્કૃત્ત્વ એવોક્ત એકદેશગતોऽપि સ: ૧૧ ।

સર્વત્ર વ્યાપકોऽસ્ત્યેવ સ્વશક્ત્યા તેજસાઽકર્વત् ॥ ૨૪ ॥

બ્રહ્મ તે આ પ્રત્યક્ષ ‘કૃષ્ણ’ એટલે ‘સ્વામિનારાયણ’ હું જ છું; તે એક દેશને વિષે રહ્યો છું તો પણ, ‘પોતાની’ અર્થાત્ મારી શક્તિરૂપ જે તેજ, તેણે કરીને સર્વવ્યાપક છું; જેમ મૂર્તિમાન સૂર્ય પોતાની શક્તિ જે તેજ, તેણે કરીને સર્વત્ર વ્યાપક છે તેમ ૨૪.

મૂર્તિમાન અક્ષરથી તેજરૂપ અક્ષરધામનું પૃથક્કપણું

હરિવાક્યસુધાસિંહુ ત. હઉમાં ‘અક્ષરધામ મૂર્તિમાન છે’ —એમ કહ્યું છે. અને આમાં તેજના સમૂહરૂપ અક્ષરધામ કહ્યું, તેનું કેમ સમજવું? તો, તેજના સમૂહરૂપ એવું જે અક્ષરધામ, તે મૂર્તિમાન અક્ષરમાં અન્વયપણે રહ્યું છે, તેથી મૂર્તિમાન અક્ષરને પણ ધામ કહ્યું છે; માટે વિરોધ નથી. અને મૂર્તિમાન અક્ષરથી તેજના સમૂહરૂપ અક્ષરધામનું અતિશય ઉત્કૃષ્ટપણું, પરપણું ને મહત્વપણું છે —એમ હરિવાક્યસુધાસિંહુમાં જ કહેલ છે.

વળી સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ૧૮માં ધમદિવે પણ શ્રીહરિની સુતિ કરતાં આ પ્રમાણે કહ્યું છે:-

તવ ધામ મતં પરાત્પરં બૃહદેવાક્ષરમબ્યં સદા^૩ ।

અતિતેજસિ તત્ત્ર રાજસે સકલૈશવર્યપુરોગશક્તિભિ: ॥ ૨૫ ॥

હે હરે! તમારું ધામ ‘પરાત્પરં’ એટલે અક્ષરથી પણ પર છે; દિવ્ય ને ‘બૃહદેવાક્ષરમ्’ મૂર્તિમાન અક્ષરથી પણ મહત્તર ને અવિચળ છે. અને ‘અતિતેજસિ’ કહેતાં, તેજના સમૂહરૂપ અક્ષરધામમાં તમે અનંત મુક્ત ને ઐશ્વર્ય સહિત વિરાજે છો ૨૫. સ. જી. પ્ર. ૪-અમદાવાદ પ્રત અ. ૭૨માં પણ શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

સર્વોત્કૃષ્ટં બૃહદ્વામ તત્પ્રાપ્તાનાં તુ યત્સુખમ^{૩૩} ।

તદ્વક્તું શક્યતે નૈવ તત્ત્રસ્થા એવ જાનંતે ॥ ૨૬ ॥

સાકાર અક્ષરબ્રહ્મ, વાસુદેવબ્રહ્મ ને મહાપુરુષબ્રહ્મ, તે સર્વે બ્રહ્મના તેજથી ને આનંદથી અધિક તેજ ને આનંદવાળું અને સર્વથી મોટું એવું અક્ષરધામ, તેને પામેલા મુક્તોને, શ્રીહરિનો જે આનંદ છે તે આનંદ આટલો જ છે, —એમ કહેવાને કોઈ સર્મર્થ નથી; પરંતુ ‘તત્ત્રસ્થા:’ અર્થાત્ તે ધામમાં, કે મૂર્તિમાં જે મુક્તો રહ્યા છે, તે જ તેને જાણે છે ને અનુભવે છે ૨૬.

બ્રહ્મરૂપપણાની ભક્તિનું ફળ વગેરે

શ્રીહરિએ જ્ઞાનામૃત સ. જી. પ્ર. ૪ અ. ૭૨માં કહ્યું છે:-

બ્રહ્મસ્વરૂપેણ તતો ભજેત્તં સ્વેનાત્મનૈવાડત્ર મુને! મુમુક્ષુ:^{૪૪} ।

તેનૈવ યાયાત્પરમં સમાધિં તતો હૃદ્યામ પરાત્પરં ચ ॥ ૨૭ ॥

હે નિત્યાનંદ મુને! તે હેતુ માટે મારો ભક્ત, પોતાના આત્માને તેજઃપુંજરૂપ જે બ્રહ્મ, તેરૂપ માનીને, ‘તં = માં’ મને

ભજે. ‘તેન’ એટલે, આવી રીતે બ્રહ્મરૂપ થઈને મારું ભજન કરવાથી આ લોકમાં, ‘પરમં સમાધિં યાયાત’ મારી મૂર્તિનો સાક્ષાત્કાર પામે છે; એટલે તેજમાં મૂર્તિનાં દર્શન થાય છે-મારું સાધમ્ય પામે છે; અર્થાત્ દિવ્યસાકાર થાય છે. ત્યાર બાદ ‘પરાત્પરં’ એટલે સાકાર અક્ષરથી પર મારું ધામ, તેને પામે છે ૨૭.

આવી રીતે અક્ષરધામ સર્વ ધામોથી મોટું છે, ને વચ્ચનામૃતમાં પણ અક્ષરધામને અધોગ્રિધ્વ પ્રમાણે રહિત કહેલું છે. અને મૂળપુરુષનું જે ગોલોકધામ છે તેના વિસ્તારનું તો ‘વેદરસ’માં શ્રીજમહારાજે પ્રમાણ-માપ બતાવેલું છે ને ‘ભક્તચિંતામણિ’* આદિ શાસ્ત્રમાં પણ, તે ગોલોકના વિસ્તારનું પ્રમાણ કહેલું છે. વળી બદરિકાશ્રમ આદિ બીજાં ધામોનું પણ, શ્રીજસમકાલીન સદ્. આધારાનંદ સ્વામી રચિત ‘શ્રીહરિચરિત્રામૃતસાગર’ આદિ ગ્રંથોમાં માપ બતાવેલું છે; અર્થાત્ એ સર્વ ધામ પરિમિતતાવાળાં કહેલાં છે. માટે પ્રત્યક્ષાર્થમાં તો ગોલોક છે ઉપનામ જેનું, ને અતુલ-અમાપ એવું જે તેજના સમૂહરૂપ અક્ષરધામ, તે જ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનને પ્રિય છે એમ જાણવું, —એ જ શ્રીહરિનો મુખ્ય સિદ્ધાંત છે.

હરિવાક્યસુધાસિંધુ તરંગ ૧૨૭, અર્થાત્ પંચાગા વચ. ૧માં-વૈકુંઠલોકથી ગોલોકનું સુખ અધિક છે ને ગોલોકથી ભગવાનના અક્ષરધામનું સુખ અતિ અધિક છે, —એમ શ્રીહરિએ કહ્યું છે; એથી કરીને અક્ષરધામથી ગોલોકનું

* પ્રકરણ ૧૫૮માં ગોલોકના વિસ્તારનું વર્ણન કરેલું છે.

પૃથકુપણું જણાય છે અને આમાં-શિ. શ્લો. ૧૨૧માં, ગોલોકને જ અક્ષરધામ કહ્યું; માટે પરસપર વિરોધ આવે છે એમ જણાતું હોય, તો ત્યાં કહીએ છીએ કે, એકસો સત્તાવીસમા તરંગમાં જે ગોલોકધામ કહ્યું તે તો, ગાયો, ગોપ, ગોપિકાઓ કેમાં રહે છે, તે દ્વીપના મધ્યે રહ્યું એવું જે મહામાયા ને મહાપુરુષનું ધામ, તેને ગોલોકધામ કહ્યું છે; અને આમાં તો શ્રીહરિના તેજના સમૂહરૂપ અક્ષરધામને ગોલોક કહ્યું છે માટે વિરોધ નથી.

શ્રીહરિને પ્રિય એવું ધામ

(પરોક્ષાથ)

સુધાસિંધોરस્તિ મધ્યે દ્વીપઃ સત્તાત્મકો મહાન्^{૧૩} ।

ભૂરિતેજોમયો દિવ્યઃ સુખરૂપ સનાતનઃ ॥ ૨૮ ॥

સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ૪૧માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:— સુધાસિંધુની મધ્યે અતિ તેજોમય, સુખરૂપ, દિવ્ય ને સનાતન એવો મોટો સત્તાત્મક નામે દ્વીપ છે ૨૮.

તદેતત્પરમં ધામ શ્રીકૃષ્ણસ્ય સનાતનમ्^{૧૪} ।

ગોલોક ઇતિ યત્પાહુર્ગોપગોપીગણાવૃતમ् ॥ ૨૯ ॥

(સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ૪૧)

તે દ્વીપને મધ્યે રહેલું અને ગોપ-ગોપીઓના ગણોથી આવૃત, ને ‘પરમ’ એટલે રમાવૈકુંઠથી ને મહાવૈકુંઠથી શ્રેષ્ઠ ને સનાતન એવું, રાધારમાના પતિ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું ધામ છે-જેને ગોલોક નામે કહેવાય છે ૨૮. આ ગોલોક શ્રીજમહારાજના તેજના સમૂહરૂપ ગોલોકથી પૃથકું છે. આ ગોલોકધામ જ શ્રી સહજાનંદ સ્વામીને પ્રિય છે —એમ જે

સમજવું, તે શ્રીહરિનો સામાન્ય સિદ્ધાંત તથા પરોક્ષાર્થ છે.

સેવારૂપી મુક્તિ

વળી મૂળશ્લોકમાં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

‘તત્ત્ર બ્રહ્માત્મના કૃષ્ણસેવા મુક્તિશચ ગમ્યતામ् ।’

‘તત્ત્ર’ તે ગોલોકનામક તેજના સમૂહરૂપ અક્ષરધામમાં; ‘બ્રહ્માત્મના’ —આ સ્થળે ‘બ્રહ્મ’ શબ્દથી પરબ્રહ્મને કહ્યા છે, તેથી ‘પરબ્રહ્મરૂપ’ એટલે પરબ્રહ્મના સાધર્થને પામેલા મુક્તો તેમણે; ‘કૃષ્ણ’ કહેતાં, મુક્તોએ તથા નિત્યમુક્તોએ સેવન કરાતા, ને સર્વથી અધિક આનંદરૂપ —એવા શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુની; ‘સેવા’ જે અનુભવજ્ઞાનથી ને નિરવધિ સ્નેહથી, દિવ્ય શ્રીહરિનાં દર્શન-સ્પર્શ-સુગંધાદિકનું સેવન કરવું; ‘એ જ’ અર્થાત્, શ્રીજીના સ્વરૂપ સંબંધી આનંદનો અખંડ અનુભવ કર્યા કરવો; એ જ અમે ‘મુક્તિ’ કહેતાં, આત્યંતિક મોક્ષ માન્યો છે; અવરભાવમાં મુંકુદવાળીની માફક, મનુષ્યરૂપ એવા શ્રીજીમહારાજની સેવા-પરિયર્ય કરવી તે પણ, ‘મુક્તિ’ એટલે આત્યંતિક મોક્ષ માનેલ છે.

તે શ્રીહરિએ કારિયાણીના ઉમા વચ્ચનામૃતમાં કહ્યું છે:- ‘પ્રત્યક્ષ પુરુષોત્તમને વિષે જે દદ નિષ્ઠા, તેને આત્યંતિક કલ્યાણ કહીએ;... અક્ષરધામને વિષે જે ભગવાનની મૂર્તિ અખંડ વિરાજમાન રહે છે તે મૂર્તિને... સાક્ષાત્કાર દેખે, ને એ મૂર્તિ વિના બીજું અણુમાત્ર પણ ભાસે નહિ —એ સિદ્ધદશાનું લક્ષણ છે.

સારંગપુરના ૧૧મા વચ્ચનામૃતમાં—‘નિરંજન: પરમં સાપ્યમુપैતિ’ એ શ્રુતિનો એ અર્થ છે કે, ‘અંજન જે માયા તે

થકી જે રહિત થયો તે, ભગવાનના તુલ્યપણાને પામે છે.'
અર્થાત્ ભગવાનના જેવો દિવ્યસાકાર થાય છે.

ગઢા પ્રથમ પ્રકરણના હત્મા વચનામૃતમાં-'અક્ષરધામને વિષે પોતાના સાધર્યને પામ્યા એવા જે અનંતકોટી મુક્ત, તે એ ભગવાનની સેવાને વિષે રહે છે.'

ભાવાર્થ:- સેવા તે શું? તો, દાસભાવે મૂર્તિના આનંદનો અનુભવ કરવો તે. અને સાધર્ય તે શું? તો, સ્વામિત્વ, સુખદાતાપણું ને નિયંતાપણું—એ સિવાયના બીજા, રૂપ-ગુણ ઈત્યાદિકે કરીને સજાતિ ને દિવ્યસાકાર થાય તે.

ગઢા પ્રથમ પ્ર.ના ઉત્તમા વચનામૃતમાં-'અને એવા જે ભગવાનના સ્વરૂપના જ્ઞાનવાળા છે તે સર્વે દેહને મૂકીને, ભગવાનના ધામમાં ચૈતન્યની જ મૂર્તિ થઈને, ભગવાનની છજૂરમાં રહે છે.'

વચનામૃત ગઢા મધ્ય પ્ર.ના હદનો ભાવાર્થ:- 'જ્યારે એ જીવના અજ્ઞાનની નિવૃત્તિ થાય છે ત્યારે એને માયિક ત્રણ દેહનો સંગ છૂટી જાય છે, ને એ જીવ કેવળ ચૈતન્ય સત્તામાત્ર રહે છે. પછી એ જીવને 'ચૈતન્ય પ્રકૃતિ'નો એટલે 'બ્રહ્મરૂપ જીવાત્મા'નો ભગવાનની ઈચ્છાએ કરીને દેહ બંધાય છે; અર્થાત્ દેહદેહીભાવ નહિ, પરંતુ જીવાત્મા પોતે જ સાકાર થઈ ભાગવતીતનું પ્રાપ્ત કરી ભગવાનના અક્ષરધામને વિષે રહે છે.'

ભગવદ્ગીતાના ચોથા અધ્યાયમાં પણ કહ્યું છે:-

...। બહવો જ્ઞાનતપસાપૂતા મદ્ભાવમાગતા: ૧૦ ॥ ૩૦ ॥

જ્ઞાન ને તપથી માયાના રાગે રહિત થયેલા —એવા

ધણાક ભક્તો, ‘મારા ભાવને’ અર્થાત્ મારું સાધર્ય જે સ્વરૂપ, ગુણ ને સ્વભાવે કરીને સજ્ઞતિભાવને પામેલા છે ત૦.

શ્રીમદ્ ભાગવત સપ્તમ સ્ક્રિપ્ટ, અ. ૧૦માં પણ ભગવાન પ્રત્યે પ્રદૂલાદજીનું વચ્ચન છે:-

વિમુંચતિ યदા કામાન् માનવો મનसિ સ્થિતાન् ।

તર્હેવ પુંજરિકાક્ષ! ભગવત્યાય કલ્પતે ॥ ૩૧ ॥

હે કુમળ જેવા નેત્રવાળા શ્રીહરે! તમારો ભક્ત, જ્યારે મનમાં રહેલા વિષયભોગની વાસનાઓનો ત્યાગ કરે છે ત્યારે જ ભગવદ્ભાવને અર્થે કલ્પાય છે; અર્થાત્, તમારા સાધર્યને પામે છે ત૧.

વળી હરિલીલાકલ્પતરુ સ્ક્ર. ૭, અ. ૬૭માં પણ કહ્યું છે:-

તવ ત્વેકાંતિકભક્તા વિના ત્વત્ પાદસેવનમ्^{૧૪} ।

નેચ્છંત્યેવાડક્ષરસુખં તથા મુક્તિ ચતુર્વિધામ् ॥ ૩૨ ॥

હે શ્રીહરે! તમારા એકાંતિક ભક્ત છે તે તમારા ચરણની સેવા વિના, અક્ષરનું સુખ ઈચ્છતા નથી ને ચાર પ્રકારની મુક્તિને પણ ઈચ્છતા નથી તર. વળી એ જ ગ્રંથના સપ્તમ સ્ક્રિપ્ટ અ. ૪૪માં કહ્યું છે:-

શ્રીવાસુદેવસમૂર્તિ વિના કવાપ્યેવ તત્વવિત્ત^{૧૫} ।

આસક્તો નાક્ષરસુખે યઃ સ મુક્તતમો મતઃ ॥ ૩૩ ॥

શ્રીજીની મૂર્તિના સુખભોક્તા એવા જે મુક્તો છે તે, શ્રીજીની મૂર્તિ વિના અક્ષરના સુખમાં આસક્ત થતા નથી; શ્રીજીની મૂર્તિમાં જ સંલગ્ન રહે છે; અર્થાત્ અક્ષરનું સાધર્ય પ્રાપ્ત કરતા નથી; પુરુષોત્તમના જ સાધર્યને પ્રાપ્ત કરે છે

—તે ઉત્તમ મુક્ત છે તૃતી.

શ્રીમદ્ ભાગવતના એકાદશ સ્કંધ અ. ૨૮માં પણ
કહ્યું છે:—

મત્યો યदા ત્યક્તસમસ્તકર્મા નિવેદિતાત્મા વિચિકીર્ષિતો મે^{૩૪} ।
તદાજમૃતત્વં પ્રતિપદ્યમાનો મયાત્મભૂયાય ચ કલ્પતે વૈ ॥ ૩૪ ॥

મનુષ્ય, જ્યારે સર્વ કર્મનો ત્યાગ કરે; કહેતાં, નિર્મૂળ
વાસનાવાળો થાય અને પોતાનો આત્મા મને અર્પણ કરે;
અર્થાત્ મારામાં એકાત્મભાવે જોડાઈ રહે ત્યારે, તેના ઉપર
મારી વિશેષ કૃપા થાય છે. તે પછી મારા સ્વરૂપ સંબંધી
સુખનો ભોક્તા થઈને ‘મયાત્મભૂયાય’ મારા તુલ્યભાવને
અર્થે કલ્પાય છે; અર્થાત્ મારા પરમ સાધર્યને પામી,
અનાદિમુક્ત થાય છે ત૪. ‘આવી રીતે શ્રીજમહારાજની
મૂર્તિનું સુખ ભોગવવું’ —એ જ પરભાવમાં ‘સેવા’ કહેતાં
મુક્તિ છે. ઈતિ શ્લો. ૧૨૧.

[શિક્ષાપત્રીનો મૂળશ્લોક ૧૨૧મો છે, તેના વિવેચનમાં ઉપર કહેલા શ્લોક
૩૪ છે.]



સાધારણ ધર્મનો ઉપસંહાર

શિં શ્લો ૧૨૨

એતે સાધારણા ધર્માઃ પુંસાં સ્ત્રીણાં ચ સર્વતઃ ।
મદાશ્રિતાનાં કથિતા વિશેષાનથ કીર્તયે ॥ ૧૨૨ ॥

અને આ જે પૂર્વ સર્વ ધર્મ કહ્યા તે જે તે, અમારા આશ્રિત જે ત્યાગી-ગૃહસ્થ, બાઈ-ભાઈ સર્વે સત્સંગી, તેમના સામાન્ય ધર્મ કહ્યા છે; કહેતાં, સર્વ સત્સંગીમાત્રને સરખા પાળવાના છે. અને હવે એ સર્વેના જે વિશેષ ધર્મ છે તેમને પૃથ્વેપૃથ્વેપણે કરીને કહીએ છીએ ૧૨૨.

હવે શ્રી સહજાનંદ સ્વામી મહાપ્રભુ, ઉપસંહાર કરતાં વિશેષ ધર્મ કહેવાની પ્રતિજ્ઞા કરે છે: ‘મદાશ્રિતાનાં’ એટલે મારા શિષ્યોના. ‘સર્વતઃ પુંસાં સ્ત્રીણાં ચ’ સર્વ પુરુષો તથા સર્વ સ્ત્રીઓના, ‘એતે’ એટલે અત્યાર સુધી કહેલા જે અહિસા વગેરે સામાન્ય ધર્મો, તે દરેકે પોતપોતાના અધિકાર મુજબ પાળવા. ‘અથ’ હવે ‘વિશેષાન્’ અર્થાત્ વિશેષ ધર્મો હું કહું છું. ઈતિ શ્લો. ૧૨૨.

ઈતિ સાધારણ ધર્મ – નિરૂપણ સમાપ્ત.



આચાર્યશ્રીના વિશેષ ધર્મ

શિ. શલો. ૧૨૩

મજ્જયેષ્ઠાવરજભાતૃસુતાભ્યાં તુ કદાચન ।
સ્વાસ્ત્રસમ્બન્ધહીના નોપદેશયા હિ યોષિતઃ ॥ ૧૨૩ ॥

હવે પ્રથમ ધર્મવંશી જે આચાર્ય અને તેમની પત્નીઓ,
તેમના જે વિશેષ ધર્મ તે કહીએ છીએ: અમારા મોટાભાઈ અને
નાનાભાઈ તેના પુત્ર જે અયોધ્યાપ્રસાદ અને રઘુવીર, તેમણે
પોતાના સમીપ સંબંધ વિનાની જે બીજી સ્ત્રીઓ, તેમને મંત્ર
ઉપદેશ ક્યારેય ન કરવો ૧૨૩.

મંત્રોપદેશ કરવા ન કરવાની વિકિત

હવે શ્રીહરિ પ્રથમ, સમગ્ર ભક્તોના ગુરુપણામાં
સ્થાપેલા ધર્મવંશી આચાર્યોના વિશેષ ધર્મો, દશ શલોકે કરીને
કહે છે:^{*} ‘મજ્જયેષ્ઠાવરજયો: ભ્રાત્રો:’ મારા મોટાભાઈના તથા
નાનાભાઈના; અર્થાત् રામપ્રતાપભાઈ અને ઈચ્છારામભાઈના
‘પુત્રો’ જે શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી અને શ્રીરઘુવીરજી તેમણે;
‘કદાચન’ એટલે ક્યારેય પણ; ‘સ્વાસ્ત્રસંબંધહીના:’ પોતાની
સમીપ સંબંધ વિનાની; અર્થાત् દૂરના સંબંધવાળી સ્ત્રીઓને
તેમ જ સંબંધ વિનાની સ્ત્રીઓને, હરિકૃષ્ણ એવો હું, તે મારા
મંત્રનો ઉપદેશ ન કરવો. ‘નિકટસંબંધ’ એટલે શું? તો, જેના
મરણથી સૂતક આવે તે નિકટસંબંધનું સામાન્ય લક્ષણ સમજવું.
તેનો વિશેષપ્રકાર ‘સત્સંગિજીવન’ થકી જાણવો.

* આચાર્ય-પત્નીઓના વિશેષધર્મ શલો. ૧૩૩-૧૩૪માં જુદા જ કહેશે.

હવે જો કોઈ ‘ઈતર’ એટલે સમીપ સંબંધ સિવાયની સ્ત્રી, મંત્રદીક્ષા લેવા સારુ આવે તો પોતાનાં પત્ની, કે જેમને પોતે મંત્રોપદેશ આપ્યો હોય તે દ્વારા તેને ઉપદેશ અપાવવો, પણ પોતે જાતે તેને મંત્રોપદેશ ન આપવો —એવો અભિપ્રાય છે. આ ધર્મભર્યાદા શ્રી ધમટિવે સ્થાપેલી છે તે અમારા આશ્રિતોએ પાળવી.

તે સ. જી. પ્ર. ૪, અ. પરમાં પણ શ્રીહરિએ કહ્યું છે:—

દ્વિવિધાં પુભ્ય એવૈતાં દીક્ષાં દદ્યાદ ગુરુ: પુમાન^{૨૭} ।

સ્ત્રીભ્યો નैવ ક્વचિદ્દ્વાત્સ્ત્રયા તાભ્યસ્તુ દાપયેત् ॥ ૧ ॥

સામાન્ય તથા મહાદીક્ષા આ બંને પ્રકારની દીક્ષાને પણ ધર્મવંશી ગુરુ, મુમુક્ષુ એવા ‘પુરુષને’ જ આપે અને મુમુક્ષુ સ્ત્રીઓને તો પોતાની પત્ની પાસે દીક્ષા અપાવે; પરંતુ ધર્મવંશી ગુરુ, સ્વયં સ્ત્રીઓને ક્યારેય દીક્ષા આપે જ નહિ ૧. ઈતિ શ્લો. ૧૨૩.

શિં શ્લો ૧૨૪

ન સ્પૃષ્ટવ્યાશ્ચ તા: ક્વાપિ ભાષણીયાશ્ચ તા નહિ ।

ક્રૌર્ય કાર્ય ન કર્મિશિચન્યાસો રક્ષયો ન કર્સ્યચિત् ॥ ૧૨૪ ॥

અને તે સ્ત્રીઓને ક્યારેય પણ અડવું નહિ; અને તે સાથે બોલવું નહિ; અને કોઈ જીવને વિષે ઝૂરપણું ન કરવું; અને કોઈની થાપણ ન રાખવી ૧૨૪.

સમીપ સંબંધ વિનાની સ્ત્રીના સ્પર્શ — ભાષણાદિનો નિષેધ

‘તા:’ એટલે જે સમીપ સંબંધવાળી ન હોય તેવી

સ્ત્રીઓનો, એ ધર્મવંશી આચાર્યોએ સ્પર્શ કરવો નહિ. તેમ જ એવી સ્ત્રીઓ સાથે બોલવું પણ નહિ; અર્થાત્ અન્ય સ્ત્રીઓની સાથે ધર્મોપદેશ નિમિત્તે, કે વ્યવહાર કાર્ય નિમિત્તે પણ બોલવું નહિ; એવો પ્રસંગ સર્વપ્રકારે ત્યજ દેવો —એવું તાત્પર્ય છે. શ્લોકમાં ‘ચ’કાર છે તેથી આચાર્યપદ ઉપર આરૂઢ થયેલા, આચાર્યો સિવાયના ધર્મવંશના બીજા પુરુષોએ પણ, સ્ત્રીઓનો સ્પર્શ કરવો નહિ ને તેમની સાથે બોલવું પણ નહિ —એમ સમજવું.

વળી શ્રીહરિ કહે છે: એ બે ધર્મવંશી આચાર્યોએ કોઈ પણ પ્રાણીને વિષે નિર્દ્યતા ન કરવી; કેમ કે સમૃતિમાં એમ કહું છે જે, ‘ગુરવો હિ દયાલવઃ’ ગુરુઓ તો દયાળું હોય છે.

વળી તે બે આચાર્યોએ ‘કોઈની પણ થાપણ’ એટલે પોતાની જ્ઞાતિના, કે બીજી જ્ઞાતિના માણસની પણ થાપણ ન રાખવી; કેમ કે થાપણ રાખવી એ કલેશનું મૂળ છે. ઈતિ શ્લો. ૧૨૪.

શિં શ્લો. ૧૨૫

પ્રતિભૂત્વं ન કસ્યાપિ કાર્ય ચ વ્યાવહારિકે ।

ભિક્ષયાઽપદતિક્રમ્યા ન તુ કાર્યમૃણં ક્વचિત् ॥ ૧૨૫ ॥

અને વ્યવહારકાર્યને વિષે કેનું પણ જમાનગરું ન કરવું. અને કોઈ આપત્કાળ આવી પડે તો, ભિક્ષા માગીને પોતાનો નિર્વાહ કરીને તે આપત્કાળને ઉલ્લંઘવો; પણ કોઈનું કરજ તો ક્યારેય ન કરવું ૧૨૫.

જામીનગીરી નિષેધ

‘પ્રતિભૂત્વ’ એટલે કે ક્યા-વિક્યા, લેવડટેવડ વગેરે વ્યવહારનાં સંઘળાં કાર્યોમાં, પોતાના મનુષ્યોના અથવા બીજા મનુષ્યોના જામીન ન થાવું; અર્થાત્ એ વ્યાવહારિક કાર્યની જવાબદારી એ અદા નહિ કરે તો અમે કરીશું, એવી રીતનું મધ્યસ્થપણું ધર્મવંશી આચાર્યોએ કરવું નહિ; કેમ કે તેથી મોટો કલેશ થવાનો સંભવ છે. ‘પ્રતિભૂત્વ’ શબ્દનો અર્થ ‘જામીન થવું’ એવો પ્રસિદ્ધ છે.

ऋણ નિષેધ

શ્રીહરિ વળી કહે છે: મેં ‘મારા પદ’-મારી ગાદી ઉપર સ્થાપન કર્યા એવા તે બંને આચાર્યોએ, ક્યારેય દેવવશાત્, પોતાનું ધનધાન્ય વગેરે હરાઈ જાય એવો આપત્કાળ આવે તો, બ્રાહ્મણજ્ઞતિને માટે શાસ્ત્રમાં કહેલી એવી લિક્ષાવૃત્તિથી પોતાનો દેહનિર્વાહ કરવો; પરંતુ ‘ऋણ’ કહેતાં, દેવું તો ક્યારેય ન કરવું; કારણ કે દેવું કરવાથી મોટું દુઃખ થાય છે.

તે સંબંધમાં સ્કંદપુરાણનું વચ્ચન છે:-

નાથમણ્યસમં દુઃખ ગૃહિણામિહ કિજ્વન । ... ॥ ૧ ॥

ગૃહસ્થોને આ લોકમાં માથે દેવું હોય, તે જેવું બીજું એકે દુઃખ નથી ૧. વળી મહાભારતના અરણ્યપર્વ અ. ૩૧૩માં કહ્યું છે:-

પઞ્ચમેઽહનિ પષ્ઠે વા શાકં પચતિ યો ગૃહે^{૧૫} ।

અનૃણી ચાપ્રવાસી ચ સ વારિચર! મોદતે ॥ ૨ ॥

હે જળચર! પાંચમે કે છહે દિવસે, રંધેલી ભાજી ખાઈને

રહેવું એ સાંદું; પરંતુ માથે દેવું કરવું નહિ. જેના માથે દેવું નથી અને આજીવિકા માટે પ્રવાસ કરવાનો જેને હોતો નથી તે જ આનંદમાં રહી શકે છે; અર્થાત् તે જ સુખી છે ૨. વિદ્વારનીતિમાં પણ કહ્યું છે:-

આરોગ્યમાનૃપ્યમવિપ્રવાસઃ સદ્ગ્રિર્મનુષ્ઠૈ: સહ સમ્પ્રયોગ: ૧૪ ।
સ્વપ્રત્યયા વૃત્તિરભીતવાસઃ ષઢ જીવલોકસ્ય સુખાનિ રાજન् ॥

હે રાજનુ! આરોગ્ય^૧, દેવું ન હોય તે^૨, નિર્વાહ માટે પરદેશમાં પ્રવાસ કરવાનો ન હોય^૩, સત્પુરુષનો સમાગમ કરવાનો હોય^૪, પોતાને સ્વાધીન જ પોતાની વૃત્તિ હોય^૫ અને નિર્ભય સ્થાનમાં વાસ^૬ —એ છ વાનાં, આ લોકમાં સુખકારક છે ૩. વળી કૃત્યચિંતામણિમાં પણ કહ્યું છે:-

ક્રણં યે ન પ્રયચ્છન્તિ પ્રમાદાદનુપાયતઃ ।
ધનદાતુસ્તકીયં સ્યાત્પુણં ચાત્ર પુરાર્જિતમ् ॥ ૪ ॥

જેઓ પ્રમાદથી કે ઉપાય ન હોય તે કારણે દેવું આપી શકતા નથી તેનું, પૂર્વે સંચય કરેલું પુણ્ય તે, ધન આપનાર લેણદારને જાય છે ૪. માટે કોઈનું પણ ક્યારેય દેવું-કરજ કરવું નહિ, એવું તાત્પર્ય છે.

શ્રીજ્ઞમહારાજે કોઈનું પણ ક્યારેય કરજ ન કરવું —એમ આ શ્લોકમાં જે કહ્યું, તે તો સર્વને ‘સાધારણ’ અર્થાત્, સર્વને પાલન કરવા યોગ્ય એવો નિયમ છે; પરંતુ અહીં પોતાના પદ ઉપર વિરાજેલ આચાર્યોના વિશેષ ધર્મમાં કહે છે, એ તો એમના પ્રત્યેના આવશ્યક બોધ માટે છે; અને વિશેષે તો તેમના દ્વારા, એમના શિષ્યોને બોધ કરવા માટે આ કહેલ છે, એમ જાણવું.

તે શ્રીહરિએ, હરિદિગ્વજ્ય ગ્રંથના ઉત્તાસ ૨૧માં,
ગૃહસ્થના ધર્મમાં કહ્યું છે-

ऋण ન સર્વથા કુર્યાદાપલ્કાલં વિના સુધીઃ^{૧૪} । ... ॥ ૫ ॥

બુદ્ધિમાન એવો ગૃહસ્થાશ્રમી પુરુષ, આપત્કાળ સિવાય
અણા તો સર્વથા ન જ કરે પ. ઈતિ શ્લો. ૧૨૫.

શિં શ્લો ૧૨૬

સ્વશિષ્યાર્પિતધાન્યસ્ય કર્તવ્યો વિક્રયો ન ચ ।

જીર્ણ દત્તા નવીનં તુ ગ્રાહં તત્ત્વૈષ વિક્રયઃ ॥ ૧૨૬ ॥

અને પોતાના જે શિષ્ય તેમણે, ધર્મ નિમિતે પોતાને
આપ્યું જે અન્ન તે વેચવું નહિ; અને તે અન્ન જૂનું થાય તો,
તે જૂનું કોઈકને દઈને નવું લેવું; અને એવી રીતે જે જૂનાનું
નવું કરવું તે વેચ્યું ન કહેવાય ૧૨૬.

ધર્મ નિમિત અન્નવિકય નિષેધ

‘સ્વશિષ્યાર્પિત’ એટલે પોતાના શિષ્યોએ અર્પણ કરેલાં
ડાંગેર વગેરે ધાન્ય; તે, જે પોતાના કુટુંબ-પરિવારના પોષણ
માટે જોઈએ તેથી અધિક હોય, તો પણ તે ધાન્યને વેચવું નહિ;
અને જો વેચે, તો મોટા કુટુંબ-પરિવારવાળા તે બે આચાર્યોને,
કોઈ વખત દુષ્કાળરૂપી આપત્કાળમાં, ધાન્યના અભાવથી
કલેશ સહન કરવાનો પ્રસંગ આવે; અને જો ધાન્યનો સંગ્રહ
કરે તો દુષ્કાળ આદિકમાં પણ, સાધુ, બ્રાહ્મણ, ભિક્ષુક તથા
બીજા રાંકોનું પોષણ કરવારૂપ મોટો ધર્મ થાય; આ કારણથી
પણ ધાન્યનું વેચાણ કરવું નહિ.

હવે વિક્ષયદોષ વગેરેની વિક્ષિતિ જણાવે છે:-

મહાભારતના રાજધર્મની ટીકામાં કહ્યું છે:- બકરાને વેચે તો અભિનિદેવને વેચ્યાનું પાપ લાગે, ઘોડાને વેચે તો વરુણદેવને વેચ્યાનું પાપ લાગે, ઘોડાને વેચે તો સૂર્યદેવને વેચ્યાનું પાપ લાગે ને અન્નને વેચે તો પૃથ્વીદેવીને વેચ્યાનું પાપ લાગે-માટે તે બધાને વેચવાં નહિ; પરંતુ તેમાં અપવાદ આ પ્રમાણે છે: ‘જીર્ણ’ એટલે ગયા વર્ષમાં ભેગું કરી રાખેલું, જીવ ઉત્પન્ન થવાના સંભવથી લાંબો કાળ રાખી શકાય નહિ એવું અન્ન હોય, તો તે જૂના ધાન્યના બદલામાં નવું ધાન્ય લેવું, એવી રીતે બદલો કરવો તે વેચ્યું ન કહેવાય; કેમ કે તેમાં વિક્ષયદોષ લાગતો નથી ને ગૃહસ્થાશ્રમના ધર્મનું રક્ષણ પણ થાય છે.

વળી સ્મૃતિવચ્ચન પણ છે કે:-

સર્વે વિનિમયા યુક્તા લાભલોભો ન તૂચિતઃ ॥ ૧ ॥

સર્વ પ્રકારના ‘વિનિમય’ અર્થાત્ બધા પ્રકારની અદલાબદલી તે યોગ્ય છે, પરંતુ લાભપ્રાપ્તિ સારુ, લોભે કરીને વિક્ષય કરવો તે ઉચિત નથી ૧. ઈતિ શ્લો. ૧૨૬.

શિં શ્લો ૧૨૭

ભાદ્રશુક્લચતુર્થ્યા ચ કાર્ય વિષ્ણેશાપૂજનમ् ।

ઇષકૃષ્ણાચતુર્દશ્યાં કાર્યાર્ચા ચ હનુમતઃ ॥ ૧૨૭ ॥

અને ભાદરવા સુદિ ચતુર્થીને દિવસે ગણપતિની પૂજા કરવી, તથા આસો વદિ ચતુર્દશીને દિવસે હનુમાનની પૂજા કરવી ૧૨૭.

ગણપતિ પૂજન

‘ભાદ્રશુક્�ચતુર્થી’-ભાદ્રવા માસની ‘સુદ ચોથ’ જે ‘સિદ્ધિવિનાયક-ચતુર્થી’ એ નામથી પ્રસિદ્ધ છે, તે દિવસે વિઘ્નનો નાશ કરનારા એવા ગણપતિનું પૂજન કરવું. તે દિવસે ગણપતિની મૂત્રિ સ્થાપીને, સિંદૂર, ધરો, લાહુનું નૈવેધ વગેરેથી તેમનું પૂજન કરવું; કેમ કે આ તિથિએ એમનો જન્મ થયો છે.

શ્રીહરિએ ગણપતિનું પૂજન કરવાનું, સ. જી. પ્ર. ૪,
અ. ૫૬માં પણ કહ્યું છે:-

મૂર્તિ ગણપતેરત્ર મૃન્મયી ચ ચતુર્ભુજામૃ^{૩૦} ।
ગજાનનામેકદન્તાં મધ્યાહ્લેર્ચેદ્યથાગમમ् ॥ ૧ ॥
સિન્દૂરેણ ચ દૂર્વાભિ: શમીપત્રાદિભિશ્ચ તમૃ^{૩૧} ।
અર્ચેન્નિવેદ્યેત્તસ્મા એકવિંશતિલઙ્ગુકાન् ॥ ૨ ॥

હે સુતૌ!— હે અયોધ્યાપ્રસાદ! તથા હે રધુવીર!
ગજાનની જન્મતિથિ, જે, ‘ભાદ્રવા સુદ ચોથ’ તે દિવસે
એક દંતવાળી, હાથીના મુખ જેવા મુખવાળી, ચાર
ભુજવાળી, મુત્રિકામયી ગણપતિની મૂર્તિ બનાવીને મધ્યાહ્લને
યથાવિધિ તેનું પૂજન કરવું ૧. સિંદૂર, દુર્વા, શમીપત્રો વગેરે
ઉપચારો વડે પૂજા કરીને, તે મૂર્તિને એકવીસ લાહુનું નૈવેધ
ધરાવવું ૨.

ગણપતિનું પૂજન કરવાથી અન્યાશ્રય દોષ લાગતો
નથી; કેમ કે ગણપતિને શાસ્ત્રમાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના
અંશાવતાર કહેલા છે.

હવે ચોથનો નિર્ણય કેવી રીતે કરવો તે કહે છે; ચતુર્થી

જો, ગ્રીજના વેધવાળી હોય તો તે સારી છે. જો બે ચોથો હોય તો, પહેલી ચોથ લેવી; નહિતર અભિજિત નક્ષત્રવાળી લેવી. બીજા દિવસની હોય તો મધ્યાહ્નની લેવી —એમ વાર્ષિક વ્રતોત્સવવિધિમાં કહ્યું છે.

હનુમત્પૂજન

વળી ‘ઇષ’ એટલે, આસો માસ; તેની વદ ચૌદશ, જેને ‘નરકચતુર્દશી’ કહે છે તે દિવસે; હનુમાનજી જે રામચંદ્રજ્ઞના દૂત તરીકે પ્રસિદ્ધ છે તથા જે ચિરંજીવી ને ભગવાનના એકાંતિક ભક્તમાં શ્રેષ્ઠ છે તેમનું પૂજન કરવું. તે પૂજન, સિંદૂર, આકડાનાં પુષ્પો વગેરેથી કરવું.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૫૭માં કહ્યું છે:-

અસ્મિન્દિને હનુમતઃ કાર્ય ચ મહર્ચનમ્^૨ ।
તैલસિન્દૂરાર્કપુષ્પસ્ત્રગમાષવટકાદિભિ: ॥ ૩ ॥

વળી ‘આ દિને’ એટલે આસો વદ ચૌદશના દિવસે હનુમાનજ્ઞની તેલ, સિંદૂર, આકડાનાં પુષ્પના હારો, અડણાં વડાં અને ખીર વગેરે વડે મહાપૂજા કરવી; કેમ કે આ તિથિએ એમનો જન્મ કહ્યો છે ત. આ ચૌદશ પણ ઉદ્ય પછી છત્રીસ ઘડીએ લેવી.

શ્રીજમહારાજે મૂળશ્લોકમાં ગણપતિ તથા હનુમાનજી —એ બે દેવોનું પૂજન, પોતાના દત્તપુત્ર શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી તેમ જ શ્રી રધુવીરજીને કરવાનું કહ્યું છે તે એમણે તો વિશેષપણે કરવું; પરંતુ આ બંને દેવોનું પૂજન, સર્વ ગૃહસ્થમાત્રને પણ કરવાનું છે —એમ સમજવું. ઈતિ શ્લો. ૧૨૭.

શિં શ્લો ૧૨૮

મદાશ્રિતાનાં સર્વેષાં ધર્મરક્ષણહેતવે ।

ગુરુત્વે સ્થાપિતાભ્યાં ચ તાભ્યાં દીક્ષા મુમુક્ષવઃ ॥ ૧૨૮ ॥

અને અમારા આશ્રિત જે સર્વે સત્સંગી, તેમના ધર્મની રક્ષા કરવાને અર્થે, એ સર્વેના ગુરુપણાને વિષે આમે સ્થાપન કર્યા, એવા જે તે અયોધ્યાપ્રસાદ અને રઘુવીર તેમણે મુમુક્ષુજ્ઞનને દીક્ષા આપવી ૧૨૮.

મુમુક્ષુજ્ઞનને દીક્ષા આપવાની આજા

શ્રીહરિ કહે છે: મારા સર્વ આશ્રિતોના, ભક્તિ સહિત ધર્મના રક્ષણને માટે, ‘ગુરુત્વે’ —એટલે આચાર્યપણામાં મેં મારા બે ભાઈઓના પુત્રો, જે શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી અને શ્રી રઘુવીરજી તેમને સ્થાપ્યા છે; તેમણે ‘મુમુક્ષવઃ’ અર્થત્તુ પોતાના શરણે આવેલા, સંસારના બંધનથી મુક્ત થવાની ઈશ્વરાવાળા જે ચારેય વર્ણના પુરુષો, તેમને ‘દીક્ષા’ આપવી; કહેતાં, પૂર્ણ પુરુષોત્તમ શ્રી હરિકૃષ્ણના મંત્રની દીક્ષા આપીને તેમના ઉપર અનુગ્રહ કરવો. ઈતિ શ્લો. ૧૨૮.

શિં શ્લો ૧૨૯

યથાધિકારં સંસ્થાપ્યા: સ્વે સ્વે ધર્મે નિજાશ્રિતાઃ ।

માન્યાઃ સન્તશચ કર્તવ્યઃ સચ્છાસ્ત્રાભ્યાસ આદરાત् ॥ ૧૨૯ ॥

અને પોતાના આશ્રિત જે સર્વે સત્સંગી, તેમને અધિકાર પ્રમાણે પોતપોતાના ધર્મને વિષે રાખવા; અને સાધુને આદર થકી માનવા, તથા સચ્છાસ્ત્રનો અભ્યાસ આદર થકી કરવો ૧૨૯.

ધર્મમાં રાખવાની આશા

શ્રીહરિ કહે છે: વળી તે બે આચાર્યોએ પોતાના ‘આશ્રિતો’ એટલે શિષ્યો તેમને, તેમના અવિકાર પ્રમાણે ‘પોતપોતાના ધર્મમાં’ અર્થાતું, ત્યાગીને ત્યાગીના ને ગૃહસ્થને ગૃહસ્થના ધર્મમાં સારી રીતે સ્થાપવા; જો શુરૂ, પોતાના શિષ્યોને તેમના ધર્મને વિષે સ્થાપન ન કરે અને તેથી શિષ્યો પાપાચરણ કરે તો, શિષ્યોએ કરેલું પાપ ગુરુને લાગે છે.

તે શંખસ્મૃતિમાં કહું છે:-

રાજા પ્રજાનાં શમલં યાતિ ધર્મમશિક્ષયન् ।
આચાર્યો નિજશિષ્યાણાં સ્ત્રીણાં તત્પત્તયસ્તથા ॥ ૧ ॥

રાજા, પ્રજાને ધર્મમાં ન વત્તવિ ને તેથી પ્રજા, પાપ કરે તો, તેનું પાપ રાજાને લાગે છે. આચાર્ય પોતાના શિષ્યોને ધર્મમાં ન વત્તવિ તો, તે શિષ્યોએ કરેલું પાપ આચાર્યને લાગે છે. અને પતિ, પોતાની પત્નીને ધર્મમાં ન વત્તવિ તો, પત્નીએ કરેલું પાપ તેણીના પતિને લાગે છે ૧.

સંત – સત્કાર

તેમ જ તે બન્ને આચાર્યોએ, ‘શ્રીકૃષ્ણના’ એટલે અનાદિ કૃષ્ણનામક પ્રકટ શ્રી હરિકૃષ્ણ જે હું, તે મારા ભક્ત એવા સંતોને ‘બહુ પ્રકારે માનવા’ અર્થાતું, એમનું યથોચિત પૂજન કરવું; કેમ કે સત્પુરુષનું પૂજન —એ સકળ સુખનું મૂળ છે. ‘સાધવો હૃદયં મહાં’ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને પણ સંતપુરુષોને પોતાના હૃદયતુલ્ય કહેલા છે.

સચ્છાસ્ત્રોનો અભ્યાસ

વળી તે બંને આચાર્યોએ ‘સચ્છાસ્ત્રોનો’ કહેતાં, પરોક્ષ વેદાદિ આઠ સચ્છાસ્ત્રોનો, તેમ જ પ્રકટનાં શાસ્ત્રો અર્થાત્ વચ્ચનામૃત વગેરેનો અભ્યાસ આદર થકી કરવો. તે અભ્યાસ ચાર પ્રકારનો કહેલો છે: એક તો તેનું ‘અધ્યયન’. બીજું ‘ચિંતન’. ત્રીજું ‘ધોષણા’ એટલે, ઉચ્ચસ્વરે ઉદ્ઘોષપૂર્વક બોલવું અને ચોથું ‘પાવન’ અર્થાત્ સંયમપૂર્વકની એકાગ્રતા. આ ચાર પ્રકારનો અભ્યાસ, બ્રાહ્મમુહૂર્તમાં કરવાથી બુદ્ધિમાં પ્રકાશ થાય છે. અભ્યાસ વિના વિદ્યાની સ્કૂર્તિ થતી નથી માટે ‘આદરથી’ એટલે, અભ્યાસ કરવામાં આગસ તથા અસાવધાનતાનો ત્યાગ કરવા પૂર્વક સચ્છાસ્ત્રોનો અભ્યાસ કરવો.

તે કામન્દકે, તેમ જ વિદુરનીતિ અ. ઉઘમાં કહેલું છે:-

ગાવ: પશ્યન્તિ ગન્ધેન વેદૈ: પશ્યન્તિ વાડવા: ^{૩૪} ।

ચારૈ: પશ્યન્તિ રાજાનશચક્ષુર્ભ્રામિતરે જના ॥ ૧ ॥

ગાયો ગંધથી જોઈ શકે છે, બ્રાહ્મણો ‘વેદ વડે’ અર્થાત્ ‘સચ્છાસ્ત્રદ્વારા જુએ છે,’ રાજાઓ ‘ચાર’ જે જાસૂસો તે વડે જુએ છે અને બીજા મનુષ્યો નેત્રો વડે જુએ છે ।

વળી વિદુરનીતિ અ. ઉઘમાં પણ કહું છે:-

અષ્ટૌ ગુણા: પુરુષ દીપયન્તિ પ્રજા ચ કૌલ્ય ચ દમ: શ્રુતં ચ ^{૧૦૪} ।
પરાક્રમશચાબહુભાષિતા ચ દાન યથાશક્તિ કૃતજ્ઞતા ચ ॥ ૨ ॥

પુરુષને આ આઠ ગુણો દીપાવે છે: બુદ્ધિ^૧, કુળ^૨, દીપ્તિયદમન^૩, ‘વિદ્યાભ્યાસ^૪’, પરાક્રમ^૫, પ્રયોજન વિના બહુ બોલવું નહિ તે^૬, યશાશક્તિ દાન^૭ અને કર્યા કૃત્યને

જાણવું તે ૨.

વિદુરનીતિના ઉપરોક્ત બંને શ્લોકમાં સચ્છાસ્ત્રના અભ્યાસનું પ્રતિપાદન કરેલું છે. બ્રાહ્મણોને તો શાસ્ત્ર —એ જ નેત્ર છે. તે કહ્યું છે:— ‘ब्राह्मणः शास्त्रचक्षुषः ।’ માટે મારા પદ ઉપર આરૂઢ થયેલા બંને આચાર્યોએ, સચ્છાસ્ત્રનો અભ્યાસ આદરપૂર્વક કરવો. ઈતિ શ્લો. ૧૨૮.

શિં શ્લો. ૧૩૦

મયા પ્રતિષ્ઠાપિતાનાં મન્દિરેષુ મહત્સુ ચ ।
લક્ષ્મીનારાયણાદીનાં સેવા કાર્યા યથાવિધિ ॥ ૧૩૦ ॥

અને મોટાં જે મંદિર તેમને વિષે અમે સ્થાપન કર્યાં, એવાં જે શ્રી લક્ષ્મીનારાયણ આદિક શ્રીકૃષ્ણનાં સ્વરૂપ, તેમની જે સેવા તે યથાવિધિએ કરીને કરવી. ૧૩૦

ભગવત્સ્વરૂપ — સેવાવિષય

‘મોટાં મંદિરોમાં’ એટલે શિખરબંધી મંદિરોમાં અને ‘ચ’કાર છે માટે નાનાં હરિમંદિરોમાં પણ; સહજાનંદ સ્વામી એવો હું, તે મેં, જે મૂર્તિઓની યથાવિષય પ્રતિષ્ઠા કરી હોય, કે કરાવી હોય —એવાં, શ્રી લક્ષ્મીનારાયણ આદિ જે ભગવાનનાં સ્વરૂપો તેમની સેવા યથાવિધિ કરવી. વળી શ્લોકમાં ‘આદિ’ એવું પદ છે માટે ‘આદિ’ શબ્દથી શ્રી નરનારાયણ, શ્રી રાધાકૃષ્ણ વગેરે ભગવત્સ્વરૂપો પણ જાણવાં; અર્થાત્ તેમની પણ સેવા કરવી.

ભાવાર્થ:— અહીં શ્રી લક્ષ્મીનારાયણનો મુખ્ય નિર્દેશ

કરવાનું કારણ એ છે કે, આ શિક્ષાપત્રી લખવાના સમયે શ્રીહરિ, તે દેવની સમીપે સ્વયં વિરાજતા હતા તેથી; પરંતુ આ નિર્દેશથી બીજા સ્વરૂપોનું ગૌણપણું થાય છે એવી શંકા ન કરવી; કારણ કે ‘ભગવાનનાં સર્વે સ્વરૂપોમાં’ અર્થાત્ મંદિરોમાં શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુનાં, શ્રી નરનારાયણ, શ્રી રાધાકૃષ્ણ, શ્રી ગોપીનાથ વગેરે સ્વરૂપો પદરાચાં છે તેમાં, તથા પોતાની શ્રી હરિકૃષ્ણનામક ને શ્રી ઘનશ્યામ મહારાજ નામક જે મૂર્તિઓ પદરાવી છે તેમાં અભેદપણું છે, —એમ શ્રીહરિએ સ્વયં, શિ. શ્લો. ૧૧૨માં પ્રતિપાદન કર્યું છે; માટે તે સ્વરૂપોની સેવા, પ્રીતિથી કરવી. તેમ જ શ્રી ધમદિવ, ભક્તિમાતા, વગેરેની જે મૂર્તિઓ પદરાવી છે તેમની પણ, એ જ પ્રમાણે સેવા કરવાની કહી છે. તે સેવા પણ ‘યથાવિધિ’ એટલે શાસ્ત્રમાં કહેલા વિધિ પ્રમાણે કરવી. વળી ‘કાર્ય’ એવું પદ મૂળશ્લોકમાં છે તેથી આચાર્ય, સેવા કરનારા સેવકો ઘણા હોય છતાં, ભગવત્સેવા તો સ્વયં જાતે જ કરવી. તે શ્રીમદ્ ભાગવત સ્કુંધ ૧૦, અ. પદ્મમાં કહ્યું છે:—

દાસી શતા અપિ વિભોર્વિદધુ: સ્મ દાસ્યમ्^{૪૫} ।

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની પ્રત્યેક સ્ત્રીઓ પાસે સેંકડો દાસીઓ હતી તેમ છતાં, રુક્મિણી આદિ સર્વે ભગવાનની સ્ત્રીઓ, જાતે જ ભગવાનનું ‘દાસ્ય’-ભગવાનની સેવા કરતી હતી ૧. ઈતિ શ્લો. ૧૩૦.

શિં શ્લો ૧૩૧

ભગવન્મન્દિરં પ્રાપ્તો યોજનાર્થી કોડપિ માનવः ।

આદરાત્સ તુ સમ્ભાવ્યો દાનેનાન્નસ્ય શક્તિત ॥ ૧૩૧ ॥

અને ભગવાનનાં મંદિરપ્રત્યે આવ્યો જે હરકોઈ અન્નાર્થી મનુષ્ય તેની પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે અન્નના દાને કરીને આદર થકી સંભાવના કરવી ૧૩૧.

અન્નાર્થી મનુષ્યની સંભાવના

ભગવાનના મંદિરમાં આવેલો કોઈ પણ મનુષ્ય, જાણીતો હોય કે અજાણ્યો હોય પરંતુ તે ‘અન્નાર્થી’ એટલે ભૂખ્યો હોય તો, શક્તિ મુજબ અન્ન આપીને તેની સંભાવના કરવી; એટલે કે, જેમ ઘટે તેમ તેને કાચું અગર પાહું અન્ન આપવું. અન્ન એ જળનું પણ ઉપલક્ષણ છે; કેમ કે બંને સાથે રહેનારાં છે; અર્થાત્ અન્ન-જળ વડે સંભાવના કરવી.

તે આદિત્યપુરાણ અ. ૧૦માં સ્વાયંભૂમનુએ કહ્યું છે:-

અન્નદાનં પ્રશંસન્તિ વિદ્વાંસો વેદવાદિનः^{૩૩} ।

અન્નમેવ યતઃ પ્રાણાઃ પ્રાણદાનસમં હિ તત् ॥ ૧ ॥

તસ્માદહરહર્દેમન્નમેવ વિચક્ષણૈ:^{૩૪} ।

અપરીક્ષ્યैવ સર્વેભ્ય ઇતિ સ્વાયંભુવોજ્બ્રવીત् ॥ ૨ ॥

જલદાનમાપિ પ્રોક્તમન્નદાનેન વै સમમ્^{૩૫} ।

જીવનં સર્વભૂતાનાં જલમેવ દ્વિજોત્તમાઃ ॥ ૩ ॥

વેદશાસ્ત્ર જાણનારા વિદ્વાનોએ, અન્નદાનની ઘણી પ્રશંસા કરેલી છે; કરણ કે અન્ન —એ જ પ્રાણ છે અને તેથી અન્નદાનને પ્રાણદાન સમાન કહેલું છે. માટે વિચક્ષણ પુરુષોએ દરરોજ અન્નનું દાન આપવું; તે પણ પાત્રની પરીક્ષા કર્યા

વિના સર્વેને આપવું ૧-૨. વળી હે દ્વિજોતમો! જગદાનને પણ
અન્નદાનની બરોબર જ કહેલું છે; કારણ કે સર્વે
ભૂતપ્રાણીમાત્રાનું જીવન જળ છે ત. ઈતિ શલો. ૧૩૧.

શિં શલો ૧૩૨

સંસ્થાપ્ય વિપ્રં વિદ્વાંસં પાઠશાલાં વિધાપ્ય ચ ।
પ્રવર્તનીયા સદ્વિદ્યા ભુવિ યત્સુકૃતં મહત् ॥ ૧૩૨ ॥

અને વિદ્યાર્થી ભણાવ્યાની શાળા કરાવીને પછી, તેમાં
એક વિદ્વાન બ્રાહ્મણને રાખીને પૃથ્વીને વિષે સદ્વિદ્યાની પ્રવૃત્તિ
કરાવવી; કેમ જે વિદ્વાનને કરીને મોટું પુણ્ય થાય છે ૧૩૨.

સદ્વિદ્યાની પ્રવૃત્તિ

‘પાઠશાલાં’ એટલે વિદ્યાર્થીઓને નિવાસોચિત
મઠઅભ્યાસ કરવા યોગ્ય જે અભ્યાસગૃહ, તે ‘વિધાપ્ય’ એટલે
કરાવીને પછી તેમાં, ‘વિદ્વાંસ’ કહેતાં, સચ્ચાસ્ત્ર જાણનાર
એવો વિદ્વાન બ્રાહ્મણ; ‘સંસ્થાપ્ય’ અર્થાત્ એવા બ્રાહ્મણને
ઉચ્ચિત આજીવિકા બાંધી આપીને, પૃથ્વીપર સદ્વિદ્યાની પ્રવૃત્તિ
કરાવવી; કેમ કે આંધળાને જેમ ચક્ષુનું દાન આપવાથી પુણ્ય
થાય તેમ વિદ્વાનથી પુણ્ય થાય છે.

તે ગરુડપુરાણમાં દાનહેમાદ્રિ પ્રકરણમાં કહું છે:-

ઉપાધ્યાયસ્ય યો વૃત્તિ દત્ત્વાઽધ્યાપયતિ દ્વિજાન् ।
કિં ન દત્તં ભવેત્તેન ધર્મકામાર્થર્દશીતમ् ॥ ૧ ॥
છાત્રાણાં ભોજનं તैલં વસ્ત્ર ભિક્ષામથાપિ વા ।
દત્ત્વા પ્રાજ્ઞોતિ પુરુષ: સર્વકામાત્ર સંશય: ॥ ૨ ॥

પંડિતને આજીવિકા બાંધી આપીને દ્વિજોને જે અભ્યાસ

કરાવે છે, તેઓએ ધર્મ, અર્થ અને કામ માટે કયું દાન આપ્યું
નથી? અર્થાત્ બધું દાન આપ્યું છે જ ૧. વિદ્યાર્થીઓને
ભોજન, રાત્રે વાંચન માટે દીવામાં ઉપયોગી તેલ, તેમ જ
વસ્ત્ર અથવા ભિક્ષા આપવાથી મનુષ્ય, સર્વે મનોરથોને પામે
છે તેમાં સંશય નથી ર. વળી અભિન્પુરાણમાં પણ કહ્યું છે:—

યો વૃત્તિ પઠમાનાનાં કરોત્યનુદિનં નૃપ! ।

સ યજ્ઞફલમાજોતિ દીપાચ્છાદનભોજનૈ: ॥ ૧ ॥

હે રાજનુ! જેઓ વિદ્યાર્થીઓને દીવો, પાગરણ તથા
ભોજનથી દરરોજની વૃત્તિ બાંધી આપે છે તેઓ, યજ્ઞના જેટલું
ફળ પામે છે ર. ઈતિ શ્લો. ૧૩૨.



આચાર્ય – પત્નીઓના વિશેષ ધર્મ

શિં શ્લો ૧૩૩

અથैતયોસ્તુ ભાર્યાભ્યામાજ્ઞયા પત્યુરાત્મનઃ ।
કૃષ્ણામન્ત્રોપદેશશચ કર્તવ્ય: સ્ત્રીભ્ય એવ હિ ॥ ૧૩૩ ॥

અને હવે એ અયોધ્યાપ્રસાદ અને રધુવીર એ બેની જે પત્નીઓ, તેમણે પોતાના પતિની આજ્ઞાએ કરીને સ્ત્રીઓને જ, શ્રીકૃષ્ણના મંત્રનો ઉપદેશ કરવો પણ પુરુષને ન કરવો ૧૩૩.

મંત્રોપદેશની આજ્ઞા

આવી રીતે શ્રીહરિ, પોતાના પદ પર સ્થાપન કરેલા ધર્મધુરંધર આચાર્યોના વિશેષ ધર્મો કહીને, હવે તેમની પત્નીઓના વિશેષ ધર્મો બે શ્લોકથી કહે છે: ‘એતયો:’ એટલે શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદ અને શ્રી રધુવીર તેમની; ‘ભાર્યાભ્યામ्’ કહેતાં સ્ત્રીઓએ; અર્થાત્ અનુક્રમે સુનંદા અને વિરજા નામની તેમની પત્નીઓએ, પોતાના શરણે આવી હોય તેવી સ્ત્રીઓને, પોતાના પતિની આજ્ઞાથી ‘મંત્રોપદેશ’ અર્થાત્ પ્રત્યક્ષ શ્રી હરિકૃષ્ણ હું, તે મારા અષાક્ષરમંત્રનો ઉપદેશ આપવો.

આ શ્લોકમાં ‘અથ’ શબ્દ મૂક્યો છે તે બિન્ન પ્રકરણની શરૂઆત સૂચયે છે. ‘એવ’ શબ્દ યોજ્યો છે તે પુરુષમાત્રના નિષેધ માટે છે; એટલે આચાર્ય-પત્નીએ ‘કૃષ્ણ મંત્રોપદેશ’ સ્ત્રીઓને જ કરવો, પરંતુ પુરુષને ક્યારેય ન કરવો એવો અર્થ

છ. વળી શ્લોકમાં ‘ચ’કાર છે તે બતાવે છે કે, આચાર્યપત્નીએ સધવા તથા વિધવા, બંનેના ધર્મો યથોચિત ઉપદેશવા.

કોઈને શંકા થાય કે ‘ગૃહીયાદ્વિષ્ણવાદગુરોः’ ઈત્યાદિ વાક્યોમાં, સ્ત્રી-પુરુષ દરેકને, દીક્ષા આપવાનો અધિકાર ગુરુનો છે તો, સ્ત્રીઓને દીક્ષા આપવાનો અધિકાર આચાર્ય-પત્નીને કેમ આખ્યો? તે શંકાના નિવારણાર્થે સિદ્ધમુક્ત શતાનંદમુનિ લખે છે: શ્રુતિ, સ્મૃતિ તથા ગૃહસૂત્રોમાં પતિપત્નીની એકઅંગતા, અને એક કાર્યકારકતા કહેલી છે; તેથી આચાર્ય-પત્ની, આચાર્યશ્રીની આજ્ઞાથી દીક્ષા આપે તે આચાર્યશ્રીએ જ દીક્ષા આપી ગણાય; જો આ મર્યાદા ન રાખી હોત તો, આચાર્ય-પત્નીને અન્ય પુરુષનો પ્રસંગ થતાં અને આચાર્યને અન્ય સ્ત્રીનો પ્રસંગ થતાં, તેઓને ધર્મભ્રષ્ટાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થાત. શાસ્ત્રમર્યાદાનો વિચાર કરીને જ ધર્મદિવે પણ આ મર્યાદા પાલન કરી હતી; શિષ્યભાવને પામવા ઈચ્છતા પુરુષોને ધર્મદિવ દીક્ષા આપતા ને શિષ્યભાવને પામવા ઈચ્છતી સ્ત્રીઓને ભક્તિદેવી દીક્ષા આપતાં. હવે તેમાં આટલો વિશેષ છે કે, સ્ત્રીઓને પતિની આજ્ઞા વિના સ્વતંત્રપણે મંત્રોપદેશ આપવાનો અધિકાર નથી.

તે સંબંધમાં પરાશર કહે છે:-

ધર્મોપદેશં યા નારી દાન તીર્થ વ્રતાનિ ચ ।

કરોતિ નિષ્ફલં તદ્વૈ વિનાજ્ઞાં પત્યુરાત્મન ॥ ૧ ॥

જે સ્ત્રી પોતાના પતિની આજ્ઞા સિવાય બીજાને ધર્મોપદેશ કરે છે, દાન કરે છે, તીર્થ કરે છે કે વ્રતો કરે છે તો, તે નિશ્ચે, નિષ્ફળ જાય છે ૧. ઈતિ શ્લો. ૧૩૩.

શિં શ્લો ૧૩૪

સ્વાસત્ત્રસમ્બન્ધહીના નરાસ્તાભ્યાં તુ કર્હિચિત् ।
ન સ્પ્રાષ્ટવ્યા ન ભાષ્યાશ્ચ તેભ્યો દર્શ્ય મુખં ન ચ ॥ ૧૩૪ ॥

અને વળી તે બે જણની જે પત્તીઓ તેમણે, પોતાના સમીપ સંબંધ વિનાના જે પુરુષ તેમનો સ્પર્શ કયારેય ન કરવો, અને તેમની સાથે બોલવું નહિ ને તેમને પોતાનું મુખ પણ ન દેખાડવું ૧૩૪.

ધર્મરક્ષણ માટે સન્મર્યાદા

શ્રીહરિ કહે છે: મારા પદ ઉપર મેં સ્થાપન કર્યા એવા શ્રી નરનારાયણદેવના દેશના, તેમ જ શ્રી લક્ષ્મીનારાયણદેવના દેશના, પીઠાધીશ્વર જે બે આચાર્યો, તેમની ધર્મપત્તીઓએ પોતાના સમીપ સંબંધ વિનાના જે પુરુષો, તેમનો જાણીને સ્પર્શ કરવો નહિ તથા તેમની સાથે બોલવું નહિ, તેમ જ તેમને પોતાનું મુખ ન દેખાડવું; પોતાનું મુખ ઢાંકીને વર્તવું; ગુરુપત્તીને એમ કરવું —એ જ યોગ્ય છે; નહિ તો દર્શનાદિ માટે આવેલા પુરુષના અનિવાર્ય પ્રસંગથી, આચાર્ય-પત્તીને પોતાના ધર્મથી પડી જવાનો ભય ઉત્પન્ન થાય છે એવો ભાવ છે.

વળી શ્લોકમાં ‘ચ’કાર છે માટે ધર્મકુળની અન્ય સ્ત્રીઓએ પણ પુરુષનો સ્પર્શ, કે તેની સાથે સંભાષણ વગેરે ન કરવાં. આવી રીતે ધર્મવંશી આચાર્ય અને તેમની પત્તીઓના વિશેષ ધર્મો કહ્યા. ઈતિ શ્લો. ૧૩૪.



ગૃહસ્થના વિશેષ ધર્મ

શિ. શલો. ૧૩૫

ગૃહાખ્યાશ્રમિણો યે સ્યુઃ પુરુષ મદુપાશ્રિતાઃ ।
સ્વાસત્ત્રસમ્બન્ધહીના ન સ્પૃશ્યા વિધવાશ્ચ તૈ ॥ ૧૩૫ ॥

હવે ગૃહસ્થાશ્રમીના જે વિશેષ ધર્મ તે કહીએ છીએ:
અમારે આશ્રિત જે ગૃહસ્થાશ્રમી પુરુષ, તેમણે પોતાના સમીપ
સંબંધ વિનાની જે વિધવા સ્ત્રીઓ તેમનો સ્પર્શ ન
કરવો ૧૩૫.

વિધવા સ્પર્શમાં દોષ

હવે શ્રીહરિ વીશ શલોકે કરીને ગૃહસ્થોના વિશેષ ધર્મો
કહે છે: ‘મદુપાશ્રિતાઃ’ એટલે, અક્ષરાધિપતિ અને પરમ
એકાંતિક-અનાદિમુક્તનો સ્વામી એવો સાક્ષાત્ પૂર્ણ
પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન હું, તે ‘મારા
આશ્રિતો’ એટલે મારા શરણને પામેલા જે ગૃહસ્થાશ્રમીઓ
હોય તેવા પુરુષોએ, પોતાના ‘સમીપ સંબંધ વિનાની’
એટલે જેના મરણથી સૂતક ન આવે તેવી દૂરના સંબંધવાળી
તેમ જ સંબંધ વિનાની; એવી જે ‘વિધવા’ કહેતાં, જેમનો પતિ
મૃત્યુ પામ્યો હોય તેવી વિધવા સ્ત્રીનો સ્પર્શ ન કરવો;
(સહજસ્વભાવે પણ અડકવું નહિ;) કારણ કે તેમનો સ્પર્શ
અતિશય અમંગળ માનેલો છે.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ૨૫માં કહ્યું છે:-

અમંગલાનાં સર્વેષામશુચીનામમંગલ: ^{૧૨} |
 અશુચિવિધવાદેહ: પુરાણે બહુધોચ્યતે || ૧ ||
 અત ઉદ્ધવવર્તમસ્થૈવિધવા યોષિતો નરૈ: ^{૧૩} |
 સ્પૃષ્ટવ્યા નાપિ ગૃહભિસ્તાભિઃ સ્પૃષ્ટયા ન તે તથા || ૨ ||

સર્વ અમંગળો મધ્યે, વિધવા સ્ત્રીનો દેહ અમંગળ છે અને સર્વ અપવિત્ર વસ્તુઓ મધ્યે અપવિત્ર છે, આ પ્રમાણે બહુધા પુરાણે વિષે કહેલું છે ૧. એ હેતુ માટે આ ઉદ્ધવસંપ્રદાયમાં રહેલા પુરુષોએ વિધવા સ્ત્રીઓનો સ્પર્શ ન કરવો અને તે ૪ પ્રકારે ઉદ્ધવસંપ્રદાયમાં રહેલી વિધવા સ્ત્રીઓએ પુરુષનો સ્પર્શ ન કરવો ૨.

વળી આ ૪ પ્રકરણ ને અધ્યાયમાં શ્રીહરિ કહે છે:-

પ્રયાણકાલે વિધવાદર્શનં ચાત્યમજ્જલમ ^{૩૧} |
 તિર્યગચ્છત્કષ્ણાસર્પાદપ્યેતદધિકં મતમ् || ૩ ||
 ન કેવલં કાર્યહાનિઃ કિન્તુ મૃત્યુરપિ ધ્રુવમ ^{૩૦} |
 સ્વસ્ય સ્વીયસ્ય વાપિ સ્યાદ્ધનનાશોઽથવાનિભીઃ || ૪ ||

પ્રયાણકાળે સામેથી વિધવા ભળે તો, તે અત્યંત અમંગળ અપશુકન જાણવા. આડો ઉત્તરતો વક્ત ગતિવાળો કાળો નાગ, તે કરતાં પણ અત્યંત અપશુકન કરનારું વિધવાદર્શન માનેલું છે ૩. એથી જે કાર્ય કરવા, પ્રયાણ માટે નીકળતા હોઈએ તે કાર્યની કેવળ હાનિ થાય એમ નહિ, પરંતુ નિશ્ચે, મૃત્યુ પણ થાય; અથવા પોતાને કે પોતાના મનુષ્યોને ધનનો નાશ, કે અગ્નિનો ભય પણ થાય ૪.

અતસ્તદર્શનાઘસ્ય શાન્તયે શાસ્ત્રવેદિભિ: ^{૪૧} ।
 સદ્યએવાસ્તિ કથિતં હરિસ્મરણમંગલમ् ॥ ૫ ॥
 તાસાં ચાપ્યાશિષો જેયા આશીવિષવિષોપમા: ^{૪૨} ।
 તાભ્યો ભેયમત: પુંભી રાક્ષસીભ્ય ઇવાખિલै: ॥ ૬ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૩, અ. ૨૫)

તે માટે વિધવાદર્શનનું છે પાપ તેના નિવારણ અર્થે મંગળમૂર્તિ શ્રીહરિનું સ્મરણ કરવું, એમ શાસ્ત્રવેત્તાઓએ કહેલું છે પ. તે વિધવા સ્ત્રીઓના આશીર્વાદ, કાળા નાગના ઝેર-ઝુંઝવાડા તુલ્ય જાણવા, તે માટે સર્વ પુરુષોએ વિધવા સ્ત્રીઓ થકી રાક્ષસીઓની માફિક ભય પામવું હ. આવા હેતુથી વિધવા સ્ત્રીનો સ્પર્શ અતિશય તજવો. તેમ જ મૂળશ્લોકમાં ‘ચ’કાર છે માટે એ વિધવા સ્ત્રીની સાથે ઉપહાસ, હાંસી-મશ્કરી વગેરે પણ ન કરવાં એમ કહ્યું છે.

વિધવાસ્પર્શનું પ્રાયશ્રિત વગેરે

વિધવાના સ્પર્શમાં શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૩, અ. ૨૫માં પ્રાયશ્રિત કરવાનું વિધાન કર્યું છે. તે કહ્યું છે:-

અજ્ઞાનાદ્વિધવાસ્પર્શે જાતે સ્નાયાત્પુમાંશ્ચ સા^{૪૩} ।
 જાનાચ્ચેત્તર્હિ કુર્યાતામેકૈકં તાવુપોષણમ् ॥ ૭ ॥

જો અજ્ઞાણે વિધવા સ્ત્રીનો સ્પર્શ થઈ જાય તો, ગૃહસ્થ પુરુષે પ્રાયશ્રિત તરીકે વસ્ત્રે સહિત સ્નાન કરવું. તેવી રીતે વિધવા સ્ત્રીથી ગૃહસ્થ પુરુષનો અજ્ઞાણે સ્પર્શ થઈ જાય તો, વિધવા સ્ત્રીએ પ્રાયશ્રિત તરીકે વસ્ત્રે સહિત સ્નાન કરવું; પરંતુ જાણીબૂજીને સ્પર્શ થાય-પરસ્પર સ્પર્શ કરે તો વિધવા સ્ત્રી તેમ જ ગૃહસ્થ પુરુષ, એ બંનેએ પ્રાયશ્રિત તરીકે એકેક

ઉપવાસ કરવો ૭. વળી તે પદ્ધી શ્લો. ૧૮ તથા ૨૦માં શ્રીહરિ કહે છે:-

અથ સ્પૃશેદ્યા: પુરુષ: કામાદ્ બુદ્ધયા વિભર્તકામ् ।
તસ્યામિ નિષ્કૃતિઃ પ્રોક્તા પૂર્વવદ્ દ્વિવિધૈવ હિ ॥૮ ॥
સ્પર્શે જનૈરવિદિતે દિનદ્વયમભોજનમ् ।
વિદિતે તુ યથાશાસ્ત્રં કાર્ય ચાન્દ્રાયણ વ્રતમ् ॥૯ ॥

ગૃહસ્થ પુરુષ જો જાણીબૂજીને કામભાવથી વિધવા સ્ત્રીનો સ્પર્શ કરે તો, તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત પણ બે પ્રકારનું પ્રથમ કહ્યું તે મુજબ કહેલું છે; એટલે કે જાણીને કામભાવે એકાંતમાં કોઈએ ન જાણ્યો હોય તેવી રીતે, કામભાવે વર્જત વિધવાનો સ્પર્શ કર્યો હોય તો, પુરુષ બે દિવસ લાગટ ઉપવાસ પ્રાયશ્ચિત્ત તરીકે કરે (અને વિધવા તો કામભાવે વર્જત છે માટે એક ઉપવાસ કરે.) અને તે સ્પર્શ લોકમાં જાણ પડ્યો હોય તો, તે સ્પર્શ કરનાર પુરુષ, પ્રાયશ્ચિત્ત તરીકે ‘ચાન્દ્રાયણ વ્રત’ કરે. (અને વિધવા તો કામભાવે વર્જત છે એટલે, બે ઉપવાસ પ્રાયશ્ચિત્ત તરીકે કરે) ૮-૯. એવી જ રીતે વિધવા સ્ત્રી, કામભાવથી પુરુષનો એકાંતમાં સ્પર્શ કરે તો, તેને પણ પુરુષના તુલ્ય ઉપરોક્ત પ્રાયશ્ચિત્ત કરવું-કરાવવું. તેની વિક્રિત વિધવાધર્મમાં આગળ કહેવાશે.

હવે શ્લો. ૨૧ તથા ૨૨માં શ્રીહરિ કહે છે:-

ય એતનૈવ કુર્વીત પ્રાયશિચત્તં પુમાન् કુથી: ।
સોऽત્રૈવાજોત્યપયશો મृત્વા ચ યમયાતના: ॥૧૦ ॥
તતોऽયુતં સ વર્ષાણિ પિશાચ: સ્યાક્ષુધાકુલ: ।
વિષમૂત્રરક્તમાંસાશી વને ધાવન્તિસ્તત: ॥૧૧ ॥

જે કુબુદ્ધિવાળો પુરુષ, મેં કહ્યું એવું પ્રાયશ્ચિત્ત કરતો નથી તે આ લોકમાં અપયશને પામે છે, ને મરીને નરકના કુંડમાં દુઃખ ભોગવે છે. અને ત્યાર પછી તે પુરુષ, દશહજર વર્ષપર્યત ભૂખે કરીને આકુળવ્યાકુળ એવો તથા વિષા, મૂત્ર, રૂધિર, માંસ તેને ખાતો ને ચારેપાસ ભટકતો એવો રાક્ષસ થાય છે ૧૦-૧૧.

આવશ્યક પ્રસંગ

શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ૨૫માં, ‘આવશ્યક’ –અનિવાર્ય પ્રસંગે શું કરવું તેનો નિર્ણય કરેલો છે. તે કહ્યું છે:-

આસત્રસમ્બન્ધભાજાં સ્પર્શે જાતે નૃયોષિતામ^{૩૨} ।

આવશ્યકત્વાદન્યોન્યાં ન દોષો હ્યાગતિત્વતઃ ॥ ૧૨ ॥

તથા સમ્બન્ધયોષાયાઃ સ્પર્શેઽન્યસ્યાઃ ક્રયાદિષુ^{૩૩} ।

સ્પર્શે ચ પુરુષસ્યાપિ નાસ્તિ દોષઃ સ્ત્ર્યા યથા ॥ ૧૩ ॥

સમીપ સંબંધવાળા* સ્ત્રી-પુરુષોને પરસ્પર સ્પર્શ થઈ જાય અને જો સ્પર્શનું આવશ્યકપણું હોય, ને બીજી કોઈ ગતિ ન હોય તો, તે સ્પર્શ દોષને માટે કહ્યો નથી. દણ્ઠાંત તરીકે, પિતા-સસરા આદિ રહિત વિધવાને, કન્યાદાન સમયે જમાઈનો યાવત્પ્રયોજન સ્પર્શ જે આવશ્યક છે, તેવો સ્પર્શ દોષ માટે થતો નથી. વળી વિધવા પુત્રી અને પોતાના પિતા તેમને પરસ્પર પદાર્થ આપવા-લેવા આદિ, આવશ્યક પ્રસંગમાં બીજી ગતિ ન હોય તો, તે સમયે તે યાવત્પ્રયોજન સ્પર્શ, દોષ માટે કહ્યો નથી ૧૨. વળી જેવી રીતે વિધવા

* સમીપ સંબંધીનું લક્ષણ, આગળ વિધવાના ધર્મમાં કહેવાશે.

સ્ત્રીને સમીપ સંબંધી જનોનો, યાવત્પ્રયોજન પુરુષસ્પર્શ, દોષને માટે થતો નથી; તેવી જ રીતે ગૃહસ્થ પુરુષને પણ, સમીપ સંબંધવાળી વિધવા નારીનો યાવત્પ્રયોજન સ્પર્શ દોષરૂપ નથી. અને વસ્તુઓ વેચાતી લેવી ને વેચાતી આપવી —એ વગેરેમાં તથા જળ-અઞ્જિન આદિકના ભય વગેરે પ્રસંગમાં વિધવાને પુરુષસ્પર્શ જેમ દોષરૂપ નથી, તેમ ગૃહસ્થ પુરુષને પણ ઉપરના સંજોગોમાં કામભાવવર્જીત, ઈતર વિધવા સ્ત્રીનો યાવત્પ્રયોજન સ્પર્શ, દોષને માટે થતો નથી ૧૩. ઈતિ શ્લો. ૧૩૫.

શિં શ્લો ૧૩૬

માત્રા સ્વસ્ત્રા દુહિત્રા વા વિજને તુ યવઃસ્થયા ।
અનાપદિ ન તૈઃ સ્થેયં કાર્ય દાનં ન યોષિત ॥ ૧૩૬ ॥

અને તે ગૃહસ્થાશ્રમી પુરુષ તેમણે યુવા અવસ્થાએ યુક્ત, એવી જે પોતાની મા, બેન અને દીકરી તે સંગાથે પણ, આપત્કાળ વિના એકાંત સ્થળને વિષે ન રહેવું. અને પોતાની સ્ત્રીનું દાન કોઈને ન કરવું ૧૩૬.

માતાદિ સાથે એકાંતસ્થિતિ નિષેધ

‘યવઃસ્થયા’-વયઃ એટલે યૌવન, એમ વિશ્વકોશમાં કહેલું છે, એટલે કે યુવા અવસ્થામાં આવેલી; ‘માત્રા’ જે પોતાની માતા તે સાથે; ‘સ્વસ્ત્રા’ જે પોતાની બહેન તે સાથે, તેમ જ ‘દુહિત્રા’ જે પોતાની પુત્રી તે સાથે, ‘વિજને’ કહેતાં એકાંતમાં, મારા આશ્રિત પુરુષોએ આપત્કાળ વિના ન રહેવું; જો આપત્કાળ આવે અને બીજી ગતિ ન હોય; અર્થાત્ બીજે ક્યાંય

જઈ શકાય તેમ ન હોય તો, દેશ તથા કાળને અનુસરીને પોતાને જેટલું પ્રયોજન હોય તેટલો જ પ્રસંગ રાખવો. કદાચ એકાંત સ્થળ ન હોય તો પણ, યુવાન સ્ત્રીનું દર્શન જ શૂંગારરસનું ઉતેજક હોઈ, એકાંતમાં મનનો ક્ષોભ થવાનો અવશ્ય સંભવ છે; માટે વિદ્વાનોએ અને વિવેકીઓએ પણ એવો પ્રસંગ પાડવો નહિ.

તે, શ્રીમદ્ ભાગવત સ્ક્રિપ્ટ. ૭, અ. ૧૨માં કહ્યું છે:-

નન્વग્નિઃ પ્રમદા નામ ધૃતકુભ્રસમઃ પુમાન્^૩ ।

સુતામપિ રહો જહ્યાદન્યથા યાવદર્થકૃત् ॥ ૧ ॥

સ્ત્રી ખરેખર અજ્ઞિ તુલ્ય છે ને પુરુષ, ધીના ઘડા સમાન છે; માટે પોતાની પુત્રી સાથે પણ એકાંતમાં ન રહેવું. અને કદાચ એકાંતમાં રહેવાનું આવશ્યક થઈ પડે ને બીજી ગતિ ન હોય તો, પ્રયોજન પૂરતું જ રહેવું ૧. વળી શ્રી. ભા. સ્ક્ર., ૮, અ. ૧૮માં પણ કહ્યું છે:-

માત્રા સ્વસ્ત્રા દુહિતા વા નાવિવિકતાસનો ભવેત્^૪ ।

બલવાનિન્દ્રિયગ્રામો વિદ્વાંસમપિ કર્ષાતિ ॥ ૨ ॥

માતા, બહેન તથા પુત્રીની સાથે એકાંતમાં આસન કરવું નહિ; કેમ કે ઈંદ્રિયોનો સમૂહ એવો બળવાન છે જે, વિદ્વાનોને પણ વિષય તરફ ખેંચી જઈને, પરાભવ પમાડે છે ૨.

શ્રીહરિએ હરિલીલાકલ્પતરુ સ્ક્ર. ૭, અ. ૪૨માં પણ કહ્યું છે:-

શંભુર્નાપત્પરાભૂતિं વિષं પીત્વાપિ મृત્યુદમ્^૫ ।

સોऽપિ શામયિતું તીવ્રં કામક્ષવેંદં ન ચાશકત् ॥ ૩ ॥

મृત્યુ પમાડનારા ઝેરનું પાન કરીને પણ શંકર પરાભવ

પાભ્યા નહિ; આવા સમર્थ શંકર પણ, તીવ્ર કામરૂપી વિષને શાંત કરવા માટે સમર્થ થયા નહિ ત. વળી તે પછી શલો. ૨૧માં કહું છે:-

ભૂરિ તીવ્રતપોનિષ્ઠાન् મહર્ષીશ્ચાપ્યરણ્યગાન् ।
યોऽપાતયદ્ધિ તપસસ્તીરાત્પૂર ઇવ દુમાન् ॥ ૪ ॥

અતિશય તીવ્ર તપમાં નિષાવાન અને અરણ્યમાં રહેનારા એવા મહર્ષિઓને પણ, જેમ નદીનું પૂર કાંઠાનાં વૃક્ષોને ઉખેડી નાખે છે તેમ, કામદેવ પાડી નાખે છે ૪. વળી શલો. ૨૭માં કહું છે:-

પદ્માસનોऽપિ કામેન વ્યાકુલાત્મા નિજાત્મજામ् ।
દૂષ્ટ્વા સરસ્વતીં મોહં પ્રાપ નિન્દાં ચ દુર્દ્શામ् ॥ ૫ ॥

પદ્માસનધારી પિતામહ બ્રહ્માજી પણ, કામથી વ્યાકુળ મનવાળા થઈ, પોતાની પુત્રી સરસ્વતીને જોઈને મોહથી દુર્દ્શા અને નિદાને પાભ્યા પ.

વળી શ્રીહરિ સ. જી. પ્ર. અ. ૮માં કહે છે:-

માત્રા સ્વસ્ત્રા દુહિત્રાપિ ન સહોપવિશેદ્રહઃ^{૪૨} ।
યાવદર્થ્ય વ્યવહરેદન્યત્રાપિ વિચક્ષણઃ ॥ ૬ ॥

ધર્મનિપુણ ગૃહીજન, પોતાની માતા, બહેન કે દીકરીની સાથે પણ એકાંત સ્થળમાં ન જ બેસે. વળી એકાંત ન હોય તો પણ વિચક્ષણ એવો ગૃહસ્થ પુરુષ યાવત્પ્રયોજન જ તેમની સાથે વ્યવહાર રાખે હ. તેમ જ શલો. ૪૭માં શ્રીહરિ કહે છે:-

સ્ત્રીણાં પ્રસંગસ્તિવહ માનવાનાં સ્ત્રૈણસ્ય ચાપ્યસ્તિ હિ બન્ધહેતુઃ^{૪૩} ।
તતો વિવેકી દ્વિવિધં તમુજ્જોત્સજ્જેત સત્સ્વચ્યુતવલ્લભેષુ ॥ ૭ ॥

હે શિવરામ વિપ્ર! આ લોકમાં સત્તીઓનો પ્રસંગ જેમ બંધનકારી છે, તેમ જ સત્તીલંપટ જનોનો પ્રસંગ પણ માનવોને ‘બંધહેતુ’ અર્થાત્ બંધનકારી છે. તે માટે વિવેકી પુરુષ તે બંનેના પ્રસંગનો ત્યાગ કરી, ભગવાનને બહુ વહાલા એવા સંતોને વિષે આસક્ત થાય છ.

ગૃહસ્થાશ્રમપ્રવેશ – ધર્મ

શ્રીજમદ્ભારત, સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૮માં, શિવરામ વિપ્ર પ્રત્યે ગૃહસ્થાશ્રમીના ધર્મો આ પ્રમાણે કહે છે:-

ઉદ્ઘોષસ્ત તતો ભાર્યા સવર્ણ સાધુલક્ષ્ણામ् ।
જનેતુરસગોત્રાં ચ માતુરાષ્યસપિણ્ડકામ् ॥ ૮ ॥
કૃત્વાઽપિ ભાર્યા કામેન યથેષ્ટાચરણે દ્વિજः^{૨૨} ।
ક્વાપિ નैવ પ્રવર્તેત મર્યાદાં પાલયન્હે: ॥ ૯ ॥

મંદ વૈરાગ્યવાળો એવો દ્વિજ, સત્તીનું ‘પાણિગ્રહણ’ કરી ગૃહસ્થાશ્રમમાં પ્રવેશ કરે. તે, જે સત્તી સમાનજ્ઞતિની હોય તેને જ પરણે; કારણ કે તેવી સત્તી સાથે જ શ્રૌત-સ્માર્ત કર્મમાં તેનો અધિકાર છે. વળી સારાં લક્ષણવાળી (ને વયોવર્ખની સંઘ્યાધી પોતા થકી નાની વયની) તથા પિતા અને માતાના સપિંડસંબંધ વિનાનીને પરણે ૮. મંદ વૈરાગ્યવાળા દ્વિજપુરુષે, સત્તી સાથે ‘પાણિગ્રહણ’ કર્યા પછી પણ, કામાસક્તિથી મનસ્વીપણે ક્યારેય વિષયભોગમાં પ્રવર્તવું નહિ; પરંતુ પરમાત્માએ જે શાસ્ત્રમર્યાદા બાંધી છે તેનું પાલન કરવું ૯. વળી તે પછી શલો. ૨૩ તથા ૨૪માં શ્રીહરિ કહે છે:-

ऋતુકાલેऽભિગમનं ગૃહસ્થસ્ય શ્રુતિર્જગૌ ।
સ ષોડશનિશારૂપ ઋતુપ્રાપ્તિદિનાન્મત ॥ ૧૦ ॥

યુગમાઃ પુત્રાર્થિનસ્તત્ર શાસ્તાઃ કન્યાર્થિનો પરા ।
ઉત્તરામુત્તરાં શ્રેષ્ઠાં પ્રાહુસ્તત્રાપિ શર્વરીમ् ॥ ૧૧ ॥

ગૃહસ્થ, ઋતુકાળમાં સ્ત્રીસમાગમ કરે. ‘કૃતૌ ભાર્યા-મુપેયાત’ એમ શ્રુતિવચન છે. તે ઋતુકાળ, ઋતુપ્રાપ્તિદિવસ થકી સોળ રાત્રીરૂપ માન્યો છે ૧૦. હવે તે સોળ રાત્રીઓમાં પણ ‘યુગમ’ કહેતાં પણી, અષ્ટમી આદિક સમસંખ્યાક-બેકી રાત્રીઓ, પુત્રાર્થી માટે શ્રેષ્ઠ કહી છે. ‘અયુગમ’ એટલે પંચમી, સપ્તમી આદિક વિષયસંખ્યાક —એકી રાત્રીઓ તો કન્યાર્થી માટે શ્રેષ્ઠ માની છે. તે યુગમ*-અયુગમ+રાત્રીઓમાં પણ, ઉત્તરોત્તર આગળ-આગળ વર્તતી રાત્રીઓ શ્રેષ્ઠ છે. આ સ્થળે ‘નિશા’ પદ ગ્રહણ કર્યું છે તેથી રાત્રીએ જ ઉપસંગમન-મૈથુન જણાવ્યું છે; કારણ કે દિવસે મૈથુનનો નિષેધ કરેલો છે ૧૧. વળી તે જ પ્રકરણ, ને તે જ અધ્યાયના શ્લો. ૨૫ તથા ૨૬માં શ્રીહરિ કહે છે:-

વજ્યાસ્તત્રાપિ યલેન તિથ્યાદીજ્ઘૃણુ સત્તમ ।
આદ્યાશચતસ્ત્રો યામિચ્યો દિવસશ્ચ નિરન્તરમ् ॥ ૧૨ ॥
શ્રાદ્ધાહઃ શ્રાદ્ધપૂર્વાહઃ પર્વાણિ નિખિલાનિ ચ ।
દશમી દ્વાદશી ચૈવ સંક્રાન્તિવ્રતવાસરાઃ ॥ ૧૩ ॥

હે સત્તમ! તે સોળ રાત્રીઓમાં પણ પ્રયત્નથી વર્જવા યોગ્ય, એવી તિથ્યાદિકને તમે સાંભળો: ‘આદ્યઃ’ કહેતાં, ઋતુદર્શનરાત્રી થકી આરંભી, સોળ રાત્રીમાંહેલી પ્રથમની ચાર રાત્રીઓ, શ્રાદ્ધદિન તથા શ્રાદ્ધદિનની પહેલાંનો દિવસ, અમાવસ્યા, પૂર્ણિમા —આદિ સર્વ પર્વો,

* બેકી. + એકી.

દશમી, દ્વાદશી, વ્રતદિન, સંકમણદિન (સંકાન્તિ),—આ સર્વ તિથિઓ સ્ત્રીસંગમાં વજર્ય છે; દિવસે સ્ત્રીસંગ તો સદા વજર્ય જ છે ૧૨-૧૩.

ભાર્યાદાન નિષેધ

વળી તે ગૃહસ્થાશ્રમી તેમણે પોતાની સ્ત્રીનું દાન કોઈને કરવું નહિ; એટલે પોતાની પત્ની કોઈને દાનમાં આપવી નહીં; કેમ કે તેમાં પત્નીના પતિપ્રતાપણાનો ભંગ થવાથી પતિને મોટું પાપ લાગે છે, તેથી પોતાની સ્ત્રીનું દાન ક્યારેય ન કરવું.

તે સ્કંદપુરાણ કાશીખંડ અ. ૪૦માં કહ્યું છે:—

...। અન્વયે સતિ સર્વસ્વં દારાંશ્વ શરણાગતાન^૩ ॥ ૧૪ ॥

...। યો દવાતિ સ મૂઢાત્મા પ્રાયશિચ્ચતૈવિશુદ્ધ્યતિ^૪ ॥ ૧૫ ॥

જે મૂઢમનુષ્ય પોતાને વસ્તાર હોય છતાં, પોતાની સમગ્ર ભિલકૃતનું દાન કરે છે, તથા જે પોતાની સ્ત્રીનું અને શરણે આવેલાઓનું દાન કરે છે, તે પ્રાયશિત્તને યોગ્ય થાય છે અને તે જ્યારે પ્રાયશિત્ત કરે છે, ત્યારે શુદ્ધ થાય છે ૧૪-૧૫.

ગૃહસ્થાશ્રમોચિત અન્ય ધર્મોપદેશ વગેરે

શ્રીહરિએ હરિલિલાકલ્પતરુ સ્ક્ર. ૭, અ. ૪૩માં કહ્યું છે:—

સ્વને યથેક્ષ્યમાણેષુ દારાગારસુતાદિષુ^૫ ।

સ્વાપાદેવોત્થિતો મર્ત્યઃ સંગું મુજ્વતિ સર્વથા ॥ ૧૬ ॥

સ તથા સત્પ્રસંગેન સ્ત્રીપુત્રાત્મધનાદિષુ^૬ ।

સ્વયં વિયુજ્યમાનેષુ જહ્યાતસંગં શનૈઃ શનૈઃ ॥ ૧૭ ॥

મનુષ્ય, જેમ સ્વખમાં જોયેલાં સ્ત્રી, પુત્ર, ધર વગેરેની આસક્તિનો, સ્વખમાંથી જાગ્રત થયા પછી સર્વપ્રકારે ત્યાગ કરે છે, તેવી રીતે ગૃહસ્થ હરિભક્ત, સત્પુરુષોના પ્રસંગથી, સ્ત્રી, પુત્ર તથા ધન વગેરે અંતે દૂર થવાનાં છે એવું સમજી, વૈરાગ્ય પામી ધીમે-ધીમે તેમાં રહેલી આસક્તિનો ત્યાગ કરે. ૧૬-૧૭. વળી તે પછી શ્લો. ૭માં પણ કહ્યું છે:-

દેહં ગેહં સ્વયં વિદ્વાન્યાવર્દર્થમુપાશ્રયેત् ।
વિરક્તો રક્તવત્તત્ત્ર ક્રિયાઃ કુર્યાદ् ગૃહોચિતાઃ ॥ ૧૮ ॥

વિદ્વાન ગૃહસ્થ, દેહ તથા ધરનો જેટલો ઉપયોગ હોય તેટલાં જ; અર્થાત્, દેહનિર્વાહ પૂરતો જ તેનો આશ્રય કરે. આવો ભક્ત સ્વયં વૈરાગ્યવાળો હોવા છતાં પણ, દેહગોહમાં જાણે અન્ય પ્રાકૃત મનુષ્યો આસક્ત હોય તેની માફક, તે, ગૃહસ્થાશ્રમને ઉચ્ચિત એવી સર્વે કિયાઓ કરે છે, પરંતુ વસ્તુત: તે વિરક્ત હોય છે ૧૮. વળી શ્લો. ૧૦માં કહે છે:-

પૂર્યેતૈવોદરં યાવત્સત્ત્વं તાવદ્વપુર્ભૂતામ् ।
યો મન્યતેજધિકં તસ્માત્સોજસ્તિ મન્દમતિનર ॥ ૧૯ ॥

જેટલા અન્નથી ઉદ્રપોષણ થાય તેટલું જ અન્ન શરીરધારીઓ માટે ઉપયોગનું છે; તેથી અધિક અન્ન -ઉપાર્જનમાં જે આસક્ત છે તે મનુષ્ય મંદબુદ્ધિવાળો છે ૧૯. વળી શ્લો. ૧૫ તથા ૧૬માં શ્રીહરિ કહે છે:-

જાયન્તે સ્વતનુસ્વેદાદ् યથા યૂકાદિજન્તવઃ ।
ઉત્પદ્યન્તે હૃપત્યાનિ તથા શુક્રાત્સ્વવર્ષણઃ ॥ ૨૦ ॥
તસ્માત્કર્મવશત્વેન સ્વસ્માત् પ્રાપ્તેષુ સંભવમ् ।
ગૃહસ્થઃ સ્વેષુ પુત્રેષુ પ્રીતિં યૂકાદિવત् ત્યજેત् ॥ ૨૧ ॥

જેમ પોતાના શરીરના પરસેવાથી, જૂ, માકણ વગેરે ઉત્પન્ન થાય છે તેમ પોતાના શરીરના વીર્યથી પુત્ર-પુત્રીઓ ઉત્પન્ન થાય છે. માટે કર્મસંબંધથી ઉત્પન્ન થયેલા પોતાના પુત્રોમાં ગૃહસ્થ ભક્ત, જૂ, માકણ વગેરેમાં જેમ પ્રીતિ કરતો નથી તેમ પ્રીતિ ન કરે; અર્થાત્ તેમાં આસક્ત ન થાય ૨૦-૨૧. વળી શ્લો. ૩૧માં કહ્યું છે:-

દારાત્મજાપ્તબન્ધૂનાં સંયોગः પાન્થ સંગમः ।

નશયન્ત્યનુશરીરં તે સ્વખો નિદ્રાનુગો યથા ॥ ૨૨ ॥

સ્ત્રી, પુત્રો, આપ્ત પુરુષો તથા સગાં-સંબંધીઓનો સંયોગ, પાણી પીવાની પરબમાં જેમ વટેમાર્ગુઓનો મેળાપ થાય છે તેની પેઠે છે; જેમ નિદ્રામાં આવતાં સ્વખન; અર્થાત્, નિદ્રામાં દેખાયેલ સ્વખનસૂષિ તથા સ્વખનસૂષિના ભોગ, તે જ્યારે જાગ્રત અવર્થામાં આવે છે ત્યારે નાશ પામેલા જણાય છે, તેમ સ્ત્રી-પુત્રાદિક સર્વે, પોતાનું શરીર નાશ પામે ત્યારે નાશ પામે છે; અર્થાત્, જીવાત્માની સાથે જતાં નથી, માટે સ્ત્રી-પુત્રાદિક પણ સ્વખનસૂષિ તુલ્ય મિથ્યા માનવાં ૨૨. વળી શ્લો. ૩૮ તથા ૪૦માં શ્રીહરિ કહે છે:-

અહો બાલાત્મજા ભાર્યા વૃદ્ધૌ મે પિતરૌ સુતાઃ ।

અનાથા માં વિના દીના જીવેયુર્દ્ધખિતાઃ કથમ् ॥ ૨૩ ॥

ઇથં તદ્વાસનાક્ષિપ્તમાનસો મૂઢધીર્ગૃહી ।

ચિન્તયંસ્તાનતૃપોર્ન્યં તમો મૃત્વા વિશેત્સ્વયમ् ॥ ૨૪ ॥

અહો! બાળકોવાળી મારી ભાર્યા, વૃદ્ધ માતા-પિતા તથા અનાથ એવા દીન પુત્રો, તે મારા વિના દુઃખી થઈ કેવી રીતે જીવી શકશે? આ પ્રમાણે સ્ત્રી આદિકની વાસનાથી

વિક્ષેપયુક્ત મનવાળો, મૂઢભુદ્ધિવાળો તથા તૃષ્ણાવાળો ગૃહસ્થાશ્રમી પુરુષ, તે સર્વેનું આસક્તિથી ચિંતવન કરતો-કરતો પોતે ‘અંધતમ’ નરકને પામે છે ૨૩-૨૪.

હવે શ્રીહરિ, અનુક્રમે શ્લો. ૩૨ તથા ૨૬માં એવા જ્ઞાનપાશથી ધૂટવાનો ઉપાય બતાવે છે:-

વસન् ગેહેષ્વતિથિવન્નિર્મમો નિરહંકૃતિ: ।
સત્પ્રસંગપરો ગેહૈર્નાનુબધ્યેત સમૃતિ: ॥ ૨૫ ॥
શ્રીવાસુદેવસેવાયાં દારાન् પુત્રાંસ્તથા શ્રિતાન् ।
નિયુઝ્યાત્તાં સ્વયં કુર્યાન્મનોવાગાદિભિર્ગૃહી ॥ ૨૬ ॥

રૂડી બુદ્ધિવાળો ગૃહસ્થાશ્રમી પુરુષ, પોતાના ઘરમાં અતિથિની માફિક રહે; ભમતા તથા અહંકાર રહિત એવો તે ગૃહસ્થાશ્રમી ભક્તજન, સત્પુરુષોના પ્રસંગપરાયણ રહે. આવી રીતનો ગૃહસ્થાશ્રમી તે બંધાતો નથી ૨૫. વળી તે ગૃહસ્થ ભક્ત, ‘શ્રી વાસુદેવ’ એટલે સર્વમાં વાસ કરીને રહેલો એવો હું સહજાનંદ સ્વામી, તે મારી સેવામાં પોતાનાં સ્ત્રી, પુત્ર તથા આશ્રિતોને જોડી દઈને, પોતે તેવી મારી સેવા, મન, વાણી અને દેહથી કરે ૨૬. વળી શ્રીહરિ એ જ ગ્રંથ ને એ જ સ્કર્પના અ. ૪૪માં કહે છે:-

યસ્ય ચિત્તે તુ સંકલ્પ: સ્ત્રીપુત્રાર્દેર્ન વિદ્યતે ।
યસ્તુ મોક્ષે સદા યુક્તો મુક્ત એવ સ કીર્તિત: ॥ ૨૭ ॥

જેના ચિત્તમાં સ્ત્રી-પુત્રાદિકનો સંકલ્પ થતો નથી ને જે હુંમેશાં મોક્ષમાર્ગમાં સ્થિતપ્રકા હોય છે, તે મુક્ત છે એમ કંધું છે ૨૭. અ. ૪૨માં પણ શ્રીહરિ કહે છે:-

જાનાન્વિતાનાં યુક્તાનાં શાસ્ત્રજ્ઞાનાં કૃતાત્મનામ્ ।

ન તેષુ સજ્જતે સ્નેહઃ પદ્મપત્રેષ્વિવોદકમ् ॥ ૨૮ ॥

આત્મા-અનાત્માનો વિચાર જેમણે સમ્યકુપ્રકારે કર્યો છે એવા સ્થિતપ્રકાશ શાસ્ત્ર જ્ઞાનારા જ્ઞાનીપુરુષો, જે સર્વપ્રકારે કૃતાર્થ થયેલા છે તેઓ સ્ત્રીપુત્રાદિમાં બંધાતા નથી; જેમ કમળનાં પાંદડાં જળથી નિર્લેપ રહે છે તેમ તેને સંસાર લેપ કરતો નથી ૨૮. ઈતિ શ્લો. ૧૩૬.

શિ.૦ શ્લો.૦ ૧૩૭

પ્રસર્જો વ્યવહારેણ યસ્યાઃ કેનાપિ ભૂપતે: ।

ભવેત્તસ્યાઃ સ્ત્રીયાઃ કાર્યઃ પ્રસર્જો નैવ સર્વથા ॥ ૧૩૭ ॥

અને જે સ્ત્રીને કોઈ પ્રકારના વ્યવહારે કરીને રાજાનો પ્રસંગ હોય, તેવી સ્ત્રીનો જે પ્રસંગ, તે કોઈ પ્રકારે પણ ન કરવો ૧૩૭.

વ્યાવહારિક નીતિ

શ્રીહરિ કહે છે: જે સ્ત્રીને ‘રાજાનો પ્રસંગ હોય’ એટલે કે રાજાનું ‘અંત:પુર’ જે રાણીનિવાસસ્થાન તેમાં જવું —એ વગેરેનો સંબંધ હોય તેવી સ્ત્રીનો પ્રસંગ ન કરવો; અર્થાત્ તેવી સ્ત્રીની સમીપે રહેવાનો કે સંભાષણાનો સંબંધ કોઈ પણ પ્રકારે રાખવો નહિ. વળી શ્લોકમાં ‘સર્વથા’ એવું પદ છે માટે આપત્કાળમાં પણ તેવો પ્રસંગ ન રાખવો એમ જાણવું. ઈતિ શ્લો. ૧૩૭.

શિં શ્લો ૧૩૮

અન્નાદૈ: શક્તિતોऽભ્યચ્છો હૃતિથિસ્તૈર્ગૃહાગત: ।

દેવં પિત્રં યથાશક્તિ કર્તવ્યं ચ યથોચિતમ् ॥ ૧૩૮ ॥

અને તે ગૃહસ્થાશ્રમી તેમણે, પોતાને ધેર આવ્યો એવો જે અતિથિ તેને પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે અન્નાદિકે કરીને પૂજવો. અને વળી હોમાદિક જે દેવકર્મ અને શ્રાવાદિક જે પિતૃકર્મ તે જે તે, પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે યથાવિધિ જેમ ઘટે તેમ કરવું ૧૩૮.

અતિથિ – પૂજનવિષય

વળી તે ગૃહસ્થોએ પોતાને ધેર આવેલો ‘અતિથિ’ એટલે ‘ન વિદ્યતે તિથિર્દ્વાદશ્યાર્દિન્યતા યસ્યેત્યતિથિ:’ જેને, ગૃહસ્થને ધેર આવવામાં બારસ, પૂર્ણિમા વગેરે કોઈ તિથિ નક્કી નથી તેનું નામ અતિથિ; અને નક્કી કરેલ તિથિએ, ગૃહસ્થને ધેર આવનાર ‘અભ્યાગત’ કહેવાય છે. ‘અતિથિ’ શાંદ, બિક્ષુકમાત્રને વિષે પ્રવર્તે છે. ધર્મભિક્ષુકનાં લક્ષણ, સર્કંદપુરાશ કાશીખંડ અ. ઉપમાં આ પ્રમાણે કહેલાં છે:-

અધ્વગ: ક્ષીણવૃત્તિશચ વિદ્યાર્�ી ગુરુપોષક: ૨૦૫ ।

યતિશચ બ્રહ્મચારી ચ ષડેતે ધર્મભિક્ષુકા: ॥ ૧ ॥

માર્ગ ચાલનાર^૧, જેની વૃત્તિ દુર્બળ થઈ ગઈ હોય તે^૨, વિદ્યાર્થી^૩, ગુરુપોષક^૪, યતિ^૫, અને બ્રહ્મચારી^૬ —એ છ ધર્મભિક્ષુકો, અર્થાત્ અતિથિઓ જાણવા ૧. તેમને શક્તિ પ્રમાણે અન્નજળાદિથી અભિવાદનપૂર્વક સંતોષ પમાડવો —એ ગૃહસ્થનો ધર્મ છે. જેને અતિથિપૂજન કર્યું છે તેણે શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું છે —એમ જાણવું, આવું પરાશરનું વચ્ચે વચ્ચે છે.

કાશીખંડમાં અતિથિપૂજનનું ફળ ગોદાન સમાન કહેલું છે; શત્રુ હોય તેમ છતાં જો તે, પોતાને ઘેર અતિથિ થઈને આવ્યો હોય, તો તેનું પણ પૂજન કરવું —એવું મહાભારતના શાંતિપર્વના આપદ્ધર્મમાં કહેલું છે.

હોમાદિક દેવકર્મ તથા શ્રાવાદિક પિતૃકર્મ

અને તે ગૃહસ્થાશ્રમી તેમણે ‘દૈવ’ એટલે દેવ સંબંધી; કહેતાં, બ્રહ્માદિક દેવતાનું તર્પણ કરવું; અર્થાત્ વૈશ્વદેવાદિ દેવકર્મ કરવાં. તેમ જ પિતૃકર્મ જે શ્રાવાદિ કર્મ, તે પણ યથાશક્તિ તથા યથોચ્ચિત કરવાં.

શ્રીજમહારાજે આ શલોકમાં હોમાદિક દેવકર્મ તથા શ્રાવાદિક પિતૃકર્મ કરવાનું કહ્યું તે યથાસ્થિત છે; કેમ કે વર્ણાશ્રમધર્મ જો શ્રીહરિની આજ્ઞાથી એમની પ્રસન્નતાર્થે પાળવામાં આવે તો, એ ભાગવતધર્મ જ છે. માટે ભાગવત ધર્મને આશર્યો હોય તેમણે તો, એનાં એ વર્ણાશ્રમ સંબંધી શુભ કર્મ, ભગવાનની આજ્ઞાથી ભગવાનની પ્રસન્નતાને અર્થે કરવા. ઈતિ શલો. ૧૩૮.

શિં શલો ૧૩૮

યાવજ્જીવં ચ શુશ્રૂષા કાર્ય માતુ: પિતુર્ગુરો: ।

રોગાર્તસ્ય મનુષ્યસ્ય યથાશક્તિ ચ મામકૈ: ॥ ૧૩૯ ॥

અને અમારા આશ્રિત જે ગૃહસ્થ તેમને માતા, પિતા અને ગુરુ તથા રોગાતુર એવા જે કોઈ મનુષ્ય તેમની જે સેવા, તે જીવનપર્યંત પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે કરવી.

માતા, પિતા તથા ગુરુ – સેવાની આશા

શ્રીહરિ કહે છે: સાક્ષાત્ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ સ્વામિનારાયણ ભગવાન હું, તે મારા આશ્રિત ગૃહરસ્થોએ ‘માતુઃ’ એટલે પોતાને જન્મ આપનાર માતાની અગર સાવકીમાતાની; ‘પિતુઃ’ એટલે પોતાને જન્મ આપનાર પિતાની; અને ‘ગુરોઃ’ પોતાના આચાર્યની તથા પોતાને અધ્યાત્મ જ્ઞાન આપનાર ગુરુની સેવા, ‘યાવજ્જીવં’ અર્થાત્ જીવનના અંત સુધી, શક્તિ પ્રમાણે કરવી. તે, મનુસ્મૃતિ અ. ૨માં કહ્યું છે:—

યં માતાપિતરૌ કલેશં સહેતે સખ્ભવે નૃણામ^{૨૭} ।

ન તસ્ય નિષ્કૃતિઃ શક્યા વક્તું વર્ષશતૈરપિ ॥ ૧ ॥

તયોર્નિત્યં પ્રિયં કૃદ્વાચાર્યસ્ય ચ સર્વદા^{૨૮} ।

તેષેવ ત્રિષુ તુષ્ટેષુ તપઃ સર્વ સમાપ્તતે ॥ ૨ ॥

તેષાં ત્રયાણાં શુશ્રૂષા પરમં તપ ઉચ્યતે^{૨૯} ॥ ૩ ॥

ત એવ હિ ત્રયો વેદાસ્ત એવોક્તાસ્ત્રયોઽન્યઃ^{૨૩૦} ॥ ૪ ॥

બાળકને ગર્ભમાં ધારણ કર્યા પછી માતાપિતા જે કલેશ સહન કરે છે તેનો બદલો તો, સેંકડો વર્ષે પણ વાળી શકાય તેમ નથી ૧. માટે તેમનું તથા ‘આચાર્યનું’-દીક્ષાગુરુ તથા જ્ઞાનપ્રદ ગુરુનું સર્વદા પ્રિય કરવું; એ ત્રણેને જે રાજ કરે તેણે તપમાત્રનું આચારણ કર્યું છે એમ જાણવું ૨. એ ત્રણેની સેવા —એ જ મોટું તપ કહેલું છે ૩. માટે માતા, પિતા અને ગુરુ એ ત્રણે તો, ત્રણ વેદ છે અને એમને જ ત્રણ અજ્ઞિ કહેલા છે; અર્થાત્ પિતાને ગાર્હપત્ય અજ્ઞિ કહેલા છે, માતાને દક્ષિણાજ્ઞિ કહેલ છે અને આચાર્ય-ગુરુને આહવનીય અજ્ઞિ કહેલ છે ૪.

વળી શ્રીહરિએ હરીગીતા-સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ૩૩માં
કહ્યું છે:-

યથાકાલં પોષ્યવર્ગ પોષયેન્ન તુ પીડયેત્ત^{૩૨} ।
અત્રામ્બુવસ્ત્રૈરતિંથિं તોષયેત્સર્વદા ગૃહી ॥ ૫ ॥
નિત્યં કુર્યાત્સતાં સર્જં ભર્કિત ચ નવધા હરે:^{૩૩} ।
કુસંગં નૈવ કુર્વીત ગૃહાસર્કિત ચ મૂઢવત् ॥ ૬ ॥

પોષ્યવર્ગ જે માતા, પિતા, પત્ની, પુત્ર, શુરુ, દાસ-
દાસી વગેરેને સમયે-સમયે અન્નવસ્ત્રાદિકથી, ગૃહસ્થાશ્રમી,
યથાસંભવ પોષણ કરે પણ તેમને પીડા પમાડે નહિ. તેમ જ
અતિથિને સર્વ સમયમાં અન્ન, જળ, વસ્ત્ર વગેરે વડે સંતોષ
પમાડે પ. વળી પૂર્વોક્ત લક્ષણવાળા સાધુઓનો સમાગમ કરે,
તથા ભગવાનની શ્રવણાદિક નવધા ભક્તિ કરે; પરંતુ ક્યારેય
કુસંગ તો ન જ કરે. તેમ જ મૂઢવત્ત, ધરમાં આસક્તિ કરે
નહિ; અર્થાત્ મરતાં સુધી ધરમાંથી નહિ વૈરાગ્ય પામતાં
પશુની પેઠે કેવળ વિષયાસક્તિને ન જ કરે હ.

રોગીની સેવા

શ્રીહરિ કહે છે: વળી મારા આશ્રિતોએ રોગથી પીડાતા
એવા મનુષ્યની પણ યથાશક્તિ સેવા કરવી. ‘રોગ’ શબ્દમાં
હથિયારના ઘાની વેદનાથી પીડાતો હોય તેનો પણ સમાવેષ
થાય છે.

તે પરાશરસ્મૂતિમાં કહ્યું છે:-

રોગાગિનશસ્ત્રાદ્યાર્તસ્ય પ્રાણિનો દ્વયાજન્વહમ् ।
કાર્યા સેવા યથાશક્તિ ભૈષજ્યાન્ત્રોદકાદિભિ: ॥ ૭ ॥

રોગ, અજ્ઞિન અને શસ્ત્ર વગેરેથી પીડાયેલા મનુષ્યો પર

દ્યા લાવી, દરરોજ યથાશક્તિ ઔષધ, અન્ન તથા જળ ઈત્યાદિ વડે તેમની સેવા કરવી હ. યાજ્ઞવલ્ક્યસમૃતિ અ. ૧માં પણ કહ્યું છે:-

શ્રાન્તસંવાહનં રોગિપરિચર્યા સુરાર્ચનમૃ^{૩૦૯} ।
પાદશૌચં દ્વિજોચ્છિષ્ટમાર્જનં ગોપ્રદાનવત् ॥૮॥

થાકેલાની સેવા કરીને તેને થાકે રહિત કરવો^૧, રોગીની પરિચર્યા કરવી^૨, દેવનું પૂજન કરવું^૩, બ્રાહ્મણના પગ ધોવા^૪, ને તેમના ઉચ્છિષ્ટ પાત્ર સાફ કરવાં^૫ —આ પાંચ પ્રકારની કિયાથી, ગાયોનું દાન આપે ને જે પુણ્ય થાય તેટલું પુણ્ય થાય છે ૮. ઈતિ શ્લો. ૧૩૮.

શિં શ્લો ૧૪૦

યથાશક્ત્યુદ્યમः કાર્યો નિજવર્ણશ્રમોચિતઃ ।
મુષ્ટકચ્છેદો ન કર્તવ્યો વૃષસ્ય કૃષિવૃત્તિભિ: ॥ ૧૪૦ ॥

અને વળી પોતાના વર્ણશ્રમને ઘટિત એવો જે ઉદ્યમ, તે પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે કરવો. અને કૃષિવૃત્તિવાળા જે ગૃહસ્થ સત્સંગી તેમણે બળદિયાના વૃષણનો ઉચ્છેદ ન કરવો ૧૪૦.

ઉદ્યમ કરવાની આજ્ઞા

શ્રીહરિ કહે છે: મારા આશ્રિતોએ પોતાના ‘વર્ણ અને આશ્રમ’ને ઉચિત એવો ઉદ્યમ યથાશક્તિ કરવો. હવે ‘વર્ણ’ જે બ્રાહ્મણાદિ ને ‘આશ્રમ’ એટલે, આ શ્લોકમાં એક ગૃહસ્થાશ્રમ જ, તેને અનુરૂપ ‘ઉદ્યમ’ જે પોતપોતાની વૃત્તિને અનુસરીને ધન કમાવું તે. અને ‘યથાશક્તિ’ કહેતાં, પોતાથી

આધિક બળવાળા, તેમ જ પોતાથી ઓછા બળવાળા અન્ય પુરુષનો વાદ ન લેતાં, પોતાના સામર્થ્ય મુજબ ઉદ્યમ કરવો; કારણ કે નિરુદ્ધમી રહેવાથી, અર્થપ્રાપ્તિ ન થતાં મહાસંકટ આવી પડે અને લોકોમાં હાંસીપાત્ર થવાનો તથા માનભંગ થવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થાય, ને છેવટે મુંજાઈને આપધાત કરવા સુધીનો અનર્થપ્રસંગ ઉપસ્થિત થવા પામે.

તે વિદુરનીતિ અ. ઉત્તમાં કહ્યું છે:-

યથાશક્તિ ચિકીર્ણિ યથાશક્તિ ચ કુર્વતે^{૨૬} ।

ન કિઞ્ચદવમન્યન્તે નરા: પણ્ડતબુદ્ધયઃ ॥ ૧ ॥

વિવેકપૂર્ણ બુદ્ધિવાળા પુરુષો, પોતાની શક્તિ અનુસાર કાર્ય કરવાની ઈચ્છા રાખે છે ને યથાશક્તિ કાર્ય કરે પણ છે, અને કોઈ પણ વસ્તુને તુચ્છ સમજ તેની અવહેલના કરતા નથી ૧. વળી એ જ અધ્યાયમાં કહે છે:-

નાપ્રાપ્યમભિવાજ્ઞન્તિ નષ્ટં નેચ્છન્તિ શોચિતુમ્^{૨૭} ।

આપત્સુ ચ ન મુદ્યન્તિ નરા: પણ્ડતબુદ્ધયઃ ॥ ૨ ॥

વિવેકબુદ્ધીવાળા પંડિતો, ન પ્રાપ્ત થઈ શકે એવી દુર્લભ વસ્તુની ઈચ્છા કરતા નથી, ખોવાઈ ગયેલી વસ્તુનો શોક કરતા નથી અને આપત્તિકાળમાં પણ મૂંજાતા નથી. ૨.

મહાભારતના શાંતિપર્વના મોક્ષધર્મનુશાસન પર્વ,
અ. ૨૮૧માં વળી કહ્યું છે:-

કૃતાનિ યાનિ કર્માણ દૈવતૈર્મુનિભિસ્તથા^{૨૮} ।

નાચરેત્તાનિ ધર્માત્મા શ્રુત્વા ચાપિ ન કુત્સયેત् ॥ ૩ ॥

સञ્ચિન્ય મનસા રાજન् વિદિત્વા શક્વયમાત્મન:^{૨૯} ।

કરોતિ ય: શુભં કર્મ સ વૈ ભ્રાણિ પશ્યતિ ॥ ૪ ॥

દેવતા અને મુનિઓએ કરેલ જે અધમાચયરણ, તેનું આચયરણ ધર્મત્બા એવો પુરુષ તે ન કરે. અને તેવા આચયરણને સાંભળીને તેની નિંદા પણ કરે નહિ ૩. હે રાજનુ! મનમાં વિચાર કરીને, તેમ જ અમુક કાર્ય કરવું શક્ય છે કે નહિ તે બરાબર સમજીને, જે પુરુષ શુભ કર્મ કરે છે તે પુરુષનું કલ્યાણ થાય છે ૪. વળી લઘુચાણક્યનું પણ વચ્ચેન છે:-

અનુચિતકર્મારભ: સ્વજનવિરોધો બલિયસિ સ્પર્ધા ।

પ્રમદાજનવિશ્વાસો મૃત્યોદ્વારારણ ચત્વારિ ॥ ૫ ॥

ઉચિત નહિ તેવા કાર્યનો આરંભ, સ્વજન સાથે વિરોધ, બળવાનની સાથે સ્પર્ધા અને સત્ત્રીજનનો વિશ્વાસ કરવો —એ ચારેય મૃત્યુના દ્વાર છે; અર્થાત્ એવો અનર્થકર ઉધમ ન કરવો; શુભકર જ ઉધમ કરવો ૫.

શ્રીહરિએ હરિલીલાકલ્પતરુ સ્કં. ૭, અ. ૪૧માં, ઉધમ કરીને ધન કમાવું તેમાં પણ આ વિવેક બતાવ્યો છે:-

યથા યથા ધનં મર્યઃ પ્રાજોતિ સ્વેપ્સિતં ભૃશમ^{૧૭} ।

લોભસ્તથા તથા વહિઃ સર્પિષેવ વિવર્ધતે ॥ ૬ ॥

સપ્તસાગરપર્યન્તાં યો ભુંક્તે ક્ષમાં નરેશ્વર:^{૧૯} ।

કાજચનાદ્રિમપિ પ્રાપ્તઃ કૃતાર્થઃ સોઽપિ ન ધ્રુવમ् ॥ ૭ ॥

મનુષ્ય, પોતાને ઈચ્છિત ધન, જેમ-જેમ પુષ્ટણ પ્રમાણમાં પામે છે, તેમ-તેમ ધીથી જેમ અજ્ઞિ વૃદ્ધિ પામે છે તેમ તેનો દ્રવ્યલોભ વિશેષ વૃદ્ધિ પામે છે ૬. સાત સમુદ્રપર્યત પૃથ્વીનું રાજ્ય કોઈ રાજી ભોગવતો હોય, તેને જો સુવર્ણનો પર્વત પ્રાપ્ત થાય તો પણ તે પોતાને નિશ્ચે, પૂર્ણ ન માને ૭. માટે તૃષ્ણાનો ત્યાગ કરી, ધાર્તિત હોય તેટલો જ ઉધમ કરવો.

પરલોક સંબંધી ઉદ્યમ

મુળશલોકમાં જે ‘ઉદ્યમ’ શબ્દ છે તે માત્ર વ્યાવહારિક ઐહિક સુખ માટેનો છે —એમ ન સમજવું; પરંતુ દેહ પડ્યા પછી, પરલોકમાં પોતાના જીવાત્માનું શ્રેય થાય એવો ઉદ્યમ પણ સમજવાનો છે. તે વિદુરનીતિ અ. ઉપમાં કહ્યું છે:-

દિવસેનૈવ તત્કુર્યાદ્યેન રાત્રૌ સુખં વસેત् ॥૭॥

અષ્ટમાસैશ્વચ તત્કુર્યાદ્યેન વર્ષાઃ સુખં વસેત् ॥૮॥

પૂર્વે વયસિ તત્કુર્યાદ્યેન વૃદ્ધઃ સુખં વસેત् ॥૯॥

યાવજ્જીવેન તત્કુર્યાદ્યેન પ્રેત્ય સુખં વસેત् ॥૧૦॥

આખો દિવસ એવું કામ કરવું કે જેથી રાત્રે સુખેથી ઉંઘ આવે તેમ જ સંકલ્પ રહિત ધ્યાન, ભજન થઈ શકે. આઠ મહિના એવું કામ કરવું કે ચોમાસાના ચાર મહિનામાં ધ્યાન, ભજન, સત્સંગ વગેરે, પોતાના આત્માના શ્રેયનું કાર્ય સુખેથી કરી શકાય ૮. વળી પૂર્વ અવસ્થામાં એવું કામ કરવું કે વૃદ્ધાવસ્થા સુખમાં જાય. અને જીવતાં સુધી એવું કામ કરવું કે મરીને સુખે રહેવાય; અર્થાત્, પરમાત્માના સુખે સુખી થવાય ૯.

બલિવર્દના વૃષણઉચ્છેદનો નિષેધ

‘કૃપિવૃત્તિભિः = કૃષિરૂપા વૃત્તિર્યોષાં તાઃ, વैશ્યવૃત્તા જીવદ્ધિબ્રાહ્મણૈરિતરવર્ણેશ્ચ ।’

‘કૃષિવૃત્તિવાળા’ એટલે જેઓ ખેતીથી પોતાનો નિર્વાહ કરતા હોય તેવા બ્રાહ્મણોએ, તેમ જ બ્રાહ્મણ સિવાયના બીજા વર્ણનાઓએ પણ, આખલાના વૃષણનો ઉચ્છેદ ન કરવો.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૫-અમદાવાદ પ્રત, અ. ૧૬માં કહ્યું છે:-

વृષણાં વૃષણછેદं કુર્યાદ્વા કારયેચ્ચ યઃ^{૨૬} ।
વંશોચ્છેદો ભવેત્તસ્ય પુંસો નાસ્ત્યત્ર સંશય ॥ ૧૦ ॥

જે પુરુષ બળદિયાના વૃષણનો ઉચ્છેદ કરે છે અથવા બીજા પાસે કરાવે છે, તે પુરુષના વંશનો નિશ્ચે, વિનાશ થાય છે તેમાં શંકા નથી ૧૦. વળી સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૧૫માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

હીનાજ્ઞં દુર્બલં શ્રાન્તં રોગિણં ક્ષુધિતં તથા^{૧૦} ।
કૃશાજ્ઞં સ્થવિરં ચાન્ધમનઙ્ગવાહં ન વાહયેત् ॥ ૧૧ ॥
સ્થિરાજ્ઞં નીરુજં તૃપ્તં સાણં ષણદત્તવર્જિતમ^{૧૧} ।
પુષ્ટાજ્ઞં સબલં મત્તં વૃષભં વાહયેદ્વિજઃ ॥ ૧૨ ॥

‘હીન અંગવાળો’ જે ખોડો-લૂલો, થોડા બળવાળો, થાકી ગયેલો, રોગાતુર, કુધાતુર, દુર્બળ શરીરવાળો, વૃદ્ધ અને અંધ —આવા બળદને ખેતીમાં જોડે નહિ; પરંતુ ‘દઢ અંગવાળો’ અર્થાત્ કોઈ અંગે વિકળ નહિ તેવો, રોગ રહિત, ધાસ-જળાદિથી તૃપ્તિને પામેલો, વૃષણોચ્છેદ વર્જિત, નપુંસક નહિ તેવો, પુષ્ટ અવયવવાળો, બલિષ (થાકેલો નહિ તેવો) અને યુવાનીના મદ વડે મત —આવા વૃષભને દ્વિજ, ખેતીમાં જોડે ૧૧-૧૨. ઈતિ. શ્લો. ૧૪૦.

શિં શ્લો ૧૪૧

યથાશક્તિ યથાકાલં સંગ્રહોऽન્નથનસ્ય તૈ: ।
યાવદ્વયયં ચ કર્તવ્ય: પશુમદ્બિસ્તૃણસ્ય ચ ॥ ૧૪૧ ॥

અને તે ગૃહસ્થ સત્સંગી તેમણે પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણો, સમયને અનુસરીને જેટલો પોતાના ધરમાં વરો હોય, તેટલા

અન્નદ્વયનો સંગ્રહ જે તે કરવો અને જેના ઘરમાં પશુ હોય —એવા જે ગૃહસ્થ, તેમણે પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે ચાર-પુળાનો સંગ્રહ કરવો ૧૪૧.

અન્ન-દ્વયના સંગ્રહની માહિતી

વળી તે ગૃહસ્થોએ ‘યાવક્ષ્યં’ એટલે, પોતાના કુટુંબ-પરિવારનું પાલનપોષણ કરવામાં જેટલા પ્રમાણમાં વરો હોય, અર્થાત્ દર વર્ષે જેટલી વપરાશ હોય તે પ્રમાણે; ‘અન્નધન’ —‘અન્ન’ જે ડાંગેર આદિનો અને ‘ધન’-રૂપિયા વગેરે; તેનો ‘સંગ્રહ’ જે સંચય; તે ‘યથાશક્તિ’ એટલે પોતાના સામર્થ્યને અનુસરીને; ‘યથાકાલ’ કહેતાં, યોગ્ય સમયે જ; અર્થાત્ જે સમયે જે અન્ન ખળામાં વેચાતું હોય તે વખતે જ, તે અન્નનો સંગ્રહ કરવો; નહિતર પાછળથી અન્ન મોંધું થવાથી દ્વયનો વધારે વ્યય થવાનો સંભવ રહે છે. એ જ પ્રકારે યોગ્ય ખર્ચ કરતાં બાકી રહે તેવા, ધર્મથી પ્રાપ્ત થયેલ દ્વયનો સંગ્રહ કરી રાખવો.

ચારપુળાનો સંગ્રહ વગેરે

‘પશુમદ્દિઃ’ એટલે જેમને ઘેર પશુઓ હોય તેમણે, ધાસનો-ચારપુળાનો સંગ્રહ કરવો. તે પણ જ્યારે સસ્તું વેચાતું હોય ત્યારે લઈ લેવું. આ બધું, ગૃહસ્થના હંમેશના અનુભવનો વિષય હોઈ, તેમાં પ્રમાણની જરૂરિયાત નથી.

પોતાને જેટલો વરો હોય-જેટલી જરૂરિયાત હોય તેટલા અન્ન, ધન, વસ્ત્ર વગેરેનો સંગ્રહ કરવાનું શ્રીજમહારાજે આ શ્લોકમાં વિધાન કર્યું; તેમાં પણ શ્રીહરિએ સ. પ્ર. ૧,

અ. ઉત્તમાં વિવેક બતાવ્યો છે કે:-

નાતિલોભી નાતિકામી નાતિકોધી ન મત્સરી^{૫૨} ।
નાતિમાની ભવેત્કવાપિ દયાં કુર્વીત દેહિષુ ॥૧॥

ગૃહસ્થ, ક્યારેય પણ ‘અતિલોભી’ ન થાય; —જોકે ગૃહસ્થ, ઘરકુટંબાદિકને નાશવંત જાણતો હોય, તથાપિ પોતાના પોષ્યવર્ગના પોષણરૂપ અન્નવસ્ત્રાદિકનો શાસ્ત્રવિહિત લોભ રાખે; પરંતુ ધર્મમર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરીને પ્રવર્તતો, એવો લોભ ક્યારેય ન જ કરે. તથા ‘અતિકામી’ ન થાય —એટલે ધર્મપ્રજાની ઉત્પત્તિપ્રયોજન-પૂરતો કામ, ગૃહસ્થને અપેક્ષિત છે; પરંતુ તેનાથી વિપરીત પ્રવૃત્તિવાળો કામ તો અતિકામમાં ગણાય છે માટે તેનો ત્યાગ કરે. ‘અતિકોધી’ ન થાય —એટલે ધર્મમર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરનારા તથા તે મર્યાદાને તોડી પાડનારા એવા દુર્જનોના નિગ્રહમાં; અર્થાત્ તેમને અટકાવવામાં ઉપયોગી એવો કોધ-પુષ્યપ્રકોપ તો, કામની પેઠે ગૃહસ્થને ઉચ્ચિત છે; પરંતુ બીજાને પીડા પમાડવારૂપ ધર્મવિરુદ્ધ એવો કોધ તો ત્યાજ્ય છે. ‘અતિમત્સરી’ ન થાય —એટલે બીજાનો ઉત્કર્ષ દેખીને તેના જેવા ગુણ ગ્રહણ કરવાની ઈચ્છા રાખવી; પરંતુ સામાનો દ્રોહ થાય એવા મત્સરનો તો સર્વથા ત્યાગ કરવો. તેમ જ ‘અતિમાની’ ન થાય —એટલે હું બ્રાહ્મણ છું, હું ક્ષત્રિય છું તે મારે મારા ધર્મનું પાલન તો અવશ્ય કરવું જ જોઈએ, એવી રીતે ધર્મમાર્ગમાં પ્રવર્તનરૂપ પ્રયોજનવશાત્ જે માન, તે તો અત્યંત અપેક્ષિત છે; પરંતુ મારાથી આ કનિષ્ઠ છે; હું ઉત્કૃષ્ટ છું —એમ માની, પરનું અપમાન કરવારૂપ જે પ્રવર્તન તે તો અતિમાન કહેવાય, ને તે સર્વથા ત્યાજ્ય છે.

વળી શ્રીહરિ કહે છે: જીવપ્રાણીમાત્ર ઉપર યથાશક્તિ યથાયોગ્ય દયા રાખવી ૧. ઈતિ શ્લો. ૧૪૧.

શિં શ્લો. ૧૪૨

ગવાડીનાં પશૂનાં ચ તૃણતોયાદિભિર્યદિ ।
સમ્ભાવનં ભવેત્સ્વેન રક્ષ્યાસ્તે તર્હિ નાન્યથા ॥ ૧૪૨ ॥

અને ગાય, બળદ, ભેંસ, ઘોડા આદિક જે પશુ, તેમની તૃણ-જળાદિકે કરીને પોતાવતે જો સંભાવના થાય, તો તે પશુને રાખવાં અને જો સંભાવના ન થાય તો ન રાખવાં.

પશુ રાખવાની વિકિત

‘ગવાડીનાં’ એટલે ગાય, ઘોડો, ભેંસ, એ આદિ પશુઓની ધાસ-પાણી વગેરેથી દરરોજ, સમય-સમય પ્રમાણે જો, પોતાથી સંભાવના થાય તો જ તે પશુઓ પોતાને ધેર રાખવાં; જો એવી સંભાવના ન થાય તો પોતાને ધેર રાખવાં નહિ; પરંતુ જે સારી રીતે પાલન કરી શકે એમ હોય તેને આપી દેવાં.

ધર્મશાસ્ત્રમાં પણ તે સંબંધમાં કહું છે:-

ક્ષુધાતૃષાતીવ્રદંશવિષમસ્થાનસીદતામ् ।
પશુનામેવ નિઃશ્વાસैર્ફ્રદ્ધિ: સર્વા વિનશ્યતિ ॥ ૧ ॥
તૃષિતા પશવો બદ્ધા: કન્યા ચાપિ રજસ્વલા ।
દેવતાશચ સનિર્માલ્યા જન્તિ પુષ્યં પુરા કૃતમ् ॥ ૨ ॥

ભૂખ-તરસ, તીવ્ર દંશ તથા વિષમસ્થાનથી પીડાતાં એવાં પશુઓના નિસાસાથી, સર્વે સમૃદ્ધિ નાશ પામે છે ૧.

ખીલે બાંધી રાખેલાં તરસ્યાં પશુઓ, પિતાના ઘરમાં રજસ્વલા થયેલી કન્યા અને જે દેવની પ્રતિમાને સુગંધી વિનાનાં પુષ્પ ચડાવાતાં હોય તેવા દેવનાં દર્શન —આ સર્વે, ‘પૂર્વે કરેલા’ અર્થાત્ સંચય કરેલા પુષ્પનો નાશ કરે છે ર.

પશુની સંભાવના કેવી રીતે કરવી તેનો વિસ્તાર, વૃદ્ધ —પરાશર સ્મૃતિમાંથી જાણી લેવો. ઈતિ શ્લો. ૧૪૨.

શિં શ્લો ૧૪૩

સસાક્ષ્યમન્તરા લેખં પુત્રમિત્રાદિનાઽપિ ચ ।

ભૂવિત્તદાનાદાનાભ્યાં વ્યવહાર્ય ન કર્હિચિત् ॥ ૧૪૩ ॥

અને સાક્ષીએ સહિત લખત કર્યા વિના તો, પોતાના પુત્ર અને મિત્રાદિક સાથે પણ, પૃથ્વી ને ધનના લેણદેણે કરીને વ્યવહાર જે તે, ક્યારેય ન કરવો ૧૪૩.

લખત — રહિત વ્યવહાર નિષેધ

સાક્ષીનું કર્મ તેને સાક્ષ્ય-સાખ કહેવાય. તે સહિત —લખી આપનાર તથા લખી લેનારની હાજરીમાં ‘લેખ’ જે લખાણ (પરસ્પર સહી-દસ્કતે યુક્ત તેમ જ સાક્ષીઓની સહીવાળું લખાણ) તે કર્યા વિના ‘પુત્ર તથા મિત્રાદિ’ કહેતાં પુત્ર, મિત્ર તથા બીજાં સગાં-સંબંધીઓની સાથે પણ, ‘ભૂવિત્તદાનાદાનાભ્યાં’ ‘ભૂ’ જે ખેતર તથા ઘર વગેરે જમીન; અને ‘વિત્ત’ જે રૂપિયા-દાળીના વગેરે દ્રવ્ય; તે આપવામાં તથા લેવામાં મારા આશ્રિત ગૃહસ્થોએ, કોઈની સાથે સાક્ષીએ

સહિત લખત કર્યા વિના કોઈ પણ જાતનો વ્યવહાર ન કરવો;
પ્રથમ, સાક્ષીએ સહિત લેખ કર્યા પછી જ ‘આપ-લે’ કરવી
એવો અર્થ છે.

સાક્ષી તથા લેખકનું લક્ષણ

સાક્ષીઓનાં લક્ષણ યાજ્ઞવલ્ક્ય સમૃતિના બીજા અધ્યાયમાં
આ પ્રમાણે કહેલાં છે:-

તપસ્વિનો દાનશીલા: કુલીના: સત્યવાદિન:^{૬૮} ।
ધર્મપ્રધાના ઋજવ: પુત્રવન્તો ધનાન્વિતા: ॥ ૧ ॥
ત્રવરા: સાક્ષિણો જ્ઞેયા: શ્રૌતસ્માર્તક્રિયાપરા:^{૬૯} ।
યથાજાતિ યથાવર્ણ સર્વે સર્વેષુ વા સ્મृતા: ॥ ૨ ॥

સાક્ષી કેવા હોય તો, તપસ્વી, દાન આપવાના
સ્વભાવવાળા, કુલિન, સત્યવાદી, ધર્મ જેને મુખ્ય હોય એવા,
સરળ સ્વભાવવાળા, પુત્રવાળા, ધનવાળા, ત્રણથી ઓછા,
શ્રૌત તથા સ્માર્ત કર્મપરાયણ, જેની સાક્ષી પૂરવાની હોય તેની
જાતિના તેમ જ વર્ણના, એવાં લક્ષણે યુક્ત હોય તેવા સાક્ષી
હોવા જોઈએ ૧-૨.

હવે લઘુચાણક્ય, ‘લેખકનું’ લક્ષણ કહે છે:-

મેધાવી વાક્યદુર્ધીરો લઘુહસ્તઃ સ્ફુર્તાક્ષરઃ ।
રાજનીતિપ્રવીણશ્ચ ભવેલ્લેખ્યસ્ય લેખકઃ ॥ ૩ ॥

બુદ્ધિમાન, બોલવામાં ચતુર, ધીર, જલદી લખનારો,
સ્કૂટ, અક્ષરવાળો તથા રાજનીતિમાં પ્રવીણ —આવા ગુણવાળો
હોય તેવા લેખક જોઈએ ૩. ઈતિ શ્લો. ૧૪૩.

શિં શ્લો ૧૪૪

કાર્યે વૈવાહિકે સ્વસ્યાન્યસ્ય વાર્ષયધનસ્ય તુ ।

ભાષાબન્ધો ન કર્તવ્ય: સસાક્ષ્યં લેખમન્તરા ॥ ૧૪૪ ॥

અને પોતાનું અથવા બીજાનું જે વિવાહ સંબંધી કાર્ય તેને વિષે આપવા યોગ્ય જે ધન, તેનું સાક્ષીએ સહિત લખત કર્યા વિના કેવળ બોલી જ ન કરવી ૧૪૪.

ધન દેવામાં સાક્ષીપણું

‘સ્વસ્ય’ એટલે પોતાનું અને ‘અન્યસ્ય’ એટલે બીજાનું; ‘વैવાહિકે કાર્યે’ અર્થાત્ વિવાહ સંબંધી જે કાર્ય, તેમાં આપવાનું જે ધન વગેરે-તે સંબંધમાં; સાક્ષીએ સહિત લખત કર્યા વિના, મારા આશ્રિતોએ વ્યવહાર ન કરવો. આવા કાર્યમાં પણ પ્રથમ, સાક્ષીએ સહિત લેખ કરાવીને પછી વિવાહનો નિશ્ચય કરવો; નહિતર પરસ્પર મોટો કલેશ થવાનો સંભવ રહે છે. ઈતિ શ્લો. ૧૪૪.

શિં શ્લો ૧૪૫

આયદ્રવ્યાનુસારેણ વ્યય: કાર્યો હિ સર્વદા ।

અન્યથા તુ મહદુઃખં ભવેદિત્યવધાર્યતામ् ॥ ૧૪૫ ॥

અને પોતાની ઉપજનું જે દ્રવ્ય તેને અનુસારે નિરંતર ખર્ચ કરવો પણ તે ઉપરાંત ન કરવો; અને જે ઉપજ કરતાં વધારે ખર્ચ કરે છે તેને મોટું દુઃખ થાય છે —એમ સર્વે ગૃહસ્થોએ મનમાં જ્ઞાણવું ૧૪૫.

ઉપજ પ્રમાણે ખર્ચ

‘આયદ્વયઃ’ એટલે ઉપજમાં જે દ્વય આવતું હોય, તેને ‘અનુસારે’ કહેતાં, તેનું અનુસંધાન રાખીને દ્વય વાપરવું; અર્થાત્ પોતાને દ્વયની જેટલી આવક હોય તે પ્રમાણે ખર્ચ કરવું, પરંતુ જરૂરી હોય તેથી અલ્પ વ્યય કરી, કંજુસાઈ ન કરવી, તેમ જ અતિ વ્યય કરીને દેવું થઈ જાય તેમ પણ કરવું નહિએ; નહિતર જો દ્વયની આવકનું અનુસંધાન રાખ્યા વિના જ મનમાં આવે તેમ ખર્ચ કરવામાંડે, તો મોટું દુઃખ થાય છે. શું? તો, જેનું દ્વય કે જેની વસ્તુ લાવ્યા હોઈએ તે પાછાં નહિ આપવાથી, તે લેણદાર જે ઉપદ્રવ કરે તે સહન થઈ શકતો નથી. આથી ગૃહસ્થોએ પોતાની આવક કરતાં થોડુંક ઓછું ખર્ચ કરવું —એવો તેમાં ભાવ છે. ‘હિ’ એટલે નિશ્ચે; તેમાં સંશય રાખવો નહિ.

વળી આ સંબંધમાં વૃદ્ધચાણક્યે કહ્યું છે:—

ઇદમેવ પરં દાક્ષ્યમાયાદલ્પતરો વ્યયઃ ॥ ૧ ॥

આગમે યસ્ય ચત્વારિ નિર્ગમે પઢ્ય વાપિ ષટ् ।

સ વિસ્તૃતવ્યયો નૂં ધર્મભ્રષ્ટો ભવેદ્ દ્રુતમ् ॥ ૨ ॥

આવક કરતાં ખર્ચ ઘણું ઓછું રાખવું —એ જ ઉહાપણ છે ૧. જેને આવક ચારની હોય પણ ખર્ચ, પાંચ કે છનું રાખે તે વિશેષ ખર્ચવાળો મનુષ્ય કહેવાય; અને એવો મનુષ્ય અવશ્ય ધર્મથી ભણ્ય થાય છે ૨. કામંદકનીતિશાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે:—

યતસ્તત ઉપાનીય વ્યયં કુર્વન્તિ ભૂરિ યે ।

ધનિકોપદ્રવે જાતે વિષમશનન્તિ તે તતઃ ॥ ૩ ॥

મનુષ્યો, અહીંતાહીંથી લાવીને મોટું ખર્ચ તો કરે છે,

પરંતુ જ્યારે લેણદારો ઉપદ્રવ કરે છે ત્યારે તેને ઝેર ખાઈ ને મરવાનો વખત આવે છે ત. ઈતિ શ્લો. ૧૪૫.

શિં શ્લો. ૧૪૬

દ્રવ્યસ્યાયો ભવેદ્યાવાન् વ્યયો વા વ્યાવહારિકે ।
તૌ સંસ્મૃત્ય સ્વયં લેખ્યૌ સ્વક્ષરૈ: પ્રતિવાસરમ् ॥ ૧૪૬ ॥

અને પોતાના વ્યવહારકાર્યને વિષે જેટલા ધનની ઉપજ હોય, તથા જેટલો ખરચ હોય, તે બેયને સંભારીને નિત્યપ્રત્યે, રૂડા અક્ષરે કરીને પોતે તેનું નામું લખવું ૧૪૬.

નામું રાખવાની વિકિત

‘વ્યાવહારિકે’ એટલે પોતાનાં સધળાં વહેવારનાં કાર્યોમાં; ‘દ્રવ્યસ્ય’ જે રૂપિયા વગેરે ધન તેનું જેટલા પ્રમાણમાં ઉપજ અને ખર્ચ હોય તે બંને; ‘પ્રતિવાસરમ्’ એટલે જે-જે દિવસે ખર્ચ તથા ઉપજ થયા હોય, તે સ્મરણમાં રાખી, તે-તે દિવસે જ મારા આશ્રિત ગૃહસ્થોએ સારા અક્ષરોથી ‘સ્વયં’ અર્થાત્, પોતાના જ હથે તેનું નામું લખવું; કારણ કે બીજાની પાસે લખાવવાથી ધૂતારાઓ ઠગી જવાનો ભય રહે છે.

તે, નીતિશાસ્ત્રમાં રાજ્યધર્મની ટીકામાં કહ્યું છે:-

ન યસ્ય લેખો લેખો વા ભવેત્સન્દિગ્ધવર્ણકઃ ।
ધૂર્તાઃ કૃતકલેખાસં બાધિત્વા ગૃહૃતે ધનમ् ॥ ૧ ॥

જે પુરુષની પાસે લેખ-લખાણ-દસ્તાવેજ ન હોય અને જેનો લેખ સંશયુક્ત અક્ષરોવાળો હોય, તે પુરુષને બનાવટી દસ્તાવેજ કરનારા ધૂતારાઓ, બાધ પમાડીને તેનું

ધન પડાવી લે છે ૧.

મુળશ્લોકમાં, જેમ વ્યવહારમાં આવકજાવકનું નામું રાખવાનું કહ્યું, તેમ મોક્ષમાર્ગમાં પણ નામું રાખવું; એટલે જ્ઞાન-ભક્તિ આદિકનો સરવાળો વિચાર્યા કરવો.

તે ગઢા પ્રથમ પ્ર. ના ઉઠમા વચનામૃતમાં શ્રીજમહારાજે કહ્યું છે:- ‘જે સત્સંગી હોય તેણે, જ્યાંથી પોતાને સત્સંગ થયો હોય ત્યાંથી પોતાના મનનો તપાસ કરવો જે, પ્રથમના વર્ષમાં મારું મન આવું હતું ને પછી આવું હતું, ને આટલી ભગવાનની વાસના હતી ને આટલી જગતની હતી, —એમ વર્ષોવર્ષનો સરવાળો વિચાર્યા કરવો.’ ઈતિ શ્લો. ૧૪૬.

શિં શ્લો. ૧૪૭

નિજવૃત્યુદ્યમપ્રાપ્ત ધનધાન્યાદિતશચ તૈ: ।

અર્પો દશાંશ કૃષ્ણાય વિશોऽશસ્ત્રહ દુર્બલै: ॥ ૧૪૭ ॥

અને તે ગૃહસ્થાશ્રમી સત્સંગી તેમણે પોતાની જે વૃત્તિ અને ઉદ્યમ તે થકી પામ્યું જે ધનધાન્યાદિક, તે થકી દશમો ભાગ કાઢીને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને અર્પણ કરવો; અને જે વ્યવહારે દુર્બળ હોય તેમણે વીશમો ભાગ અર્પણ કરવો ૧૪૭.

દશાંશ-વિશાંશ વિભાગપરિચય

પોતાની ‘વૃત્તિ’ એટલે જેનાથી જીવન ચાલે તેવી ગરાસની જમીન વગેરે તથા યાજનાદિ જીવિકાવૃત્તિ; અને ‘ઉદ્યમ’ કહેતાં પોતપોતાના ધર્મમાં વિરોધ ન આવે —એવી રીતે જે વિશેષ ધન મેળવવા માટે કરેલ વ્યાપારાદિ; તેમાંથી

જે ધન-ધાન્ય મળે તે. તેમાં ‘ધન’ એટલે રૂપિયા વગેરે અને ‘ધાન્ય’ જે ડાંગેર વગેરે. ‘આદિ’ શબ્દ છે માટે કપાસ વગેરે પણ સમજવો. વળી ‘ચ’કાર છે માટે ધાસ વગેરેનો સમુચ્ચય પણ જાણવો. તેમાંથી દશમો ભાગ ‘કૃષ્ણાય અર્પણઃ’ કહેતાં પોતાના ઈષ્ટદેવ શ્રી હરિકૃષ્ણ મહાપ્રભુનાં મંદિર પ્રત્યે જઈને અર્પણ કરવો. અને આ લોકમાં જેમની સ્થિતિ દુર્બળ હોય; એટલે કે જેમની ઉપજ થોડી અને અનિવાર્ય ખર્ચ વધારે હોય તેવા મનુષ્યોએ વીશમો ભાગ અર્પણ કરવો; જો આ પ્રમાણે અર્પણ ન કરે તો દ્રવ્યની શુદ્ધિ ન થાય.

દ્રવ્યાદિકની શુદ્ધિ તથા પાત્રતા

શ્રીમદ્ ભાગવત દશમસ્કર્ણ અ. પમાં કહ્યું છે:-

કાલેન સ્નાનશૌચાભ્યાં સંસ્કારૈસ્તપસેજ્યયા^૪ ।

શુદ્ધ્યનિ દાનૈઃ સન્તુષ્ટ્યા દ્રવ્યાણ્યાત્માઽત્મવિદ્યયા ॥ ૧ ॥

પૃથ્વી વગેરે પદાર્થની શુદ્ધિ, કાળે કરીને થાય છે; સ્નાનથી, દેહાદિકની શુદ્ધિ થાય છે; શૌચથી, વિષા આદિ અમેધના લેપની શુદ્ધિ થાય છે; ગર્ભાદિકની શુદ્ધિ સંસ્કારથી થાય છે; ઈદ્રિયોની શુદ્ધિ તપથી, બ્રાહ્મણોની શુદ્ધિ યજથી, દ્રવ્યની શુદ્ધિ દાનથી, મનની શુદ્ધિ સંતોષથી ને આત્માની શુદ્ધિ ‘આત્મજ્ઞાનથી’-બ્રહ્મવિદ્યાથી થાય છે ૧. વળી ‘શુદ્ધિ-વિવેક’માં પણ કહ્યું છે:- ‘ધન શુદ્ધ્યતિ દાનેન...।’ ધનની શુદ્ધિ દાને કરીને થાય છે.

હવે ‘પાત્રતા’નું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે. તે શ્રી. ભા. સપ્તમ સ્કર્ણ અ. ૧૪માં નારદજીએ કહ્યું છે:-

પાત્રં ત્વત્ નિરુક્તં વૈ કવિભિ: પાત્રવિત્તમૈ:^{૩૪} ।

હરિરેવૈક ઉર્વીશ! યન્મયં વૈ ચરાચરમ् ॥ ૨ ॥

હે યુધિષ્ઠિર રાજનુ! સુપાત્રોને ઓળખનારા મોટા વિદ્વાનોએ, એક 'હરિને જ'-ભગવાનને જ પાત્ર ગણેલા છે; કારણ કે આ ચરાચર વિશ્વ 'ભગવાનરૂપ છે'-ભગવાન પોતાની અંતર્યામી શક્તિ વડે સર્વ વિશ્વમાં વ્યાપીને રહ્યા છે ૨.

આ હેતુથી દેવનો ભાગ કાઢવામાં ન આવે; એટલે કે ચોખ્યો ધર્મદી આપવામાં ન આવે તો, ધર્મદી કાઢવા વગરના અપવિત્ર દ્રવ્યના સેવનથી ઉત્પન્ન થયેલી બુઝની જાણતા, તે ભક્તિ, ધર્મ અને જ્ઞાનનો નાશ કરી નાખે છે. અને તેથી પ્રારખ્યાદિજન્ય દુઃખની નિવૃત્તિ થતી નથી; માટે પોતાની વૃત્તિમાંથી, તથા ઉદ્યમથી પ્રાપ્ત થયેલ દ્રવ્યમાંથી દશમો-વીશમો ભાગ પોતાના ઈષ્ટદેવને અર્પણ કરવો. ઈતિ શલો. ૧૪૭.

શિં શલો ૧૪૮

એકાદશીમુखાનાં ચ વ્રતાનાં નિજશક્તિતः ।

ઉદ્યાપન યથાશાસ્ત્રં કર્તવ્ય ચિન્તિતાર્થદમ् ॥ ૧૪૮ ॥

અને એકાદશી આદિક જે વ્રત તેમનું જે ઉદ્યાપન તે જે તે, પોતાના સામર્થ્ય પ્રમાણે યથાશાસ્ત્ર કરવું, તે ઉદ્યાપન કેવું છે તો મનવાંછિત ફળને આપનારું છે ૧૪૮.

એકાદશી આદિ વ્રતનું ઉદ્યાપન

શ્રીહરિ કહે છે: એકાદશી છે મુખ્ય જેમાં એવાં વ્રતોનું

ઉદ્ઘાપન, ‘ચિન્તિતાર્થદમ्’ એટલે પોતે ઈંછેલા ફળને આપનારું છે. હવે તે ઉદ્ઘાપન કેવી રીતે કરવું? તો ગાય-સુવર્ણ વગેરેનું દાન, હોમ, બ્રહ્મભોજન તથા સાધુભોજન તેણે સહિત ‘સર્વતોભદ્રમંડળ’માં પોતાના ઈંછેવની મહાપૂજા કરવી. તે મહાપૂજા વગેરે ઉદ્ઘાપનનો વિધિ ‘યથાશાસ્ત્રમ्’ અર્થાત્ શાસ્ત્રમાં જે વિધિ કષ્યો છે તેને અનુસાર પોતાની શક્તિ પ્રમાણે કરવો. જો એ પ્રમાણે ઉદ્ઘાપન ન કરે તો તે-તે વ્રતના સંપૂર્ણ ફળની પ્રાપ્તિ થતી નથી.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ઉધ્માં કહ્યું છે:-

ઉદ્ઘાપન વિના નૈવ વ્રતં હિ ફલદં ભવેત् ।
તસ્માત્પ્રયલતઃ કાર્યમેકાદશ્યા વ્રતસ્ય તત् ॥ ૧ ॥
મહાપૂજા પ્રકર્તવ્યા વિપ્રસન્તર્પણં તથા ॥
શક્ત્યા સ્વર્ણ ચ ગૌર્દેયા સામાન્યોદ્ઘાપન ત્વિતિ ॥ ૨ ॥

હે ભક્તજનો! કોઈ પણ વ્રત, ઉદ્ઘાપનના અનુષ્ઠાન સિવાય ફળ આપનારું થતું નથી; માટે તે એકાદશીવ્રતનું ઉદ્ઘાપન પ્રયત્નથી કરવું ૧. તેમાં સામાન્ય ઉદ્ઘાપનમાં યથાશક્તિ સુવર્ણદાન, ગોદાન, સાધુ-વિપ્રનું ભોજનાદિથી સંતર્પણ અને મહાપૂજા કરવાં ૨.

વળી નંદીપુરાણમાં પણ કહ્યું છે:-

આદૌ મધ્યેઽથવા�પ્યત્તે વ્રતસ્યોદ્ઘાપન ચરેત् ।
ઉદ્ઘાપન વિના યત્તુ તદ્વ્રતં ન ફલપ્રદમ् ॥ ૩ ॥
યત્ર ચોદ્ઘાપન નોક્તં વ્રતાનુગુણતશ્ચરેત् ।
મહાપૂજાં ભગવતઃ કુર્યાદ્વિપ્રાંશ્ચ ભોજયેત् ।
ગાં ચૈવ કાઞ્ચન દવ્યાદ વ્રતસ્ય પરિપૂર્તયે ॥ ૪ ॥

પ્રતનું ઉદ્ઘાપન, પ્રતના આરંભમાં, મધ્યમાં અથવા અંતમાં કરવું. ઉદ્ઘાપન વિના તો, તે પ્રત, ફળને આપનારું થતું નથી ત. જેમાં પ્રતને અનુગુણ ઉદ્ઘાપન કહેલું ન હોય ત્યાં ભગવાનની મહાપૂજા કરવી, તથા સાધુ-બ્રાહ્મણને જમાડવા. અને પ્રતને પરિપૂર્ણ કરવાને માટે ગાય, તથા સુવર્ણનું દાન આપવું ૪. ઈતિ શલો. ૧૪૮.

શિં શલો ૧૪૯

કર્તવ્યं કારણીયં વા શ્રાવણે માસિ સર્વथા ।

બિલ્વપત્રાદિભિ: પ્રીત્યા શ્રીમહાદેવપૂજનમ् ॥ ૧૪૯ ॥

અને શ્રાવણ માસને વિષે શ્રીમહાદેવજીનું પૂજન જે તે, બિલ્વપત્રાદિકે કરીને પ્રીતિપૂર્વક સર્વપ્રકારે પોતે કરવું; અથવા બીજા પાસે કરાવવું ૧૪૯.

શ્રી મહાદેવ – પૂજન

શ્રીહરિ કહે છે: મારા આશ્રિતોએ શ્રાવણમાસમાં, બીલીપત્રાદિ વડે શ્રી મહાદેવજીનું પૂજન આદરપૂર્વક અવશ્ય કરવું, ને જે તેવા પૂજનની અનુકૂળતા ન હોય, તો બ્રાહ્મણ-દ્વારા તે પૂજન અવશ્ય કરાવવું. તે શિવપુરાણમાં કહ્યું છે:— શ્રાવણમાસમાં જે, ભક્તિપૂર્વક મહા અભિષેકવિધિથી કોમળ બિલ્વપત્ર વડે શિવપૂજન કરે છે, તેને આ લોક-પરલોકમાં કંઈ અપ્રાપ્ય રહેતું નથી.

પાદ્મપુરાણમાં પણ કહ્યું છે:— કાર્તિકમાસમાં કમળથી અથવા તુલસીપત્રથી વિષ્ણુનું પૂજન કરવું ને શ્રાવણમાસમાં

બિલ્વપત્રથી શંકરનું પૂજન કરવું; તેના પત્રો પત્રો નામમંત્રનું ઉચ્ચારણ કરવાપૂર્વક ભક્તિથી તેમનું પૂજન કરવું. આ પ્રમાણે પૂજન કરનાર મનુષ્ય, ભુક્તિ તથા મુક્તિ, બંને પ્રાપ્ત કરે છે. આનો વિસ્તાર ‘શાવણમાહાત્મ્ય’માંથી જાણી લેવો.

આ પ્રમાણે પૂજન કરવા જો કોઈ અસમર્થ હોય તો, તેણે શાવણમાસમાં નિયમથી પ્રદોષકાળમાં શિવજ્ઞનાં દર્શન કરવાં. આ પ્રમાણે જે કરે છે તેને શિવપૂજનનું ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. શ્રીહરિનો આ આદેશ સર્વજીવહિતાવહ છે. ઈતિ શ્લો. ૧૪૮.

શિં શ્લો. ૧૫૦

સ્વાચાર્યન્ન ઋણં ગ્રાહાં શ્રીકૃષ્ણાસ્ય ચ મન્દિરાત् ।

તાભ્યાં સ્વવ્યવહારાર્થ પાત્રભૂષાંશુકાદિ ચ ॥ ૧૫૦ ॥

અને પોતાના જે આચાર્ય તે થકી તથા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં જે મંદિર તે થકી કરજ ન કાઢવું. અને વળી તે પોતાના આચાર્ય થકી અને શ્રીકૃષ્ણના મંદિર થકી પોતાના વ્યવહારને અર્થે પાત્ર, ઘરેણાં અને વસ્ત્રાદિક જે વસ્તુ તે માગી લાવવાં નહિ પો.

મંદિર તથા આચાર્ય થકી કરજ નિષેધ

આ સંબંધમાં અંગિરામુનિનું વચ્ચેન છે:-

પ્રાણાપદં વિના નैવ ઋણં કાર્ય હિ કસ્યચિત् ।

દેવદ્રવ્યં ગુરુદ્રવ્યં વિષવદૂરતસ્ત્યજેત् ॥ ૧ ॥

પ્રાણની આપત્તિ સિવાય કોઈનું દેવું કરવું નહિ. તેમ જ દેવદ્રવ્ય અને ગુરુદ્રવ્ય —એ જેર સમાન માનીને દૂરથી જ તેનો

ત્યાગ કરવો ૧. તે સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૧૮માં પણ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને કહ્યું છે:-

બ્રહ્મસ્વમથ દેવસ્વં પ્રાણાનેડપિ ન ચાહરેત્ય ।

અધિકં કાલકૂટાદ્વિ તદ્વિષં પરિચક્ષતે ॥ ૨ ॥

બ્રાહ્મણનું દ્રવ્ય તથા દેવનું દ્રવ્ય તે, પ્રાણાંતે પણ ન ગ્રહણ કરવું; કારણ કે ‘કાલકૂટ’ અર્થાત્ હલાહલ ઝેર થકી પણ તેને અધિક ઝેર, શાસ્ત્રમાં માનેલું છે ૨.

પાત્ર-ધરેણાં-વસ્ત્રાદિક યાચન નિષેધ

વળી ગૃહસ્થોએ ‘પોતાના વ્યવહારને માટે’ એટલે કે વિવાહ આદિ કાર્યને માટે; ‘પાત્ર’ કહેતાં, ધાતુનાં વાસણો જે પહોળા તાસ, કરૈયાં વગેરે; તથા ‘ભૂષાઃ’ એટલે ધરેણાં અને ‘અંશુકાનિ’ જે વસ્ત્રો, તેમ જ ‘આદિ’ પદથી વાહન વગેરે પણ સમજ લેવું. તે બધું ભેગું અગર તો ધૂઢું-ધૂઢું પણ, પોતાના આચાર્ય અથવા તમારો ઈષ્ટદેવ શ્રીહરિ જે હું, તે મારાં મંદિર થકી (પાછું દેવાની શરતે પણ) ન લેવું; કારણ કે એવી રીતે લેવાથી પણ તેમનું દેવું કર્યા બરાબર થાય છે —એવો ભાવ છે. વળી મૂળશલોકમાં ‘ચ’કાર છે માટે ઈટો વગેરે વસ્તુઓ પણ મંદિરમાંથી તથા આચાર્ય પાસેથી માગી લાવવી નહિ.

તે ‘પ્રાયશ્રિતમયુભ’ નામક ગ્રંથમાં કહ્યું છે:-

ઇષ્ટકાકાષ્ઠાશમલોહાન્ દેવાલયગતાન્ ગૃહી ।

ગૃહીયાન્ત્રાત્મગોહાર્થ ગૃહન્ગ્રાજોતિ યાતનાઃ ॥ ૩ ॥

દેવતાયાઃ ગુરોશ્ચૈવ બ્રાહ્મણસ્ય તપસ્વિનઃ ।

વસ્ત્રપાત્રધનાન્નાદિ ગૃહિ સ્વાર્થ ન ચાચરેત્ ॥ ૪ ॥

પરિચર્યારતાનાં તુ તવાદાનાં ન દોષકૃત् ।
પ્રસહ્ય તૈઃ પ્રદત્તં તુ ગૃહ્લતોऽન્યસ્ય નાઘકૃત् ॥ ૫ ॥

ગૃહસ્થોએ પોતાના ધર માટે દેવાલયનાં ઠિઠા, લાકડાં,
પથર તથા લોખંડ વગેરે ન લેવાં; જો લે, તો તેને યમયાતના
પ્રાપ્ત થાય છે ૩. વળી કહ્યું છે:- ગૃહસ્થોએ દેવતા, ગુરુ,
બ્રાહ્મણો તથા તપસ્વી પાસેથી વસ્ત્ર, પાત્ર, ધન, અન્ન વગેરે
કાંઈ પોતાને માટે માગી લાવવાં નહિ; પરંતુ જો સેવાના
બદલામાં એ વસ્તુઓ આપવામાં આવે તો તેનો દોષ
લાગતો નથી. તેમ ૪ તેમણે આગ્રહ કરીને માગ્યા સિવાય
પ્રસન્ન થઈને આપ્યું હોય તો તે લેવામાં દોષ નથી; ‘આગ્રહ
કરીને આપવું’ - એટલે કે, પાછું ન લેવાને માટે આપેલું હોય
તે ૪-૫. ઈતિ શ્લો. ૧૫૦.

શિં શ્લો. ૧૫૧

શ્રીકૃષ્ણગુરુસાધુનાં દર્શનાર્થ ગતૌ પથિ ।
તત્સ્થાનેષુ ચ ન ગ્રાહાં પરાન્ન નિજપુણ્યહૃત् ॥ ૧૫૧ ॥

અને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન, તથા પોતાના ગુરુ તથા સાધુ
એમનાં દર્શન કરવાને અર્થે ગયેસતે, માગને વિષે પારકું અન્ન
ખાવું નહિ; તથા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તથા પોતાના ગુરુ તથા સાધુ
તેમનાં જે સ્થાનક, તેમને વિષે પણ પારકું અન્ન ખાવું નહિ; કેમ
જે, તે પારકું અન્ન તો પોતાના પુણ્યને હરિ લે એવું છે; માટે
પોતાની ગાંઠનું ખર્ચ ખાવું.

દર્શનાર્થે ગયે સતે પરાન્ન નિષેધ

‘શ્રીકૃષ્ણસ્ય’ - ‘સ્વાશ્રિતાનાં ઇષ્ટદેવપૂર્ણપુરુષોત્તમ -

શ્રીહરિકૃષ્ણસ્ય મમ ।'

શ્રીહરિ કહે છે: જેમના પ્રત્યે આ શિક્ષાપત્રી લખું છું એવા જે શ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી ને શ્રી રહુવીરજી એ આદિ ધર્મકુળ, તથા મુરુંદાનંદ આદિ બ્રહ્મચારી ને મુક્તાનંદ આદિ સાધુ તેમ જ ભયારામ ભણ આદિ ગૃહસ્થ હરિભક્ત -ઈત્યાદિ જે અમારા આશ્રિત ભક્તજન; તેમનો ઈષ્ટદેવ 'શ્રીકૃષ્ણ' એટલે પૂર્ણ પુરુષોત્તમ શ્રી હરિકૃષ્ણ ભગવાન જે હું, તે મારાં દર્શનાર્થે ગયેસતે; તેમ જ 'ગુરુ' કહેતાં, પોતાના આચાર્ય; અને 'સાધુ' એટલે ત્યાગધર્મમાં પ્રવર્તેલા એવા બ્રહ્મચારી તથા સાધુ; તેમ જ સાધુગુણસંપન્ન સત્સંગી હરિભક્તો —તેમનાં દર્શન માટે જતી વખતે માર્ગમાં, તેમ જ 'તેમના સ્થાનમાં' એટલે સ્વેષ્ટદેવ ભગવન્નંદિર વગેરે સ્થળે, પારકું અન્ન ન લેવું; કેમ કે પારકું અન્ન તો પોતાના પુણ્યને હરી લે એવું કહેલું છે.

તે સ્મृતિમાં કહ્યું છે:-

યस્યાત્મમશનન् પુરુષસ્તીર્થક્ષેત્રવ્રતાનિ ચ ।

યજ્ઞं જપં તપો વાપિ કૃયાત્તસ્વૈવ તત્કલમ् ॥ ૧ ॥

જેનું અન્ન ખાઈને પુરુષ તીર્થક્ષેત્ર, પ્રતો, યજ્ઞ, જપ તથા તપ કરે છે તો, તે જેનું અન્ન હોય તેને જ અનું ફળ મળે છે ૧. ઈતિ શ્લો. ૧૫૧.

શિં શ્લો. ૧૫૨

પ્રતિજ્ઞાતં ધનं દેયં યત્સ્યાત્તકર્મકારિણે ।

ન ગોપ્યમૃણશુદ્ધ્યાદિ વ્યવહાર્ય ન દુર્જનૈ ॥ ૧૫૨ ॥

અને પોતાના કામકાજ કરવા તેડ્યા જે મજૂર, તેમને જેટલું ધન અથવા ધાન્ય દીધાનું કહ્યું હોય તે પ્રમાણે જ આપવું; પણ તેમાંથી ઓછું ન આપવું. અને પોતા પાસે કોઈ કરજ માગતો હોય અને તે કરજ દઈ ચૂક્યા હોઈએ તે વાતને છાની ન રાખવી. તથા પોતાનો વંશ તથા કન્યાદાન તે પણ છાનું ન રાખવું. અને દુષ્ટ એવા જે જન તેમની સાથે વ્યવહાર ન કરવો ૧૫૨.

કર્મકારીને ધન આપવાની વિકિત

આટલા મૂલ્યમાં આટલું કામ કરીશ —એ પ્રમાણે બોલીને; કામ કરનારાઓને ‘કર્મકારી’ કહેવાય છે; તેવા કર્મકારીને ‘તું અમારું આ કામ કર; તને હું આટલું ધન અથવા ધાન્ય આપીશ.’ એવી પ્રથમ પ્રતિજ્ઞા કરીને, જેને કામમાં પ્રેરવામાં આવ્યો હોય તેવા કર્મકારીને જેટલું ધન અથવા ધાન્ય આપવા કહેલું હોય, તેટલું ધન અથવા ધાન્ય આપવું; જો ઓછું આપે તો તેનાથી તેનું અંત:કરણ કલેશવાળું થતાં, તેના સંતાપરૂપ અભિનથી પોતાના સર્વસ્વનો નાશ થઈ જાય છે.

આ સંબંધમાં નારદજીનું વચ્ચન છે:-

ભृત્યાય વેતનં દ્વાત્કર્મસ્વામી યથાક્રમમ् ।
આદૌ મધ્યેવસાને વા કર્મણો યદ્વિનિશ્ચતમ् ॥ ૧ ॥

કામ કરાવનાર માલિકે, નોકરને પહેલાં, માથે અથવા તો અંતે, જે પ્રમાણે નિર્ણય કર્યો હોય તે મુજબના કમથી પગાર આપવો ૧. મહાભારતમાં નારદે પણ કહ્યું છે:-

કવचિત્કૃતં વિજાનીષે કર્તારં ચ પ્રશંસસિ ।
સતાં મધ્યે મહારાજ! સત્કરોષિ ચ પૂજયન् ॥ ૨ ॥

હે યુધિષ્ઠિર! કોઈના કર્યા કૂત્યને તું જાણો છે? અને તેવાની પ્રશંસા કરે છે? તથા સત્પુરુષોની હાજરીમાં તેવાનું પૂજન કરી તેનો તું સત્કાર કરે છે? ૨. વળી ગરુડપુરાણમાં પણ કહ્યું છે:-

પ્રતિશ્રુત્ય દવામીતિ યઃ પુમાન દવાતિ તત् ।

સ તત્પાપેન સન્તપ્તો નિર્વૃતિં નैવ ગચ્છતિ ॥ ૩ ॥

જે પુરુષ, અમુક વસ્તુ આપવાની પ્રતિજ્ઞા કરીને પછી તે નથી આપતો, તે પુરુષ, સામાના સંતાપરૂપી પાપથી સંતપ્ત થઈને દુઃખી થાય છે ને ક્યારેય સુખ પામતો નથી ૩. સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૧૮માં વળી શ્રીજીનું વચન છે:-

ન વજ્વયેત્કર્મકરાન્સાધયિત્વાઽર્થમાત્મનः^{૪૮} ।...॥ ૪ ॥

કારીગર, નોકર તથા મજૂર વગેરે સેવકજનો પાસેથી, પોતાનું કાર્ય સાધી લીધા પછી તેને દગ્દો દેવો નહિ; અર્થાત્ પ્રથમ નક્કી કર્યા પ્રમાણે જ પગાર કે મજૂરી તેમને આપી દેવાં ૪.

ચૂકવેલ કરજ ગુપ્તપણાનો નિષેધ

શ્રીહરિ કહે છે: ધનવાનની પાસેથી લીધેલા ધનની ‘શુદ્ધિ’ એટલે કે દેવું પાછું આપી દીધું હોય તે બાબતની-ખાતું ભરપાઈ કર્યા વગેરેની વાતને ગુપ્ત ન રાખવી.

તે યાજ્ઞવળ્યસ્મૃતિ અ. ૨માં કહ્યું છે:-

દત્તર્ણ પાટયેલ્લેખ્યો શુદ્ધૌ વા�ન્યતુ કારયેત^{૪૯} ।

સાક્ષિમચ્ચ ભવેદ્યદ્વા તદ્વાતબ્ય સસાક્ષિકમ् ॥ ૫ ॥

દેવું ભરપાઈ કર્યું હોય તો તેનું લખાણ કે ખાતું જે હોય તે વળી નાખવું; અગર બીજાની પાસે વળાવી નખાવવું.

અને જે ઉધારઉઠીનું આપવું-ધીરવું તે, સાક્ષીએ સહિત આપવું-ધીરવું પ.

વંશ તથા કન્યાદાન ગુપ્ત ન રાખવાનો આદેશ

તેમ જ પોતાનો વંશ તથા કન્યાદાન પણ છુપાવવાં નહિ. તે સંબંધમાં પરાશરમુનિ કહે છે:-

ત્રણશુદ્ધઃ સ્વાન્વયશ્વ ગોપનીયૌ ન ધીમતા ॥ ૬ ॥

દેવું ભરપાયા કર્યું હોય-ચુકાવી દીધું હોય તે, અને પોતાનો વંશ —એ બંને, બુદ્ધિવાળા પુરુષોએ છુપાવવાં નહિ ૬. સ્કંદપુરાણ કાશીખંડ અ. ૪૦માં પણ કહ્યું છે:-

નવैતાનિ પ્રકાશયાનિ રહઃપાપમકુત્સિતમ્ ૦ ।

પ્રાયોગ્યમૃણશુદ્ધશ્વ સ્વાન્વયઃ ક્રયવિક્રયૌ ।

કન્યાદાનં ગુણોત્કર્ષો નાન્યત્કેનાપિ કુત્રચિત् ॥ ૭ ॥

આ નવ વાનાં પ્રકાશ કરવાં: ક્યા? તો ગુપ્ત પાપ;^૧ તથા ‘અકુત્સિતમ્’ અર્થાત્ લોકમાં જેની જાણ ન થઈ હોય, ને તેથી લોકનિંદાનો વિષય ન પામ્યું હોય —એવું અનિદિત પાપકર્મ^૨ (આ બે વાનાં સાચા સત્પુરુષ આગળ પ્રકાશ કરવાં.) વળી પ્રાયશ્ચિત કરી નાખ્યું હોય તો તે^૩, દેવું ભરપાયા કર્યું હોય તે^૪, પોતાનો વંશ^૫, વેચાતું આપ્યું હોય તે^૬, ખરીદ કર્યું હોય તે^૭, કન્યાદાન^૮ અને ગુણાનો ઉત્કર્ષ^૯ —આટલાં વાનાં કોઈએ ક્યારેય છુપાવવાં નહિ; અર્થાત્ પ્રકાશ કરવાં ૭.

દુષ્જન સાથેનો વ્યવહાર નિષેધ

શ્રીહરિ વળી કહે છે: ‘દુર્જન’ એટલે પાપકર્મ

આચરનારાઓ; અર્થાતું ભગવાનથી વિમુખ એવા લોકોની સાથે મારા આશ્રિતજનોએ વ્યવહાર ન કરવો. તે વ્યવહાર-સમુચ્યયમાં પણ કહ્યું છે:-

ન પાપિભિર્વચહેદ્ગવદ્વિમુખૈસ્તથા ।

દાસ્થિકૈશ્ચ ખલै: ક્વાપિ ન ચ ક્ષणિકબુદ્ધિભિ: ॥ ૮ ॥

પાપીઓની સાથે, ભગવાનથી વિમુખ એવા મનુષ્યો સાથે, દાંબિકો સાથે, ખળ પુરુષો સાથે, તેમ જ ક્ષણિક બુદ્ધિવાળાઓ સાથે વ્યવહાર ન કરવો; પરંતુ સત્પુરુષની સાથે જ વ્યવહાર કરવો ૮. ઈતિ શ્લો. ૧૫૨.

શિં શ્લો. ૧૫૩, ૧૫૪

દુષ્કાલસ્ય રિપૂણાં વા નૃપસ્યોપદ્રવેણ વા ।

લજ્જાધનપ્રાણનાશ: પ્રાસ: સ્યાદ્વત્ર સર્વથા ॥ ૧૫૩ ॥

મૂલદેશોऽપિ સ સ્વેષાં સદ્ય એવ વિચક્ષણૈ: ।

ત્યાજ્યો મદાશ્રિતૈ: સ્થેયં ગત્વા દેશાન્તરં સુખમ् ॥ ૧૫૪ ॥

અને જે ઠેકાણો પોતે રહેતા હોઈએ તે ઠેકાણો કોઈક કઠણ-ભૂંડો કાળ, અથવા શાન્તુ, અથવા રાજા તેમના ઉપદ્રવે કરીને સર્વપ્રકારે પોતાની લાજ જતી હોય, કે ધનનો નાશ થતો હોય, કે પોતાના પ્રાણનો નાશ થતો હોય ૧૫૩.

અને તે જો પોતાના મૂળ ગરાસનું તથા વતનનું ગામ હોય, તો પણ તેનો વિવેકી એવા જે અમારા સત્સંગી ગૃહસ્થ, તેમણે તત્કાળ ત્યાગ કરી દેવો અને જ્યાં ઉપદ્રવ ન હોય તેવો જે બીજો દેશ, તે પ્રત્યે જઈને સુખેથી રહેવું ૧૫૪.

આપત્તિમાં મૂળવતનનો ત્યાગ

‘દુષ્કાળः’ એટલે દુકાળનો સમય; ‘તેના ઉપદ્રવથી’ કહેતાં, ‘દુકાળ’ની પીડાથી, અથવા પોતાના ‘શત્રુઓ’ના ઉપદ્રવથી, અથવા તો ‘રાજા’ એટલે ગામના અધિપતિના ઉપદ્રવથી,-જે દેશમાં સર્વે પ્રકારે પોતાની લજજા, પોતાનું ધન તથા પ્રાણ તેનો નાશ થવાનો સમય આવ્યો હોય ત્યારે. ‘સ્વેષાં મૂલદેશોऽપિ’ પોતાનું વંશપરંપરાનું-બાપદાદાનું સ્થાન હોય તો પણ (ઉપર જણાવેલ આપત્તિમાં) મારા આશ્રિત એવા ગૃહસ્થાશ્રમીઓએ, તેનો તત્કાળ ત્યાગ કરવો પણ ત્યાં પડી રહેવું નહિ.

મનુસમૃતિ અ. ૪માં પણ કહ્યું છે:-

નાધાર્મિકે વસેદ્ગ્રામે ન વ્યાધિબહુલે ભૃશમ્દૂ...॥ ૧ ॥

અધમી જનો જે સ્થળે રહેતા હોય એવા અધાર્મિક ગામમાં, તથા રોગગ્રસ્ત વિસ્તારવાળા ગામમાં ન રહેવું ૧.

વળી મૂળશ્લોકમાં ‘દેશાન્તરં ગત્વા’ એમ શ્રીહરિજીએ કહ્યું છે, એટલે કે બીજા દેશમાં જઈને જેવી રીતે સુખ થાય તે રીતે રહેવું; ત્યાં પણ ઉપદ્રવ હોય તો, તે દેશનો પણ ત્યાગ કરવો એવો અર્થ છે. સારી રીતે રહી, જ્યાં જીવન જીવી શકાય તેનું નામ ‘દેશ’ કહેવાય. ઈતિ શ્લો. ૧૫૩, ૧૫૪.



ધનાઢ્ય ગૃહસ્થના વિશેષ ધર્મ

શિ. શલો. ૧૫૫

આઢ્યૈસ્તુ ગૃહિભિ: કાર્યા અહિંસા વैષ્ણવા મખા: ।

તીર્થેષુ પર્વસુ તથા ભોજ્યા વિપ્રાશ્ચ સાધવઃ ॥ ૧૫૫ ॥

અને ધનાઢ્ય એવા જે ગૃહસ્થ સત્સંગી તેમણે, હિંસાએ રહિત એવા જે વિષ્ણુ સંબંધી યજા તે કરવા. તથા તીર્થને વિષે તથા દ્વાદશી આદિક પર્વને વિષે, બ્રાહ્મણ તથા સાધુ તેમને જમાડવા ૧૫૫.

યજ્ઞ સંબંધી આદેશ

હવે શ્રીહરિ બે શલોકથી ધનવાન એવા ગૃહસ્થ હરિભક્તને વિશેષ કરવાનું બતાવે છે: ‘અહિંસા’ એટલે જેમાં પ્રાણીની હિંસા ન હોય-ન થાય એવા, ‘વैષ્ણવા: મખા:’ અર્થાત્ પોતાના ઈષ્ટદેવના સંબંધવાળા વૈષ્ણવયજ્ઞો કરવા. અહિંસામય યજ્ઞ કેવી રીતે કરવા તેની રીતિ, મહાભારતના શાંતિપર્વના મોક્ષધર્મમાં, ઉપરિચરવસુએ કરેલા અશ્વમેધ યજ્ઞના આખ્યાનમાં કહેલી છે તો, તે ત્યાંથી જાણી લેવી.

સાધુ તથા બ્રાહ્મણને ભોજન

વળી ‘તીર્થને વિષે’ એટલે પ્રત્યક્ષ શ્રી હરિકૃષ્ણ મહાપ્રભુએ, તેમ જ તેમના પદ ઉપર આરૂઢ થયેલા ધર્મવંશી બંને આચાર્યોએ મહામંદિરો કરાવીને તેમાં, હરિકૃષ્ણ મહારાજ, ધનશ્યામ મહારાજ, નરનારાયણ, લક્ષ્મીનારાયણ,

ગોપીનાથ, રાધાકૃષ્ણ, મદનમોહન, ગોલોકવિહારી આદિ મૂર્તિઓ પધરાવેલી છે એવાં પુણ્યક્ષેત્રોને વિષે, તેમ જ શ્રીહરિજ્ઞના ચરણથી અંકિત એવી ઉન્મતગંગા, સાબરમતી-ગંગા વગેરે, શાસ્ત્રમાં જે સુપ્રસિદ્ધ મોટી નદીઓ છે તે રૂપી તીર્થને વિષે; તથા ‘ર્ઘવસુ’ એટલે પૂર્ણિમા, અમાવાસ્યા, સંકાંતિ, વ્યતિપાત, શ્રીહરિની ‘અંતર્ધન તિથિ’ —જેઠ સુદ દશમ, તથા તેમના પ્રાદુર્ભાવિનો ઉત્તર દિવસ —ચૈત્ર સુદ દશમ, એ વગેરે દિવસોએ; ‘વિપ્રાઃ’ અર્થાત્ પ્રત્યક્ષ ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણના આશ્રિત એવા બ્રાહ્મણો; અને ‘સાધકઃ’ એટલે ઉદ્ધવીયદીક્ષાને પામેલા એવા ત્યાગી સંત-બ્રહ્મચારી તથા પાર્શ્વદો, તેમ જ શ્રીહરિને વિષે અનન્ય નિષાવાળાં એવાં સાંઘ્યયોગી બાઈઓ તેમને નાના પ્રકારનાં ભોજનપદાર્થોથી સંતોષવા. યજ્ઞ કરે તે કરતાં પણ, પ્રકટ પ્રભુના સંતોને જમાડે તેમાં ભગવાનની વિશેષ પ્રીતિ થવાનો હેતુ છે; અર્થાત્ તેથી અધિક ફળ મળે છે એવો ભાવ છે.

તે, શ્રીહરિએ જેતલપુરના ચોથા વચનામૃતમાં કહ્યું છે:—
 ‘તમ જેવા ધર્મનિયમે યુક્ત જે સંત તેની તો વાત જ નોખી છે... તમને કોઈક ભાવે કરીને જમાડે તેને કોટી યજ્ઞનું પુણ્ય થાય ને અંતે મોક્ષને પામે છે.’

શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ઉત્તમાં પણ કહ્યું છે:—

પ્રચુરાજ્યસિતૈભર્મોજ્યै: સાધૂન્વિપ્રાંશ્ચ તર્પયેત^{૧૧} ।

નાવમન્યેત તાન્ ક્વાપિ સત્સુ નિષ્કપટો ભવેત् ॥ ૧ ॥

ધનાદ્વય એવા ગૃહસ્થોએ, સાધુ અને વિપ્રોનું ક્યારેય પણ અપમાન કરવું નહિ; એમણે તો ધણાં ધી-સાકરે યુક્ત

મિષ્ટાનોથી સાધુ તથા વિપ્રોને તૃપ્ત કરવા; અને સાધુ આગળ નિરંતર નિષ્ઠપટપણે વર્તવું ૧. વળી સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ૫૫માં પણ શ્રીહરિએ આવો જ આદેશ આપેલો છે:

ભોજયન્તિ ભુવિ પૂજયન્તિ વા યે તુ સાધુપુરુષાન્ભવાદૃશાન્^{૩૭} ।
તૈશ્વરાચરમિદં સદૈવતં પૂજિતં ચ બહુધા સુભોજિતમ् ॥ ૨ ॥

જે જનો પૃથ્વી ઉપર તમારા સરખા સત્પુરુષોને જમાડે છે અથવા તમારા જેવા સત્પુરુષોનું પૂજન કરે છે, તે જનોએ બ્રહ્માદિ દેવોએ સહિત, સ્થાવર-જંગમ આ સંપૂર્ણ વિશ્વ પૂજેલું છે અને બહુ પ્રકારે પક્વવાન આદિ વડે સારી રીતે જમાડેલું છે ૨.

શ્રીમદ્ ભાગવતના ચતુર્થ સ્કર્ણના અ. ૨૧માં વળી પૃથુ ભગવાનનું વચ્ચન છે:-

અશનાત્યનત્ત: ખલુ તત્ત્વકોવિવિદે: શ્રદ્ધાહૃતં યન્મુખ ઇજ્યમામભિ:^{૪૧} ।
ન વૈ તથા ચેતનયા બ્રહ્મિકૃતે હૃતાશને પારમહંસ્યપર્યંગુ: ॥ ૩ ॥

‘તત્ત્વકોવિવિદે’-ભગવાનના સ્વરૂપને જાણનારા એવા વિદ્વાન પુરુષોએ, ભગવાનના ભક્તના મુખને વિષે શ્રદ્ધાએ કરીને અર્પણ કરેલું એવું હવિષ્યાન્, ભગવાન જે પ્રકારે જમે છે તે પ્રકારે ચૈતન્યે રહિત એવા અજિનને વિષે, હોમેલું એવું હવિ તેને પણ ભગવાન જમતા નથી ૩.

ધનાઢ્ય ગૃહસ્થના અન્ય ધર્મો

શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ૩૭માં કહ્યું છે:-

આદ્યસ્તુ કારયેદ્રમ્ય દૃઢં શ્રીવિષ્ણુમન્દિરમ્^{૪૨} ।
વૃત્તિદાનેન પૂજાયા: પ્રવાહં વર્તયેદ્રરે: ॥ ૪ ॥

ધનાઢ્ય ગૃહસ્થોએ ‘વિષ્ણુ’ એટલે સર્વમાં વાસ કરીને રહેલો એવો હું સહજાનંદ સ્વામી, તે મારાં મનોહર અને સુદૃઢ એવાં મંદિર કરાવવાં. અને તેમાં સ્થાપન કરેલ મારી મૂર્તિના અખંડિત પૂજાપ્રવાહ માટે, વૃત્તિ બાંધી આપવી ૪. સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૧૨માં પણ શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

મન્દિરં ચાભિતઃ કાર્યા ધર્મશાલા મનોહરા^૪ ।
પાન્થ વैષ્ણવવાસાર્હ પ્રાકારેણાભિવેષ્ટિતા ॥ ૫ ॥
ઉદ્યાનં કારયેત્તત્ત્ર ફલપુષ્પદ્રુમાન્વિતમ्^૫ ।
મિષ્ટનિર્મલપાનીયાં વાપિકાં ચ સદોદકામ् ॥ ૬ ॥

વળી તે ધનાઢ્ય ગૃહસ્થોએ મંદિરની ચોમેર, યાત્રાળું એવા સંત-હરિભક્તના નિવાસને યોગ્ય, મનોહર ધર્મશાળા ઊંચા કોટ-કિલ્લાથી સુરક્ષિત એવી કરાવવી ૫. તેમ જ મંદિરના સમીપ પ્રદેશમાં, ફળ-પુષ્પપ્રધાન વૃક્ષોવાળો બગીચો કરાવવો. અને મધુર નિર્મણ અખૂટ જગવાળી, રમણીય પગથિયાંવાળી વાવ કરાવવી ૬.

મંદિરાદિ કર્તૃત્વનો લાભ

શ્રીહરિ, વળી એ જ પ્રકરણ ને અધ્યાયમાં કહે છે:-

યાવત્ય ઇષ્ટિકાસ્તત્ર ચિતા દેવાલયાદિષુ^{૧૧} ।
તાવન્ત્યબ્દસહસ્રાણિ તત્કર્તાસ્વર્ગમાવસેત् ॥ ૭ ॥
શ્રીમતો વાસુદેવસ્ય કારયત્યુત્તમં તુ યઃ^{૧૦} ।
મન્દિરં સુદૃઢં રમ્ય સ મોક્ષં પ્રાજ્ઞુયાદ ધ્રુવમ् ॥ ૮ ॥

તે દેવાલય, ધર્મશાળા, વાવ કે કોટ-કિલ્લામાં જેટલી ઈટો ચણી હોય, તેટલા હજાર વર્ષપર્યત તેનો કરાવનાર મનુષ્ય, સ્વર્ગમાં વસે છે ૭. જેઓ શ્રીમાન વાસુદેવ એવો

હું સહજાનંદ સ્વામી, તે મારું અતિદૃઢ અત્યુત્તમ રમ્ય મંદિર (નિર્જામભાવથી) કરાવે છે તે નિશ્ચે મોક્ષને પામે છે ।
ઈતિ શલો. ૧૫૫.

શિં શલો ૧૫૬

મહોત્સવા ભગવતઃ કર્તવ્ય મન્દિરેષુ તૈ: ।
દેયાનિ પાત્રવિપ્રેભ્યો દાનાનિ વિવિધાનિ ચ ॥ ૧૫૬ ॥

અને તે ધનાદ્ય એવા જે ગૃહસ્થ સત્સંગી તેમણે,
ભગવાનના મંદિરને વિષે મોટા ઉત્સવ કરાવવા, તથા સુપાત્ર
એવા જે બ્રાહ્મણ તેમને નાના પ્રકારનાં દાન દેવાં. ૧૫૬.

ઉત્સવ-વિધાન

વળી ધનાદ્ય એવા ગૃહસ્થોએ, ‘ભગવતઃ’ એટલે પ્રત્યક્ષ
પુરુષોત્તમ શ્રી હરિકૃષ્ણ મહાપ્રભુના મંદિરમાં; ‘મહોત્સવા:’
અર્થાત् ગીત, વાદિત્, મહાઅભિષેક તથા મહાનૈવેધ વગેરે
કરવાપૂર્વક ઉત્સવ કરવા; એટલે કે, એકાદશી, હરિજયંતી
વગેરે દિવસોએ, શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુની પૂજા તથા
ભગવાનના ભક્તનું પણ પૂજન, તેણે સહિત ઉત્સવ કરવા.

સુપાત્ર બ્રાહ્મણનાં લક્ષણ

વળી મૂળશલોકમાં કહ્યું કે, ‘સુપાત્ર બ્રાહ્મણ’ને નાના
પ્રકારનાં દાન દેવાં. તે સુપાત્રનાં લક્ષણ શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર.
૨, અ. ૧૮માં આ પ્રમાણે કહેલાં છે:—

યે ક્ષાન્તદાન્તા: શ્રુતપૂર્ણકર્ણા જિતેન્દ્રિયા: પ્રાણિવધાન્ત્રવૃત્તા:^{૩૫} ।
પ્રતિગ્રહે સર્જાચિતાગ્રહસ્તાસ્તે બ્રાહ્મણાસ્તારયિતું સમર્થા: ॥ ૧ ॥

ક્ષમાવાળા, ઈદ્રિયોને દમનારા, ગુરુમુખથી સાંભળેલાં શાસ્ત્રથી જેમના કર્ણ પૂર્ણ છે; અર્થાત્ શાસ્ત્રમાં જે પારંગત છે; વળી જે જિતેન્દ્રિય છે, પ્રાણીવધથી નિવૃત્ત થયેલા છે ને 'પ્રતિગ્રહ' કહેતાં દાનાદિકનો સ્વીકાર કરવામાં સંકુચિત છે હસ્તના અગ્રભાગ જેમના; અર્થાત્ જે પ્રતિગ્રહ કરતા નથી, —આવા બ્રાહ્મણો જ પોતાને તથા બીજાને તારવા માટે સમર્થ થાય છે ૧.

વળી શ્રીહરિ એ જ પ્રકરણ ને અધ્યાયમાં કહે છે:-

સત્ય દમસ્તપો દાનમહિસેન્દ્રિયનિગ્રહ:^{૩૦} ।

દૂષ્યન્તે યત્ર રાજેન્દ્ર! સ બ્રાહ્મણ ઇતિ સ્મृતઃ ॥ ૨ ॥

ન વિદ્યા કેવલયા તપસા વાપિ પાત્રતા^{૩૧} ।

યત્ર વૃત્તમિમે ચોભે તદ્દ્વા પાત્રં પ્રકીર્તિતમ् ॥ ૩ ॥

હે રાજેન્દ્ર! સત્ય, દમ, તપ, દાન, અહિંસા ને ઈદ્રિયોને વિષયમાંથી પાછી વાળવી —આટલા ગુણ બ્રાહ્મણમાં અવશ્ય હોવા જોઈએ; અને એવા ગુણ જે બ્રાહ્મણમાં દેખાય તેને સાચા અર્થમાં બ્રાહ્મણ જાણવો ર. આ ગુણોને 'વૃત્ત' કહેવામાં આવે છે; કેવળ વિદ્યાથી પાત્રતા આવતી નથી, કે કેવળ તપથી પણ પાત્રતા પ્રાપ્ત થતી નથી; પરંતુ જેનામાં ઉપર કહ્યા પ્રમાણેનું વૃત્ત, વિદ્યા ને તપ —એ ત્રણે હોય, તેને જ 'પાત્ર' કહેલો છે ૩.

સુપાત્રનું અત્યુત્તમ લક્ષણ

શ્રીહરિએ સત્સંગિજીવનમાં હરિગીતા-પ્રકરણ ૧, અ. ૩૩માં કહ્યું છે:-

જીવેભ્ય: સકલેભ્યોऽપિ ભક્તાનેકાન્તિકાન્હરે:^{૩૨} ।

આધિક્યેન વિજાનીયાન્માનરક્ષાર્હણાદિષુ ॥ ૪ ॥

ભગવાનના એકાંતિક ભક્ત તો, અન્ય સર્વની અપેક્ષાએ અતિશય પૂજય છે. તેમને સત્કારપૂર્વક માન આપવામાં, દુષ્ટો થકી તેમનું રક્ષણ કરવામાં, ચંદન-પુષ્પાદિથી તેમનું પૂજન કરવામાં અને નમસ્કારાદિ કરવામાં તેમને ‘સર્વ જીવો થકી’ એટલે, ઈદ્રાદિ દેવો થકી પણ અતિ અધિક જાણીને તેમનું માન, રક્ષણ, પૂજન, નમસ્કારાદિ કરવાં ૪.

ઉત્તમ પાત્ર સંબંધી અન્ય પરિચય

ઉદ્ઘવસંપ્રદાયની દીક્ષાને પામેલા, શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનની વાજીરૂપી મૂર્તિ જે શિક્ષાપત્રી —તેમાં કહેલ ધર્મનું ઉલ્લંઘન નહિ કરનારા, શ્રીજમહારાજે વડતાલ અને અમદાવાદ —બે ગાઢી નિર્માણ કરી છે, તે ધોરણની મર્યાદાને અનુસરનારા, વચનામૃતમાં કહ્યા પ્રમાણે સ્વામી-સેવકભાવે વર્તનારા, તેમ ૪ અક્ષરાદિક તથા વૃષ્ણીકુલોત્પન્ન મૂળ-પુરુષાદિક સર્વ અવતારોના અવતારી, એવા શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનની સ્વરૂપનિષ્ઠાની અચળ દઢતાવાળા જે હોય તથા માન-અપમાન સહન કરનારા, તપાદિકે યુક્ત ને દ્રવ્યાદિકના લોભે રહિત હોય —એવાને ૪ ઉત્તમ પાત્ર જાણવા.

દાનની સફળતા-નિષ્ફળતા

આ સંબંધમાં કાશીખંડ અ. ૪૦માં કહ્યું છે:-

પાત્રમિત્રવિનીતેષુ દીનાનાથોપકારિષુ^૧ ।

માતાપિતૃગુરુષ્વેતન્નવકે દત્તમક્ષયમ् ॥ ૫ ॥

નિષ્ફળં નપસૂત્સૂષ્ટં ચાટચારણતસ્કરે^૨ ।

કુવૈદો કિતવે ધૂર્તે શઠે મલ્લે ચ બન્દિનિ ॥ ૬ ॥

સુપાત્ર^૩, મિત્ર^૪, વિનયવાન^૫, દીન^૬, અનાથ^૭, ઉપકાર

કરનાર^૧, માતા^૨, પિતા^૩, તથા ગુરુ^૪—એ નવને આપેલું દાન અક્ષય થાય છે પ. જ્યારે ભાટ^૧, ચારણ^૨, ચોર^૩, કુવૈઘ^૪, હરામખોર^૫, ધૂતારો^૬, શઠ^૭, મલ્લ^૮, અને બંદીજનો^૯—આ નવને આપેલું દાન નિષ્ફળ જાય છે હ. દાન આપવામાં પાત્ર-અપાત્રનાં લક્ષણનો વિશેષ વિસ્તાર સત્સંગિજીવન આદિ ગ્રંથો થકી જાણી લેવો.

આમાં સુપાત્રને દાન આપવાનું કહું, પરંતુ અન્નવસ્ત્રનું દાન આપવામાં પાત્રપરીક્ષા કરવાની કહી નથી. તે સંબંધમાં ભગવદ્ભાસ્કરમાં વ્યાસે કહું છે:—

અન્નાચ્છાદનદાનેષુ પાત્રં નैવ વિચારયેત् ।
અન્નસ્ય ક્ષુધિતઃ પાત્ર વિવસ્તો વસનસ્ય ચ ॥ ૭ ॥

અન્ન તથા વસ્ત્રના દાનમાં પાત્રનો વિચાર ન કરવો; જે ભૂખ્યો હોય તે અન્નનું પાત્ર છે અને વસ્ત્ર વિનાનો નન્ન હોય તો, તે વસ્ત્રનું પાત્ર છે; અર્થાત્ ભૂખ્યા તથા નિર્વસ્ત્રીને, અનુક્રમે કરેલું અન્નવસ્ત્રનું દાન સર્ફળ જ છે જ. હવે એ સિવાય બીજી વસ્તુઓના દાનના સંબંધમાં, જો અપાત્રને દાન અપાય તો, તે દાન તામસ થઈ જાય છે. તે ભગવદ્ગીતા અ. ૧૭માં ભગવાન શ્રી કૃષ્ણાંદ્રે કહું છે:—

અદેશકાલે યદ્વાનમપાત્રેભ્યશ્ચ દીયતે^{૧૧} ।
અસત્કૃતમવજાતં તત્તામસમુદ્બાહ્તમ् ॥ ૮ ॥

અપવિત્ર સ્થાન કે અપવિત્ર દેશમાં, તથા સૂતકાદિ અપવિત્ર કાળમાં આપેલું દાન, તેમ જ અસત્પુરુષને આપેલું દાન તામસી કહેવાય છે. વળી દેશ-કાળ-પાત્રાદિ સારાં પ્રાપ્ત થયાં હોય તો પણ જો, ચંદનપુષ્પાદિ સત્કારે રહિત કે પ્રેમ

વિના જે દાન આપે, અર્થાત્ આદર ને પ્રેમ સિવાય તિરસ્કારપૂર્વક આપે તો, તે તામસ દાન કહેવાય છે ૮.

નાના પ્રકારનાં દાન

મૂળશ્લોકમાં શ્રીહરિએ કહ્યું કે, સુપાત્ર બ્રાહ્મણને ‘વિવિધાનિ દાનાનિ દેયાનિ’ નાના પ્રકારનાં દાન દેવાં. હવે ‘નાના પ્રકારનાં’ એટલે શું? તો એક જ પ્રકારના દાનના પણ, ‘દાનખંડ’માં અનેક ભેદ કહેલા છે: જેમ કે, એક ગોદાનમાં પણ સુવર્ણાની ગાય, તલની ગાય, કપિલા ગાય —એવા અનેક ભેદ છે. એ જ પ્રકારે બીજામાં પણ સમજવું. દાન પણ ગાય, પૃથ્વી (જમીન), સુવર્ણ વગેરેનું ગણાય. વળી મૂળશ્લોકમાં ‘ચ’કાર છે તેનો અર્થ એવો છે કે, બ્રહ્મચારી તથા સાધુઓને વસ્ત્રાદિનું દાન યથાયોગ્ય આપવું.

દૈય-અદૈય દાનવિકિતિ

હવે, કઈ કઈ વસ્તુ દાનમાં આપી શકાય તે વિષે, યાજ્ઞવળ્યસમૃતિ અ. ૨માં કહ્યું છે:—

સ્વકુટુમ્બાવિરોધેન દેયં દારસુતાદૃતે^{૧૭૫} ।
નાન્વયે સતિ સર્વસ્વં યચ્ચાન્યસ્મै પ્રતિશ્રુતમ् ॥ ૯ ॥

‘પોતાના કુટુંબમાં વિરોધ ન થાય’ એટલે કે, કુટુંબને ભોજન તથા વસ્ત્ર પૂરાં પાડતાં જો વધતું હોય તો દાન કરવું. તેમાં પણ સ્ત્રી અને પુત્રનું દાન ક્યારેય ન કરવું. જો પાછળ ‘વંશ-વેલો’ એટલે સંતાન હોય તો બધું દાનમાં આપી દેવું નહિએ; અર્થાત્ કુટુંબ-પરિવારના જીવનનિર્વાહ સામી દણ્ણ રાખીને દાન કરવું. તેમ જ, એકને આપવાની પ્રતિજ્ઞા કરેલી વસ્તુ, બીજાને દાનમાં આપવી નહિ ૮. ઈતિ શ્લો. ૧૫૬.

રાજાઓના વિશે ધર્મ

શિ. શ્લો. ૧૫૭

મદાશ્રિતૈનૃપૈર્ધર્મશાસ્ત્રમાશ્રિત્ય ચાખિલા: ।
પ્રજા: સ્વા: પુત્રવત્પાલ્યા ધર્મ: સ્થાપ્યો ધરાતલે ॥ ૧૫૭ ॥

અને અમારે આશ્રિત એવા જે સત્સંગી રાજા, તેમણે ધર્મશાસ્ત્રને આશરીને પોતાના પુત્રની પેઠે પોતાની પ્રજાનું પાલન કરવું. અને પૃથ્વીને વિષે ધર્મનું સ્થાપન કરવું. ૧૫૭.

પ્રજાપાલન – આદેશ

હવે બે શ્લોક વડે રાજાના ધર્મ કહે છે: ‘રાજા’ એટલે, જેમને પણાભિષેક વગેરે થયાં હોય એવા શ્રીહરિના આશ્રિત જે ક્ષત્રિય વગેરે. તેમણે સત્સંગિજીવન અથવા યાજ્ઞવળ્યાદિ સ્મૃતિઓ, —એ આદિ ધર્મશાસ્ત્રમાં કહેલી રાજનીતિને અનુસરીને, પોતાની પ્રજાનું પુત્રની પેઠે પાલન કરવું.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૨૪માં કહ્યું છે:—

ધર્મેણ પાલયેદ્રાજા પ્રજા: શીલેન રજ્જયન્^{૩૫} ।...॥ ૧ ॥

પ્રજાને રંજન કરવું એ જ, રાજાનો પરમ ધર્મ છે; તો, રાજાએ અવશ્ય શીલ-સદ્વૃત્ત વડે પ્રજાઓનું રંજન કરી, ધર્મથી પ્રજાનું પાલન કરવું ।.

ધર્મસ્થાપનની આજા તથા વિકિત

તેમ જ ‘ધરાતલે’ એટલે, સર્વત્ર પોતાના દેશમાં, સૌને પોતપોતાના અધિકાર મુજબ વણાશ્રિમધર્મમાં રાખવા; અર્થાત्

વણ્ણશ્રીમવિહિત સદાચારમાં સ્થાપન કરવા; અધર્મમાં ચાલનારા લોકોને સારી રીતે શિક્ષા કરીને ધર્મમર્યાદામાં વર્તવવા. શ્રીમદ્ ભાગવતના ચતુર્થસર્કંધના ૨૧મા અધ્યાયમાં કહ્યું છે:-

ય ઉદ્ધરેત્કરં રાજા પ્રજા ધર્મેષ્વશિક્ષયન્^{૨૪} ।

પ્રજાનાં શમલં ભુંક્તે ભગં ચ સ્વં જહાતિ સ: ॥ ૨ ॥

જે રાજા, પ્રજાને ધર્મનું શિક્ષણ આપ્યા સિવાય તેની પાસેથી કર લે છે, તે રાજાને પ્રજાનાં કરેલાં પાપ વળગે છે અને તે રાજાના ઐશ્વર્યનો નાશ થાય છે ૨.

વળી યાજ્ઞવલ્ક્યસમૃતિના આચારાધ્યાયમાં કહ્યું છે:-

યस્મિન્દેશે ય આચારો વ્યવહાર: કુલસ્થિતિ:^{૨૫૩} ।

તથૈવ પરિપાલ્યોડસૌ સદા વશમુપાગતઃ ॥ ૩ ॥

જે દેશમાં શાસ્ત્રાનુસાર જે આચાર, વ્યવહાર તથા કુલસ્થિતિ હોય, તે દેશ પોતાના વશમાં આવતાં, ત્યાં તે જ પ્રમાણે રાજાએ, આચાર-વ્યવહાર વગેરે સ્થાપન કરવાં; અર્થાત્ આચાર, વ્યવહાર ને કુલસ્થિતિ, રાજાએ દેશકાળાનુસારે સ્થાપવાં; માત્ર તે શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ ન હોવાં જોઈએ ૩.

નૃપગ્રાહ્ય હિતોપદેશ

વિદુરનીતિ અ. ૩૩માં કહ્યું છે:-

એકં હન્યાત્ર વા હન્યાદિષુર્મુક્તો ધનુષ્મતા^{૨૫} ।

બુદ્ધિબુદ્ધિમતોત્સ્થા હન્યાદ્રાષ્ટ્રં સરાજકમ् ॥ ૪ ॥

ધનુષ્યવાળા વીરપુરુષે છોટેલા બાણથી તો, એક જણ

હણાય કે ન પણ હણાય; પરંતુ બુદ્ધિમાનની પ્રયોજેલી બુદ્ધિથી તો, રાજી સાથે સકળ રાજ્ય પણ હણાય છે ૪. વૃદ્ધચાણક્યનીતિ અ. ૧૩માં પણ કહ્યું છે:-

રાજી ધર્મિણ ધર્મિષ્ઠા: પાપે પાપા: સમે સમા: ૮ ।
પ્રજાસ્તમનુવર્તને યથા રાજા તથા પ્રજા ॥ ૫ ॥

રાજી ધર્મવાળો હોય તો તેની પ્રજા ધર્મવાળી થાય છે અને પાપાચરણ યુક્ત રાજી હોય તો, તેની પ્રજા પાપિષ્ઠ થાય છે. અને રાજી સમપણે વર્તે તો, તેની પ્રજા પણ સમપણે વર્તે છે. પ્રજા તો રાજીને જ અનુસરે છે; જેવો રાજી હોય તેવી પ્રજા થાય છે ૫. ઈતિ શ્લો. ૧૫૭.

શિં શ્લો. ૧૫૮

રાજ્યાજ્ઞોપાયષઙ્ગવર્ગા જ્ઞેયાસ્તીર્થાનિ ચાંજસા ।
વ્યવહારવિદઃ સભ્યા દણ્ડયાદણ્ડયાશચ લક્ષણૈ: ॥ ૧૫૮ ॥

અને તે રાજી-તેમણે રાજ્યનાં જે સાત અંગ તથા ચાર ઉપાય તથા ઇ ગુણ, તે જે તે, લક્ષણે કરીને યથાર્થપણે જાણવાં. અને તીર્થ જે ‘ચાર’ મોકલ્યાનાં સ્થાનક તથા વ્યવહારના જાણનારા જે સમાસદ તથા દંડવા યોગ્ય જે માણસ તથા દંડવા યોગ્ય નહિ એવા જે માણસ, —એ સર્વેને લક્ષણે કરીને યથાર્થપણે જાણવા. ૧૫૮.

રાજ્યનાં અંગો આદિની ટૂંકી વિકિત્ત

હવે રાજ્યનાં ‘અંગો’ એટલે સ્વામી-અમાત્ય વગેરે. તેમ જ ‘ઉપાય’ જે સામ, દાન, ભેદ, દંડ વગેરે. તથા ‘ઇ ગુણ’ એટલે સંધિ-વિગ્રહ ઈત્યાદિ. તે સર્વે તત્ત્વે કરીને જાણવાં.

અને ‘તીર્થ’ કહેતાં ગુપ્તચરને રાખવાનાં મંત્રી આદિ નિયોગસ્થાન; અર્થાત્ પોતાના માણસો જે સેનાપતિ-દ્વારપાલ આદિને કોઈ ફોડી ન નાખે તે માટે, તેમ જ પરપક્ષના મંત્રી આદિની રહસ્ય વાત જાણવા માટે, ગુપ્ત જાસૂસો મોકલવાનાં અઠાર સ્થાન. અને ‘વ્યવહારના જાણનારા સભાસદ’ એટલે આપવું-લેવું તેને સારી રીતે જાણતા હોય ને સભામાં સારી રીતે બેસનારા એવા સભ્યો, તેમને લક્ષણોથી બરાબર ઓળખવા. વળી ‘દંડવા યોગ્ય’ તથા ‘નહિ દંડવા યોગ્ય’ એવાઓને પણ લક્ષણો કરીને ઓળખવા. હવે તે બધાને ઓળખવાનો પ્રકાર સવિસ્તર કહેશે.

સાત અંગ, ચાર ઉપાય તથા છ ગુણ

હવે શ્રી સહજાનંદ સ્વામી રાજ્યનાં સાત અંગો, ચાર ઉપાય તથા છ ગુણોનાં નામનિર્દેશ, તેમ જ તેનાં લક્ષણો કહે છે. તેમાં પ્રથમ તો, સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૨૨માં ‘સાત અંગો’ ગાણાવે છે:—

સ્વામ્યમાત્યમુહૃત્કોશરાષ્ટ્રદુર્ગબલાનિ ચ^{૧૫} ।

રાજ્યાઙ્ગનિ પ્રકૃતયસ્તદ્રોગ્ધારં સુશિક્ષયેત् ॥ ૧ ॥

‘સ્વામી’ એટલે સ્વયં રાજા; ‘અમાત્ય’ કહેતાં મંત્રી-પુરોહિત વગેરે; ‘મિત્ર^૩’ જે ન્યાયાન્યાય વિભાગનો કર્તા; ‘કોષ^૪’ જે ખજનો; ‘રાષ્ટ્ર^૫’ જે દેશ; ‘દુર્ગ^૬’ જે કિલ્લો અને ‘બળ^૭’ જે સૈન્ય —એ, રાજ્યનાં અંગરૂપ સાત પ્રકૃતિઓ છે; તેનો દ્રોહ કરનારને શિક્ષા કરવી ૧. હવે ‘ઉપાય ચાર’ છે, જે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૨૪માં નીચે પ્રમાણે કહ્યા છે:—

ઉપાયાંશચતુરઃ સામં ભેદં દાનं ચ નિગ્રહમ્^૪ ।
યથોચિતં પ્રયુભ્જીત પઢ્વમં ચાપ્યુપેક્ષણમ् ॥ ૨ ॥

‘સામ’ એટલે ગ્રિય ભાષણથી સમજાવવું તે; ‘ભેદ’ જે પરસ્પર ભેદબુદ્ધિ ઉત્પન્ન કરાવી જુદા પાડવા તે; ‘દાન’ જે કંઈક આપવું તે; અને ‘નિગ્રહ’ જે દંડ, અર્થાત્ ધનનું અપહરણ આદિ; —આ ચાર ઉપાયો છે તેને યથાસ્થાન યોજવા. અને જ્યારે કોઈ ઉપાય ન હોય ત્યારે પાંચમો ઉપાય ‘ઉપેક્ષા’ એટલે જે વિરુદ્ધ ચાલતો હોય તેની ઉપેક્ષા કરવી તે છે; કેમ કે ચાર ઉપાયો છે તે અર્થ સાધવા માટે છે અને જ્યારે અર્થ સાધવાનો ન હોય ત્યારે ઉપેક્ષાને યથાસ્થાન યોજવી ર.

હવે ‘છ ગુણોનાં’ લક્ષણો સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૨૨માં શ્રીહરિએ આ પ્રમાણે કહ્યાં છે:-

સંધિવિગ્રહયાનાનિ દ્વૈધીભાવः સમાશ્રયः^{૨૦} ।

સ્થાનં ચેતિ ગુણાઃ ષટ् ચ કુર્યાત્તત્ત્રિશચયં સ્વયમ् ॥ ૩ ॥

‘સંધિ’ = સાંધો કરવો અથવા મેળાપ કરવો. ‘વિગ્રહ’ = શત્રુપક્ષમાં લૂંટ, દાહ વગેરેથી અપકાર કરવો. ‘ધાન’ = શત્રુ સામે યુદ્ધ કરવા જવું. ‘દ્વૈધીભાવ’ = પર સૈન્યના બે ભાગલા પાડી દેવા અથવા બળિયા સાથે સંધિ ને નિર્બળ સાથે લડાઈ વગેરે. ‘સમાશ્રય’ = શત્રુ પીડા પમાડતાં બળવાન રાજનો આશ્રય કરવો તે. અને ‘સ્થાન’ = શક્તિ હણાઈ જતાં, સમયની રાહ જોવાપૂર્વક કિલ્લાદિકથી સુરક્ષિત સ્થાનમાં રહેવું. —આ છ ગુણો જાગવા રૂ.

‘તીર્થ’ અને ‘ચાર’ની વિગત

‘તીર્થ’ —એટલે સ્થાન. અને ‘ચાર’ જે ગુપ્તચર; કહેતાં,

એકબીજાને ઓળખી ન જાય એવા પાખંડાદિ વેષને ધરનારા જાસૂસ. એવા ગુપ્તચર જે જે સ્થળે રાખવા પડે તેમ હોય એવા સ્થાનને તીર્થ કહે છે. હવે તે તીર્થોનાં નામો શ્રીહરિએ, સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૨૨માં આ પ્રમાણે કહેલાં છે:-

ચમૂપતિર્દ્વારપાલः પ્રદેષાન્તः પુરાધિપः^{૨૨} ।
 કારાગારાધિકારી ચ કૃત્યાકૃત્યાર્થ્યોજકઃ ॥ ૪ ॥
 કોશાધ્યક્ષઃ પુરાધ્યક્ષઃ કાર્યનિર્માણકૃત્થા^{૨૩} ।
 ધર્માધ્યક્ષઃ સભાધ્યક્ષઃ દણ્ડપાલશચ રાષ્ટ્રપઃ ॥ ૫ ॥
 દુર્ગપાલોડટવીપાલસ્તીર્થાનિ દશ પજ્જ ચ^{૨૪} ।...^૭ ॥ ૬ ॥
 પરપક્ષે તથા મન્ત્રિયુવરાજપુરોહિતૈ:^{૨૫} ।
 સહિતેષ્વેષુ તીર્થેષુ ચારાન્ગૂઢાન્ત્રિયોજયેત् ॥ ૭ ॥

સેનાપતિ^૧, ‘દ્વારપાલ’ જે પ્રવેશદ્વારનો રક્ષક^૨, સैનિક-માર્ગનો ઉપદેશા^૩, અંત:પુરનો અધિપતિ^૪, બંધીખાનાનો અધિકારી^૫, રાજ્યમાં કૃત્ય-અકૃત્ય અર્થોનો પ્રયોજક^૬, ખજુનાનો ઉપરી^૭, નગરોની રક્ષા કરનારાઓનો ઉપરી^૮, નિર્માણ કરેલું કાર્ય થઈ રહ્યા પણી, કામ કરનારાઓને પગાર ચૂકવી દેનારો^૯, ધર્મમાં ઉપરીપણે રહેલો^{૧૦}, ‘સભાધ્યક્ષ’ જે ન્યાયાધીશ^{૧૧}, દુષ્ટોને દંડ દેનાર અધિકારી^{૧૨}, દેશનો પતિ^{૧૩}, કિલ્લાનો રક્ષક^{૧૪}, વનનો રક્ષક^{૧૫} —આ પંદર તીર્થો કહેલાં છે ૪-૬. તથા પરપક્ષમાં મંત્રી, યુવરાજ ને પુરોહિત —આ ત્રણ તીર્થો અને પ્રથમ ગણાવેલ (સ્વપક્ષ તથા પરપક્ષના) પંદર-પંદર તીર્થો, એમ કુલ પરપક્ષના અઢાર અને સ્વપક્ષના પંદર સ્થાનોમાં ગૂઢચારોને સ્વયં રાજ નિયોજે. (પોતાના ચારો વડે પરપક્ષને જાણો. તેમ જ પરના ચારો થકી પોતાના પક્ષને સંરક્ષે; અન્યથા પરના ચારો પોતાના પક્ષને ફોડી નાખે

તો પોતાને મહા અનર્થ થાય) ૭.

કોઈ સ્થળે પંદર-પંદર તીર્થો ને સ્વપ્લક્ષ તથા પરપ્લક્ષના મંત્રી, યુવરાજ અને પુરોહિત —એ ત્રણ અનુક્રમે મળીને બંને પક્ષમાં અઢાર-અઢાર તીર્થ કહેલાં હોય છે; પરંતુ તેમાં સ્વપ્લક્ષના મંત્રી, યુવરાજ ને પુરોહિત પર જાસૂસ રાખવા નહિ. તે મહાભારતના સભાપર્વની ટીકામાં કહ્યું છે:-

ચાગાન્નિયોજયેતીર્થેષ્વાત્મનશચ પરસ્ય ચ ।

મન્ત્રિણં યુવરાજં ચ હિત્વા સ્વેષુ પુરોહિતમ् ॥૮॥

પોતાના તથા પારકાના એ અઢાર તીર્થેમાં-સ્થાનોમાં પોતાના જાસૂસો મૂકવા; તેમાં પોતાના મંત્રી, યુવરાજ અને પુરોહિત —એ ત્રણ ઉપર જાસૂસ મૂકવા નહિ ૮.

અઢાર પ્રકારનાં વ્યવહારપદ

મૂળશ્લોકમાં રાજાએ ‘વ્યવહારને જાણનારા સભાસદોને લક્ષણે કરીને યથાર્થપણે ઓળખવા’ —એમ કહ્યું છે. તે વ્યવહારની વિકિત્તિ, સ. જી. પ્ર. પ. અ. રહમાં શ્રીહરિએ આમ કહેલી છે:-

વ્યવહારપદાન્યત્ર જ્ઞેયાન્યષ્ટાદશૈવ હિ ।

ત્રણાદાનં ચ નિઃક્ષેપસ્તથૈવાસ્વામિવિક્રય: ॥૯॥

વ્યવહાર પણ અઢાર પ્રકારનો સમજવો: ‘ત્રણાદાન’ = દેણાદાર અને લેણાદારના વિષયમાં, ત્રણ આપવા-લેવાના ધર્મનું જે ઉલ્લંઘન, તે ત્રણાદાન નામનું પ્રથમ વિવાદપદ જાણવું. ‘નિઃક્ષેપ’ = જેને ત્યાં પોતાનું દ્વય વિશ્વાસથી થાપણ તરીકે મૂકેલું હોય અને તે જો પાછું ન આપે તો, તે નિઃક્ષેપ નામનું વિવાદપદ કહેવાય. ‘અસ્વામિવિક્રય’, થાપણ મૂકેલું

પારકું પદાર્થ, તેના ધણીની અસમક્ષ તેને પૂછ્યા વિના જ વેચી નાખવું, તે અસ્વામિવિક્ષય નામનું વિવાદપદ કહ્યું છે ૮. વળી તે પછી શલો. ૭માં કહે છે:-

સમ્ભૂય ચ સમુત્થાન દત્તસ્થાનપકર્મ ચ ।

સંવિક્ષ્યતિક્રમ: સીમાવિવાદ: સ્તેયસાહસમ् ॥ ૧૦ ॥

‘સંભૂયસમુત્થાન’ = લાભ માટે પરસ્પર મળીને વ્યવહાર કરતાં, બાપારીઓને લાભ રહેલા અર્થવિભાગ નિમિત્તે જે કલહ થાય, તે સંભૂયસમુત્થાન નામનું વિવાદપદ જાણવું. ‘દત્તાનપાકર્મ’ = આને જ દત્તાપ્રદાનિક એવી બીજી સંજ્ઞાથી પણ કહે છે; કોઈ પદાર્થ આપીને ફરીથી પાછું લેવું, અથવા આવેલી વસ્તુનું મૂલ્ય ન આપવું, તે દત્તાપ્રદાનિક નામનું વિવાદપદ જાણવું. ‘સંવિત્યતિક્રમ’ = ‘સંવિત્સ’ જે પાખંડી આદિકને રાજાએ મર્યાદા કરી આપી હોય, તેનું ઉત્લંઘન કરવાથી જે વિવાદ ઉભો થાય, તે સંવિત્યતિક્રમ નામનો વ્યવહાર જાણવો. ‘સીમાવિવાદ’ = બે ક્ષેત્ર, બે ગૃહ, બે ગામ, કે બે દેશની પરસ્પર સીમા-હદ નક્કી થઈ હોય તેના ન્યૂનત્વ-અધિકત્વ, ભોગવટો-નહિ ભોગવટો, એ આદિક નિમિત્તવાળો જે વિવાદ, તે સીમાવિવાદનામક વ્યવહાર કહેલો છે. ‘સ્તેયસાહસ’ = ધણીની અસમક્ષ, ગાફલ ધણીને ઠગીને દ્રવ્યનું જે અપહરણ કરવું, તે ‘સ્તેય’ = ચોરી કહેવાય. રાજાનો દંડ, જનોનો આકોશ તેને નહિ ગણીને, રાજપુરુષ થકી ઈતરજનની સમક્ષ, બળાત્કારે યત્કિચિત્ પરદ્રવ્યનું હરણ, મારણ, પરદારાપ્રધર્ષણાદિ કરાય છે તે સર્વે, ‘સાહસ’ કહેવાય; તે

સેય અને સાહસ-બંને મળીને સેયસાહસ નામનું વિવાદપદ
જાણવું ૧૦. વળી શ્લો. ૮માં કહ્યું છે:-

ક્રયવિક્રયાનુશયો વિવાદ: સ્વામિપાલયો: ।

અશુશ્રૂષાઽભ્યુપેત્યાય પારુષ્યે દણ્ડવાચિકે ॥ ૧૧ ॥

‘ક્રયવિક્રયાનુશય’ = મૂલ્ય આપીને કોઈ વસ્તુ
ખરીદા પછીથી, ધનહાનિની શંકા થતાં ખરીદનારને
જે અનુતાપ થાય; અને મૂલ્ય લઈને કોઈ વસ્તુ વેચ્યા પછીથી,
અર્થહાનિની શંકાથી વેચનારને જે પશ્ચાત્તાપ થાય તે બંનેએ
કરીને ઊભું થતું જે વ્યવહારપદ, તે ક્રયવિક્રયાનુશય કહેવાયત.
‘સ્વામિપાળવિવાદ’^{૧૦} = ગવાદિ પશુઓનો સ્વામી અને
પગાર લઈને તેને પાળનારો ગોપાળ બંનેનો વિવાદ, તથા
ક્ષેત્રનો સ્વામી અને પશુઓનો પાલક તે બંનેનો; કહેતાં, ગાય,
ભેંશ આદિકે ખેતરમાં ધાન્યાદિ ભક્ષણ કરી જવાથી થતો
વિવાદ, તે સ્વામિપાળવિવાદ નામનું વ્યવહારપદ જાણવું.
‘અભ્યુપેત્યાશુશ્રૂષા’^{૧૧} = હું તમારી શુશ્રૂષા કરીશ; તમે તે
બદલ મારું આટલું કામ કરજો —અમ પરસ્પર સ્વીકાર કરી,
શુશ્રૂષાનો બદલો વાળી ન આપે; અથવા શુશ્રૂષા બદલ
પ્રથમ, ધનાદિક સ્વીકાર કરીને પછી શુશ્રૂષા ન કરે,
તે અભ્યુપેત્યાશુશ્રૂષા નામનું વિવાદપદ જાણવું.
‘વાક્ષપારુષ્ય’^{૧૨} = દેશ, જાતિ, કુળાદિકના આકોશ; એટલે
ઉચ્ચર્યરે ભાષણવાળું અને કુત્સિતશબ્દવાળું, જે બીજાને ઉદ્દેગ
ઉપજીવવા માટે વચ્ચે બોલાય, તે વાક્ષપારુષ્ય નામનું
વિવાદપદ જાણવું. (‘ગૌડદેશીય લોકો નિશ્ચે કલેશ કરવામાં
પ્રીતિવાળા હોય છે.’ આ દેશાકોશ-દેશનો ગુણ જાણવો.

‘બ્રાહ્મણો બહુ જ લોમિયા હોય છે’ આ જાત્યાકોશ-જાતિનો ગુણ જાણવો. અને ‘વિશ્વામિત્રકુળના કૂરકર્મવાળા જ હોય છે’ આ કુલાકોશ-કુળનો ગુણ જાણવો.) દંડપારુષ્ય^{૧૩} = પરના અંગને, હસ્ત, પાદ, આયુધ, પાષાણ, ભર્મ, કાદવ આદિ વડે પીડા કરવી, તે દંડપારુષ્ય નામનું વિવાદપદ જાણવું ૧૧. વળી શ્લો. ૮માં કહે છે:-

સ્ત્રીસંગ્રહો વેતનસ્યાદાનં ઘૂતસમાહ્વય: ।
દાયભાગશ્વ સ્ત્રીપુંસોર્ધ્મશ્વચાષ્ટાદશેતિ હિ ॥ ૧૨ ॥

‘સ્ત્રીસંગ્રહ^{૧૪}’ = પરસ્ત્રીનો જે સ્પર્શાદિ કરવો, તે સ્ત્રીસંગ્રહ નામનું વિવાદપદ જાણવું; સ્ત્રી-પુરુષનો જે ભિથુનીભાવ તે સંગ્રહણ કર્યું છે. ‘વેદનાદાન^{૧૫}’ = ભૂત્ય જે નોકર લોકોને સેવા નિમિતે પગાર આપવામાં તથા નહિ આપવામાં કરવાનો વિચાર જેમાં રહ્યો છે, તે વિવાદ વેતનાદાન નામથી વ્યવહાર કર્યો છે. ‘ઘૂતસમાહ્વય^{૧૬}’ = ‘અક્ષ’ જે પાસા, ‘બન્ધ’ જે ચામડાની પદ્ધી ને ‘શલાકા’ જે હાથીદાંતની લાંબી ચોરસ સળી —ઈત્યાદિ ‘અમ્રાણીઓ;’ અર્થાતુ અચેતન પદાર્થો વડે, જીતી લેવા માટે જે કપટથી રમત, ‘પણ’પૂર્વક-હોડપૂર્વક કરાય છે તે ‘ઘૂત’ કહેવાય. અને કૂકડાં-પારેવાં આદિક પ્રાણીઓ; એટલે ચેતન વડે જે પણપૂર્વક જીતી લેવા માટે રમત કરાય છે, તે ‘સમાહ્વય’ કહેવાય. તે બંને મળીને ઘૂતસમાહ્વય નામનું એક વિવાદપદ જાણવું; (જૂગાટામાં એવો ભેદ જાણવો). ‘દાયભાગ^{૧૭}’ = કહેતાં ધણીના સંબંધ નિમિત્તમાત્રથી, જે ધન બીજા પુત્રાદિકની માલકીનું થાય છે તે ‘દાય’ શબ્દથી કર્યું છે; તેનો બહુ પુત્રાદિકને ભાગ વહેંચી આપવો તે દાયભાગ નામનું વિવાદપદ જાણવું. ‘સ્ત્રીપુંધર્મ^{૧૮}’

= ‘સ્ત્રી-પુરુષનો જે ધર્મ;’ અર્થાત् પરસ્પર વર્તવાની રીતે તે, ધર્મશાસ્ત્રમાં જે પ્રકારે કહેલ છે તેને ઉલ્લંઘન કરતાં, યદ્વાપિ સ્ત્રી-પુરુષને પરસ્પર વાઈપ્રતિવાઈ થઈ, રાજાને સમક્ષ વ્યવહારદાવો કરવાનો નિષેધ કર્યો છે, તથાપિ પ્રત્યક્ષ કે કણ્ઠપરંપરાએ તે જ્ઞાનવામાં આવતાં, રાજાએ દંડાદિકે કરીને દંપતીને પોતપોતાના ધર્મમાર્ગમાં સ્થાપન કરવાં, આ રીતે થાય તે સ્ત્રીપુંધર્મ નામનું અદારમું વિવાદપદ જ્ઞાનવું. આ રીતે ‘વ્યવહાર’ એટલે કે દાવો-ફરિયાદ થવાનાં અદાર પદ, - અદાર કારણો જ્ઞાનવાં ૧૨.

સભાસદોનાં લક્ષણ

શ્રીહરિએ આ સંબંધમાં સ. જી. પ્ર. પ, અ. રહમાં આ પ્રમાણે કહ્યું છે:-

શ્રુતાધ્યયનસપ્તન્ના ધર્મજ્ઞા: સત્યવાદિન: ^૧

હ્રીનિષેવાસ્તथા દાન્તા દયાર્જવ સમન્વિતા: || ૧૩ ||

શક્તા: કથયિતું સપ્તઙ્ઢ: ન્યાયાન્યાયૌ યથાતથમું ^૨

રાજા સભાસદ: કાર્ય રિપો મિત્રે ચ યે સમાઃ || ૧૪ ||

રાજાએ, વ્યવહારના નિર્ણય માટે કરવાના સભાસદોનાં હવે લક્ષણો કહે છે: ‘શ્રુત’ —એટલે, ધર્મતત્ત્વવેતાઓ થકી અનેક ધર્મનું શ્રવણ તથા શાસ્ત્રોનું અધ્યયન જેમણે કર્યું હોય તેવા, ધર્મના રહસ્યને જ્ઞાનનારા, સત્ય બોલનનારા, અયોગ્ય કાર્યનું આચરણ કરવામાં લજજાવાળા, જિતેન્દ્રિય, દયાવાન, ‘આર્જવ’ એટલે મન, વાણી ને દેહ —એ ત્રણેયમાં એકરૂપ હોવાથી સરલતાએ સંપન્ન, તેમ જ શત્રુ તથા મિત્રમાં સમ, માટે જ સભામાં ન્યાય-અન્યાયને તત્ત્વથી સારી રીતે કહેવામાં સમર્થ, —આવા લક્ષણવાળા જનોને રાજાએ

સભાસદો કરવા ૧૩-૧૪.

દંડય-અદંડય જનોનાં લક્ષણ

વળી મૂળશ્લોકમાં ‘દંડવા યોગ્ય તથા નહિ દંડવા યોગ્ય જનોનાં લક્ષણ, રાજાઓએ જાણવાં’ —એમ કહ્યું છે. તે બંનેનાં લક્ષણો અનુકૂળે ‘નીતિશાસ્ત્ર’માં આ પ્રમાણે કહેલાં છે:-

ત્વક્તસ્વધર્મ: પાષણડી સદ્ગોહી દુર્બલાર્દન: ।

ઉલ્લઙ્ગ્ઠિતસ્વમર્યાદઃ સ રાજો દણ્ડમહૃતિ ॥ ૧૫ ॥

અદણ્ડય બ્રાહ્મણા રાજો દુર્બલાસ્ત્યાગિનસ્તથા ।

વિષ્વવાદિવેબભક્ત્યઙ્ગાસ્તપસ્વી પિતરૌ ગુરુઃ ॥ ૧૬ ॥

સ્વધર્મ રહિત, પાખંડી, સજજનનો-સત્પુરુષનો દ્રોહ કરનાર, દુર્બળોને પીડનાર અને રાજાની મર્યાદાને ઉલ્લંઘનાર, —આ સર્વે દંડને યોગ્ય છે ૧૫. હવે અદંડયજનોનાં લક્ષણો આ પ્રમાણે છે: સ્વધર્મનિષ્ઠ બ્રાહ્મણો, ‘દુર્બળ’ અર્થાત્ વૃદ્ધાવસ્થા કે રોગથી ક્ષીણ શરીરવાળાઓ, ત્યાગીઓ-સંન્યાસીઓ, વિષ્ણુ વગેરેની ભક્તિવાળા, તપસ્વી, તેમ જ માતાપિતા અને ગુરુ —એટલાઓ રાજાને દંડવા યોગ્ય નથી ૧૬. આનાં પેટાભેદલક્ષણો નીતિશાસ્ત્રમાંથી જાણી લેવાં.

દાણ લેવા ન લેવાની વિકિત

અહીં મૂળશ્લોકમાં ‘ચ’કાર છે માટે, કોની પાસેથી દાણ લેવું, ને કોની પાસેથી ન લેવું તે પણ રાજાઓએ જાણવું. તેનો નિર્ણય ‘મિતાક્ષરા ટીકા’ વગેરે થકી સમજવો. આવી રીતે સંક્ષેપે કરીને રાજાઓના ધર્મ કહ્યા ને તેમના ધર્મનો વિશેષ વિસ્તાર તો, સ. જી. પ્ર. પમાં કહેલ ‘રાજધર્મ’* થકી જાણવો. ઈતિ શ્લો. ૧૫૮.

* સ. જી. પ્ર. પ., અ. ૨૨ થી ૨૮ એ આઠ અધ્યાય રાજધર્મના છે.

સધવા સ્ત્રીઓના વિશેષ ધર્મ

શિ. શલો. ૧૫૮

સભર્તૃકાભિર્નારીભિ: સેવ્ય: સ્વપતિરીશવત् ।
અન્ધો રોગી દરિદ્રો વા ષણ્ઠો વાચ્યં ન દુર્વચ ॥ ૧૫૯ ॥

હવે સુવાસિની બાઈઓના વિશેષ ધર્મ કહીએ છીએ:
અમારે આશ્રિત જે સુવાસિની બાઈઓ તેમણો, પોતાનો
પતિ અંધ હોય, રોગી હોય, દરિદ્રી હોય, નપુંસક હોય
તો પણ તેને ઈશ્વરની પેઠે સેવવો અને તે પતિ પ્રત્યે કટુ વચન ન
બોલવું ૧૫૮.

પતિને ઈશ્વરવત્ત સેવવાની આજ્ઞા વગેરે

હવે સધવા સ્ત્રીઓના વિશેષ ધર્મો, શ્રીહરિ ચાર
શલોકથી કહે છે: ‘સભર્તૃકા:’ એટલે જેમના ભરથાર જીવતા
હોય એવી સ્ત્રીઓ; એવી સ્ત્રીઓને પોતાના ભરથારની
સેવા કરવી —એ જ મુખ્ય ધર્મ છે. દૈવયોગે ભરથાર કદાચ
અંધજો હોય કે થાય; અથવા રોગિએ હોય કે થાય;
અથવા ‘દરિદ્ર’ કહેતાં ધન વિનાનો હોય કે થઈ જાય; અથવા
નપુંસક હોય, તો પણ પોતાના પતિને પરમેશ્વર તુલ્ય ગણીને
સેવવો.

તે શ્રી. ભા. સપ્તમસક્ષંધ અ. ૧૧માં નારદનું વચન છે:—
યા પતિં હરિભાવેન ભજેચ્છીરિવ તત્પરા^{૧૯} ।
હર્યાત્મના હરેલોંકે પત્યા શ્રીરિવ મોદતે ॥ ૧ ॥

જે સ્ત્રી પતિપરાયણ થઈ, પોતાના પતિને ભગવાનરૂપ માનીને તેની સેવા કરે છે તે સ્ત્રી, લક્ષ્મીજી જેમ વિષ્ણુની સાથે આનંદ કરે છે તેમ વિષ્ણુલોકમાં, વિષ્ણુરૂપ એવા પોતાના પતિની સાથે આનંદ કરે છે ૧. વળી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને દશમસ્કર્ષંધ અ. ૨૮માં કહ્યું છે:-

ભર્તઃ શુશ્રૂષણ સ્ત્રીણાં પરો ધર્મો હ્યામાયયા^{૩૪} ।
તદ્બન્ધુનાં ચ કલ્યાણઃ પ્રજાનાં ચાનુપોષણમ् ॥ ૨ ॥
દુઃશીલો દુર્ભગો વૃદ્ધો જડો રોગ્યધનોર્પિ વા^{૩૫} ।
પતિઃ સ્ત્રીભર્ન હાતવ્યો લોકેપ્રસુભિરપાતકી ॥ ૩ ॥

હે કલ્યાણીઓ! પતિની તથા પતિના બંધુઓની નિષ્કપટભાવે સેવા કરવી અને પોતાનાં બાલબચ્છાઓને ઉછેરવાં-સાચવવાં; આ સ્ત્રીઓનો મુખ્ય ધર્મ છે ૨. પતિ મહાપાતકી ન હોય, અને તે સ્વિવાયના અન્ય દુષ્ટ સ્વભાવનો હોય, ભાગ્યહીન, વૃદ્ધ, મૂર્ખ, રોગી કે નિર્ધન હોય-તો પણ પરલોકનાં સુખની ઈચ્છાવાળી સ્ત્રીઓએ તેનો ત્યાગ કરવો નહિ ૩. વળી યાજ્ઞવળ્યસ્મृતિ આચારાધ્યાય ૧માં કહ્યું છે:-

સ્ત્રીભિર્ભર્તૃવચ: કાર્યમેષ ધર્મ: પર: સ્ત્રીયા:^{૩૬} ।
આશુદ્ધે: સમ્પ્રતીક્ષ્યો હિ મહાપાતકદૂષિત: ॥ ૪ ॥

સ્ત્રીઓએ પતિના વચન પ્રમાણે જ ચાલતું —એ જ એમનો શ્રેષ્ઠ ધર્મ છે; અને પતિ જો મહાપાતકી હોય તો, તેની મહાપાતકથી શુદ્ધિ થતાં સુધી રાહ જોવી; પણ તેનો તત્કાળ ત્યાગ કરવો નહિ ૪.

સ. જી. પંચમ પ્રકરણ અ. ૩૧માં શ્રીહરિ કહે છે:-

પત્યુનામ ન ગૃહીયાત્તસ્યાયુષ્વિવૃદ્ધ્યે ।

પુરુષાન્તરનામાપિ ન ગૃહીયાત્કડાચન ॥ ૫ ॥

પતિત્રતા નારી, પતિનું નામ કદાપિ ઉચ્ચારે નહિ. અન્ય નરનું તેવું નામ હોય તો, તેવા નામનું પણ ઉચ્ચારણ કરે નહિ. પતિના નામના ઉચ્ચારણથી પતિના આયુષ્યનો ક્ષય થાય છે, માટે તેમના નામને, તેમના આયુષ્યની વૃદ્ધિ માટે ન જ ઉચ્ચારે પ. વળી તે પછી શ્લો. ૧૦માં શ્રીહરિ કહે છે:-

આકૃષ્ટાપિ ચ નાક્રોશેત્પ્રસીદેત્તાડિતાપિ ચ ।

ચિરં દ્વારિ ન તિષેચ્ચ નોચ્ચૈભર્ષિત કર્હિચિત् ॥ ૬ ॥

પતિએ તિરસ્કાર કર્યો હોય તો પણ પતિનો તિરસ્કાર કરે નહિ; કિંતુ મધુરભાષિણી થાય. પતિ તાડન કરે તો પણ પ્રસાન્ રહે; પરંતુ કોપ કરે નહિ. વળી તે પતિત્રતા સ્ત્રી, પોતાના ગૃહદ્વાર મધ્યે બહુવેળા ઊભી રહે નહિ ને પતિ સામે ઉચ્ચ સ્વરથી કદાપિ બોલે નહિ ૬. વળી શ્લો. ૨૮માં શ્રીહરિ કહે છે:-

નોલૂખલે ન મુસલે ન વર્ધન્યાં દૃષ્ટદ્યાપિ ।

ન યન્ત્રકે ન દેહલ્યાં સતી ચોપવિશેત્કવચિત् ॥ ૭ ॥

પતિત્રતા નારી, ખાંડિણ્યો, સાંબેલું, સાવરણી, પાખાણાં, યંત્રાદિક-ચગડોળ તથા ઉમરા વગેરે ઉપર કદાપિ બેસે નહિ (કારણ કે તેમ કરવાથી પતિના આયુષ્યની હાનિ થાય છે.) ૭. વળી શ્લો. ઉદ્ધમાં પણ કહ્યું છે:-

કલીબં વા દુરવસ્થં વા વ્યાધિતં વૃદ્ધમેવ વા ।

દુઃશીલં દુર્ભર્ગં વાપિ પતિં સેવેત સર્વથા ॥ ૮ ॥

ભલે, પતિ નપુંસક હોય, દારિદ્ર્યદુઃખી હોય, રોગગ્રસ્ત

હોય, વૃદ્ધવયને લીધે શિથિલ ગાત્રવાળો હોય,
દુઃખભાવવાળો હોય કે ભાગ્યહીન હોય તો પણ, તેને
સકળ સદ્ગુણસંપન્ન જ જેમ —એમ માનીને, પતિત્રતા સ્ત્રી
સર્વપ્રકારે સેવે ૮.

વળી હરિદિગ્વિજ્ય ગ્રંથના ઉત્ત્વાસ ૨૧માં શ્રીહરિ
કહે છે:-

જરન્કગણોऽધનો વાપિ નાવગણ્ય: સ કર્હિચિત્ ૧ ।

સમ્માર્જનાદિભિ: સ્વચ્છં ગૃહં કાર્યશ્વ સર્વતઃ ॥ ૧ ॥

ધાર્યાણિ ધૌતવાસાંસિ પ્રમૃષ્ટાશ્વ પરિચ્છદા: ૧૦ ।

કાર્યા ન દુર્વચો ભાષ્યં સ્થેયં શુચિત્યા સદા ॥ ૧૦ ॥

...! પત્યુરેવાજ્ઞયા કાર્ય તીર્થદાનબ્રતાનિ ચ ૧૦૧... ॥ ૧૧ ॥

પોતાનો પતિ વૃદ્ધ હોય, રોગી હોય કે નિર્ધન હોય તો
પણ તેની ક્યારેય અવગાણના કરવી નહિ. અને પોતાનું ઘર
વાળવા-લીંપવા વગેરેથી સર્વપ્રકારે સ્વચ્છ રાખવું ૮. સધવા
સ્ત્રીઓએ હંમેશાં ધોયેલાં વસ્ત્રો ધારવાં; ઘરની સર્વ
સામગ્રીઓ સ્વચ્છ રાખવી; ક્યારેય દુષ્ટ ભાષણ કરવું નહિ
અને સદાય પવિત્રપણો રહેવું ૧૦. વળી તીર્થ, દાન, પ્રત
વગેરે જે કંઈ કરવું તે પોતાના પતિની આજ્ઞા લઈને જ કરવું
૧૧. ઈતિ શ્લો. ૧૫૮.

શિં શ્લો. ૧૬૦

રૂપયૌવનયુક્તસ્ય ગુળિનોઽન્યનરસ્ય તુ ।

પ્રસર્જો નैવ કર્તવ્યસ્તાભિ: સાહજિકોઽપિ ચ ॥ ૧૬૦ ॥

અને તે સુવાસિની સ્ત્રીઓ તેમણો, ૩૫ યૌવન તેણો યુક્ત

અને ગુણવાન એવો જે અન્ય પુરુષ, તેનો પ્રસંગ સહજસ્વભાવે પણ ન કરવો ૧૬૦.

પરપુરુષનો સ્વાભાવિક પ્રસંગ નિષેધ

‘તાભિः’ એટલે તે સધવા સ્ત્રીઓએ; ‘રૂપ’ કહેતાં, શરીરનું સૌંદર્ય; ‘યૌવન’ જે તારુણ્ય અને ‘ગુણિનઃ’ એટલે વિદ્યા, કળા તથા ધર્મ વગેરેથી યુક્ત એવો જે અન્ય પુરુષ, તેનો પ્રસંગ પોતાની ઈચ્છા ન હોય ને કોઈ કાર્યનિભિતે પ્રાપ્ત થયો હોય, તો પણ તે ન પાડવો. ‘પ્રસંગ’ એટલે તેનું વારેવારે નિરીક્ષણ, તેની સાથે વાર્તાલાપ, અગર તેની સાથે રહેવું —એ વગેરે લક્ષણવાળો જે પ્રકૃષ્ટ સંગ, તે ન કરવો.

તે મહાભારતના આનુશાસનિક પર્વમાં શ્રી શંકરનું વચ્ચન છે:—

સહસરાં પ્રસર્જને યૂનાં યોષિદ્વિનશ્યતિ ।

અપિ સાધ્વી સમાચારા યથાહિ યુવતેઃ પુમાન् ॥ ૧ ॥

જેમ યુવતીના પ્રસંગથી પુરુષ નાશ પામે છે, તેમ યુવાન પુરુષના સહજસ્વભાવના પ્રસંગથી, સારા આચારવાળી સાધ્વી સ્ત્રી હોય, તો પણ તે નાશ પામે છે ૧.

મૂળશ્લોકમાં ‘અપિ’ શબ્દ મૂક્યો છે તેથી એમ સમજવાનું છે કે, બુદ્ધિપૂર્વક સ્વેચ્છાથી, પુરુષના પ્રસંગનો દૂરથી જ ત્યાગ કરવો.

સ્ત્રીઓને સ્વતંત્રતાનો નિષેધ

વળી ‘ચ’કાર છે એટલે, સ્ત્રીઓએ સ્વતંત્ર રહેવું વગેરે પણ ન કરવું. તે પરાશરરમૃતિના છઙ્ગ અધ્યાયમાં કહ્યું છે:—

પિતા રક્ષતિ કૌમારે ભર્તા રક્ષતિ યૌવને^{૧૦} ।
વાર્ધકે પુત્રપૌત્રાદ્યા નાસ્તિ સ્ત્રીણાં સ્વતંત્રતા ॥ ૨ ॥

સ્ત્રીઓની રક્ષા, ક્રૈમાર અવસ્થામાં પિતા કરે છે,
યુવાન અવસ્થામાં તેનો પતિ રક્ષણ કરે છે, વૃદ્ધ અવસ્થામાં
તેના પુત્ર-પૌત્રાદિ રક્ષણ કરે છે; રક્ષણ સિવાય સ્ત્રીઓને
સ્વતંત્રપણે રહેવું નહિ ૨.

હવે તીર્થયાત્રા કરવી તે તો ધર્મકાર્ય છે તો પણ સ્ત્રીઓ
સ્વતંત્રપણે તીર્થાદિકમાં એકાકી ન જાય, એમ સ. જી. પ્ર. ૫,
અ. ૩૧માં શ્રી સહજાનંદ સ્વામી કહે છે:-

સ્વાચારા વર્જયેત્સા ચ સમાજોત્સવદર્શનમ्^{૧૧} ।
ન ગઢેતીર્થમેકેવ વિવાહપ્રેક્ષણાય ચ ॥ ૩ ॥

પતિત્રતા સ્ત્રી, સર્વદા સદાચારપરાયણ થાય.
સમાજસંપાદ જે વિવાહ આદિ ઉત્સવ તેનું નિરીક્ષણ ન કરે.
(સંબંધીગૃહોમાં) વિવાહવીક્ષણ માટે સ્વયં એકાકી ન જાય;
કિંતુ વડીલોની સાથે જાય, તથા તીર્થમાં પણ સ્વયં એકાકી ન
જાય ૩. ઈતિ શ્લો. ૧૬૦.

શિં શ્લો ૧૬૧

નરેક્ષયનાભ્યૂરુકુચાડનુત્તરીયા ચ નો ભવેત् ।
સાધ્વી સ્ત્રી ન ચ ભણદેક્ષા ન નિર્લજ્જાદિમઙ્ગની ॥ ૧૬૧ ॥

અને પતિત્રતા એવી જે સુવાસિની સ્ત્રીઓ, તેમણે
પોતાની નાભિ, સાથળ અને છાતી, તેને બીજો પુરુષ દેખે
—એમ ન વર્તવું. અને ઓઢ્યાના વસ્ત્ર વિના ઊઘાડે શરીરે ન
રહેવું. અને ભાંડભવાઈ જોવા ન જવું. અને નિર્લજ્જ એવી જે

સ્ત્રીઓ તથા સ્વૈરિણી, કામિની અને પુંશલી એવી જે સ્ત્રીઓ, તેમનો સંગ ન કરવો ૧૬૧.

સ્ત્રીસદાચાર – વિકિત

‘સાધ્વી’ એટલે શીલ, સદાચાર આદિ સાધુગુણે યુક્ત; આ શબ્દ સમગ્ર સ્ત્રીજીતિને —સધવા, વિધવા, કુમારી સર્વને લગાડવાને માટે એકવચનમાં મૂક્યો છે. પુરુષ, નાભિ, સાથળ ને છાતીને દેખે તેમ સ્ત્રીઓએ વર્તવું નહિ. અને ‘ઉત્તરીય’ કહેતાં ઓઢવાનું વસ્ત્ર પણ હુમેશાં રાખવું જ. વળી ‘ભણેક્ષા’ એટલે ગ્રેક્ષકજ્ઞનોને પરિહાસ કરાવનારા તથા અનેક વેષને ધારણ કરનારા, એવા જે ભાંડ-ભવાયા તેને જોવા માટે ન જવું. તેમ જ નિર્લજજ એવી ‘ગણિકા’ જે નૃત્ય કરનારી ગુણકા; તથા ‘આદિ’ પદથી તેના જેવી સ્વૈરિણી વગેરે બીજી સ્ત્રીઓનો સંગ ન કરવો.

શંખમુનિનું આ સંબંધમાં વચ્ચન છે કે:-

‘અનુક્તા ગૃહાન્ત નિર્ગચ્છેનાનુત્તરીયા ન ત્વરિતં વ્રજેન્ત
પરપુરુષમભિભાષેતાન્યત્ર વણિકપ્રવ્રજિતવૃદ્ધવૈદ્યેભ્યો ન નાર્ભિ
દર્શયેદાગુલ્ફાદ્વાસ: પરિદ્ધ્યાન્ત સ્તનૌ નિવૃતૌ કુર્યાન્ત હસેદપાવૃત્તં ન
ભર્તારં તદ્બન્ધૂન્વા દ્વિષ્યાન્ત ગણિકાધૂર્તાભિસારિણી-
પ્રવ્રજિતાપ્રેક્ષણિકામાયામૂલકુહકકારિકાદુઃશીલાભિ: સહૈકત્ર
તિષ્ઠેત્સંસર્ગેણ હિ ચારિત્રં દુષ્યતી’તિ ।

પતિની આજ્ઞા વિના પતિત્રતા સ્ત્રીએ ઘરમાંથી બહાર નીકળવું નહિ. ઉત્તરીય વસ્ત્ર વિના રહેવું નહિ. ઉતાવળે ચાલવું નહિ. ‘પરપુરુષની સાથે’ અર્થાત્ સમીપ સંબંધી ન હોય તેમની સાથે (વિના પ્રયોજન) બોલવું નહિ. વણિક,

સંન્યાસી, વૃદ્ધ અને વૈઘને નાભિ દેખાડવી નહિ. ડેઠ ધૂંટી સુધી વસ્ત્ર પહેરવું. સ્તનો ઉધાડાં ન રાખવાં. ખડખડાટ હસવું નહિ. તેમ જ ભરથાર તથા તેના બંધુઓ પર દ્વેષ ન કરવો. ગણિકા, ધૂતારી, પૂર્વસંકેત મુજબ પરપુરુષના પ્રેમ માટે એકાંતમાં મળનારી, સંન્યાસીની, બીજાનાં છિદ્રો જોનારી, કપ્તી તથા ખરાબ સ્વભાવવાળી, —આટલાંની સાથે ઊભા રહેવું નહિ; કેમ કે એવાઓના સંસર્ગમાત્રથી જ, ચારિન્ય દૂષિત થાય છે માટે એવાઓનો સંગ સર્વથા ત્યજવો, એવો આશય છે.

શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૩૧માં કહે છે:-

ન ચ પુંવેષધારિણયા નાતિવાર્તાપ્રસક્તયા^{૨૫} ।
બહુગેહભ્રમણયા સ્ત્ર્યા સખ્યં ન ચાચરેત् ॥ ૧ ॥
ન ચણાયા ત શૌણડાયાશ્ચૌરાયા દુષ્ટચેતસः^{૨૭} ।
ચપલાયા બહુભુજઃ સ્ત્ર્યાઃ સખ્યં ન ચાચરેત् ॥ ૨ ॥
ગુરુણાં સન્તિધૌ વાપિ નોચ્ચૈર્બ્રૂયાન્ત્ર વા હસેત્^{૨૯} ॥ ૩ ॥

પુરુષ-વેષને ધરનારી, બહુ (ગ્રાભ્ય) વાર્તા કરવાના સ્વભાવવાળી તથા ધેરધેર વારેવારે ભટકનારી, એવી સ્ત્રીઓ સાથે પતિત્રતા સ્ત્રી સખીપણું ન જ કરે ૧. જે અત્યંત કોપ કરનારી હોય, જે સુરાપાન કરનારી કે સુરા વેચનારી હોય, જે ચોરીનું કર્મ કરનારી હોય, દુષ્ટ ચિત્તવાળી હોય, જે ચપળ હોય, જે બહુ ખાવાના સ્વભાવવાળી હોય —આવી સ્ત્રીઓ સાથે પતિત્રતા નારી, સખીપણું કયારેય ન જ કરે ૨. વળી સાસુ-સસરો આદિક ગુરુજનોની આગળ ઉચ્ચરસ્તરે બોલે નહિ; તેમ જ ખડખડાટ હસે પણ નહિ ૩.

સ્વैરિણી આદિ સ્ત્રીઓનાં લક્ષણ વગેરે

શ્રીહરિએ આ સંબંધમાં સ. જી. પ્ર. પ્ર. અ. ૩૦માં
કહ્યું છે:-

સવર્ણેષુ રતાઃ પુંસુ સ્વैરિણ્યસ્તત્ર કીર્તિતાઃ^{૧૫} ।

અસવર્ણેષ્વપિ રતાઃ સવર્ણેષુ તથાપ્રપાઃ ॥ ૪ ॥

સવર્ણેષ્વસવર્ણેષુ સ્વસમ્બાધ્યષુ પુંસુ ચ^{૧૬} ।

યોષિતો યા રતાઃ સ્વુસ્તાઃ પુંશચલ્ય ઇતિ કીર્તિતાઃ ॥ ૫ ॥

જે સ્ત્રી, પોતાની જ્ઞાતિના પુરુષો વિષે કામભાવથી આસક્ત હોય તે ‘સ્વैરિણી’ કહી છે. પરજ્ઞાતિ તથા સ્વજ્ઞાતિમાં પણ આસક્ત હોય તે ‘કામિની’ કહી છે. તેમ જે ‘સવર્ણ’ એટલે જ્ઞાતિમાં, ‘અસવર્ણ’ જે પરજ્ઞાતિમાં અને (જ્ઞાતિના) સંબંધી પુરુષોમાં પણ આસક્ત હોય તે ‘પુંશ્વલી’ જાણવી ૪-૫. આ ત્રણે પ્રકારની સ્ત્રીઓ કુલટા કહેવાય છે. સધવાએ તેનો તથા ધૂતાદિનો પણ સંગ ન કરવો. (ધૂર્ત એટલે કિમિયા આદિક કિયાએ કરીને જનને ઠગનારા; અથવા ભક્તિજ્ઞાનનું અવલંબન કરીને સ્ત્રી-દ્રવ્ય-રસાસ્વાદને વિષે આસક્ત તથા ચોર, પાપી, વ્યસની, પાખંડી ને કામી આદિક જનોનો સંગ પણ વિશેષપણે વર્જવો.) ઈતિ શલો. ૧૬૧.

શિં શલો ૧૬૨

ભૂષાસદંશુકથૃતિ: પરગેહોપવેશનમ् ।

ત્વાજ્યં હાસ્યાદિ ચ સ્ત્રીભિ: પત્યૌ દેશાંતરં ગતે ॥ ૧૬૨ ॥

અને તે સુવાસિની સ્ત્રીઓ તેમણે, પોતાનો પતિ પરદેશ

ગયેસતે, આભૂષણ ન ધારવાં, રૂડાં વસ્ત્ર ન પહેરવાં, પારકે ઘેર બેસવા ન જવું અને હાસ્ય-વિનોદાદિકનો ત્યાગ કરવો.

પતિ પરદેશ ગયેસતે સ્ત્રીધર્મ

હવે, પતિ પરદેશ ગયો હોય તેવી સ્ત્રીઓના, શ્રીહરિ મહાપ્રભુ, વિશેષ ધર્મો કહે છે: પતિ પરદેશ ગયેસતે, સધવા સ્ત્રીઓએ, ‘ભૂષાઃ’ એટલે સુવર્ણના અલંકારાદિકથી પોતાના શરીરની શોભા કરવી —એ વગેરેનો ત્યાગ કરવો. તથા ‘સદંશુકાનિ’ અર્થાત् બહુ મૂલ્યવાળાં જે વસ્ત્રો, તે ધારણ કરવાનો પણ ત્યાગ કરવો. વળી પારકે ઘેર બેસવા જવાના પ્રસંગનો ત્યાગ કરવો. તેમ જ ‘હાસ્યં’ એટલે ખરખર હસવાનું તથા ‘આદિ’ પદથી જનસમૂહનું દર્શન કરવું —ઈત્યાદિ પણ ત્યજવું.

તે યાજ્ઞવલ્ક્યસ્મૃતિ આચારાધ્યાય ૧માં કહ્યું છે:—

ક્રીડાં શરીરસંસ્કારાં સમાજોત્સવદર્શનમ् ॥

હાસ્યં પરગૃહે યાનં ત્યજેત્પ્રોષિતભર્તૃકા ॥ ૧ ॥

‘ક્રીડા’ એટલે રમત રમવા જવું, શરીરને શણગારવું, સમાજના વैવાહિક વગેરે ઉત્સવનું દર્શન કરવા જવું, અહૃત્થાસ્ય કરવું અને પારકે ઘેર (બેસવા) જવું —એટલાં વાનાનો, પતિ પરદેશ ગયો હોય ત્યારે પતિત્રતા સ્ત્રીએ ત્યાગ કરવો ૧.

પતિત્રતાના ધર્મપાલનનું ફળ

વળી યાજ્ઞવલ્ક્યે આચારાધ્યાયમાં કહ્યું છે:—

પતિપ્રિયાહિતે યુક્તા સ્વાચારા વિજિતેન્દ્રિયા^{૧૭} ।
સેહ કીર્તિમવાજોતિ પ્રેત્ય ચાનુન્તમાં ગતિમ् ॥ ૨ ॥

પોતાના પતિના હિતમાં રહેલી, સારા આચારવાળી ને જિતેન્દ્રિય એવી સ્ત્રી, આ લોકમાં કીર્તિ પામે છે અને દેહ મૂકીને પરલોકમાં ઉત્તમ ગતિ મેળવે છે ૨.

પતિવ્રતાના ધર્મમાં તથા ફળમાં બધ્યે પ્રકાર

શ્રીહરિ, સ. ૩. પ્ર. ૫, અ. ૩૨માં કહે છે:-

પતિવ્રતાયા ધર્મોऽપि દ્વિવિધઃ પરિકીર્ત્યતે^{૩૬} ।
કેવલો નવધા ભક્ત્યા વાસુદેવસ્ય ચાન્વિતઃ ॥ ૩ ॥
તત્ત્રાદ્યસ્ય ફલં પ્રોક્તં સતીલોકાપ્તિલક્ષણમ्^{૩૭} ।
દ્વિતીયસ્ત ફલં જ્ઞેયં ગોલોકપ્રાપ્તિરૂત્તમમ् ॥ ૪ ॥

પતિવ્રતાનો ધર્મ પણ, ‘કેવળ’ અર્થातું ભગવાનની નવધા ભક્તિએ રહિત અને નવધા ભક્તિએ સહિત —એમ બે પ્રકારનો કહ્યો છે ૩. તેમાં (ભગવાનની ભક્તિ રહિત કેવળ) પતિવ્રતાના ધર્મપાલનનું, સતીલોકમાત્રની પ્રાપ્તિરૂપ ફળ કહ્યું છે; જ્યારે ભગવાનના સંબંધે સહિત, બીજા પ્રકારના પતિવ્રતાધર્મનું, ‘ગોલોક’ —ગો કહેતાં, કિરણો તેનો ‘લોક’ જે સમૂહ એટલે, તેજોમય એવા અક્ષરધામની પ્રાપ્તિરૂપ ઉત્તમ ફળ કહેલું છે ૪. આવી રીતે સધવા સ્ત્રીઓના ધર્મ સંક્ષેપે કરીને કહ્યા ને તેમના ધર્મનો વિસ્તાર તો, સ. ૩.
પ્ર. ૫માં, સધવાના ધર્મમાં કરેલો છે તો, તે ત્યાંથી જાણી લેવો. ઈતિ શ્લો. ૧૬૨.

વિધવા સ્ત્રીઓના વિશેષ ધર્મ

શિ.૦ શ્લો.૦ ૧૬૩

વિધવાભિસ્તુ યોષાભિ: સેવ્ય: પતિધિયા હરિ: ।
આજ્ઞાયાં પિતૃપુત્રાદેવૃત્યં સ્વાતન્ન્યતો ન તુ ॥ ૧૬૩ ॥

હવે વિધવા સ્ત્રીઓના વિશેષ ધર્મ કહીએ છીએ:
અમારે આશ્રિત જે વિધવા સ્ત્રીઓ તેમણે તો, પતિબુદ્ધિએ
કરીને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને સેવવા. અને પોતાના પિતા-પુત્રાદિક
જે સંબંધી તેમની આજ્ઞાને વિષે વર્તવું, પણ સ્વતંત્રપણે ન
વર્તવું ૧૬૩.

વિધવાએ શ્રીહરિની આરાધના

હવે શ્રીહરિ, દસ શ્લોકે કરીને વિધવા સ્ત્રીઓના ધર્મ
કહે છે: જેનો પતિ મરી ગયો હોય તેને વિધવા સ્ત્રી કહેવાય.
તેણે ‘હરિ:’ એટલે, શ્રી હરિકૃષ્ણ મહાપ્રભુની પ્રતિમા; તેનું
આરાધન ‘પતિબુદ્ધિથી’ અર્થાત્, આ જ મારા પતિ છે એવી
બુદ્ધિથી કરવું.

વિધવા સ્ત્રીને સ્વતંત્રપણાનો નિષેધ

વળી તે વિધવાએ પિતાથીમાંડીને, પુત્ર તથા ભાઈઓ
વગેરેની આજ્ઞામાં વર્તવું; પરંતુ સ્વતંત્રપણે ન વર્તવું. તે
આચારાધ્યાય ૧માં યાજ્ઞવલ્ક્યે કહ્યું છે:—

રક્ષેત્રકન્યાં પિતા વિનાં પતિ: પુત્રાસ્તુ વાર્ધકે^૫ ।
અભાવે જ્ઞાતયસ્તેષાં સ્વાતન્ન્યં ન કવચિત् સ્ત્ર્યાઃ ॥ ૧ ॥

પિતૃમાતૃસુતભ્રાતૃશવશ્રૂષવશુરમાતુલૈः^{૧૬} ।
હીના ન સ્યાદ્વિના ભર્ત્રા ગર્હણીયાઽન્યથા ભવેત् ॥ ૨ ॥

પરણતા પહેલાં, કન્યા-અવસ્થામાં હોય ત્યારે તેની રક્ષા પિતાએ કરવી. પરણયા પછી તેની રક્ષા તેના પતિએ કરવી. વૃદ્ધાવસ્થામાં પુત્રોએ રક્ષા કરવી અને તે પણ ન હોય ત્યારે, જ્ઞાતિના લોકોએ તેની રક્ષા કરવી (અને જ્ઞાતિના અભાવે રાજીએ તેની રક્ષા કરવી;) પરંતુ સ્ત્રીઓને સ્વતંત્ર તો ક્યારેય રહેવા દેવી નહિ ૧. સ્ત્રીઓએ પિતા, માતા, પુત્ર, ભાઈ, સાસુ, સસરો તથા મામો, એમના વિના ક્યારેય સ્વતંત્રપણે ન રહેવું; નહિતર પતિ વિનાની વિધવાનો ધર્મભંગ થતાં, તે નિંદાને પાત્ર થાય છે ૨.

વળી મનુસ્મૃતિ અ. પમાં કહ્યું છે:-

બાલયા વા યુવત્યા વા વૃદ્ધયા વાપિ યોષિતા^{૧૪૭} ।
ન સ્વાતન્ત્ર્યેણ કર્તવ્યં કિઞ્ચિત્કાર્ય ગૃહેષ્યપિ ॥ ૩ ॥
પિત્રા ભર્ત્રા સુતૈર્વાપિ નેચ્છેદ્વિરહમાત્મન:^{૧૪૯} ।
એષાં હિ વિરહેણ સ્ત્રી ગર્હે કુર્યાદુભે કુલે ॥ ૪ ॥

બાલ્યાવસ્થામાં, યુવાવસ્થામાં કે વૃદ્ધાવસ્થામાં સ્ત્રીએ ધરમાં પણ, સ્વતંત્રપણે કાંઈ કાર્ય ન કરવું ત. વળી સ્ત્રીએ પિતાથી, ભરથારથી તથા પુત્રોથી ધૂટા પડવાની ક્યારેય ઈચ્છા ન કરવી; કેમ કે તેમના વિરહથી ધર્મરક્ષણનો અભાવ પ્રાપ્ત થતાં સ્ત્રી, પતિના તથા પિતાના —બંને કુળોને નિંદિત કરે છે ૪.

શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૭-નારાયણગીતામાં પણ કહ્યું છે:-

बाला युवत्यो वृद्धा वा सधवा विधवास्तथा^{૭૪} ।
 स्त्रियः स्वतन्त्रा नैव स्युः पित्रादेः स्यृर्वशे सदा ॥ ५ ॥
 स्वातंत्रेण न कर्तव्यं स्वसम्बन्धिजनान्विना^{૭૫} ।
 तीर्थक्षेत्राटनं स्त्रीभिः सर्वाभिरपि कर्हिचित् ॥ ૬ ॥

બાળાવસ્થામાં હોય, યુવાવસ્થામાં હોય કે વૃદ્ધાવસ્થામાં હોય, સધવા હોય કે વિધવા હોય તો પણ, સ્ત્રીઓ સ્વતંત્રપણે વ્યવહાર કરનારી ન થાયઃ સર્વકાળમાં પિતા આદિકના વશપણામાં વર્તે; એટલે ભર્તા જીવતો હોય તો ભર્તને વશ વર્તે અને તે ન હોય તો પિતા આદિકને વશ વર્તે, પણ સ્વતંત્રપણે વર્તે નહિ ૫. વળી સર્વ સ્ત્રીઓએ તીર્થક્ષેત્રની યાત્રા કરવી તે યધપિ, ધર્મકાર્ય છે તથાપિ તે, ‘સ્વતંત્રપણે’ એટલે પતિ-પિત્રાદિકની આજ્ઞા વિના ન ૪ કરવી; પતિની કે પિતા આદિની આજ્ઞા પામીને પણ, સમીપ સંબંધી જનનો સમાજ ન હોય તો, એકાડી પારક જનસમાજના મધ્યમાં જઈને, તીર્થક્ષેત્રાટન ન ૪ કરવું; કિંતુ સંબંધીજનો સાથે ૪ કરવું ૬. ઈતિ શ્લો ૧૬૩.

શિં શ્લો ૧૬૪

સ્વાસત્રસમ્બન્ધહીના નરાઃ સ્પૃશ્યા ન કર્હિચિત् ।
 તરુणૌસ્તૈશ્ચ તારુણ્યે ભાષ્યં નાવશ્યકં વિના ॥ ૧૬૪ ॥

અને તે વિધવા સ્ત્રીઓ તેમણે, પોતાના સમીપ-સંબંધ વિનાના જે પુરુષ તેમનો સ્પર્શ ક્રયારેય ન કરવો. અને પોતાની યુવાવસ્થાને વિષે અવશ્ય કાર્ય વિના, સમીપ-સંબંધ વિનાના જે યુવાન પુરુષ, તેમની સાથે ક્રયારેય પણ બોલવું નહિ ૧૬૪.

વિધવાને પુરુષસ્પર્શ નિષેધ

‘સમીપ-સંબંધવાળા’ એટલે પિતા, ભાઈ, પુત્ર વગેરેના જેવા નિકટનાં સગાં હોય તે; આ સિવાયના જે ‘અન્ય પુરુષ’ હોય ને તે પોતાની જ્ઞાતિના હોય તો પણ, વિધવા સ્ત્રીઓએ જાણી જોઈને તેમનો સ્પર્શ કરવો નહિ. અને પોતાની યુવાન અવસ્થા હોય ત્યારે તો, પોતાનાં યુવાન એવાં સમીપ-સંબંધ વિનાના સગાં હોય, કે જ્ઞાતિજનો હોય ને તે ભલે સત્સંગી હરિભક્ત હોય તો પણ, તેમની સાથે આવશ્યક પ્રસંગ વિના કદી બોલવું નહિ; આમાં, સામી દષ્ટિમાંડીને જોવું નહિ — એ વગેરેનો પણ સમાવેષ સમજવો.

તે હરિદિગ્વિજ્ય ગ્રંથના ઉલ્લાસ ૨૧માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

કામસમ્બન્ધનીર્વાર્તા: શ્રવ્યા: કાર્યાઃ ન ચ કવચિત्^{૧૦૪} ।

ન સ્પૃશ્યો નૈવ ભાશ્યાશ્ચ તાભિર્વીક્ષ્યો નરો ન ચ ॥ ૧ ॥

આપદ્યાસન્નસમ્બન્ધપુસ્પર્શાર્દિ ન દોષકૃત^{૧૦૫} ।...॥ ૨ ॥

તે વિધવા સ્ત્રીઓએ કામ સંબંધી વાતાઓ ક્યારેય સાંભળવી નહિ, તેમ જ પોતે કરવી નહિ. અને પુરુષનો સ્પર્શ ન કરવો, ને તેની સાથે બોલવું નહિ ને તેના સામું જોવું પણ નહિ ૧. અને કોઈ આપત્કાળ હોય ત્યારે તો, સમીપ-સંબંધવાળા પુરુષનો સ્પર્શ વગેરે થાય તો, તેનો દોષ નથી ૨.

સમીપ સંબંધીનું લક્ષણ

શ્રીહરિ, આ સંબંધમાં સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ૨૫માં આ પ્રમાણે કહે છે:-

પિતા ભ્રાતા પિતૃબ્યશ્ચ તત્પુત્રાસ્તત્પુત્રાદયઃ^{૩૩} ।
 માતામહો માતુલશ્ચ તત્પુત્રાસ્તત્પુત્રાદયઃ ॥ ૩ ॥
 માતૃષ્ઠસુઃ પતિઃ પુત્રાસ્તથા પિતૃષ્ઠસુઃ પતિઃ^{૩૪} ।
 તત્પુત્રા ગુરુતત્પુત્રા અન્નદાતા ચ તત્પુત્રઃ ॥ ૪ ॥

પિતા, ભ્રાતા, ‘પિતૃબ્ય’ એટલે કાકા, કાકા-દાદાના પુત્રો, ભાઈના પુત્રોના પુત્રો તથા કાકા-દાદાના પુત્રોના પુત્રો અને તેઓની દીકરીઓના પુત્રો વગેરે. તથા ‘માતામહ’ જે માનો બાપ, મામો, મામાના પુત્રો, મામાના પુત્રોના પુત્રો અને તેમની દીકરીઓના પુત્રો વગેરે ત. માસીનો પતિ અને તેના પુત્રો. ફોઈના પતિ અને તેના પુત્રો. આચાર્ય અને તેમના પુત્ર. (આમાં આચાર્ય અને તેમના પુત્ર, સમીપ-સંબંધવાળા કહ્યા તે ઉચિત છે, પરંતુ વિધવાને તેમનો સ્પર્શ ઉદ્ઘવસંપ્રદાયમાં અનુચિત છે.) વળી અન્નદાતા અને તેના પુત્રો (આ સર્વે સમીપ-સંબંધવાળા જાણવા) ૪. વળી તે પદ્ધી શલો. ઉપ તથા ઉદમાં શ્રીહરિ કહે છે:-

સ ભ્રાતૃકશ્ચ શવશુરસ્તથા જ્યેષ્ઠાશ્ચ દેબરા: ।
 તેષાં પુત્રાશ્ચ દૌહિત્રા દુહિતૃપત્યસ્તથા ॥ ૫ ॥
 પુત્રપौત્રાદયઃ સ્વસ્યા એતે સમ્બન્ધિનો મતા: ।
 તત્પર્શભાગ્નોક્ષાસુ ન દોષો યદિ ધાર્મિકા: ॥ ૬ ॥

ભ્રાતાએ સહિત સસરો, તથા જેઠ-દિયર અને તે બંનેના પુત્રો, પોતાની પુત્રીઓના પુત્રો અને દીકરીઓના પતિઓ (જામતાઓ) પ. તથા પોતે વિધવાના પુત્રો, પુત્રોના પુત્રો અને તેમની દીકરીઓના પુત્રો વગેરે. આ પિતા આદિક સમીપના સંબંધીઓ સમજવા. ‘તે સંબંધીઓ જો સ્વધર્મનિષ્ઠ હોય અને બીજાના ધર્મની રક્ષા કરનારા

હોય, તો તેમનાં સ્પર્શ-ભાષણ-દર્શનાદિકમાં, વિધવાને દોષ નથી' હ.

પુરુષસ્પર્શનું પ્રાયશ્ચિત વગેરે

હવે સમીપ સંબંધનાં ન હોય એવા ગૃહસ્થ પુરુષનો, જો વિધવા સ્ત્રીથી અજાણે સ્પર્શ થઈ જાય તો, વિધવા સ્ત્રીએ પ્રાયશ્ચિત તરીકે વસ્ત્રે સહિત જ્ઞાન કરવું; પરંતુ જાણીબૂજ્ઞને સ્પર્શ થાય —પરસ્પર સ્પર્શ કરે તો, વિધવા સ્ત્રી તથા ગૃહસ્થપુરુષ, એ બંનેએ પ્રાયશ્ચિત તરીકે એકેક ઉપવાસ કરવો. —એમ શિ. શ્લો. ૧૮માં, ગૃહસ્થના ધર્મમાં પ્રથમ, ઉલ્લેખ કર્યો છે. હવે જે કાંઈ વિશેષ છે તે શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. ઉ. અ. ૨૫માં જાગ્રાવે છે:—

યदિ બુદ્ધયા સ્પૃશેત્કામાદ્વિધવા પુરુષં કવचિત्^{૧૫} ।

તदા તુ નિષ્કૃતિસ્તસ્યા: શાસ્ત્રેષુ દ્વિવિધોદિતા ॥ ૭ ॥

રહસ્ય સ્પર્શમાત્રે તુ દિનદ્વયમુપોષણમ^{૧૬} ।

તાદૃકસ્પર્શે જનૈર્જતિ કાર્ય ચાન્દ્રાયણં વ્રતમ् ॥ ૮ ॥

વિધવા સ્ત્રી જો જાણીબૂજ્ઞને કામભાવથી, કામ રહિત એવા ગૃહસ્થપુરુષનો સ્પર્શ કરે તો, બે પ્રકારે પ્રાયશ્ચિત કર્યું છે ૭. તેમાં જો એકાંત સ્થળમાં, જાણીબૂજ્ઞને કામભાવથી કેવળ સ્પર્શ કર્યો હોય તો, વિધવા સ્ત્રી બે દિવસ લાગટ ઉપવાસ કરે (અને પુરુષ કામભાવે રહિત છે માટે એક દિવસ ઉપવાસ કરે.) હવે એવો સ્પર્શ સર્વે લોકો જાણે એમ કર્યો હોય તો, વિધવા સ્ત્રી ચાન્દ્રાયણ વ્રત, પ્રાયશ્ચિત તરીકે કરે (ને પુરુષ બે ઉપવાસ કરે) ૮. વળી તે પછી શ્લો. ૧૭ તથા ૧૮માં શ્રીહરિ કહે છે:—

એતાં યા નિષ્કૃતિં નારી ન કૃયાદ્યદ્યનાદરાત् ।
કાયકલેશભયાદ્વા સા પ્રાજ્ઞુયાદાપદંભૃશમ् ॥ ૧ ॥
પ્રાપ્ય સાપ્યશોડત્રાપિ મૃત્વાથ યમયાતના: ।
ભુક્ત્વા નિરુદકેરણ્યે પિશાચી સ્વાત્ ક્ષુધાકુલા ॥ ૧૦ ॥

જે વિધવા સ્ત્રી, આ મેં કહ્યું અનું પ્રાયશ્રિત, તે પ્રાયશ્રિતનો અનાદર કરીને નહિ કરે, કે કાયકલેશના ભયને લીધે નહિ કરે, તે વિધવા સ્ત્રી, આ લોકમાં અપકીર્તિ પામીને મર્યાદા પછી નરકની પીડાઓ ભોગવી, જળે રહિત એવા વગડામાં દશ હજાર વર્ષપર્યાત, ભૂખે કરીને વ્યાપ્ત એવી પિશાચણી થશે ૮-૧૦.

વિધવા સ્ત્રીઓના અન્ય ધર્મો

સત્સંગીજીવન પ્ર. પ. ઉત્તમાં, વિધવા સ્ત્રીઓના કેટલાક અન્ય ધર્મો આ પ્રમાણે કહેલા છે:-

વિધવાકબરીબન્ધો ભર્તૃબન્ધાય જાયતે^૧ ।
શિરસો વપનં તસ્માત્કાર્ય વિધવયા દ્વિજ! ॥ ૧૧ ॥
એકાહારં સદા કુર્યાદ્વિનાન્તે સા ત્વનાપદિ^૨ ।
સર્જં ન ધર્મહીનાનાં સા કુર્યાદ્યોષિતામપિ ॥ ૧૨ ॥

હે દ્વિજ! વિધવાએ મસ્તકે ધારેલો કબરીનો બંધ-અંબોડો, તેણીના મૃત્તબર્તાના બંધન માટે થાય છે; તેથી તેણીએ મસ્તકકેશનું મુંડન કરાવવું ૧૧. વળી વિધવા, પ્રતિદિન દિવસને અંતે એક જ વાર જમે; રોગાદિ આપદામાં તો યથાનુકૂળ કરે. ધર્મહીન સ્ત્રીઓનો પણ સંગ ન જ કરે ૧૨. વળી તે પછી શલો. ૪ તથા પમાં શ્રીહરિ કહે છે:-

પર્યકે ન સ્વપેન્નારી રોગાદ્યાપદમન્તરા! ।
નગના સ્નાનં ન કુર્યાચ્ચ ત્યજેલ્કોધં તુ દૂરતઃ ॥ ૧૩ ॥
તૈલાભ્યર્જં ન કુર્વીત વિધવાઽનાપદિ ક્વचિત् ।
ગન્ધદ્રવ્યસ્ય સમ્ભોગો નૈવ કાર્યસ્તયા તથા ॥ ૧૪ ॥

વિધવા સ્ત્રી, ખાટલામાં ન જ શયન કરે; રોગાદિ આપદામાં તો ખાટલામાં શયન કરવામાં બાધ નથી. તેમ જ નગન થઈને સ્નાન કરે નહિ ૧૩. વિધવા, રોગાદિ આપત્તિ સિવાય પોતાના શરીરે તેલમર્દન ન જ કરે (રોગાદિ આપત્તિમાં રોગનિવારકપણે તો, તે દોષ માટે નથી.) તથા વિધવા, ‘ગંધદ્રવ્ય’ જે ચંદનતેલ તથા ચંપો, ગુલાબ વગેરેનું અતાર, તેમ જ ઈલાયચી —આદિ તેજાનાનો ઉપયોગ ન જ કરે ૧૪.

વળી એ જ પ્રકરણ ને અધ્યાયમાં શ્રીહરિ કહે છે:-

વિવાહં પાન્થસાર્થ ચ નૃત્ય ગીતં જનોત્સવમ्^{૧૭} ।
દ્રષ્ટું ન ગચ્છેદ્વિધવા સુવેષ પુરુષં તથા ॥ ૧૫ ॥
કામાન્ત્રેક્ષેત પુરુષં ન સમ્ભાષેત ન સ્પૃશેત^{૧૯} ।
ન તદ્વાર્તા ચ શ્રૃણુયાત્સચ્છાસ્ત્રીયકથાં વિના ॥ ૧૬ ॥
સ્વબન્ધુનાપિ ચૈકેન યૂના સહ પથિ ક્વचિત્^{૨૦} ।
તારુણ્યે વિધવા નૈવ ગચ્છેનોપવિશેદ્રહ: ॥ ૧૭ ॥

વિવાહોત્સવ, ‘પાન્થસાર્થ’ એટલે દેશાંતરથી આવેલો વટેમાર્ગું પુરુષનો સંધ, રાજસૈન્ય, નૃત્ય, ગીતસ્થાન, ભેગા થઈને બગીચાદિકમાં ભોજનાદિમાં પ્રવર્તેલા જનોનો ઉત્સવ અને માર્ગમાં વિચરતા ‘સુવેષ’ એટલે, વસ્ત્ર-આભૂષણાદિકથી સમલંકૃત રાજકુમારાદિ પુરુષને જોવા માટે વિધવા ન જ જય

૧૫. કામભાવથી-બુદ્ધિપૂર્વક પુરુષને ન જ જુએ. (માર્ગમાં જતાં પુરુષ નજરે પડે જ; પરંતુ ‘આ દ્રષ્ટવ્ય છે’ એવી બુદ્ધિથી ન જુએ) તથા વિધવા, (સમીપ સંબંધના બંધુ થકી બીજા) પુરુષની સાથે બોલે નહિ તથા તેનો સ્પર્શ પણ કરે નહિ. પુરુષ સંબંધી રૂપ-ગુણના વાર્ણનવાળી સચ્છાસ્ત્રની કથા થકી બીજા વાતને સાંભળે નહિ ૧૬. વળી યુવાવસ્થામાં વર્તતી વિધવા, યુવાવસ્થામાં વર્તતા પોતાના બ્રાતાદિ બંધુજનની સાથે પણ, માર્ગમાં એકલી કદાપિ જાય નહિ અને એકાંતમાં તેની સાથે બેસે નહિ ૧૭. ઈતિ શ્લો. ૧૬૪.

શિં શ્લો ૧૬૫

સ્તનંધ્યસ્ય નુઃ સ્પર્શે ન દોષોऽસ્તિ પશોરિવ ।

આવશ્યકે ચ વૃદ્ધસ્ય સ્પર્શે તેન ચ ભાષણે ॥ ૧૬૫ ॥

અને ધાવણો જે બાળક તેના સ્પર્શને વિષે તો, જેમ પશુને અડી જવાય ને દોષ નથી તેમ દોષ નથી. અને કોઈ અવશ્યનું કામકાજ પડે, તેને વિષે કોઈક વૃદ્ધ પુરુષને અડી જવાય તથા તે વૃદ્ધ સાથે બોલાય તેને વિશે દોષ નથી ૧૬૫.

બાળક તથા વૃદ્ધપુરુષના સ્પર્શની વિકિત

‘સ્તનંધ્યः’ એટલે જે બાળક ધાવતું હોય એવા બાળકને; અર્થાત્ જે મનુષ્ય નરજાતિનો હોય પણ બાટ્યાવસ્થામાં હોય તો, તેના સ્પર્શમાં, ગાયના વાઇરડાના સ્પર્શની પેઠે, વિધવાને દોષ નથી; કારણ કે બંગેની નરબાળક અને વાઇડાની અજ્ઞાન અવસ્થા સમાન છે. વળી કહ્યું છે કે, અવશ્યના કાર્યમાં વૃદ્ધપુરુષનો સ્પર્શ કરવામાં, કે તેની સાથે ભાષણ-પ્રસંગે

વાતચીત કરવામાં દોષ નથી; કેમ કે વિધવા સ્ત્રીઓને પુરુષનો સ્પર્શ થવાથી કામવિકાર થાય છે અને તેથી લોકાપવાદનો ભય આવે, તેથી વિધવાને પુરુષસ્પર્શનો નિપેધ કરેલો છે; પરંતુ તે કામવિકાર ધાવણા બાળકના અને વૃદ્ધના સ્પર્શથી થતો નથી —એમ જણાય છે.

આપદ્ર્ભર્ત તથા આવશ્યક પ્રસંગ

હવે સંકટ સમયે તથા આવશ્યક કાર્યોમાં વિધવાઓએ શું કરવું, તે માટે સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૩૭માં શ્રીહરિ કહે છે:-

વ્યાઘ્રાહ્યાન્યબુધીત્પાદાવાપદિ સ્પર્શભાષણે^{૩૦} ।

પુંસો જાતે તુ નૈવ સ્યાહ્નોડથ સ્તનપસ્ય ચ ॥ ૧ ॥

વ્યાઘ્ર, સર્પ, અજિન તથા જળ આદિકના ભયરૂપી આપત્તિમાં, પુરુષનો સ્પર્શ અને તેની સાથેનું સંભાષણ, વિધવાને દોષ માટે થતું નથી. આપત્તિ સિવાય પણ સ્તનપાન —યોગ્ય વયમાં વર્તતા, નાના ધાવણા બાળકનો સ્પર્શ દોષ માટે નથી જ થતો ૧. વળી સ. જી. પ્ર. ૩, અ. ૨૫માં પણ શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

રોગે વૈદ્યસ્ય ચ સ્પર્શે મુણ્ડને નાપિતસ્ય ચ^{૩૧} ।

સ્પર્શે તસ્યા ન દોષોડસ્તિ યદિ તત્ત્રેતરો ભવેત् ॥ ૨ ॥

એતદ્વિત્તનરસ્પર્શઃ ક્રયવિક્રયકર્મસુ^{૩૨} ।

જલાગ્ન્યાદિભયે વાપિ કૃષ્ણાદૌ સ્યાત્ર દોષકૃત् ॥ ૩ ॥

મહારોગાતુર થતાં, વૈદ્યને નાડી બતાવવા નિમિત્તે તથા સ્પર્શમાં અને મસ્તકના ડેશમુંડન નિમિત્તે થતા નાપિતના સ્પર્શમાં, જો તે સ્થળમાં ‘ઈતર’ —બીજો પુરુષ કે સ્ત્રી હાજર હોય તો વિધવાને દોષ નથી; એવું ન હોય તો પ્રાયશ્ચિત્ત તરીકે

એક ઉપવાસ, વિધવાને કરવાનો જાણવો ૨. જળમાં દૂબી જવારૂપ આવેલી આપત્તિમાં, ઘરમાં અન્નિ લાગતાં તેથી આવેલા ભયમાં તથા ખેતીના કાર્ય વગેરેમાં, તેમ જ 'કુય' એટલે વસ્તુઓ મૂલ્ય આપીને વેચાતી લેવી અને 'વિકુય' જે મૂલ્ય લઈને વેચાતી આપવી —એ વગેરે કિયાઓમાં, સમીપ સંબંધી થકી ભિન્ન પુરુષોનો સ્પર્શ, કામભાવદોષે રહિત હોવાથી, વિધવા સ્ત્રીઓને દોષને માટે થતો નથી ૩.

વિધવાને અન્ય માહિતી

મૂળશલોકમાં 'ચ'કાર છે માટે, વિધવા સ્ત્રીઓએ પુરુષની સાથે માર્ગમાં પણ એકલા ચાલવું નહિ. તે સ્કર્દપુરાણમાં પણ કહ્યું છે:-

આશ્રિત્ય યૌવનં સર્વે વિકારા: કામસમ્ભવા: ।
તિષ્ઠન્યતોઽત્ર નિયમા: પાલ્યા: સ્ત્રીભિશ્ય પૂરુષૈ: ॥ ૪ ॥

કામના સર્વે વિકારો યૌવનને આશરીને રહેલા છે માટે, સ્ત્રીઓ તેમ જ પુરુષોએ એ નિયમોનું પાલન કરવું ૪. ઈતિ શલો. ૧૬૫.

શિ.૦ શલો.૦ ૧૬૬

વિદ્યાનાસત્ત્રસમ્બન્ધાત્તાભિ: પાઠ્યા ન કાપિ નુ: ।

ક્રતોપવાસૈ: કર્તવ્યો મુહુર્દેહદમસ્તથા ॥ ૧૬૬ ॥

અને વિધવા સ્ત્રીઓ તેમણે પોતાના સમીપ સંબંધ વિનાના જે પુરુષ તે થકી કોઈ પણ વિદ્યા ન ભણાવી. અને પ્રત-ઉપવાસે કરીને વારંવાર પોતાના દેહનું દમન કરવું ૧૬૬.

વિધવાને વિદ્યા ભણવાની વિકિંતા

વળી તે વિધવા સ્ત્રીઓએ પોતાના સમીપ સંબંધ વિનાના જે પુરુષ, તેમની પાસેથી વિદ્યા ન ભણવી; કેમ કે તેમના પ્રસંગનું પરિણામ ખરાબ આવે છે. જો એ વિધવા સ્ત્રીઓને ભગવાનનાં કથા-કૃત્તન આદિ શીખવાની ઈચ્છા હોય, તો તેમણે પોતાના પિતા, ભાઈ વગેરે સમીપના સગાં-સંબંધી જનોની પાસેથી જ શીખવાં; પરંતુ બીજાની પાસેથી નહિ —એમ કહેવાનું તાત્પર્ય છે.

વ્રતોપવાસ અને દેહદમન વગેરે

વળી તે વિધવા સ્ત્રીઓએ ‘વ્રત વગેરે’ એટલે એકાદશી આદિક જે ‘નિત્યપ્રાપ્ત’ ઉપવાસો, અને ધારણા-પારણા આદિ જે ‘નૈમિત્તિક’ ઉપવાસો તથા ક્યારેક અજાણતાં પુરુષનો સ્પર્શ વગેરે થઈ જાય તે નિમિત્તના ‘પ્રાયશ્ચિત્ત’ના ઉપવાસો કરીને, વારેવારે પોતાના દેહનું દમન કરવું.

તે શ્રીહરિજી, સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૭માં કહે છે:-

વિધવાનાં તુ નારીણાં ચાતુર્માસ્યે વિશેષત:^{૭૧} ।

ધારણાપારણારીનિ વ્રતાનિ વિહિતાનિ વૈ ॥ ૧ ॥

તાભિ: પાલ્યં બ્રહ્મચર્યમપ્રસ્ખલિતમષ્ટધા^{૭૨} ।

પુમાંસ્તત્વત્ત્વતિમા વાપિ ન સ્પ્રાષ્ટવ્યા વિનાડ્ઝમરીમ् ॥ ૨ ॥

‘અનશન’ કહેતાં, ઉપવાસ જે દિવસે કરવાનો આવે તેને ‘ધારણા’ કહે છે; અને તેવા ઉપવાસને બીજે દિવસે અનશનવ્રતના અંગભૂત જે ભોજન કરવું, તેને ‘પારણા’ કહેવામાં આવે છે. આવા એકાંતરા ઉપવાસ કરવારૂપ પ્રતને ધારણા-પારણા કહે છે. એ આદિ વ્રતો, વિધવા નારીઓને

અખાઢાદિ ચાર માસમાં વિશેષપણે કરવાનાં શાસ્ત્રમાં કહ્યાં છે
 ૧. વળી તે વિધવાઓ તેમણે, અષ્ટપ્રકારનું જે બ્રહ્મચર્યપ્રત, તે અપ્રસખલિતપણે જીવનપર્યત પાળવું. આ અષ્ટપ્રકારના બ્રહ્મચર્યનો પુરુષના સ્પર્શથી જેમ ભંગ થાય છે, તેમ જ તેની પ્રતિમાના સ્પર્શથી પણ ભંગ થાય છે; માટે પુરુષનો જેમ સ્પર્શ ન કરે, તેમ તેની પ્રતિમાનો પણ સ્પર્શ, વિધવા સ્ત્રી કરે નહિ —દેવપ્રતિમાનો સ્પર્શ કરવામાં દોષ નથી ૨.

શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. પ, અ. ઉત્તમાં પણ કહે છે:-

મિષ્ટાન્નं નાતિભુજ્જીત નાદ્યાદુત્તેજકં તથા ।

ન દધ્યાદ્વિવ્યવસનં ન ચ કૌસુમ્ભમંશુકમ् ॥ ૩ ॥

વિધવા સ્ત્રીઓ, ધી ગોળ વગેરે ભિશ્રિત લાદુ આદિ ભિષાન્ -જે રસના ઈંડિયને પ્રલોભક છે, તે અતિશય જમે નહિ; જો એવો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થાય, કે ભિષાન્ સિવાય બીજું અન્ન ન મળે તો ભિષાન્ અત્ય જમે; પરંતુ રસાસ્વાદ -પરવશતાથી અતિશય જમે નહિ. તથા લવીંગ, ઈલાયચી, જાયફળ આદિ ઉતેજક તેજાના જમે નહિ. ‘દિવ્ય’ એટલે નેત્રને આકર્ષનારાં સુંદર વસ્ત્રને ધારે નહિ, તેમ જ કસુંબા રંગથી રંગેલા વસ્ત્રને ધારે નહિ ૩. ઈતિ શ્લો. ૧૬૬.

શિં શ્લો. ૧૬૭

ધનં ચ ધર્મકાર્યેऽપિ સ્વનિર્વાહોપયોગિ યત् ।

દેયં તાભિર્ન તત् ક્વાપિ દેયં ચેદધિકં તતા ॥ ૧૬૭ ॥

અને તે વિધવા સ્ત્રીઓ તેમણે પોતાના ધરમાં, પોતાના જીવનપર્યત દેહનિર્વાહ થાય એટલું જ જો ધન હોય તો, તે ધન

જે તે ધર્મકાર્યને વિષે પણ ન આપવું; અને જો તેથી અધિક હોય તો આપવું ૧૬૭.

વિધવાઓને દ્રવ્યાદિકનો વ્યય

વિધવા સ્ત્રીઓએ ‘પોતાના નિર્વાહને ઉપયોગી’ એટલે પોતાના દેહના નિર્વાહ પૂરતું જે દ્રવ્યાદિક હોય, તે ધર્મ સંબંધી કાર્ય માટે પણ આપવું નહિં; પરંતુ તેથી વિશેષ હોય તો આપવું; કારણ કે સ્વનિર્વાહ પૂરતું જ જે ધન, તેનું દાન કરવાથી પોતાના નિર્વાહને અર્થે બીજાઓની સેવા વગેરે કરવી પડે, અને તેથી, સ્વધર્મનો નાશ થવાનો સંભવ ઉત્પન્ન થાય; પરંતુ જો પોતાના નિર્વાહ કરતાં અધિક ધન હોય તો, તે ધર્મકાર્યમાં આપવું; નહિતર દ્રવ્ય હોવા છતાં ન આપવાની શર્ઠતાને લીધે અધર્મ પ્રાપ્ત થાય.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. પ, અ. ઉત્તમાં કહ્યું છે:-

જીવિકામાત્રપર્યાપ્તં ધનं સ્યાદાત્મનસ્તુ યત्^{૨૫} ।
ન કૃયાદ્ધર્મકાર્યેઽપિ વ્યયં તસ્ય કદાચન ॥ ૧ ॥
વ્યયે કૃતે તુ સા નારી જીવિકાર્થ પરાશ્રયાત્^{૨૬} ।
ભ્રષ્ટા ભવેત્સ્વીયધર્મતસંશયો નાત્ર વિદ્યતે ॥ ૨ ॥

ધન, પોતાની જીવિકામાત્રમાં પર્યાપ્ત હોય; અર્થાત્, પોતાના જીવન માટે પૂરતું હોય તો, વિધવાએ ધર્મર્थી પણ તે ધન કદાપિ ખર્ચવું નહિં; યદ્યપિ ધર્મર્થી કરેલા તેના વ્યયમાં અધર્મ નથી, તથાપિ તેનો વ્યય કરી દેતાં, વિધવાને પોતાની જીવિકાર્થ બીજાનો આશ્રય લેવો પડે અને તેમ થાય તો, પરપુરુષના સંસર્ગથી બ્રહ્મચર્યરૂપ સ્વધર્મ-બ્રંશપ્રસંગ પ્રાપ્ત થાય; આ વાતમાં સંશય નથી. આ હેતુથી પાપાચાર થકી

ધર્મરક્ષણ થવા માટે, જીવિકામાત્રપર્યાપ્ત ધનનો વ્યય,
વિધવાએ ન કરવો —એમ ભગવાન શ્રી સહજાનંદ સ્વામીએ
આદેશ કર્યો છે ૧-૨.

વળી શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૨, અ.૭માં કહ્યું છે:-
ધર્મકાર્યેઽપિ ન દ્વારા સ્વનિર્વાહોપયોગ યત્થ ।
તાભિર્દેયં કદાપીતિ મદાજ્ઞાઽસ્તિ જનાઃ ખલુ ॥ ૩ ॥

વિધવા સ્ત્રીઓએ પોતાના ‘જીવનમાત્રપર્યાપ્ત’ અર્થાત્
સ્વનિર્વાહ પૂરતું જ જે ધન હોય તેનો વ્યય, ધર્મકાર્યમાં
પણ ક્યારેય ન કરવો —એવી મારી આજ્ઞા છે; તે હે
ભક્તજનો! તમારે દઢ કરીને માનવી ૩. ઈતિ શ્લો. ૧૬૭.

શિં શ્લો. ૧૬૮

કાર્યશ્ચ સકૃદાહારસ્તાભિ: સ્વાપસ્તુ ભૂતલે ।
મैથુનાસક્તયોર્વીક્ષા કવાપિ કાર્યા ન દેહિનો: ॥ ૧૬૮ ॥

અને વિધવા સ્ત્રીઓ તેમણે એકવાર આહાર કરવો ને
પૃથ્વીને વિષે સૂચું. અને મૈથુનાસક્ત એવા જે પશુપક્ષી આદિક
જીવપ્રાણીમાત્ર તેમને ક્યારેય જાણીને જોવાં નહિ ૧૬૮.

વિધવાને ભોજન તથા શયનવિધિ

વિધવા સ્ત્રીઓએ એકવાર ભોજન કરવું; પરંતુ ગ્રત
તથા પ્રાયશ્ચિત્તના ઉપવાસના દિવસે તો નિરાહાર ઉપવાસ
કરવો. વળી તેમણે ‘ભૂતલે’ એટલે જમીનતળ ઉપર સૂચું પરંતુ
પલંગમાં સૂચું નહિ.

તે સ્કંદપુરાણના વૈષ્ણવખંડમાં વાસુદેવમાહાત્મ્ય અ.

૨૨માં કહ્યું છે:-

ત્વજેચ્ચ સકલાન્ભોગાન્સ્યાત્સકૃન્મિતભુક્તથા^{૩૬} ।

ન દિવા શયન કુર્યાન્ન ખદ્વાયામનાપદિ ॥ ૧ ॥

વિધવા સ્ત્રીઓ સમગ્ર ભોગને ત્યજી દેવા, દિવસમાં એકવાર જમવું, મિત્રાહારી થવું, આપત્તિ સિવાય દિવસે શયન કરવું નહિ તેમ જ ખાટલામાં સૂવું નહિ ૧.

વિષયાસક્ત પ્રાણી જોવાનો પ્રતિષેધ

વળી તે વિધવા સ્ત્રીઓએ ‘મૈથુન’ એટલે વિષયભોગમાં આસક્ત એવાં પ્રાણીમાત્રને ક્યારેય પણ બુદ્ધિપૂર્વક જોવાં નહિ; કેમ કે તેમને જોવાથી તત્કાળ મનનો ક્ષોભ થાય છે અને તેથી બ્રહ્મચર્યનો ભંગ થવાનો સંભવ રહે છે.

તે શ્રીહરિજીએ સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૩૭માં કહ્યું છે:-

ન પુંસણિચન્તનન કુર્યાદ્ હૃદ્યે કામભાવતः^{૩૭} ।

ન લિખેન્ન સ્પૃશેચ્ચિવત્ત્રં પુત્તલં ગ્રામ્યધર્મિ ચ ॥ ૨ ॥

બુદ્ધિપૂર્વ ન વીક્ષેત પશુપક્ષ્યાદિમૈથુનમૃ^{૩૮} ।

સિદ્ધત્વયિ સ્વકાર્યે ચ પુંસા મૈત્રં તુ નાચરેત् ॥ ૩ ॥

વિધવા સ્ત્રી, કામભાવથી ચિત્તમાં પુરુષનું ચિંતન ન કરે, તથા પુરુષના ચિત્રને ચીતરે નહિ ને ગ્રામ્યધર્મમાં આસક્તભાવવાળાં પુત્તળાંનો સ્પર્શ કરે નહિ ૨. વળી ‘ગ્રામ્યધર્મમાં પ્રવર્તેલાં’ એટલે મૈથુનાસક્ત પશુપક્ષી આદિકને બુદ્ધિપૂર્વક જુએ નહિ, તેમ જ અત્યંત જરૂરી એવું વ્યાવહારિક કે આભ્યુદયિક (ત્રિવર્ગ સંબંધી) પોતાનું કાર્ય સિદ્ધ થતું હોય તો પણ, પુરુષની સાથે મૈત્રીને તો વિધવા સ્ત્રી ન જ કરે. ત ઈતિ શ્લો. ૧૬૮.

શિ.૦ શ્લો.૦ ૧૬૮

વેષો ન ધાર્યસ્તાભિશ્ચ સુવાસિન્યા: સ્ત્ર્યાસ્તથા ।

ન્યાસિન્યા વીતરાગાયા વિકૃતશ્ચ ન કર્હિચિત् ॥ ૧૬૯ ॥

અને તે વિધવા સ્ત્રીઓ તેમણે સુવાસિની સ્ત્રીના જેવો વેષ ન ધારવો તથા સંન્યાસણી, તથા વેરાગણી તેના જેવો વેષ ન ધારવો; અને પોતાના દેશ, કુળ અને આચાર તેને વિરુદ્ધ એવો જે વેષ તે પણ ક્યારેય ન ધારવો ૧૬૮.

વિધવાને વસ્ત્ર સંબંધી કિંચિત્ પરિચય

વળી એ વિધવાઓએ સુવાસિની સ્ત્રીઓના જેવો વેષ ધારણ કરવો નહિ. તથા ‘ન્યાસિન્યા:’ એટલે સંન્યાસીના જેવાં કાખાય-ભગવાં વસ્ત્ર પહેરીને, લોકોને ઠગવા માટે ભટકતી એવી સ્ત્રીઓના જેવો વેષ ધારણ કરવો નહિ. તેમ જ ‘વિતરાગા:’ અર્થાત્ વીતરાગી નામથી ઓળખાતા જે રામના ભક્તપુરુષો, તેમના જેવો વેષ ધારણ કરીને, ભટકતી સ્ત્રીઓના જેવો વેષ ધારણ કરવો નહિ. વળી પોતાના દેશ અને કુળના આચારથી વિરુદ્ધ એવો વેષ પણ ધારણ ન કરવો.

તે શ્રીહરિ, સ. જી. પંચમ પ્રકરણ, અ. ૩૩માં કહે છે:-

ન વै સુવાસિનીવેષં ન પુંવેષં ચ કર્હિચિત્^{૧૪} ।

સન્યાસિન્યા ન વેષં ચ ન નર્તક્યાશચ ધારયેત् ॥ ૧ ॥

ન ચ સૂક્ષ્માણિ વસ્ત્રાણિ ચિત્રાણિ ચ ન ધારયેત્^{૧૫} ।

કજ્ઞુકં પરિદ્ધ્યાન્નો વાસો વા વિકૃતં કવચિત् ॥ ૨ ॥

વિધવા સ્ત્રી, સુવાસિનીનો વેષ ક્યારેય ન જ ધારણ કરે, પુરુષના વેષને ધારે નહિ, તથા ‘સંન્યાસિનીનો વેષ’ જે

‘કાષાય’-ભગવાં વસ્ત્ર, દંડ-કમંડલુ આદિકના ધારણારૂપ છે તેવા વેષને, તેમ જ નાચનારી નારીના વેષને ધારે નહિ ૧. વળી સૂક્ષ્મ વસ્ત્રો, કે જેનાં ધારણાથી પોતાનું અંગ દેખાય તેવાં વસ્ત્ર ન ધારણ કરે, અને ચિત્રવિચિત્ર રંગથી રંગેલા વસ્ત્રોને ધારે નહિ, તથા ‘કંચુક’-સધવા સ્ત્રીને ઉચિત કાંચળી (કાપું) ધારે નહિ. તેમ જ ‘વિકૃત’ એટલે દેશકુલાચારવિરુદ્ધ વસ્ત્રને પણ કદાપિ ધારે નહિ ૨. ઈતિ શ્લો. ૧૬૮.

શિં શ્લો. ૧૭૦

સજ્જાન ગર્ભપાતિન્યા: સ્પર્શઃ કાર્યશ્ચ યોષિતઃ ।

શૃજ્જારવાર્તાન નૃણાં કાર્યા: શ્રવ્યા ન વૈ કવચિત् ॥ ૧૭૦ ॥

અને ગર્ભને પાડનારી જે સ્ત્રી તેનો સંગ ન કરવો, ને તેનો સ્પર્શ પણ ન કરવો; અને પુરુષના શૂંગારરસ સંબંધી જે વાર્તા, તે ક્યારેય ન કરવી ને ન સાંભળવી ૧૭૦.

વિધવાને ત્યાજ્ય માહિતી

વિધવાઓએ, ‘ગર્ભપાતિન્યા:’ એટલે, ઔષધ વગેરેથી ગર્ભપાત કરાવે —એવી સ્ત્રીઓનો સંગ અગર સ્પર્શ, ક્યારેય કરવો નહિ; કેમ કે તેવો સંગ કરવાથી વ્યબિચારનું અને તેવો સ્પર્શ કરવાથી સાંસર્જિક પાપ લાગે છે. એ જ પ્રમાણે પુરુષના ‘શૂંગાર સંબંધી’ એટલે શૂંગાર એ રસનો એક પ્રકાર છે; અથવા ‘સુરત કિયા’ જે વિષયભોગ, તે સંબંધી વાત સ્ત્રીઓની આગળ ન કરવી તથા તેવી વાત સાંભળવી પણ નહિ; કેમ કે તેવી વાત કરવાથી અગર સાંભળવાથી પણ, મનનો ક્ષોભ થતાં બ્રહ્મચર્યનો ભંગ થઈ જાય છે.

તે શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૩૩માં કહે છે:-

ન ગ્રામ્યધર્મવાર્તા ચ માતુરગે વદેચ્ચ સા^{૧૭} ।
 ન ચાન્યયોષિતોऽપ્યગે વાર્તા: શૃંજારિકાશ્વરેત् ॥ ૧ ॥
 ન યવન્યા ન કામુક્યા પાષણ્ડન્યા ચ યોષિતા^{૧૮} ।
 અવતારેષ્વવિશ્વસ્તા યા હરેશ્ચ તયા સહ ॥ ૨ ॥
 નિર્લજ્જયૌષધિવિદા મંત્રયંત્રજ્ઞયા તથા^{૧૯} ।
 મૈત્રી ન ગર્ભપાતિન્યા કુર્યાત્ત્સા ધૂર્ત્યા ન ચ ॥ ૩ ॥

અમારે આશ્રિત વિધવા સ્ત્રીઓ, ગ્રામ્યધર્મ સંબંધી વાર્તા, પોતાની માતાની આગળ પણ ન કરે; તથા શૃંગારરસ સંબંધી વાર્તા, અન્ય સ્ત્રીઓની આગળ પણ ન કરે ૧. વળી જે યવન જીતિમાં જન્મેલી હોય, જે કામાસક્ત હોય, જે પાષંદમાર્ગમાં રહેલી હોય, જે ભગવાનના અવતારોમાં વિશ્વાસે રહિત હોય, જે ‘નિર્મયાદ’ અર્થાત્ લજ્જા રહિત હોય, જે વશીકરણ, ગર્ભપાતન આદિ ઔષધિને જાણનારી હોય, જે કામતંત્રપ્રસિદ્ધ મંત્રયંત્રાદિકને જાણતી હોય, જે ગર્ભપાતનશીલ હોય અને જે ‘ધૂર્ત’ એટલે ઠગનારી હોય, તેવી નારીઓ સાથે વિધવા સ્ત્રી, મૈત્રી ન જ કરે ૨-૩. ઈતિ શ્લો. ૧૭૦.

શિં શ્લો. ૧૭૧

નિજસમ્બન્ધભિરપિ તારુણ્યે તરુણૈર્નૈ: ।

સાકં રહસ્ય ન સ્થેયં તાભિરાપદમન્તરા ॥ ૧૭૧ ॥

અને યુવા અવસ્થાને વિષે રહી એવી જે વિધવા સ્ત્રીઓ તેમણે, યુવા અવસ્થાવાળા જે પોતાના સંબંધી પુરુષ, તેમની સંગાથે પણ, એકાંત સ્થળને વિષે આપત્કાળ પડ્યા વિના ન રહેવું ૧૭૧.

વિધવા-યુવાવસ્થાના ધર્મ

વળી તે વિધવાઓએ, ‘તારુણ્યે’ એટલે પોતાને યુવાન અવસ્થા હોય ત્યારે; ‘તરુણૈર્નિજસમ્બન્ધિભિઃ’-‘યુવાન અવસ્થાવાળા પોતાના સંબંધીજનો’ અર્થાત્ પોતાનો પિતા, ભાઈઓ વગેરેની સાથે પણ, એકાંતમાં આપત્તિ વિના ન રહેવું.

ત્યાં સ્મૃતિ વચન કહે છે કે:-

તારુણ્યેન જગજ્જેતું વાતેનેદ્વ ઇવાનલઃ ।
શક્વનોતિ સહસા કામો દુર્નિવાર્યો હિ સાધનૈઃ ॥ ૧ ॥
અતો ન વિજને સ્થેયં તરુણ્યા તરુણેન ચ ।
અપિ માત્રા સુતેનાપિ સત્યં વદતિ જૈમિનિઃ ॥ ૨ ॥

અજ્ઞિ, જેમ પવનની સહાયથી વૃદ્ધિ પામે છે તેમ તરુણ અવસ્થાની સહાયથી કામ વૃદ્ધિ પામે છે; અર્થાત્ તરુણ અવસ્થામાં કામને વેગ મળતાં તે સમગ્ર જગતને તત્કાળ જીતી લેવા સમર્થ થાય છે. પછીથી તે અનેક સાધનોથી પણ રોકી શકાતો નથી. તે હેતુ માટે યુવાવસ્થાવાળા પુરુષે, યુવાવસ્થામાં રહેલી સ્ત્રી સાથે-ભલે યુવાવસ્થામાં રહેલો પુરુષ, તે પુત્ર હોય ને યુવાવસ્થામાં રહેલી સ્ત્રી, તે ભલે ભાતા હોય, તો પણ તેની સાથે એકાંતમાં ન રહેવું. આ વાર્તા જૈમિનિ એવો હું, તે સત્ય જ કહું છું ૧-૨.

શ્રીહરિષ્ઠ, સ. જી. પ્ર. પ., અ.ઉત્તમાં કહે છે:-

યત્રોર્ધ્વભૂમિકાયાં તુ સુપ્તઃ સ્યાત્પુરુષો ગૃહેઽ ।
નિશિ તત્ત્ર સ્વપેત્તૈકા તદૂર્ધ્વ તદધોર્પિ વા ॥ ૩ ॥

પુંસભાડૃશયહતુન્દસકિથરોપવિશેત્કવચિત્તું ।
ચાપલ્યં કરપાદસ્ય ન કુર્યાદઙ્ગઘર્ષણમ् ॥ ૪ ॥

જે ધરમાં મેડા ઉપર પુરુષ એકલો જ સૂતો હોય તે ધરમાં, તેથી ઉપલા (ત્રીજા) માળમાં પણ, કે તેથી નીચેના (પછેલા) માળમાં પણ રાત્રીએ વિધવા, એકાકીની સૂંધે નહિ ત. વળી તે વિધવા, છાતી, ઉદર અને સાથળ તે, પુરુષની દણિએ જે રીતે પડે નહિ, તેવી રીતે તે-તે અવયવોને વસ્ત્રથી ઢાંકીને વર્તે; તથા હસ્ત-પાદાદિકની ચપળતા ન કરે અને પોતાનાં પાદાદિ અવયવોને ધસે નહિ ૪.
ઈતિ શલો. ૧૭૧.

શિં શલો ૧૭૨

ન હોલાખેલનં કાર્ય ન ભૂષાદેશચ ધારણમ् ।
ન ધાતુસૂત્રયુક્તસૂક્ષ્મવસ્ત્રાદેરપિ કર્હિચિત् ॥ ૧૭૨ ॥

અને હોળીની રમત ન કરવી ને આભૂષણાદિકનું ધારણ ન કરવું; અને સુવર્ણાદિક ધાતુના તારે યુક્ત એવાં જે ઝીણાં વસ્ત્ર, તેનું ધારણ પણ ક્યારેય ન કરવું ૧૭૨.

હોળીકીડા તથા સૂક્ષ્મ વસ્ત્ર-આભૂષણ નિષેધ

વળી એ વિધવા સ્ત્રીઓએ, ‘હોળીનિમિત્તની રમત’ જે પરસ્પર રંગ-ગુલાલ નાખી હોળી રમવી —તે ન કરવું; તથા સુવર્ણના અલંકાર અને ‘આદિ’ શબ્દ છે માટે કુંકુમ, કાજળ વગેરે જે સૌભાગ્યદ્રવ્ય તે ક્યારેય ધારણ કરવાં નહિ. વળી ‘ધાતુ’ એટલે સુવર્ણ વગેરે; તેના તારે યુક્ત જે ઝીણું વસ્ત્ર,

તथા સુતરાઉ એવું બારીક વસ્ત્ર, તેમ જ રેશમી વસ્ત્ર, કે ‘વલય’ અર્થાત્ કંકણ આદિ, તેને ધારણ કરવાં નહિ; કારણ કે એ બધાં, સધ્વા સ્ત્રીઓને ધારણ કરવા યોગ્ય છે.

તે શ્રીહરિએ, સ. જી. પ્ર. પ, અ. ઉત્તમાં કહ્યું છે:-
 ન હોલોત્ક્રીડનં કૃયાન્ત્રાપશબ્દાન્વદેત્કવચિત् ।
 મિથ્યાપવાદં ન વદેહ્યાદ્ ગાર્લિં ચ નૈવ સા ॥૧॥

વિધવા સ્ત્રી હોળીની રમત ક્યારેય ન જ કરે; અપશબ્દો ક્યારેય ન જ ઉચ્ચારે; કોઈની ઉપર મિથ્યાપવાદને આરોપે નહિ તથા કોઈને પણ ઉદેશીને, ‘ગાર્લિં’ ‘ગાળો’ કહેતાં નિદાગર્ભિત કઠોર વચન તેનું ઉચ્ચારણ કરે નહિ ।
 ઈતિ શ્લો. ૧૭૨.



સધવા-વિધવાના સંયુક્ત વિશેષ ધર્મ

શિ. શલો. ૧૭૩

સધવાવિધવાભિશચ ન સ્નાતવ્યં નિરમ્બરમ् ।

સ્વરજોર્દર્શનં સ્ત્રીભિર્ગોપનીયં ન સર્વથા ॥ ૧૭૩ ॥

અને સુવાસિની ને વિધવા એવી જે સ્ત્રીઓ, તેમણે વસ્ત્ર પહેર્યા વિના નહાવું નહિ; અને પોતાનું જે રજસ્વલાપણું તે કોઈ પ્રકારે ગુપ્ત ન રાખવું ૧૭૩.

નિરંબરસ્નાન નિષેધ

શ્રીહરિ હવે, સધવા તેમ જ વિધવા —એ બંને પ્રકારની સ્ત્રીઓના, સાધારણ ધર્મને બે શલોકથી કહે છે: ‘સધવા’ એટલે પતિવાળી અને ‘વિધવા’ કહેતાં જેનો પતિ મરી ગયો હોય તેવી; આ બંને પ્રકારની સ્ત્રીઓએ, વસ્ત્ર પહેર્યા વિના ક્યારેય સ્નાન કરવું નહિ; કેમ કે નજીને સ્નાન કરવાથી વરુણાદેવનો અપરાધ થાય છે. તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને શ્રી. ભા. સ્કુંધ ૧૦, અ. ૨૨માં વ્રજની કુમારિકાઓ પ્રત્યે કહ્યું છે:—

યૂં વિવસ્ત્રા યદપો ધૃતવ્રતા વ્યગાહતૈતત્તડુ દેવહેલનમ્ ॥...॥

તમે પ્રતધારી છો છતાં પણ નજીને જળમાં નાખ્યાં છો, તે તમે જળદેવતા વરુણનો અપરાધ કર્યો છે ૧. વળી તે જ ન્યાય પુરુષને પણ લાગુ પડે છે માટે પુરુષોએ પણ નજીને સ્નાન કરવું નહિ. તે સુપ્રતે કહ્યું છે:—

નગનસ્નાનં નગનશાસ્યા મનુજાનાં વિગર્હિતમ् ॥ ૨ ॥

નગન થઈને સ્નાન કરવું તેમ જ નગન થઈને સૂર્ય જવું-
તે બંને, મનુષો માટે નિદ્ય કહેલાં છે ર.

૨જસ્વલાપણું ગુપ્ત રાખવાનો નિષેધ

શ્રીહરિએ સ. શ. પ્ર. ૫, અ. ૩૭માં કહ્યું છે:-

ન ગોપનીયં હિ રજ ઇતિ પ્રાહુર્મહર્ષયઃ^{૧૧} ।

સદાચારશ્વ સાધ્વીનામેવમેવ પ્રવર્તતે ॥ ૩ ॥

મારાં આશ્રિત સ્ત્રીઓએ ૨જસ્વલાપણું ક્યારેય છાનું
રાખવું નહિ; ૨જસ્વલાપણું ગુપ્ત ન રાખવું —એમ પૂર્વના
મહર્ષિઓ પણ કહે છે. સાધ્વી સ્ત્રીનો સદાચાર પણ એવો જ
પ્રવર્તે છે ૩. વળી શ્રીહરિ તે પછી શ્લો. ૧૨માં કહે છે:-

અગોપને બ્રહ્મહત્યાદોષ: સ્ત્રીણાં વિનશ્યતિ ।

પરપુંસો ગર્ભશઙ્કા સ્વજનાનાં ચ નશ્યતિ ॥ ૪ ॥

૨જસ્વલાપણું જે ઈંદ્રની બ્રહ્મહત્યાનો ચોથો અંશ છે તે
છાનું ન રાખવાથી, બ્રહ્મહત્યાદોષનો નાશ થાય છે. વળી
૨જસ્વલાપણું ગુપ્ત ન રાખવાથી સ્વજનોને, પરપુરુષ થકી
આવતી ગર્ભધારણની જે શંકા તે પણ દૂર થઈ જાય છે ૪.

તસ્માત્સ્ત્રીભિ: પાલનીયા મર્યાદૈષા પુરાતની^{૧૨} ।

ચાતુર્વર્ણસ્થિતાભિવૈ ધર્મસિદ્ધિમભીપ્સુભિ: ॥ ૫ ॥

આ હેતુ માટે ધર્મસિદ્ધિને પામવા ઈચ્છતી, ચારે વર્ણની
સ્ત્રીઓએ, આ પુરાતની મર્યાદા અવશ્ય પાળવી પ. ઈતિ
શ્લો. ૧૭૩.

શિ. શ્લો. ૧૭૪

મનુષ્યં ચાંશુકાદીનિ નારી કવાપિ રજસ્વલા ।

દિનત્રયં સ્પૃશેનૈવ સ્નાત્વા તુર્યેજહિ સા સ્પૃશેત् ॥ ૧૭૪ ॥

અને વળી રજસ્વલા એવી જે સુવાસિની અને વિધવા સ્ત્રીઓ, તે ત્રણ દિવસ સુધી કોઈ મનુષ્યને તથા વસ્ત્રાદિકને અડે નહિ, ને ચોથે દિવસે નાહીને અડવું. (એવી રીતે ગૃહસ્થાશ્રમી એવા જે પુરુષ અને સ્ત્રીઓ તેમના જે આ વિશેષ ધર્મ કહ્યા, તે સર્વે, ધર્મવંશી આચાર્ય ને તેમની પત્નીઓ તેમણે પણ પાળવા; કેમ કે એ ગૃહસ્થ છે.)

સ્ત્રી અસ્પૃશ્યાદિક ધર્મ તથા હેતુ વગેરે

જેને રજોદર્શન પ્રાપ્ત થયું હોય તે રજસ્વલા સ્ત્રી કહેવાય. તેણીએ મનુષ્યમાત્રનો સ્પર્શ કરવો નહિ; પશુઓને અડવામાં દોષ નથી; પરંતુ ‘અંશુક’ એટલે વસ્ત્રો તથા માટીનાં વાસણો વગેરેને ક્યારેય અડવું નહિ. શ્લોકમાં ત્રણ દિવસ કહ્યા છે તેણે કરીને ત્રણ રાત્રી-દિવસ જાણવા. તેણીએ જાણીબૂજુણે કોઈનો સ્પર્શ ન કરવો. તે રજસ્વલા સ્ત્રીએ ચોથે દિવસે, પોતાને અડેલાં અને પોતે પહેરેલાં વસ્ત્રોને ધોઈ નાખીને પછી, માથું પલાળી સ્નાન કર્યા બાદ ઘરમાં અડવું.

શ્રીહરિ તે, સ. જી. પ્ર. પ, અ.૩૭માં કહે છે:-

સધવા વિધવા વાપિ નારી યા સ્યાદ્રજસ્વલા^૧ ।

ત્રિરાત્રં ન સ્પૃશેત્તસા તુ સ્ત્રીયં વા પુરુષં ક્વચિત् ॥ ૧ ॥

ઇન્દ્રેણ બ્રહ્મહત્વાયા: સ્ત્રીભ્યો ભાગસ્તુરીયક:^૨ ।

દત્તોર્સ્તિ સ રજોરૂપો માસિ માસિ પ્રદૃશ્યતે ॥ ૨ ॥

હે બ્રહ્મન! સધવા કે વિધવા જે કોઈ નારી રજસ્વલા થાય તે અસ્પૃશ્યા છે, માટે તે ગ્રણ દિવસપર્યત, સ્ત્રીને કે પુરુષને કોઈને પણ કદાપિ અડે નહિ ૧. કયા કારણથી આ અસ્પૃશ્યા થાય છે? તો કહે છે: પૂર્વે ઈંદ્રે, વૃત્તાસુરનો વધ કરતાં જે બ્રહ્મહત્વાદોષ પોતાને પ્રાપ્ત થયો હતો, તેનો ચોથો ભાગ તેણે સ્ત્રીઓને આપ્યો છે, તે જ રજેરૂપે ‘માસે માસે’ દેખાય છે ૨. વળી તે પછી શ્લો. ૩ તથા ૪માં શ્રીહરિ કહે છે:-

પ્રથમેહનિ ચણ્ડાલી દ્વિતીયે બ્રહ્મધાતિની^૩ ।

તૃતીયે રજકી પ્રોક્તા ચતુર્થેહનિ શૂદ્રવત् ॥ ૩ ॥

દૈવે કર્મણિ પણ્યે ચ પંચમેહનિ શુદ્ધયતિ ।

ઉપવાસેનાડ્યપદિ તુ તૃતીયેહન્યેવ શુદ્ધયતિ ॥ ૪ ॥

તેમાં પ્રથમ દિવસે રજસ્વલા સ્ત્રી, ચંડાળી જેવી અસ્પૃશ્યા કહી છે; બીજે દિવસે બ્રહ્મધાતિની જેવી અસ્પૃશ્યા કહી છે; ત્રીજે દિવસે ધોબણ જેવી અસ્પૃશ્યા કહી છે; ચોથે દિવસે સ્નાન કર્યા પછી શૂદ્રસમાન કહી છે ૩. ને પાંચમે દિવસે સ્નાન કરી શુદ્ધ થતાં, દેવ સંબંધી તથા પિત્રિ સંબંધી કર્મ કરવા માટે યોગ્ય થાય છે; આપત્કાળ હોય ત્યારે તો, ઉપવાસ કરવાથી ત્રીજે દિવસે જ શુદ્ધ થાય છે ૪. તે આપત્કાળ પરાશરે નીચે પ્રમાણે બતાવેલ છે:-

વિવાહોત્સવયજ્ઞેષુ દુર્ભિક્ષે દેશાવિપ્લવે ।

પલાયને રણોરણ્યે સોપવાસેન શુદ્ધચ્યતિ ॥ ૫ ॥

વિવાહ પ્રસંગના ઉત્સવ સમયમાં, યજના આરંભ પછી, દુકાળના સમયમાં, દેશની અંધાધૂંધીના સમયમાં, નાસભાગના સમયમાં, તથા રણમાં ને અરણ્યમાં ભટકવાનું હોય તેવા

આપત્કાળમાં, ઉપવાસ કરવાથી રજસ્વલા સ્ત્રી ત્રીજે દિવસે શુદ્ધ થાય છે પ.

વળી વિષ્ણુધર્મતરમાં રજસ્વલાને, વર્જનીયવિધિ આ પ્રકારે કહેલો છે:-

આહારં ગોરસાનાં ચ પુષ્પાલંકારથારણમ् ।

અબ્જનં કુઙ્ક કુમં ગાંધ્યં પીઠં શાય્યાધિરોહણમ् ।

અગિનસંસ્પર્શનં ચૈવ વર્જયેત્સા દિનત્રયમ् ॥ ૬ ॥

રજસ્વલાએ ત્રણ દિવસ સુધી દૂધ-ધી વગેરે ગોરસનો આહાર, પુષ્પ તથા ધરેણાંનું ધારણ, અંજન, કંકુમ, ‘સુગંધી’ જે અત્તરાદિક, પાટ પર બેસવું, પલંગ ઉપર શયન કરવું ને અગ્નિનો સ્પર્શ —એટલાનો ત્યાગ કરવો ૬.

વળી દક્ષનું પણ વચ્ચે વચ્ચે વગેરે

અભ્યર્જં વર્જયેત્સા ચ પ્રવાસં દંતધાવનમ् ।

ન કુર્યાત્સા તં વા સ્નાનં તામ્બૂલાશં દિવાસ્વપમ् ॥ ૭ ॥

શરીરે તેલ યોળવું, મુસાફરી કરવી, દાતણ કરવું, સ્નાન કરવું, પાન-સોપારીનું ભક્ષણ કરવું તથા દિવસે સૂવું —આટલાનો રજસ્વલા સ્ત્રીએ ત્યાગ કરવો ૭.

રજોદર્શન દિનારંભ નિર્ણય વગેરે

‘અત્રૈતાવાન્વિશેષः’ ‘રાત્રૌ રજોદર્શને રાર્તિ ત્રિભાગાં કૃત્વા આદ્યભાગદ્વયે ચેત્પૂર્વ દિનં ગ્રાહ્યં, પરતસ્તૂતરમિતિ મિતાક્ષરાયામ् ।’ તથા—‘સપ્તદશદિનમધ્યે પુના રજોદર્શને સ્નાનમાત્રમ, અણદશે એકરાત્રમ, ઊનવિશે દુચ્ચહઃ, વિશતિ પ્રભૃતિષુ ત્રિરાત્રમિત્યપિ તત એવ જ્ઞેયમિતિ તત્ત્રૈવોક્તમ् ।’

આમાં આટલું વિશેષ સમજવું : જો રજોદર્શન રાત્રે થાય તો, રાત્રીના ત્રણ વિભાગ કરીને, જો પહેલાં બે ભાગમાં રજોદર્શન હોય તો તેને આગલા દિવસનું ગણવું; અને જો ત્રીજા ભાગમાં હોય તો બીજા દિવસનું ગણવું, —એમ મિતાક્ષરામાં કહ્યું છે. વળી એમાં જ કહ્યું છે કે, સતત દિવસમાં જ ફરી રજોદર્શન થાય તો માત્ર સ્નાન કરવાથી શુદ્ધિ થાય; અઠાર દિવસે ફરી રજોદર્શન થાય તો ‘એક રાત્રી’ અર્થાત્ રાત્રી-દિવસ તે પાળવું; અને ઓગણીસ દિવસે ફરી રજોદર્શન આવે તો બે દિવસ પાળવું; અને જો વીસ દિવસે ફરી રજોદર્શન થાય તો, ત્રણે દિવસ પૂરેપૂરું પાળવું.

હવે રજોદર્શન પછી ત્રણ દિવસમાં, પ્રત કે ઉપવાસના દિવસો આવે ત્યારે શું કરવું તે મત્ત્યપુરાણમાં કહ્યું છે:-

અન્તરા તુ રજોયોગે પૂજામન્યેન કારયેત् ।

ઉપવાસં સ્વર્યં કુર્યાદ् બ્રતાહેષુ રજસ્વલા ॥ ૮ ॥

એવી સ્થિતિમાં પૂજાપાત્રી બીજાની પાસે કરાવવી, ને ઉપવાસ તો રજસ્વલાએ પોતે કરવો ૮.

૨જસ્વલાસ્પર્શ-પ્રાયશ્ચિત્ત

શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. પ્ર. અ. ઉજમાં કહ્યું છે:-

અતોऽહં નિષ્કૃતિं વચ્મિ સર્વાસાં સુકરામિહ ।

યા સ્ત્રી જ્ઞાત્વા સ્પૃશેત્સા તુ કુર્યાદેકમુપોષણમ् ॥ ૯ ॥

અજ્ઞાનતઃ કવચિત્પણ્ણો યદિ સ્યાત્તર્હિં સત્ત્વરમ્ ।

સ્નાત્વા સચૈલં કુર્વીત નારી નામસ્મૃતિં હોઃ ॥ ૧૦ ॥

સ્પર્શે ત્વાપદિ બુદ્ધ્યાપિ જાતે સ્નાનેન શુદ્ધચ્યતિઃ ।

સ્પર્શે પુંસોઽપ્યુદક્યાયા એવમેવ હિ નિર્ણયઃ ॥ ૧૧ ॥

કળિયુગમાં સર્વ સ્ત્રીઓને સુખેથી થઈ શકે, એવું હું પ્રાયશ્ચિત્ત કહું છું તે તમે સાંભળો : જે રજસ્વલા સ્ત્રી જાણીબૂજુને બીજી રજસ્વલાને સ્પર્શ કરે તો, તે એક ઉપવાસ પ્રાયશ્ચિત્ત તરીકે કરે ૮. જે અજાણથી કદાચિત્ બીજી રજસ્વલાનો સ્પર્શ થઈ જાય તો, વસ્ત્રે સહિત સત્વર, સ્નાન કરીને ભગવન્નામ-સ્મરણ કરે ૧૦. આપત્તિમાં તો બુદ્ધિપૂર્વક સ્પર્શ થાય તો પણ સ્નાનમાત્રથી શુદ્ધ થાય છે. પુરુષને પણ રજસ્વલાના સ્પર્શમાં આ જ શુદ્ધિનિર્ણય સમજવો; જો પુરુષ, જાણીબૂજુને રજસ્વલાનો સ્પર્શ કરે તો પ્રાયશ્ચિત્ત તરીકે એક ઉપવાસ કરે; અજાણથી તેણીના સ્પર્શમાં તો, વસ્ત્રે સહિત સ્નાન કરે ત્યારે શુદ્ધ થાય ૧૧.

વળી ગૌતમનું પણ વચ્ચન છે:-

‘પતિતચપ્ણાલસૂતિકોદક્યાશબતસ્પૃષ્ટિસ્પર્શને ક્ષરકર્મणિ મૈથુને કટધૂમા ગ્રાણાદૌ ચ સચૈલમુદકોપસ્પર્શનાચ્છુદ્ધયેત् ।’

પતિત, ચંડાલ, સુવાવડી સ્ત્રી, રજસ્વલા સ્ત્રી, શબ અગર શબને અડેલા —એટલાના સ્પર્શમાં; તેમ જ હજામત કરાવીને, મૈથુન કર્યા પછી અને શબના ધૂમાડાનો ગંધ લેવાય ત્યારે, વસ્ત્રે સહિત સ્નાન કરવાથી તથા જમણા કાને જળ અડાડવાથી શુદ્ધ થાય છે. ઈતિ શ્લો. ૧૭૪.



નैષિકવર્ણિના વિશેષ ધર્મ

શિ. શલો. ૧૭૫

નैષિકવ્રતવન્તો યે વર્ણિનો મદુપાશ્રયાઃ ।

તૈ: સ્પૃશ્યા ન સ્ત્ર્યો ભાષ્યા ન ન વીક્ષ્યાશ્ચ તા ધિયા ॥

હવે નैષિક બ્રહ્મચારીના જે વિશેષ ધર્મ તે કહીએ છીએ;
અમારે આશ્રિત એવા જે નैષિક બ્રહ્મચારી તેમણે, સ્ત્રીમાત્રનો
સ્પર્શ ન કરવો; અને સ્ત્રીઓ સંગાથે બોલવું નહિ; અને જાણીને
તે સ્ત્રીઓ સન્મુખ જોવું નહિ ૧૭૫.

શ્રીજીનો મહિમા

પરમ એકાંતિક મુક્તને જેમણે પોતાની સમીપમાં રાખ્યા
છે ને અનાદિમુક્તને પોતાની મૂર્તિમાં રાખ્યા છે એવા; અને
જેમના અંગમાંથી પ્રસરતાં, કરોડો સૂર્યની કાંતિથી પણ
અધિક, અનંત તેજનાં કિરણો, તે રૂપી જે ગોલોક, તેના મધ્યે
ધારા તેજસમૂહરૂપ અક્ષરધામમાં સદા નિવાસ કરનારા; ને તે
કિરણોરૂપી પોતાની શક્તિ વડે અક્ષર, કાળ, પુરુષ આદિમાં
પ્રવેશ કરી, તેમના દ્વારા અનંતકોટી બ્રહ્માંડના કર્તાહર્તાં; સર્વ
અવતારના અવતારી; સર્વ સુખના રાશી —એવા પૂર્ણ
પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન તે, શ્રીરામાનંદ સ્વામી
થકી ભાગવતી દીક્ષા ગ્રહણ કર્યા પછી, ફક્ત ૩૦ વર્ષના ટૂંક
સમયમાં જ, ગગનયુંબી અનેક શિખરબંધ મંદિરો તૈયાર કરી-
કરાવી, પોતાના વરદહસ્તે નરનારાયણ, લક્ષ્મીનારાયણ,
ગોપીનાથ, રાધાકૃષ્ણ આદિ મૂર્તિઓનું સ્થાપન કરતા હતા;

તેમ જ પોતાની હરિકૃષ્ણનામક કારણમૂર્તિનું પણ સ્થાપન કરતા હતા.

વળી જે શ્રીહરિ, અનેક મનુષ્યોને સમાધિ કરાવી તે સમાધિમાં, પોતાના રામકૃષ્ણાદિક અનંત અવતારોને દેખાડી, પાછા પોતાને વિષે લીન કરી, પોતાનું સર્વેશ્વરપણું જશાવતા હતા. તેમ જ પોતાના સંબંધને પામેલ વસ્ત્ર, પુષ્પ તથા છડી તેના સ્પર્શે કરીને, અથવા તેનાં દર્શને કરીને પણ અનેક મનુષ્યોને સમાધિ કરાવતા હતા. જે શ્રીહરિ, મુંગાને પણ વાચાળ કરતા હતા; અર્થાત્ ‘અજ્ઞજનો’ -નિરક્ષરો પાસે પણ વેદ બોલાવતા હતા. તેમ જ જેમના નૃનાટ્ય સમયમાં જ લાખો મનુષ્યો પોતાના આશ્રિત થયા હતા. વળી જે શ્રીહરિએ અનાયાસે પોતાના સ્વરૂપમાં જ આકર્ષાઈને આવેલા એવા જનોને, ભાગવતી મહાદીકા ગ્રહણ કરાવીને, અનેક બ્રહ્મચારી તથા પાંચસો પરમહંસોને પોતાના આશ્રિત તથા સ્વભક્તિપરાયણ કર્યા હતા; તેમ જ શેતવસ્ત્રધારી અંગરક્ષક પાર્વદીને સાંખ્યયોગ પળાવી, પોતાની તથા દેવ-આચાર્યની સેવામાં રાખ્યા હતા. તથા જેમની પ્રસન્નતાર્થે અનેક સ્ત્રીઓ, સાંખ્યયોગનાં વર્તમાન પાળી, રાત્રી-દિવસ તેમનું ભજન કરતાં હતાં.

જે શ્રીહરિની ફક્ત પત્રિકારૂપી ચિદ્ધી વાંચીને જ, મોટા-મોટા ગામધણી, કાઠી દરબારો વગેરે ભક્તજનોએ, પરમહંસની મહાદીકા ગ્રહણ કરી હતી. વળી જે શ્રીહરિનું કેવળ નામ સાંભળીને જ ઉદ્ઘરુના રાજાનાં મહારાણી, પોતાને ઘેર કુંવરીનો વિવાહ હતો તેને નહિ ગણીને પણ ગઢપુર જઈ,

તત્કાળ શ્રીહરિ થકી સાંખ્યયોગની દીક્ષા ગ્રહણ કરતાં હતાં. જે શ્રીહરિને રાજુ કરવા માટે બ્રહ્માનંદાદિ મોટા મોટા આઈ કવિઓ, તેમ જ બીજા પણ કેટલાક ગવૈયાઓ, પરમહંસની મહાદીક્ષા ગ્રહણ કરી, અહોરાત્રી શ્રીહરિના ગુણગાન કરતા હતા. જોબનપગી આદિ લુંટારાઓ, સગરામ આદિ અસચૂદ્રો, કેટલાક યવનો, ખોજાઓ તથા અરદેશર વગેરે પારસીઓ પણ, શ્રીહરિના આશ્રિત થઈ અનન્ય ભક્ત થયા હતા. વળી જે શ્રીહરિને રાજુ કરવા માટે સુંદરિયાણાના હિમરાજ શાહનો પરિવાર, જ્ઞાતિ બહાર રહ્યો હતો. જે શ્રીહરિને પ્રસન્ન કરવા માટે કચ્છ-માનકૂવાના મૂળજી તથા કૃષ્ણજી પોતાના દેહને જ દંડ દઈને, પોતાની સ્ત્રીઓનો પણ ત્યાગ કરી પરમહંસની મહાદીક્ષાને ગ્રહણ કરતા હતા. જે શ્રીહરિને ગઢપુરમાં રાખવાના આગ્રહથી, ઉત્તમનૃપતિ પોતાનું સમગ્ર રાજ્ય, પોતાની બે બહેનોને લખી આપતા હતા; તેમ જ તે દાદાભાયરનાં બહેનો-જ્યા તથા લલિતા તે પણ, કેવળ શ્રીહરિની પ્રસન્નતાને માટે, જીવનપર્યત નૈષિક બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરતાં હતાં.

વળી જે શ્રીહરિએ, ભાવનગરના નરેશ વજેસિંહજી દરબાર, વડોદરાના મહારાજા સયાજીરાવ સરકાર, ગોંડલના રાજી હઠીભાઈ, મુંબઈના ગવર્નર સર માલકમ, જિલ્લા કલેક્ટર એન્દ્રયુ ડનલોપ, ધર્મપુરનાં રાણી કુશળકુંવરબાઈ તેમ જ ભૂજના રાજના અમાત્ય સુંદરજીભાઈ તથા હીરજીભાઈને પણ પોતાના આશ્રિતો બનાવ્યા હતા.

જે શ્રીહરિએ મોટા-મોટા અહિંસાપ્રધાન યજો કરી તથા

બ્રાહ્મણોને તૃપ્ત કરીને વિપુલ દક્ષિણાઓ વહેંચી હતી. વળી તળાવો ખોદાવવાં, વાવ-કૂવા કરાવવા, ઈત્યાદિ ઈષાપૂર્ત સામાજિક કાર્યો પણ જે શ્રીહરિએ કરાવ્યાં હતાં.

જે શ્રીહરિ, પોતાની સંનિધિમાં શિક્ષાપત્રી, વચ્ચનામૃત આદિ સદ્ગુંથો તૈયાર કરી-કરાવી પોતાના સ્વરૂપનું અલૌકિક જ્ઞાન આપતા હતા; તેમ જ પોતાના જન્મથી આરંભી, અંતર્ધાનપર્યતનાં નિઃસીમ કરુણાપૂર્ણ ચરિત્રોથી ભરપૂર એવા સત્સંગિજીવન, સત્સંગિભૂષણ આદિ સદ્ગુંથો રચવાની આજ્ઞા કરતા હતા. વળી જે શ્રીહરિએ સ્ત્રી-પુરુષોને દર્શન કરવા માટે પૃથ્રકૃપૃથક્ વિભાગની રચનાપૂર્વક અનેક મંદિરો બંધાવ્યાં હતાં. વળી પાંચ વખત કથા*, પાંચ વખત આરતી**, પાંચ વખત દર્શન***, પાંચ વખત માનસીપૂજા⁺ તેમ જ ત્યાગીગૃહીને પાંચ-પાંચ વર્તમાન★ પાળવાં તે રૂપ જે મર્યાદા શ્રીહરિએ બાંધેલી છે તે અધ્યાપિપર્યત ચાલ્યા કરે છે. વળી જે શ્રીહરિ, સ્વાશ્રિતોને દાસપણું શીખવવાને માટે, મુક્તાનંદાદિ સંતોને પણ ક્યારેક સાક્ષાત્ દંડવત્પ્રણામ કરતા હતા. તેમ જ પોતાની જ ભક્તિ કરવી-કરાવવી એવો પોતાનો અતિ આગ્રહ દર્શાવવાને માટે પ્રેમાનંદ સ્વામી કૃત, ‘વંદુ

* સ્વારમાં શાશગાર આરતી પહેલાં, રાજભોગ આરતી પછી, સંધ્યા આરતી પહેલાં ને તે પછી; તેમ જ શયન આરતી બાદ. **મંગળા, શાશગાર, રાજભોગ, સંધ્યા અને શયન આરતી સમયે +માનસીપૂજાની વિકિત, શિ.શ્લો. પદમાં પ્રથમ કહેલી છે. ★ ત્યાગીને નિર્લોભ, નિષ્કામ, નિઃસ્વાદ, નિઃસ્નેહ ને નિર્માન તથા ગૃહસ્થને દારૂ, મારી, ચોરી, અવેરી તેમ જ વટલવું-વટલાવવું તેના ત્યાગરૂપી.

સહજાનંદ...' એ કીર્તન સાંભળીને પોતે ઉદ્ગાર કાઢ્યા કે, આવા સાધુને તો ઊઠીને સાણંગ દંડવત્મણામ કરીએ. વળી જે શ્રીહરિએ મહાપ્રભુએ, ઘોર પાપકર્મને કરનારી એવી વેશ્યાને પણ, પોતાનું અલ્ય સરખું વચન માનવાથી બ્રહ્માદિકને પણ દુર્લભ, એવા પોતાના અક્ષરધામની પ્રાપ્તિ કરાવી છે. જે શ્રીહરિ, ભક્તના ભાવને આધીન થઈને મઠનો રોટલો અને ભાજુ, જીવણભક્તના સન્મુખ જઈ, તેમની પાસે યાચના કરીને, હજારો ભક્તજનની સભા મધ્યે બેસીને જમેલા છે.

વળી આત્મહત્યા ન કરવી ઈત્યાદિ, શિક્ષાપત્રીમાં કહેલ સદ્ગુરુદેશ દ્વારા જે શ્રીહરિ, બાળહત્યા તથા સતી થવાનો રિવાજ બંધ કરાવતા હતા. તેમ જ દારૂબંધી અને અહિસારૂપી સદાચારનું પણ સ્થાપન કરતા હતા, —એવા અનાદિ કૃષ્ણનામક શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન, સ્વાશ્રિત વર્ણી તથા પરમહંસોના ધર્મનો ઉપદેશ કરે છે; તેમાં પ્રથમ તો બ્રહ્મચારીના વિશેષ ધર્મ, તેર શ્લોકે કરીને કહે છે:-

નैષિકવર્ણી એટલે શું?

'મદુપાત્રયા:' એટલે સાક્ષાત્ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન જે હું, તે મારો જ છે આશ્રય જેમને; અર્થાત્, મારે વિષે અનન્ય નિષાવાળા એવા નैષિકવર્ણી —

'નैષિકવ્રતવન્તઃ' નિષા-દેહાન્તો વિદ્યતે વધિત્વેન યસ્ય તત્ત્વાષિકં, તચ્ચ તદ્વતં—ऊર્ધ્વમન્થિત્વલક્ષણો નિયમઃ, તદસ્ત્યેષામિતિ નैષિકવ્રતવન્તઃ— યાવજ્જીવમૂર્ધ્વરિતસઃ । 'વર્ણઃ'—પ્રશસ્તિવિદ્યતે યેષામિતિ વર્ણિનો બ્રહ્મચારિણઃ ।

‘નિષા’ એટલે જેનો બ્રહ્મચર્યપાલનનો અવધિ, દેહાંતકાળ સુધી છે તે નૈષિક કહેવાય. અને ‘વ્રત’ જે અનુષ્ઠાન કરવાપણે સંકલ્પેલું ઉધ્વરિતાપણારૂપ બ્રહ્મચર્ય, તે રૂપ નિયમ છે જેમને તે નૈષિકવ્રતવાળા કહેવાય. આ નૈષિક વ્રત, અષ્ટાંગવિધ મૈથુનના અભાવરૂપ છે —એમ જણાવવા, ‘વર્ણિના’ એમ કહ્યું છે. ‘વર્ણા’ એટલે અષ્ટપ્રકારનાં મૈથુનના અભાવરૂપ વ્રતથી, પ્રખ્યાતિમાં આવતી યશરૂપ કીર્તિ; તે જેમની છે તેમને વણી કહ્યા છે. ‘વણી’ શબ્દ યશમાં પણ પ્રવર્તે છે; માટે ‘નૈષિકવર્ણિ’ એટલે જીવંતપર્યત અષ્ટવિધ બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરનાર બ્રહ્મચારી.

અષ્ટવિધ બ્રહ્મચર્યનું લક્ષણ વગેરે

હવે આઈ પ્રકારના મૈથુનનું લક્ષણ, હરિદિવિજ્ય ગ્રંથ-ઉત્ત્વાસ ૨૧માં શ્રીહરિએ આ પ્રમાણે કરેલું છે:-

શ્રવણ કીર્તનાં કોલિઃ પ્રેક્ષણં ગુહ્યભાષણમ्^{૧૨૮} ।
સઙ્કલ્પોऽધ્યવસાયશ્ચ ક્રિયાનિર્વૃતિરેવ ચ ॥ ૧ ॥
એતનૈથુનમષ્ટાઙ્ગં પ્રવદન્તિ મનીષિણ:^{૧૨૯} ।
વિપરીતં બ્રહ્મચર્યમેતદેવાષ્ટલક્ષણમ् ॥ ૨ ॥

સ્ત્રીની વાત સાંભળવી^૧, તેના ગુણનું વર્ણન કરવું^૨, સ્ત્રી સાથે હાસ્યવિનોદ કરવો^૩, સ્ત્રીનું નિરીક્ષણ કરવું^૪, સ્ત્રીની સાથે એકાંતમાં છાની વાત કરવી^૫, સ્ત્રીનો સંકલ્પ^૬, તેનો નિશ્ચય (બાળ, યૌવન, વૃદ્ધ, રૂપ-કુરૂપાદિ વગેરે^૭) અને તેનો ‘અંગસંગ’-ક્રિયાથી સંભોગ કરવો^૮, —આ પ્રમાણે ડાહ્યા પુરુષોએ આઈ પ્રકારનું મૈથુન કહેલું છે; તેથી ‘વિપરીત’ એટલે તેના અભાવરૂપ ‘આઈ લક્ષણવાળું’ અર્થાત્ આઈ પ્રકારનું

બ્રહ્મચર્ય કહેલું છે ૧-૨. વળી બ્રહ્મચારીઓએ સ્ત્રીઓનો સ્પર્શ કરવો નહિ, તેમ જ તેમની સાથે સંભાષણ કરવું નહિ ને બુદ્ધિપૂર્વક સ્ત્રીસન્મુખ જોવું પણ નહિ.

તે શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૫૦ (બૃહદ્ધર્મ*)માં કહે છે:-

સમીચીનं ત્વયા પृષ્ઠं વર્ણિરાજ! વદામ્યહમ् ।

નैષિકાનાં યથાશાસ્ત્રં ધર્માસ્તે બ્રહ્મચારિણામ् ॥ ૩ ॥

સ્ત્રીયઃ કામાન્ત્ર વીક્ષ્યાશ્ચ ક્રીડન્યસ્તેન વા સ્થિતા: ૨૬ ।

શ્રવ્યા: કીર્ત્યા ન તદ્વાર્તાશચાસચ્છાસ્ત્રસ્થતલ્કથા: ॥ ૪ ॥

હે મુરુંદાનંદ વર્ણિરાજ! તમે બહુ જ સારું પૂછ્યું; સ્વધર્મ તો અવશ્ય જાણવો જોઈએ; કારણ કે ધર્મ વિના જ્ઞાનની કે ભક્તિની સિદ્ધિ થતી નથી. વળી ધર્મથી પાપ ટળે છે માટે તમે જાણવા વાંछેલો નૈષિક બ્રહ્મચારીઓનો ધર્મ, યથાશાસ્ત્ર હું નિરૂપણ કરું છું ત. અમારા આશ્રિત વર્ણિએ, કીડા કરતી કે સ્વેચ્છાથી રહેલી એવી સ્ત્રીઓ, કામભાવથી જોવી નહિ. અસચ્છાસ્ત્રો, કે જે કામરસના જ એક નિરૂપણ માટે પવર્તેલાં —એવાં રતિરહસ્ય, અનંગરસ, રસમંજરી, રસિકપ્રિયા આદિક છે તેમાં વર્તતી સ્ત્રીઓની કથાઓ તથા વાર્તાઓ સાંભળવી નહિ; તેમ ગાવી-વાંચવી પણ નહિ ૪.

આવશ્યક પ્રસંગ

શ્રીહરિ આ સંબંધમાં વળી કહે છે:-

* સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૫૦ થી ૫૪ ‘બૃહદ્ધર્મ’ કહેવાય છે.

अन्नाम्बुकाष्ठपात्रादेर्याचने प्रच्छनेऽथ च^{४८} ।
स्वावासस्य वदेन्नारीमुद्दिश्य पुरुषं प्रति ॥ ५ ॥

(સ. જ. પ્ર. ૫, અ. ૫૦)

अन्न, જળ, કાળ, પાત્રાદિકની યાચનામાં, પાગરણ વગેરે બાબતમાં અને નહિ જાણોલ પોતાના ઉતારાને યોગ્ય-સ્થાન (તથા કોઈ પોતા પાસે બ્રહ્મચારી થવા આવે તેની કંઈ હકીકિત પૂછવી પડે.) એ આદિકનો પ્રશ્ન કરવો પડે તો, તે વાતાલાપ સ્ત્રીને સાક્ષાત્ ન કરવો; કિંતુ કોઈ પુરુષને દ્વારભૂત કરીને તે દ્વારા કહેવું પ.

દ્રવ્યત્યાગ – વિષય

વળી બ્રહ્મચારીઓએ, જેમ સ્ત્રીનો અષ્ટપ્રકારે ત્યાગ રાખવો તેમ જ, દ્રવ્યનો પણ ત્યાગ રાખવો. તે શ્રીહરિએ સ. જ. પ્ર. ૪, અ. ૫૦માં, મહાદીક્ષા પામેલા એવા શિષ્યોને, ઉપદેશ આપવાનો પ્રકાર જણાવતાં આ પ્રમાણે કહ્યું છે:—

यथा बृहद्ब्रतं न स्वं च्यवेद्दृत्यं तथा त्यया^{१९} ।
योषामिव धनं चापि न स्पृशेत्कर्हिचिद्वान् ॥ ૬ ॥

જે રીતે પોતાનું બ્રહ્મચર્યત્વ, લેશથી પણ પ્રચ્યુતિ પામે નહિ તે રીતે તમારે નિરંતર વર્તત્વં. અને જેમ સ્ત્રીનો ત્યાગ રાખવો તેમ ધનનો પણ તમારે દૂરથી ત્યાગ કરવો; તે ધનનો ક્યારેય સ્પર્શ પણ કરવો નહિ ૬. વળી સ. જ. પ્ર. ૨, અ. ૭ (નારાયણગીતા)માં પણ શ્રીહરિએ કહ્યું છે:—

द्रव्यस्य हेमस्त्वादेगृहिवर्ज मदाश्रितैः^{૨૦} ।
त्यग आश्रमिभिः कार्यस्त्यागिभक्तैश्च सर्वथा ॥ ૭ ॥

ગૃહસ્થો સિવાયના ભારા આશ્રિત ‘આશ્રમીઓ’ અર્થાત્

બ્રહ્મચારી, વાનપ્રસ્થ અને સંન્યાસી તેમણે તથા ‘ત્યાગી’ કહેતાં સ્ત્રી, પુત્ર, ગૃહાદિકનો ત્યાગ કરી, પરમહંસવૃત્તિમાં પ્રવેશ કરી રહેલા સાધુઓએ પણ, સોનું-રૂપું આદિક દ્રવ્યનો સર્વથા ત્યાગ કરવો; ‘સર્વથા’ એટલે પોતાની પાસે રાખવું નહિ, તેમ જ પોતાની સત્તાવાળું કરીને બીજા પાસે રખાવવું પણ નહિ ૭. ઈતિ શ્લો. ૧૭૫.

શિં શ્લો. ૧૭૬

તાસાં વાર્તાં ન કર્તવ્યા ન શ્રવ્યાશ્ચ કદાચન ।
તત્પાદચારસ્થાનેષુ ન ચ સ્નાનાદિકાઃ ક્રિયાઃ ॥ ૧૭૬ ॥

અને તે સ્ત્રીઓની વાર્તા ક્યારેય ન કરવી ને ન સાંભળવી; અને જે સ્થાનકને વિષે સ્ત્રીઓનો પગફેર હોય તે સ્થાનકને વિષે, સ્નાનાદિક કિયા કરવા ન જવું ૧૭૬.

સ્ત્રી સંબંધી વાર્તા

પરબ્રહ્મ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ શ્રી સહજાનંદ સ્વામી મહાપ્રભુ કહે છે: મારા આશ્રિત બ્રહ્મચારીઓએ, ‘કદાચન’ એટલે ક્યારેય પણ; તે ‘સ્ત્રીઓની વાર્તા’ અર્થાત્, તેના ગુણ-અવગુણના વર્ણનિવાળી કથા-વાર્તા ન કરવી.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. પ્ર. અ. ૫૦માં કહું છે:-

ગુણાંશ્ચાપ્યગુણાન્સ્ત્રીણાં કવચિદ્વર્ણીં ન વર્ણયેત्^{૪૨} ।

લેપનાદ્યર્થમપિ તાઃ સ્વમઠે ન પ્રવેશયેત् ॥ ૧ ॥

સ્ત્રીઓના ગુણોને કે દોષોને, કોઈ પણ સ્થળે ક્યારેય વર્ણી, વર્ણવે નહિ. પોતાના નિવાસસ્થાનમાં લીપવું-વાળવું

આદિક કાયર્થ પણ, સ્ત્રીનો પ્રવેશ કરાવે નહિ; અર્થાત् તેવું કામ પણ વર્ણી પોતે જ કરે; અથવા તો બીજા પુરુષ પાસે કરાવે ।.

સ્નાનાદિક કિયા

વળી સ્ત્રીઓનો જે સ્થાનમાં પગસંચાર હોય; એટલે કે જ્યાં સ્ત્રીઓ વારેવારે આવતી-જતી હોય તેવા સ્થાનમાં, બ્રહ્મચારીઓએ સ્નાનાદિ કિયા કરવા જવું નહિ. ‘આદિ’ પદ છે તેથી મળમૂર્તનો ત્યાગ કરવા માટે પણ ન જવું —એવો અર્થ છે; તેવા સ્થાનમાં જવાથી સ્ત્રીનું સ્મરણ થઈ આવે, ને તેથી પોતાના બ્રહ્મચર્યાર્થપ્રતનો ભંગ થાય; આ હેતુથી, નૈષિક બ્રહ્મચારીઓએ સ્ત્રીનો પ્રસંગ સર્વપ્રકારે તજવો. —અમ શ્રીજીમહારાજનો આશય છે.

તે સ્વયં શ્રીહરિશ્ચએ કહ્યું છે:-

સ્નાનોત્સર્ગાદિકા યત્ર યત્ર સ્યુર્યોષિતાં ક્રિયા: ૩૭ ।

તત્ર તત્ર ક્રિયાં તાં તાં વર્ણી નैવાચરેત્કવચિત् ॥ ૨ ॥

ન સ્વપેત् સ્ત્રીયુતે ગેહે સત્સુ પુસુ બહુષપિ ૩૬ ।

ન સ્ત્રીસञ્ચરણસ્થાને કૃયાદુત્સર્ગકર્મ ચ ॥ ૩ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૫૦)

જે જે સ્થળમાં સ્ત્રીઓ સ્નાનાદિક કિયાને કરતી હોય; ‘આદિ’ પદથી સ્ત્રીઓ કપડાં ધોતી હોય કે વાસણ માંજતી હોય —વગેરે કિયાને કરતી હોય, તે તે સ્થાનમાં, તે તે કિયાને વર્ણી કદાપિ ન જ કરે ૨. વળી જે ઘરમાં સ્ત્રી રહેતી હોય અને તેમાં તેના પિતા, ભાતા આદિક પુરુષવર્ગ ઘણી સંખ્યામાં હોય તો પણ, તેવા ઘરમાં વર્ણી સૂઅે નહિ; તેમ જ સ્ત્રીઓના

સંચરણસ્થાનમાં મળમૂત્રાદિકના ત્યાગની કિયાને ન જ કરે ૩.
ઈતિ શલો. ૧૭૬.

શિં શલો ૧૭૭

દેવતાપ્રતિમાં હિત્વા લેખ્યા કાષ્ઠાદિજાપિ વા ।

ન યોષિત્પ્રતિમા સ્પૃશ્યા ન વીક્ષ્યા બુદ્ધિપૂર્વકમ् ॥ ૧૭૭ ॥

અને દેવતાની પ્રતિમા વિના, બીજી જે સ્ત્રીની પ્રતિમા-
ચિત્રની અથવા કાષ્ઠાદિકની હોય, તેનો સ્પર્શ ન કરવો; અને
જાણીને તો તે પ્રતિમાને જોવી પણ નહિ ૧૭૭.

સ્ત્રી પ્રતિમા-સ્પર્શવિષય

વળી તે બ્રહ્મચારી તેમણે ‘દેવતાની’ એટલે રાધિકાજી
તથા લક્ષ્મીજી આદિ દેવીઓની; ‘પ્રતિમા’ જે મૂર્તિ, તે વિના
બીજી સ્ત્રીઓની પ્રતિમા તે ભલે ચિતરેલી હોય; અથવા
કાષ, ધાતુ કે પાણાંમાંથી બનાવેલી હોય તો પણ, તે
સ્ત્રીની પ્રતિમાનો બુદ્ધિપૂર્વક સ્પર્શ ન કરવો; તેમ જ તેને જોવી
પણ નહિ.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૫૦માં કહ્યું છે:-

વિહાય દેવતામૂર્તિ ન સ્ત્રીયઃ પ્રતિમામપિ^{૧૧} ।

કાષધાતુવસ્ત્રમૃજ્જાં ચિત્રસ્થામપિ ન સ્પૃશેત् ॥ ૧ ॥

નૈષિકવણી, દેવતાની પ્રતિમા વિના સ્ત્રીની પ્રતિમા
ધાતુમયી, કાષમયી, વસ્ત્રમયી, મૃત્તિકામયી કે ચિત્રમયી હોય
તેનો પણ સ્પર્શ કરે નહિ ૧. શ્રીમદ્ ભાગવતના એકાદશ સુંધ
અ. ૮માં પણ કહ્યું છે:-

પદાર્પિ યુવતિં ભિક્ષુર્નં સ્પૃશેદ્વારવીમપિ^૩ ।...॥ ૨ ॥

કાણની સ્ત્રીની પ્રતિમાને પણ પગ વડે ય, ત્યાગીએ
સ્પર્શ કરવો નહિ ૨. ઈતિ શ્લો. ૧૭૭.

શિં શ્લો ૧૭૮

ન સ્ત્રીપ્રતિકૃતિઃ કાર્યા ન સ્પૃશ્યં યોષિતોऽશુકમ् ।

ન વીક્ષ્યં મૈથુનપરં પ્રાણિમાત્રં ચ તૈર્ધિયા ॥ ૧૭૮ ॥

અને તે નૈષિક બ્રહ્મચારી તેમણે સ્ત્રીની પ્રતિમા ન કરવી,
ને સ્ત્રીએ પોતાના શરીર ઉપર ધારેલું જે વસ્ત્ર તેને અડવું નહિ,
અને મૈથુનાસક્ત એવાં જે પશુપક્ષ્યાદિક પ્રાણીમાત્ર, તેમને
જાણીને જોવાં નહિ ૧૭૮.

વર્ણીએ ત્યાજ્ય માહિતી

વળી બ્રહ્મચારીઓએ દેવતાની પ્રતિમા સિવાય સ્ત્રીની
મૂર્તિ કદી ચીતરવી નહિ, તથા સ્ત્રીઓનું જે પહેરેલું વસ્ત્ર હોય
તેનો બુદ્ધિપૂર્વક સ્પર્શ ન કરવો; આ જે વસ્ત્રના સ્પર્શનો
નિષેધ કર્યો તે, સ્ત્રીએ પહેર્યા પછી ધોયેલું થકું ભીનું હોય,
ધોયેલું થકું સૂકાયેલું હોય, કે તદ્દન નવું હોય તે સિવાયનાબીજાં
વસ્ત્ર જે, સ્ત્રીએ પોતાના શરીર પરથી ઉતારીને મૂક્યાં
હોય તેવા વસ્ત્રના સ્પર્શનો નિષેધ કરેલો છે, —એમ
સત્સંગિજીવન આદિ શાસ્ત્રમાં કહેલ ધર્મોપદેશમાંથી જાણી
લેવું. તેમ જ 'મૈથુનપર' એટલે મૈથુનધર્મમાં આસક્ત એવાં
'પ્રાણીમાત્ર' કહેતાં પશુપક્ષી આદિને પણ 'બુદ્ધિપૂર્વક'
આદરથી બ્રહ્મચારીઓએ જોવાં નહિ.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૫૦માં કહ્યું છે:-
 ન સ્ત્રીભિ: સહ ભાષેત ન તચ્ચવત્ત્ર તથા લિગ્બેત^{૩૧} ।
 ન સ્પૃશેત્ત્ર ચ વીક્ષેત ચિત્તાદ્યાપિ ચ મૈથુનિ ॥ ૧ ॥
 દ્વારામૈથુનિચિત્તાદૌ ન ચ ગેહે વસેત્વચિત્ત^{૩૨} ।
 સ્ત્રીવક્ત્રસન્મુખમુખં કવચિત્તોપવિશેચ્ચ સ: ॥ ૨ ॥
 સ્પૃશેત્ત્રઙ્જંતુ ન કવાપિ ન ચ સ્ત્રીધાર્યમંશુકમ^{૩૩} ।
 ધૌતશુષ્ઠકં ચ ધૌતાર્દ્ર તચ્ચેત્તર્હિ ન દોષભાક્ત ॥ ૩ ॥

નૈષિક બ્રહ્મચારી, સ્ત્રીઓ સાથે સંભાષણ ન કરે;
 સ્ત્રીપ્રતિમાને ચીતરે પણ નહિ તથા મૈથુનાસક્ત ચિત્તાદિકને
 અડે નહિ, તેમ બુદ્ધિપૂર્વક જુએ પણ નહિ ૧. દશ્ય મૈથુનધર્મી
 ચિત્તાદિ જે ધરમાં હોય તે ધરમાં કદાપિ વસે પણ નહિ; તથા
 સ્ત્રીમુખને સન્મુખ, મુખ રાખીને વર્ણા કદાપિ બેસે નહિ ૨.
 સ્ત્રીઓનાં કર-ચરણાદિ અંગનો તો, કદાપિ જનસમૂહમાં પણ
 સ્પર્શ કરે નહિ; તેમ જ સ્ત્રીએ પહેરેલાં વસ્ત્રનો તથા પહેરીને
 ઉતારેલાં વસ્ત્રનો પણ સ્પર્શ કરે નહિ. જે વસ્ત્ર ધોયું થકું ભીનું
 હોય, કે ધોયું થકું સૂક્ષ્માયેલું હોય, કે નવીન હોય તેનો અજ્ઞાણે
 થયેલા સ્પર્શમાં દોષ નથી ૩. ઈતિ શ્લો. ૧૭૮.

શિં શ્લો. ૧૭૯

ન સ્પૃશ્યો નેક્ષણીયશ્ચ નારીવેષધરઃ પુમાન् ।
 ન કાર્ય સ્ત્રીઃ સમુદ્દ્રય ભગવદ્ગુણકીર્તનમ् ॥ ૧૭૯ ॥

અને સ્ત્રીના વેષને ધરી રહ્યો એવો જે પુરુષ તેને અડવું
 નહિ, અને તેની સામું જોવું નહિ, અને તે સાથે બોલવું નહિ;
 અને સ્ત્રીનો ઉદેશ કરીને ભગવાનની કથા-વાર્તા-કીર્તન પણ
 ન કરવાં ૧૭૯.

બ્રહ્મચર્ય દૃઢીકૃત ધર્મો

શ્રીહરિ વળી કહે છે: મારા આશ્રિત વર્ણાઓએ, સધવા અથવા વિધવા સ્ત્રીનો વેપ ધારી રહેલા પુરુષનો; અર્થાત્ ભાંડનો, તેમ જ સ્ત્રીના વેપને ધારી રહેલા, એવા કોઈ અન્ય પુરુષનો સ્પર્શ કરવો નહિ, તથા તેને જોવો પણ નહિ; કારણ કે તેનાં દર્શનાદિકથી પણ સ્ત્રીભાવની સ્ફૂર્તિ થઈ આવે છે —એવો ભાવાર્થ છે. વળી ‘સ્ત્રીઓને ઉદેશીને’ એટલે દૂર રહેલી સ્ત્રીઓ સાંભળે એવા આશયથી, પુરુષોની આગળ પણ, ભગવાનનાં ગુણ-કીર્તન કરવાં નહિ; કારણ કે એવી રીતે ગુણ-કીર્તન કરવાથી મનમાં સ્ત્રીનું સ્મરણ થવા પામે, અને તેથી નૈષિકપ્રતમાં દૂષણ આવે. ઈતિ શ્લો. ૧૭૮.

શિ.૦ શ્લો.૦ ૧૮૦

બ્રહ્મચર્યવ્રતત્યાગપરં વાક્યं ગુરોરપિ ।
તैર્ન માન્યં સદા સ્થેયં ધીરૈસ્તુષ્ટૈરમાનિભિ: ॥ ૧૮૦ ॥

અને તે નૈષિક બ્રહ્મચારી તેમણે, પોતાના બ્રહ્મચર્યવ્રતનો ત્યાગ થાય એવું જે વચન તે તો, પોતાના ગુરુનું પણ ન માનવું, ને સદાકાળ ધીરજવાન રહેવું અને સંતોષે યુક્ત રહેવું ને માને રહિત રહેવું ૧૮૦.

ગુરુનું વચન અને બ્રહ્મચર્યવિધાન

આ વિષે વિદુરનીતિ અ. ઉદ્ભમાં કહ્યું છે:-

અષ્ટૌ તાન્યવ્રતધનાનિ આપો મૂલં ફલં પદ્યઃ^૦ ।
હવિબ્રહ્મણકામ્યા ચ ગુરોર્વચનમૌષધમ् ॥ ૧ ॥

પાણી^૧, કંદમૂળ^૨, ફળ^૩, દૂધ^૪, હવિ (ધી)^૫, પ્રાત્યાશની

ઈશ્વરાં, ‘ગુરુનું વચન’ અને ઔષધી –આ આઈ વાનાંથી પ્રતનો નાશ થતો નથી. ૧. વળી સમૃતિવચન છે કે, ‘સર્વથા પાલનીયૈવ શિષ્યૈરાજા ગુરોરિહ ।’ ગુરુની આજ્ઞા, શિષ્યોએ સર્વપ્રકારે પાળવી. આવા પ્રકારનાં શાસ્ત્રોનાં વચનોનો આધાર લઈ, શ્રીજીના આશ્રિત કોઈ નૈષિકપ્રતધારી, પોતાના બ્રહ્મચર્ય પ્રતનો ભલે ભંગ થાય તો પણ, તેવું ગુરુનું વચન તો માનવું જોઈએ –એવું ન સમજુ બેસે, તે વાસ્તે શ્રીહરિએ આ શલોકમાં આજ્ઞા કરી છે કે, નૈષિક બ્રહ્મચારીઓએ, બ્રહ્મચર્યપ્રતનો ત્યાગ થાય તેવું વચન, પોતાના ગુરુનું હોય તો પણ તે માનવું નહિ; ગુરુના વાક્યનું પાલન કરવાનો બોધ આપનારી સમૃતિઓ તો, પ્રત-ઉપવાસ વગેરેમાં તથા રોગ-પ્રવાસ વગેરે આપત્તિમાં, ભોજન વિષે શું કરવું તેના બોધ પરતે છે; પરંતુ તે ‘બૃહદ્ગ્રત’ અર્થાત્ નૈષિક બ્રહ્મચર્યપ્રતના ભંગ પરતે નથી.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૭માં કહ્યું છે:-

નિવૃત્તિર્ધર્મનિરતૈરીશવરસ્ય ગુરોરપિ^૦ ।
 પ્રવૃત્ત્યધ્વપરં વાક્યં ગ્રહીતવ્યં ન કર્હિચિત् ॥ ૨ ॥
 આપદ્ર્મશ્વ વિપદિ ગ્રાહ્યોઽન્યત્ર બૃહદ્ગ્રતાત्^૧ ।
 પ્રાણાત્યયેજપિ ન ત્યાજ્યં બ્રહ્મચર્યાઙ્ગમષ્ટમમ् ॥ ૩ ॥

‘નિવૃત્તિર્ધર્મ’ એટલે કામસંકલ્પે રહિત એવા નિવૃત્તિ ધર્મમાં રહેલા, મારા આશ્રિત નૈષિક બ્રહ્મચારી વગેરેએ; ‘પ્રવૃત્તિર્ધર્મ’ અર્થાત્ કામસંકલ્પે સહિત એવો જે ધર્મ, તેને અનુસરનારું, એવું પ્રવૃત્તિમાર્ગ પરતેનું વચન તે ન માનવું; –એવું વચન ભલે બ્રહ્માદિ ઈશ્વર કહે, કે પોતાના ગુરુ કહે તો

પણ, તે ક્યારેય સ્વીકારવું નહિ. (નિવૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિધર્મનો આ એક પ્રકાર કહ્યો. હવે બીજો પ્રકાર આ છે:) ગૃહસ્થને ઉચ્ચિત ઈત્યાદિરૂપ, ‘પ્રવૃત્તિધર્મ’ જાણવો અને નૈષિક બ્રહ્મચર્યાદિરૂપ ‘નિવૃત્તિધર્મ’ જાણવો; એટલે નૈષિક બ્રહ્મચર્યાદિરૂપ નિવૃત્તિધર્મમાં નિષ્ઠાવાળાએ, ગૃહસ્થને ઉચ્ચિત એવું, પ્રવૃત્તિધર્મમાં પ્રવર્તવારૂપ ઈશ્વરનું કે ગુરુનું વચન પણ ક્યારેય ગ્રહણ કરવું નહિ ૨. શ્રીહરિ વળી કહે છે: સ્મृતિમાં જે આપત્કાળમાં પાળવાનો ધર્મ કહ્યો છે તે, બ્રહ્મચર્યવ્રત થકી અન્યમાં જાણવો; બ્રહ્મચર્યવ્રતના પાલનમાં તો આપદ્ર્ઘર્મ ગ્રહણ કરવો નહિ; અર્થાત્ બ્રહ્મચર્ય તો, આપત્કાળમાં પણ ત્યાગ કરવું નહિ. આઠમું સ્ત્રીના અંગસંગના ત્યાગરૂપ જે બ્રહ્મચર્ય છે તે તો, પોતાના પ્રાણનો નાશ થવાનો સંભવ ઉપસ્થિત થાય તો પણ, તેનો ત્યાગ ન કરવો ૩.

નિષ્ઠામત્રતની દૃઢતા અંગેના ઉપાય

શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. પ, અ. પ૧માં કહે છે:-

ન સૂર્યાસ્તમયાદૂર્ધ્વ ચલેદધ્વન્યનાપદિ^{૨૯} ।...॥ ૪ ॥

મારા આશ્રિત વર્ણી, સૂર્ય અસ્ત થયા પછી વિપત્તિ વિના માર્ગમાં ચાલે નહિ ૪. વળી આ જ પ્રકરણના ૫૦મા અધ્યાયમાં શ્રીહરિ કહે છે:-

સ્વપેતાં દમ્પતી રાત્રૌ યતઃ કુડ્યાન્તરે ગૃહે^{૩૫} ।

તત્ત્ર ગેહે સ્વપેત્ત્રેવ દોષો નાસ્ત્યન્યથા ત્વિહ ॥ ૫ ॥

ધનુર્માનાન્તરે નૈવ સ્ત્ર્યા ગંછેદનાપદિ^{૩૬} ।

માર્ગાલ્પ્યોત્સવમૌઢ્યાદૌ રક્ષયં તત્પર્શતો વપુ: ॥ ૬ ॥

જે ધરમાં દંપતી, રાત્રીએ સૂતાં હોય તે થકી એક

ભીતમાત્ર અંતરાયવાળા ધરમાં, વણી સૂઅે નહિ; જો તેવા ધરમાં દંપતી ન સૂતાં હોય તો દોષ નથી પ. માર્ગમાં જતી સત્રી થકી ધનુર્માપ વ્યવધાન વિના, તેની અતિ સમીપે જ વણીએ ચાલવું નહિ; અર્થાત્ સત્રી થકી ચાર હાથ છેટે ચાલવું. રથાભિઘાત આદિ આપત્તિમાં તો આટલા વ્યવધાનનો નિયમ નથી; તથા સાંકડો માર્ગ હોય, કે ભગવાનના હરિજયંતી આદિક મહોત્સવ હોય, કે સત્રીનું બાળત્વ-ઉન્મતત્વરૂપ મૂર્ખપણું હોય, કે ભિક્ષા-યાચનાદિ પ્રસંગ હોય ત્યારે તો, સત્રીના અંગનો સ્પર્શ પોતાને જેમ ન થાય તેમ વર્તવું હ. શ્રીહરિ વળી તે પછી કહે છે:-

પ્રમાદાત્યાતિતે વીર્યે કાર્ય ચાંદ્રાયણવ્રતમ्^{૫૫} ।

...। સ્ત્રાવે જાતે સ્વતઃ કુર્યાદ્વિનમેકમુપોષણમ्^{૫૬} ॥ ૭ ॥

...। સાક્ષાત્મઙ્ગે સ્ત્રિયા જાતે પતિતોऽસૌ બૃહદ્વ્રતાત્^{૫૭} ॥ ૮ ॥

નૈષિકત્વं ન તસ્ય સ્યાત્રાયણિચત્તશતૈરપિ^{૫૮} ।

અતસ્તન્મણડલાદ્ભ્રષ્ટ: સ ત્વૌદ્ધ્વવસમાશ્રિતાત् ॥ ૯ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૫૦)

વણી જો પ્રમાદથી પોતે જ વીર્યપાતન કરે તો પ્રાયશ્રિત તરીકે ચાંદ્રાયણવ્રત કરે. જો સ્વતઃ વીર્યસ્તાવ થાય તો એક દિવસ ઉપવાસ કરે ૭. સાક્ષાત્ સત્રીસંગ કરે તો એની પ્રાયશ્રિત વડે શુદ્ધિ છે જ નહિ; નૈષિકવ્રત થકી ભ્રષ્ટ થયેલા તેવાને પતિત જ જાણવો ૮. આ ભ્રષ્ટ વણી, સેંકડો પ્રાયશ્રિત કરવાથી પણ ફરીથી નૈષિકપણાને પામે નહિ. (પરપુરુષના સંગથી પાત્રિકય થકી પતિત થયેલી પતિવ્રતા વનિતાની પેઠે.) માટે તે આવા પતિત વણીને તો, ઉદ્ધવસંપ્રદાયના સમાંશ્રિત નૈષિક વણીમંડળ થકી બહિર્ભૂત જ જાણવો ૯.

વળી સ. ૪. પ્ર. ૨, અ. ૭માં પણ શ્રીહરિએ
ત્યાગાશ્રમીને, ધર્મમાં રહેવાનો ઉપાય, આ પ્રકારે બતાવ્યો છે:—

વિના ભૈક્ષં સભાં વાડપિ ગૃહસ્થાનાં ગૃહાણિ ચ^{૬૫} ।
ગન્તવ્યાનિ કવચિન્નૈવ ત્યાગિભિર્યૈર્મદાશ્રિતૈ: ॥ ૧૦ ॥
એકાકિભિર્ન ગન્તવ્યં તૈ: કદાચન કુત્રચિત^{૬૬} ॥...॥ ૧૧ ॥

મારા આશ્રિત એવા બ્રહ્મચારી આદિક ત્યાગીઓએ,
ભિક્ષા અથવા સભાપ્રસંગ વિના, ગૃહસ્થોના ગૃહપત્યે ક્યારેય
પણ જવું નહિ ૧૦. વળી તેમણે ‘કદાચન’ એટલે
આપત્કાળમાં પણ; ‘કુત્રચિત’ અર્થાત્, તીર્થમાં પણ એકાકી
જવું નહિ (આ પણ બ્રહ્મચર્યની દઢતા માટે છે) ૧૧.

વર્ણીના કેટલાક અન્ય ધર્મો

શ્રીહરિ, સ. ૪. પ્ર. ૫, અ. ૫૧માં કહે છે:—

દિવા નિદ્રાં ન કુર્વીત નિશશ્વાદ્યન્તયામયો: ૧૧ ।
સસ્થ્યયોશ્વચ સ્વપેન્નૈવ બ્રહ્મચારી વિનાપ્રદમ ॥ ૧૨ ॥
ક્ષેત્રવાટીદ્રુમાવાપં સ્વવૃત્ત્યર્થ ન ચાચરેત્ ૧૩ ॥
નૈવાન્નસંગ્રહાં કુર્યાત્ર રસાદેરપિ કવચિત् ॥ ૧૪ ॥
અમાર્ગેણ ન ગંછેચ્ચ ગૃહિગેહાં કદાચન^{૧૫} ।
બાલકં લાલયેન્નૈવ વર્ણી કસ્યચિદદ્વસૌ ॥ ૧૫ ॥

બ્રહ્મચારી, આપત્કાળ વિના દિવસે નિદ્રા ન જ કરે,
તથા રાત્રીના આદિ-અંત પ્રહરમાં અને ‘બે સંધ્યા’ કહેતાં,
પ્રાતઃકાળ અને સાયંકાળ સમયમાં, આપત્કાળ સિવાય નિદ્રા
ન જ કરે ૧૨. વળી જેતર, વારી અને વૃક્ષારોપણને, વર્ણી
પોતાની વૃત્તિ માટે કરે-કરાવે નહિ તથા અન્નસંગ્રહને કદાપિ
ન જ કરે, તેમ જ દૂધ, દહીં, ધૂત આદિક રસનો પણ સંગ્રહ

ન ૪ કરે ૧૩. વળી વણીએ, ‘અમાર્ગથી’ અર્થાત્, ચોર-માર્ગથી કોઈના પણ ઘરપ્રત્યે કદાપિ પ્રવેશ કરવો નહિ, તથા કોઈના પણ બાળકને રમાડવું નહિ ૧૪. વળી આ જ પ્રકરણના અ. પરમાં શ્રીહરિ કહે છે:-

સુનિસૂતકીપાંડિયવનાન્યજપાપિનામ् ॥

સ્પર્શે સ્મશાનાક્રમણે સચૈલં સ્નાનમાચરેત् ॥ ૧૫ ॥

અભેધ્યસ્પર્શને વાન્તાવસદ્દૈક્ષભુજાવપિ ॥

સ્નાનં કૃયાન્મલોત્સર્ગે દુઃસ્વાને ચ બૃહ્દવ્રતઃ ॥ ૧૬ ॥

‘સૂનિ’ એટલે પ્રાણિહિંસક, સૂતકી, ‘પાખંડી’ જે નાસ્તિક, યવન, અંત્યજ તથા મહાપાપી, —એટલાના સ્પર્શમાં અને શમશાનના ઉલ્લંઘનમાં, વણી, વસ્ત્રે સહિત સ્નાન કરે ૧૫. તેમ જ ‘અમેધ્ય’ કહેતાં, અપવિત્ર પ્રાણી જે કૂતરાં-ગધેડાં તેના અને અપવિત્રમાંસાદિ વસ્તુના સ્પર્શમાં; ઊલટી થયા પછી તથા અસજજન થકી પ્રાપ્ત થયેલા બિક્ષાના અન્નભોજનમાં, કે સ્વભાવદુષ અન્નના ભોજનમાં; ઝડે ફરી આવ્યા પછી ને દુષ સ્વખનમાં, નૈષિકવ્રતનિષ સ્નાન કરે ૧૬.

ધીર, તુષ્ટ ને અમાનીપણું

વળી તે બ્રહ્મચારીઓએ ‘સદા’ એટલે સર્વકાળમાં ધીર થઈને રહેવું; ‘ધીર’ —એટલે, વિકારનું કારણ પ્રાપ્ત થયા છતાં, જેમના ચિત્તમાં વિકાર ન થાય તેમને ધીર કહેલા છે.

‘તુષ્ટ’ —એટલે દેવઈચ્છાથી મળેલી બિક્ષા વડે સંતુષ્ટ રહેવું; અર્થાત્, તેમાં જ સંતોષ માનવો પરંતુ રસાસક્તિથી ધનિકની પાસે બિક્ષાની યાચના ન કરવી. તે શ્રીમદ્ ભાગવત સ્કર્ય ૮, અ. ૧૮માં કહ્યું છે:-

યદૃચ્છાલાભતુષ્ટસ્ય તેજો વિપ્રસ્ય વર્ધતે^{૧૬} ।...॥ ૧૭ ॥

દૈવયોગે મળેલી વસ્તુથી સંતોષ પામેલા પ્રાક્ષણનું તેજ
વૃદ્ધિ પામે છે ૧૭.

‘અમાની’-કહેતાં જેનામાં અભિમાન હોય તે માની
કહેવાય; અને જે માની નહિ તે અમાની. એવા અમાની થઈને
રહેવું; ભગવાનના પદની પ્રાપ્તિના સાધનમાં નિર્માનીપણું
અગ્ર સ્થાને છે. તે ભગવદ્ગીતા અ. ૧૫માં પણ કહ્યું છે:-
નિર્માનમોહા જિતસઙ્ગદોષા અધ્યાત્મનિત્યા વિનિવૃત્તકામા:^૧ ।
દ્વાર્દ્ધર્વિમુક્તા: સુખદુઃખસંજ્ઞાર્ગચ્છન્યમૂઢા: પદમવ્યયં તત् ॥ ૧૮ ॥

માન અને મોહથી રહિત, સંગદોષને જીતનારા, નિત્ય
અધ્યાત્મ વૃત્તિવાળા, કામ-કુવાસનાથી નિવૃત્તિ પામેલા, સુખ-
દુઃખનાં દ્વંદ્વથી મુક્ત થયેલા ને મોહ રહિત —એવા જ્ઞાનવાન
પુરુષો, અવ્યય પદને પામે છે ૧૮. વળી અભિમાનથી
સર્વસ્વનો નાશ થાય છે. તે વિદુરનીતિ અ. ઉપમાં કહ્યું છે:-

જરા રૂપં હરતિ હિ ધૈર્યમાશા મૃત્યુ: પ્રાણાન્ ધર્મચર્યામસૂયા^{૧૦} ।
ક્રોધઃ શ્રિયં શીલમનાર્થસેવા હ્રિયં કામઃ સર્વમેવાભિમાનઃ ॥ ૧૯ ॥

વૃદ્ધાવસ્થા, રૂપને; આશા, ધૈર્યને; મૃત્યુ, પ્રાણોને;
અસૂયા, ધર્મચરણને; ક્રોધ, લક્ષ્મીને; ‘અનાર્થ’ જે અસત્પુરુષ
તેની જે સેવા તે શીલને; કામ, લજજાને અને અભિમાન
સર્વસ્વને હરી લે છે ૧૯. ઈતિ શ્લો. ૧૮૦.

શિં શલો ની નાની

સ્વાતિનૈકટ્યમાયાન્તી પ્રસભં વનિતા તુ યા ।

નિવારણીયા સાભાષ્ય તિરસ્કૃત્યાપિ વા દૃતમ् ॥ ૧૮૧ ॥

અને બળાત્કારે કરીને પોતાને અતિશય સમીપે આવતી એવી જે સત્ત્રી, તેને બોલીને અથવા તિરસ્કાર કરીને પણ તુરત વારવી; પણ સમીપે આવવા દેવી નહિ ૧૮૧.

આપત્કાળ – વિષય

‘વનિતા’ એટલે સત્ત્રી; પોતાને વિષે ગ્રીતિ હોય અથવા ન હોય, તેવી પણ સત્ત્રી જે બળાત્કારથી પોતાની અતિશય સમીપમાં આવે તો, તેને ‘દૂર જા’ એવી રીતે બોલીને; અથવા જે તેમ છતાં દૂર ન જાય તો, કઠોર ભાષણથી તેનો તિરસ્કાર કરીને પણ તેને તુરત દૂર કાઢવી; પરંતુ વળ્ણાએ તેનો સ્પર્શ કરવો નહિ. સ્પર્શ કરવાથી આઠમા બ્રહ્મચર્યનો નાશ થવાનો સંભવ રહે છે.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૫૦માં કહ્યું છે:—

સબંધનાશ્રમે સ્વસ્ય યોષા યદ્યાપતેત્કવચિત્તું ।

સ્પ્રષ્ટું વા સ્વં તદા ત્વસ્ય ન દોષો ભાષણે તયા ॥ ૧ ॥

જે કોઈ નારી પોતાના બંધીવાળા આશ્રમમાં પ્રવેશ કરી જાય; અથવા પોતાનો સ્પર્શ કરવા પ્રયત્ન કરે, ત્યારે તો, તેણીના પ્રતિષેધ માટે કરેલું સાક્ષાત્ ભાષણ, વળ્ણાને દોષમાટે થતું નથી ૧. વળી વાયુપુરાણમાં પણ કહ્યું છે:—

આત્મન: સર્વથા યેન સ્યાદ् બૃહ્દ્વતરક્ષણમ् ।

યોગં તમેવ કુર્વીત પ્રયત્નેન પુમાન્સુધીઃ ॥ ૨ ॥

જેનાથી પોતાનું 'બૃહદ્ગ્રત' જે પ્રલયર્થવત, તેનું સર્વથા રક્ષણ થાય, તેવા પ્રસંગને જ બુદ્ધિમાન પુરુષે, પ્રયત્ન વડે સિદ્ધ કરવો ર. આપદ્રમ્ભના અનુષ્ઠાન પછી, અર્થાત્ આપત્કાળમાં સ્ત્રી સાથે, ઉપર કહેલા સંજ્ઞેગોમાં સંભાપણાદિ કરવું પડ્યું હોય તો, આપત્કાળ દૂર થયા પછી સર્વત્ર યોગ્ય જણાય તેમ, પ્રાયશ્ચિત કરીને પોતાના મુખ્ય ધર્મમાં દફનાણે રહેવું. ઈતિ શ્લો. ૧૮૧

શિં શ્લો. ૧૮૨

પ્રાણાપદ્યુપપત્રાયાં સ્ત્રીણાં સ્વેષાં ચ વા કવચિત् ।

તત્ત્વાસ્પદ્યુપાપિ તત્ત્વક્ષા કાર્યા સમ્ભાષ્ય તાશ્ચ વા ॥ ૧૮૨ ॥

અને જો ક્યારેક સ્ત્રીઓનો અથવા પોતાનો પ્રાણ નાશ થાય એવો આપત્કાળ આવી પડે ત્યારે તો, તે સ્ત્રીઓને અડીને અથવા તે સાથે બોલીને પણ, તે સ્ત્રીઓની રક્ષા કરવી અને પોતાની પણ રક્ષા કરવી ૧૮૨.

આપત્કાળ — માહિતી

શ્રીહરિ આ સંબંધમાં, સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૫૦માં કહે છે:-

જલાગ્નિશ્રૂઙ્ગિદંષ્ટ્રાદેર્ભયે શસ્ત્રાદ્વિષાત્તથા^{૫૧} ।

ગૃહદુમાદિપાતે વા રોગે સ્વસ્ય સ્ત્રિયા અપિ ॥ ૧ ॥

પ્રાણાન્તિકાપદીદૃશ્યાં સાક્ષાત્સ્પર્ણો ચ ભાષણો^{૫૨} ।

સ્ત્રિયા જાતેપિ નાસ્ત્યેવ દોષસ્તસ્યાન્યથાત્સ્તિ હિ ॥ ૨ ॥

ક્યારેક પાણીની રેલ આવી હોય, ઘરને આગ લાગી

હોય, કે શિંગડાવાળાં પશુ, કે દાઢોવાળાં સર્પાદિ તેનો ભય પ્રાપ્ત થયો હોય તથા શસ્ત્રપાત, ઝેર, ગૃહપાત, વૃક્ષપાત કે મહારોગ ઈત્યાદિકથી, પોતાનો કે સ્ત્રીનો જીવ જોખમમાં હોય, તેવી પ્રાણાંતિક ભયાપત્તિ થકી, પોતાને અને સ્ત્રીને મુકાવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થાય ત્યારે, વણાંએ સ્ત્રીનો સ્પર્શ કરીને અથવા તેની સાથે વાત કરીને પણ, તે સ્ત્રીના તથા પોતાના પ્રાણની રક્ષા કરવી તે દોષ માટે નથી; કેમ કે ‘જીવન્નરો ભદ્રશતાનિ પશ્યતિ’ જીવતો નર સો એ સો ‘ભદ્ર’-કલ્યાણ જોશે. આમાં ‘નર’ શબ્દ ‘મનુષ્યજાતિ’ અર્થાત્ સ્ત્રી-પુરુષ પરત્વે સમજવો. માટે જીવપ્રાણીમાત્ર ઉપર દયા રાખીને યથાશક્તિ તેનું રક્ષણ કરવું; પરંતુ મરતા પ્રાણીની ઉપેક્ષા ન કરવી —આવું તાત્પર્ય છે; જો આવો પ્રાણાંતિક ભય ન હોય —તેવા સમયમાં તો, સ્ત્રીસંભાષણ તથા સ્પર્શમાં દોષ છે ૪ ૧-૨. ઈતિ શ્લો. ૧૮૨.

શિં શ્લો ૧૮૩

તैલાભ્યજ્ઞો ન કર્તવ્યો ન ધાર્ય ચાયુધં તથા ।

વેષો ન વિકૃતો ધાર્યો જેતવ્યા રસના ચ તૈઃ ॥ ૧૮૩ ॥

અને તે નૈષિક બ્રહ્મચારી તેમણે, પોતાને શરીરે તૈલમર્દન ન કરવું, ને આયુધ ન ધારવું, ને ભયંકર એવો જે વેષ તે ન ધારવો અને રસના ઈંદ્રિયને જીતવી ૧૮૩.

તૈલાભ્યંગ નિષેધ વગેરે

શ્રીજી કહે છે: મારા આશ્રિત વણાંઓએ; ‘તैલાભ્યંગः’ એટલે તૈલથી શરીર ચોળવું તે ન કરવું. તે સ. જી. પ્ર. ૫,

અ. ૫૧માં શ્રીહરિએ કહું છે:-

પ્રાસાદિકેનાપિ હરેશ્વરનેનાજ્ઞવર્ચનમ્^{૧૦} |
 તથા સુગન્ધિતૈલેન કુર્યાત્રાભ્યજ્ઞમપ્યસૌ || ૧ ||
 ન ચાજ્ઞમર્દનં કુર્યાત્સનાનકાલે તથા પદે^{૧૧} |
 ઘર્ષયિત્વા ન ધાવેચ્ચ મુખં નેક્ષેત દર્પણે || ૨ ||
 નાત્યુજ્જ્વલાનિ વાસાંસિ ધૃત્વા કુર્વીત કર્હિચિત્^{૧૨} |
 નાજ્જયેચ્ચ સ્વકે નેત્રે ન તામ્બૂલાદિ ભક્ષયેત્ || ૩ ||

બ્રહ્મચારી, ભગવાનના પ્રસાદભૂત ચંદનથી પણ પોતાના અંગમાં લેપન ન કરે, તથા સુગંધી તેલથી ‘અભ્યંગ’ અર્થાત્, તેલ ચોળીને સ્નાન કરવું તેનો તો દૂરથી ત્યાગ કરે ૧. તેમ જ સ્નાન સમયે અંગમર્દન કરે નહિ. વળી વણી, પગને ઘસીને ન ધુએ, દોડે નહિ તથા પોતાના મુખને દર્પણમાં જુએ નહિ ૨. વળી વસ્ત્રોને ‘ધોવાની વસ્તુથી’-સાબુ આદિથી સારી રીતે ધોઈ, ‘અતિ ઉજળાં’-નેગ્રાહ્યલાદક કરીને કદાપિ ધારણ કરે નહિ, પોતાનાં નેત્રોને કાજળથી આંજે નહિ, તાંબુલ ભક્ષણ કરે નહિ; તેમ જ ‘આદિ’ પદથી નાગરવેલના પાનની બીડી, સોપારી, એલાયચી, લવિંગ વગેરેનું પણ ભક્ષણ કરે નહિ ૩.

વળી વણીઓએ ‘આયુધ’ જે તલવાર વગેરે શસ્ત્ર, તેનું ધારણ કરવું નહિ; કારણ કે તેથી હિંસા કરવાની બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય છે. વળી શ્લોકમાં ‘ચ’કાર છે માટે કોઈનું પણ તાડન કરવાના વિનિયોગથી, લાકડી વગેરેનું ધારણ પણ નહિ કરવાનું સમજવું.

વાર્ણીવસ્ત્રાદિક પરિચય

‘વિકૃતઃ’ = ‘લોકશાસ્ત્રગર્હિતઃ, બીભત્સ ઇતિ યાવત् । લોક અને શાસ્ત્રમાં નિદિત; હવે ‘શાસ્ત્રનિદિત’ એટલે કે, બહુ મૂલ્યવાળા, ચિત્રવિચિત્ર ભાત્યનાં, કસુંબાદિક રંગે યુક્ત, કે શાલદુશાલા વગેરે ગૃહીજનોચિત એવાં વસ્ત્ર; તેમ જે ‘લોકનિદિત’ જેવાં કે, અતિશય મેલાં, અતિ ફાટેલાં, ભયજન્ય કે પારદર્શક એવાં વસ્ત્ર, વાર્ણીએ ધારણ કરવાં નહિ; ‘શાસ્ત્રમાં કહ્યો હોય તેવો વેષ રાખવો;’ અર્થાત્, ઉપર કપું ઢાંકેલ કૌપીન, કટિસૂત્ર વગેરે —બ્રહ્મચારીને ઉચિત લક્ષણવાળો વેષ ધારણ કરવો, એવો અભિપ્રાય છે.

શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૫૦માં, વાર્ણીને ધારણ કરવાનાં વસ્ત્રાદિકની માહિતી આ પ્રમાણે જણાવે છે:-

દ્વે કૌપીને સિતે ધોત્રે ક્ષૌમં વૈકાં ચ કમ્બલીમ^{૨૦} ।
 ધારયેદ્ધુક્તિસમયે પરિધાનાર્થમેવ સઃ || ૪ ||
 કન્થાં ચ પ્રચ્છદપટી કમ્બલં દ્વે ચ પઞ્ચિકે^{૨૧} ।
 શિરઃપટકમેતાનિ કાષાયાણયેવ ધારયેતુ ॥ ૫ ॥
 પીઠાર્થ કમ્બલીખણડો જપમાલાં સગોમુખી^{૨૨} ।
 ધાર્યા ગોપીચન્દનં ચ પાદુકે ઇતિ સંગ્રહ: ॥ ૬ ॥

વાર્ણી, બે શ્વેત કૌપીનો, તેની ઉપર આચ્છાદન કરવાનાં બે ધોળાં ધોતિયાં અને ભોજન સમયે પહેરવા માટે શાણનું, કે કાંબળીનું એક વસ્ત્ર ધારણ કરે ૪. વળી ‘કન્થા’ જે ગોદડી, ચાદર, ઓઢવાની કામળી, ‘ઉત્તરીય’ એટલે ઓઢવાનાં બે પંચિયાં ને માથે બાંધવાનો ચોખંડો એક રૂમાલ —આ કંથાદિક વસ્ત્રો ‘કાષાય જ’ અર્થાત્, ભગવી મૃત્તિકાથી

રંગેલા ધારણ કરે. ‘ચ’કારથી રક્ત ઉણાની ટોપી ધારવાની જાણવી પ. આસન માટે કામળીનો કકડો, ગોમુખીએ સહિત જપમાળા, તિલક માટે ગોપીચંદન અને પાદુકાને રાજે હ. શ્રીહરિ વળી કહે છે:-

છત્રં ન ધારયેદ્વર્ણી ન નૃત્યપ્રેક્ષકો ભવેત्^{૧૨} ।
નાતિરક્તાનિ વાસાંસિ કાષાયાણ્યઽપિ ધારયેત् ॥૭ ॥

(સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૫૧)

વર્ણી, છત્રીને ધારે નહિ, નૃત્યને જુએ નહિ તથા રંગદ્રવ્યથી અધિક રંગેલા, અતિશય રાતાં કાષાય વસ્ત્રોને ધારે નહિ ૭.

રસના ઈંદ્રિય જીતવાની આજ્ઞા

વળી વર્ણાઓએ રસના ઈંદ્રિય જીતવી; કારણ કે ‘રસના’ જે જિઝ્હવા તેને જીતવાથી સર્વે ઈંદ્રિયો જીતાય છે. તે સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૫૧માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

રસલુબ્ધો ભવેન્નૈવ નૈકં ભિક્ષેત ચાન્વહમ् ।
ધાતુપુષ્ટિકરં ચાન્નં પ્રાયો વર્ણી ન ભક્ષયેત् ॥૮ ॥

વર્ણી, રસોમાં ન જ લોભાય, પ્રતિદિન એક જ ગૃહસ્થને ત્યાં ભિક્ષા માગે નહિ; પરંતુ ભ્રમરવૃત્તિનો આશ્રય કરે, ને પ્રાય: ધાતુવર્ધક અન્નને ભક્ષણ કરે નહિ ૮. વળી શ્રીમદ્ ભાગવતના એકાદશ સુંધ અ. ૮માં કહ્યું છે:-

તાવજ્જિતેન્દ્રિયો ન સ્યાદ્વિજિતાન્યેન્દ્રિય: પુમાન^{૧૩} ।

ન જયેદ્રસનં યાવજ્જિતં સર્વ જિતે રસે ॥૯ ॥

જ્યાં સુધી રસના ઈંદ્રિય જીતી નથી ત્યાં સુધી, બીજી ઈંદ્રિયો જીતી હોય તો પણ તે જિતેન્દ્રિય થઈ શકતો

નથી; રસના હંડિય જીતે ત્યારે જ સર્વ હંડિયો જીતાય છે છ.
ઈતિ શ્લો. ૧૮૩.

શિં શ્લો ૧૮૪

પરિવેષણકર્ત્રી સ્યાદ્યત્ર સ્ત્રી વિપ્રવેશમનિ ।
ન ગમ્યં તત્ત્ર ભિક્ષાર્થ ગન્તવ્યમિતરત્ર તુ ॥ ૧૮૪ ॥

અને જે બ્રાહ્મણના ઘરને વિષે સ્ત્રી પીરસનારી હોય,
તેને ધેર ભિક્ષા કરવા જવું નહિએ; ને જ્યાં પુરુષ પીરસનારો હોય
ત્યાં જવું ૧૮૪.

ભિક્ષાપ્રસંગ

‘યત્ર’ એટલે જ્યાં; ‘વિપ્રવેશમનિ’ કહેતાં, જે બ્રાહ્મણના
ઘરને વિષે; ‘સ્ત્રીજાતિ’ એટલે કન્યા, યુવતી, અગર વૃદ્ધ સ્ત્રી
ભોજન પીરસનારી હોય, તે ધેર મારા આશ્રિત વણીઓએ
ભોજન માટે જવું નહિએ; કારણ કે એવા ઘરમાં ભિક્ષા કરવાથી,
સ્ત્રીનાં દર્શન થવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થાય, ને તેથી બ્રહ્મચર્યનો
ભંગ થવાની આપત્તિ આવે છે; માટે જ્યાં, પુરુષ પીરસનારો
હોય ત્યાં જ ભિક્ષાર્થી જવું એવો અર્થ છે.

‘ભાવાર્થ’:- અહીં બ્રાહ્મણનું જ ઘર કહ્યું તે તો, પવિત્ર
બ્રાહ્મણના ઘરની ભિક્ષા લેવી, એવી શાસ્ત્રમાં પ્રધાન આજ્ઞા
છે તેથી; તેમ જ રાંધેલા અન્નની ભિક્ષા પરત્વે કહેલું છે
—એમ સમજવું; અર્થાત્ ક્ષત્રિયાદિકના ધેર જમવાનું નિમંત્રણ
હોય તો, ત્યાં ધર્મવાળા પવિત્ર બ્રાહ્મણ પાસે રસોઈ કરાવવી
ને ‘પૂર્વોક્ત રીતિથી’ એટલે પુરુષ પીરસનારો હોય તો જ

ભિક્ષા લેવા જવું એવો ભાવ છે.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૫૦માં કહ્યું છે:-

પરિવેષ્ટ્રીપાકકર્ત્રી સ્યાદ્વત્ સ્ત્રી ન પૂરૂષ: ૪૧ ।

તત્ત્ર ભોક્તું નૈવ ગચ્છેવ્ સ્પૃષોચ્વ ભ્રુકુંસકમ् ॥ ૧ ॥

જે વિપ્રગૃહે રસોઈ કરનારી તેમ જ પીરસનારી સ્ત્રી હોય ત્યાં જમવા માટે વર્ણી ન જ જાય; તથા સ્ત્રીવેષને ધરનારા પુરુષનો, અર્થાત્ ભવૈયા આદિકનો સ્પર્શ ન જ કરે ૧.

‘આહારશુદ્ધૌ સત્ત્વશુદ્ધિઃ સત્ત્વશુદ્ધૌ ધ્રુવા સ્મृતિઃ સ્મृતિલમ્બે સર્વગ્રન્થીનાં વિપ્રમોક્ષઃ ।’

“આહારશુદ્ધિથી સત્ત્વશુદ્ધિ થાય છે; ‘સત્ત્વશુદ્ધિથી’ એટલે, અંતઃકરણની શુદ્ધિથી, ભગવાનની અચળ સ્મૃતિ રહે છે ને નિશ્ચલ સ્મૃતિ રહેવાથી, હૃદયગ્રંથી વગેરે સર્વે ગ્રંથીઓ છૂટી જાય છે.” —એમ છાંડોગ્યઉપનિષદમાં કહ્યું છે. માટે પવિત્ર ને સ્વધર્મનિષ્ઠ બ્રાહ્મણે રસોઈ કરી હોય, અથવા તેવા બ્રાહ્મણ પાસે રસોઈ કરાવી હોય —એવી રીતના બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય કે વૈશ્યાદિ વર્ણના ઉત્તમજનો, તે બ્રહ્મચારી કે સાધુને તૈયાર રાંધેલ અન્ન જમવાનું આમંત્રણ આપે; અથવા ત્યાં જઈને જાતે જ રસોઈ કરવાની હોય તો, પાંચ ત્યાગી મળીને, બ્રહ્મચારી અગર સાધુએ તેને ઘેર જમવા જવું. અને તૈયાર રાંધેલ અન્નનું આમંત્રણ કોઈએ ન આપ્યું હોય ત્યારે તો, સ્વધર્મનિષ્ઠ એવા જનોની ‘આમાન’-કાચા સીધાની ભિક્ષા ગ્રહણ કરે. આ પ્રકારનો પ્રબંધ, શ્રીહરિએ પોતે જ સ્વાશ્રિત વર્ણી તથા સંતોને માટે બાંધેલો છે.

ભિક્ષાની પ્રશંસા

ભિક્ષામાં આવેલું અન્ન, પરાન્ન ગણાતું નથી એવું
આત્રિમુનિનું વચ્ચન છે:-

સોમપાનસમા ભિક્ષા ભિક્ષાન્ન ન પ્રતિગ્રહઃ ।
પરાન્ન નૈવ ભિક્ષા સ્યાન્ન તસ્યાઃ પરપાકતા ॥ ૨ ॥
ભિક્ષા માધુકરી નામ સર્વપાપપ્રણાશની ।
ભિક્ષાહારો નિરાહારઃ પ્રોચ્યતે ભિક્ષુકો નરઃ ॥ ૩ ॥

ભિક્ષાનું અન્ન સોમપાન જેવું પવિત્ર ગણેલું છે અને તે
'પ્રતિગ્રહ'-સ્વીકાર્યુ ગણાતું નથી; ભિક્ષા, એ પરાન્ન પણ
કહેવાતું નથી ને તેવા અન્નથી પરપાકતા કહેવાતી નથી ૨.
'માધુકરી' એટલે મધમાખી જેમ જુદા-જુદા પુષ્પો વગેરેથી મધ
ભેગું કરે છે, તેમ જુદા-જુદા ધેરથી માગેલી ભિક્ષા, સર્વ
પાપનો વિનાશ કરનારી છે. વળી ભિક્ષા-આહારને નિરાહાર
કહે છે ને તેવા ભિક્ષાહારીને 'ભિક્ષુક' કહે છે ૩. વળી
'વિશ્વેશ્વરપદ્ધતિ'ની સ્મૃતિમાં પણ કહ્યું છે:-

નક્તાત્પરશ્વોપવાસ ઉપવાસાદયાચિતમ् ।
અયાચિતાત્પરં ભૈક્ષં તસ્માદ્બૈક્ષેણ વર્તયેત् ॥ ૪ ॥

એકટાણારૂપ જે નક્તાભોજન-જેને એકભુક્તિપ્રત કહે છે
તે શ્રેષ્ઠ છે; અને તેથી ઉપવાસ શ્રેષ્ઠ છે; ઉપવાસથી વગર
માગે મળેલું અન્ન, તે શ્રેષ્ઠ છે; અને તે કરતાં ય ભિક્ષાન્ન શ્રેષ્ઠ
છે; માટે ભિક્ષાના અન્નથી બ્રહ્મચારીએ નિર્વાહ કરવો ૪.
વ્યાસસ્મૃતિમાં પણ કહ્યું છે:-

નીલી પઢે જલં તક્રે ગોશાલા સ્લેચ્છમન્દિરે ।
ભિક્ષા માધુકરી ચૈવ પવિત્રાણિ યુગે યુગે ॥ ૫ ॥

વસ્ત્રમાં ગળી, છાશમાં પાણી, મહેચુના આવાસમાં આવેલી ગૌશાળા અને માધુકરી ભિક્ષા, તે દરેક યુગેયુગમાં પવિત્ર છે પ.

આમંત્રણ-ભોજનવિષય

શાસ્ત્રમાં ભિક્ષાન્નની પ્રશંસા કરેલી છે; પરંતુ કોઈ ભાવિક ભગવદ્ભક્ત, આગ્રહપૂર્વક પોતાને ઘેર જમવાનું આમંત્રણ આપે ત્યારે કેવી રીતે વર્તવું તે વિષે સ. જી. પ્ર. પ, અ. પ૪માં શ્રીહરિ કહે છે:-

વિપ્ર: કશિચત્પવિત્ર: સ્વં ભિક્ષાયૈ ચેત્ત્રિમન્ત્રયેત्^{૭૨} ।

ન યાચિતું તર્હિ ગચ્છેદ્દ ગચ્છેદ્દોક્તું તદાલયે ॥ ૬ ॥

સ્વવિષ્ણોસ્તત્ર નૈવેદ્યં કૃત્વા ભુજીત પૂર્વવત्^{૭૩} ॥ ૭ ॥

જો કોઈ પવિત્ર વિપ્ર, શ્રદ્ધાથી ભોજનાર્થે પોતાને નિમંત્રે તો વર્ણી, વસ્તીમાં ભિક્ષા માગવા ન જાય; તે નિમંત્રકવિપ્રને ઘેર, પોતાને પૂજવાની ભગવત્પ્રતિમાને; અર્થાત્ પોતે પૂજવા રાખેલ ‘હરિકૃષ્ણ મહારાજ’ની મૂર્તિને લઈ જઈ, ત્યાં જ તેમને નૈવેદ્ય કરીને ‘પૂર્વોક્ત રીતથી’ અર્થાત્, માનસીપૂજા ઈષટેવનું સ્મરણ, અપોશન* પ્રાણાહૃતિ આદિક વિધિ કરવાપૂર્વક જમે ૬-૭. ઈતિ શ્લો. ૧૮૪.

શિં શ્લો ૧૮૫

અભ્યાસો વેદશાસ્ત્રાણાં કાર્યશ્ચ ગુરુસેવનમ् ।

વર્જ્યઃ સ્ત્રીણામિવ સ્ત્રૈણપુંસાં સર્જશ્ચ તૈઃ સદા ॥ ૧૮૫ ॥

* અપોશનવિધિનું લક્ષ્ણ, આગળ શ્લો. ૧૮૭ના વિવરણમાં કહેલું છે.

અને તે નૈષિક બ્રહ્મચારી તેમણે, વેદશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરવો ને ગુરુની સેવા કરવી; અને સ્ત્રીઓની પેઠે જ સ્ત્રેણ પુરુષનો સંગ સર્વકાળે વર્જવો ૧૮૫.

વેદશાસ્ત્રનો અભ્યાસ

શ્રી સહજાનંદ સ્વામી પોતાનો સામાન્ય સિદ્ધાંત કહે છે: ‘વેદ’ એટલે ૩૦વેદ વગેરે ચાર વેદો; અને ‘શાસ્ત્ર’ કહેતાં શિક્ષા વગેરે વેદનાં અંગો તથા સાંઘ્ય, યોગ વગેરે ખટશાસ્ત્ર; તેનો અભ્યાસ મારા આશ્રિત વણીઓએ કરવો. —આમ સમજવું તે શ્રીહરિનો પરોક્ષાર્થ છે ને મુમુક્ષુ જીવોના સમાસને અર્થ એ આજ્ઞા શ્રીજીમહારાજે કરી છે, માટે શ્રીજની પ્રસન્નતાર્થે એ આજ્ઞાનું પાલન કરવું.

હવે મુખ્ય સિદ્ધાંત શું? તો, ‘વેદ’ એટલે શ્રીજના મુખનાં ‘અમૃતવચનો’ જે શિક્ષાપત્રી, વચનામૃત, હરિવાક્ય સુધારિંદુ વગેરે; અને ‘શાસ્ત્ર’ જે સત્સંગિજીવન, સત્સંગિભૂષણ, હરિકૃષ્ણલીલામૃત, હરિલીલાકલ્પતરુ, ભક્તચિંતામણિ —એ વગેરે ગ્રંથનો અભ્યાસ કરવો; આમ સમજવું એ પ્રત્યક્ષાર્થ છે ને આ શાસ્ત્રો થકી જ સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયની પુષ્ટિ થાય છે, —એમ મધ્ય પ્રકરણના ૫૮મા વચનામૃતનો ગલિતાર્થ છે.

ગુરુની સેવા

શ્રીહરિ કહે છે: તે બ્રહ્મચારીઓએ વળી પોતાના ગુરુની સેવા કરવી. હવે ‘ગુરુ’ એટલે દીક્ષાગુરુ જે ધર્મવંશી આચાર્યશ્રી-તેમની, તથા વેદાધ્યયન કરાવનાર ગુરુની, તેમ જ

ભાગવત ધર્મનું જ્ઞાન આપી સત્ત્સંગ કરાવનાર જ્ઞાનગુરુની સેવા કરવી; અર્થાત् તેમની અનુવૃત્તિમાં રહેવું, તે રૂપ સેવા, મારા આશ્રિત બ્રહ્મચારીઓએ કરવી.

સ્ત્રોણપુરુષના સંગત્યાગની માહિતી

‘સ્ત્રોણः’ એટલે સ્ત્રીઓને વિષે જેમનું ચિત્ત આસક્ત છે એવા પુરુષોનો પ્રસંગ પણ, મારા આશ્રિત વર્ણાઓએ, સ્ત્રીઓના પ્રસંગની પેઠે જ તજવો. તે શ્રી. ભા. તૃતીય સ્ક્રંધ અ. ૩૧માં કપિલદેવ ભગવાને કહ્યું છે:-

સત્ય શૌચં દયા મૌનं બુદ્ધઃ શ્રીહર્ષીર્યશः ક્ષમા^{૩૩} ।
 શમો દમો ભગશ્ચેતિ યત્સર્જાદ્યાતિ સંક્ષયમ् ॥ ૧ ॥
 તેષ્વશાન્તેષુ મૂઢેષુ ખण્ડતાત્મસ્વસાધુષુ^{૩૪} ।
 સર્જં ન કુર્યાચ્છોચ્યેષુ યોષિત્કીડામૃગેષુ ચ ॥ ૨ ॥
 ન તથાઽસ્ય ભવેનોહો બન્ધશ્ચાન્યપ્રસર્જતઃ^{૩૫} ।
 યોષિત્સર્જાદ્યથા પુંસો યથા તત્સર્જિસર્જતઃ ॥ ૩ ॥

સત્ય, શૌચ, દયા, મૌન, બુદ્ધિ, લક્ષ્મી, લજ્જા, યશ, ક્ષમા, શમ, દમ તથા ઐશ્વર્ય —એટલાં વાનાંનો જેના સંગથી નાશ થાય તેવા અશાંત, મૂઢ, દેહને આત્મા માનનારા, અસાધુ, શોક કરવા યોગ્ય અને સ્ત્રીઓની પાસે રમકડારૂપ થઈ રહેનારા, —એટલાઓનો સંગ કરવો નહિ ૧-૨. પુરુષને સ્ત્રીના સંગથી તથા સ્ત્રીના સંગીના સંગથી, જેવાં બંધન ને મોહ થાય છે તેવાં અન્યના પ્રસંગથી થતાં નથી ૩.

વળી શ્રી. ભા. એકાદશસ્ક્રંધ અ. ૨૬માં કહ્યું છે:-

કિં વિદ્યા કિં તપસા કિં ત્યાગેન શ્રુતેન વા^{૧૨} ।
 કિં વિવિક્તેન મૌનેન સ્ત્રીભર્યસ્ય મનો હૃતમ् ॥ ૪ ॥
 તસ્માત્સઙ્ગો ન કર્તવ્ય: સ્ત્રીષુ સ્ત્રૈણેષુ ચેદ્ધિયૈ:^{૧૪} ।
 વિદુષાં ચાય્યવિશ્રબ્ધઃ ષડ્વર્ગઃ કિમુ માડૃશામ् ॥ ૫ ॥

જેનું મન, સ્ત્રીઓથી હરાઈ જાય છે તેની વિદ્યા, તપ,
 ત્યાગ, શાસ્ત્રશ્રવણ, એકાંતવાસ તથા મૌનપ્રત —એ બધાથી
 શું ફળ છે? કંઈ નથી; અર્થાત્ એ સર્વે નિરર્થક છે. માટે
 સ્ત્રીઓનો અને સ્ત્રીઓમાં જેમનું મન આસક્ત છે એવા
 પુરુષોનો, વિવેકી મનુષ્યે સંગ કરવો ઉચિત નથી. ‘ષડ્વર્ગ’
 કહેતાં, પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિયો તથા છહું મન તેનો વિદ્યાનોએ પણ
 વિશ્વાસ રખાય નહિ, તો મારા જેવાને તો ક્યાંથી તેનો
 વિશ્વાસ રખાય? આ પ્રમાણે પુરુરવા રાજા કહે છે ૪-૫.

શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. ૫, અ. ૫૦માં પણ કહે છે:-
 સર્વથૈવ નિષિદ્ધોऽસ્તિ સ્ત્રીપ્રસંગોऽત્ર વર્ણિનઃ^{૧૩} ।
 સ્ત્રૈણપ્રસંગોऽપિ તથા હૈયઃ પ્રોક્તોऽસ્તિ બન્ધકૃત् ॥ ૬ ॥

વણ્ણને સર્વપ્રકારે સ્ત્રીપ્રસંગ નિષિદ્ધ ૪ છે, તથા
 સ્ત્રીલંપટ જનનો પ્રસંગ પણ પ્રતિષિદ્ધ છે; કેમ કે સ્ત્રૈણ-
 જનસંગને બંધનકારી કહેલો છે ૬. ઈતિ શલો. ૧૮૫.

શિં શલો ૧૮૬

ચર્મવારિ ન વૈ પેયં જાત્યા વિપ્રેણ કેનચિત् ।
 પલાણડુલશુનાદ્યં ચ તેન ભક્ષયં ન સર્વથા ॥ ૧૮૬ ॥

અને જીતિએ કરીને જે બ્રાહ્મણ હોય તે કોઈએ પણ
 ચર્મવારી ન પીવું; ને દુંગળી, ને લસણ આદિક જે અત્ભક્ષ્ય વસ્તુ

તે બ્રાહ્મણજીતિ હોય તેણે કોઈ પ્રકારે ન ખાવી ૧૮૬.

ચર્મવારી નિષેધ

હવે જાતિએ કરીને જે બ્રાહ્મણ હોય તેમનું વિશેષ કર્તવ્ય, શ્રીહરિ બે શ્લોકે કરીને કહે છે: ‘જાત્યા વિપ્રેણ’ એટલે ‘બ્રાહ્મણ માત્રે’ —જાતિથી બ્રાહ્મણ હોય તે બધાએ; અર્થાત્, ઉપનયન સંસ્કાર ન આપ્યા હોય તેવા બ્રાહ્મણોએ પણ આ નિયમ પાળવો. ‘કેનચિત्’ એટલે બીજા આશ્રમવાળાઓએ પણ, ‘ચર્મવારી’ અર્થાત્ ચામડાના કોશથી કાઢેલું પાણી તથા ચામડાની મશક આદિમાં ભરી રાખેલું પાણી તે ન પીવું —એવો અર્થ છે.

વળી લઘુહારીતનું વચ્ચન છે:—

પ્રપાજલં સીરઘટસ્ય ચૈવ દ્રોણીજલં કોશવિનિર્ગતં ચ ।
પીત્વાડવગાહેત જલં સવાસા ઉપોષિતઃ શુદ્ધિમવાન્જુયાચ્વ ॥ ૧ ॥

હવાડાનું પાણી; સીરવૃક્ષના રસના ઘડામાં ભરેલું પાણી; સમુદ્રના મોજાંથી નૌકામાં દાખલ થયેલ, જળ ઉલેચવાના પાત્રમાં આણેલું પાણી; તેમ જ ચામડાના કોશ વડે કાઢેલું જળ, મનુષ્ય જો પીએ તો, વસ્ત્રે સહિત સ્નાન તથા એક દિવસ ઉપવાસ કરવાથી શુદ્ધ થાય છે ૧. પ્રાયશ્ક્રિતમયુખમાં યમનું પણ વચ્ચન છે:—

પ્રપાસ્વરણ્યે ઘટકે ચં સેરે દ્રોણ્યાં જલં કોશગતાસ્તથાઽપઃ ।
ऋતેઽપિ શૂદ્રાત્તદપેયમાહુરાપ્દ્ગતો ભૂમિગતાઃ પિબેચ્વ ॥ ૨ ॥

હવાડાનું પાણી, અરણ્યમાં સીરવૃક્ષના રસના ઘડામાં ભરેલું પાણી, વહાણમાંથી પાણી ઉલેચવાના પાત્રમાં ભરેલું કે તેવા પાત્રથી આણેલું પાણી, તેમ જ કોશનું પાણી, શૂદ્ર વિના

બીજાએ પીવું નહિ; પરંતુ આપત્તિ હોય તો શૂદ્ર સિવાયના બીજાઓએ પણ, પવિત્ર જમીન ઉપર વહેતું હોય તો, તેમાંથી બીજા પાત્રમાં લઈને ગાળીને પીવું; (કોશનું જળ હોય તો, ધોરિયામાં-પાણીની નીકમાં વહેતું એવું ગ્રહણ કરવું) ૨.

અભક્ષ્ય – પરિત્યાગ વિષય

વળી જાતિએ કરીને જે બ્રાહ્મણ હોય તેમાણે, કુંગળી, લસણ આદિ જે અભક્ષ્ય વસ્તુઓ તેનું કોઈ રીતે ભક્ષણ કરવું નહિ; એનું ભક્ષણ જે કરે તેને પ્રાયશ્ચિત્ત કરવું પડે —એવું સ્મૃતિમાં કહ્યું છે. તે પ્રાયશ્ચિત્તમયુભમાં બૃહસ્પતિનું વચ્ચન આ પ્રમાણે છે:-

લશુનં કવકં ચૈવ પલાણ્ડું ગૃજ્જનં તથા ।
ચત્વાર્યજ્ઞાનતો જગ્ધ્વા તપ્તકૃચ્છું ચરેદ્દ દ્વિજ ॥ ૩ ॥

લસણ, કવક, કુંગળી તથા ગૃજ્જન —એ ચાર વાનાનું જો અજ્ઞાનથી પણ ભક્ષણ થાય તો ‘દ્વિજ’ કહેતાં, બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય તેમ જ વૈશ્યોએ તપ્તકૃચ્છું વ્યત્રત કરવું ત. ‘કવક’ એટલે ‘રાજસર્પ’ અર્થાત્, સરસવ નામનું એક પ્રકારનું શાક જાણવું. અને ગૃજ્જન માટે વૈદ્યચિત્તામણિમાં નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે:-

ગન્ધાકૃતિરસૈસ્તુલ્યો ગજ્જનસ્તુ પલાણ્ડુના ।
દીર્ઘનાલાગ્રપત્રત્વાદ્વિદ્યતેઽસૌ પલાણ્ડુતઃ ॥ ૪ ॥

ગંધ, આકૃતિ અને રસમાં કુંગળીની સમાન હોય, જેનો અગ્રભાગ મોટી દાંડી જેવો હોય તથા જેને પાંદડાં હોય, તેવો ભેટ કુંગળી અને ગૃજ્જન વચ્ચે હોય છે; પરંતુ ‘ગૃજ્જન’ એટલે ગાજર નહિ ૪. તે સુશ્રુત કહે છે:-

લશુનો દીર્ઘપત્રશ્વચ પિચ્છાન્થો મહૌષધમ् ।
 ફરણશ્વચ પલાણડુશ્વચ લવતકાપવારિકા ॥ ૫ ॥
 ગૃજ્જનં યવનેષ્ટશ્વચ પલાણડોર્દ્શ જાતયઃ ... ॥ ૬ ॥
 લસણા^૧, દીર્ઘપત્ર^૨, પિચ્છગંધ^૩, મહૌષધ^૪, ફરણા^૫,
 પલાન્દુ^૬, લવતક^૭, અપવારિકા^૮, ગૃજ્જન^૯ અને યવનેષ્ટ^{૧૦}
 —એમ કુંગળીની દશ જાતો છે ૫-૬.

હવે આ કહેલ ભિન્ન જાતિની કુંગળી તથા લસણ
 આદિક અભક્ષ્ય વસ્તુઓ હોઈ, તેનો બ્રાહ્મણ તેમ જ બીજુ
 વર્ણના સર્વજનોએ પણ ત્યાગ કરવો. તે શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર.
 ૩, અ. ૬૨માં જણાવે છે:—

ગૃહસ્થૈરપિ સંત્યાજ્યઃ સંસર્ગો મદ્યમાંસયો: ૩ ।

પલાણડુલશુનાદેશ્વચ તથા માદકવસ્તુન ॥ ૭ ॥

જાતિથી ઉત્કૃષ્ટ કે કનિષ્ઠ એવો ભેદ પાડ્યા વિના,
 તુલ્યપણે સર્વકોઈ ગૃહસ્થોએ, મદ્યમાંસનો પ્રસંગ ન જ કરવો
 (મદ્યમાંસના ભક્ષણપરાયણ જનનો સહવાસ પણ ન કરવો).
 તથા કુંગળી, લસણ આદિકનું ભક્ષણ ન જ કરવું. વળી માદક
 વસ્તુ હોય તેનું પણ ભક્ષણ કરવું નહિ ૭. તે શ્રી. ભા. સર્ક.
 ૭, અ. ૧૧માં પણ કહ્યું છે:—

યस્ય યલ્લક્ષણં પ્રોક્તં પુંસો વર્ણાભિવ્યંજકમ^{૧૫} ।

યદન્યત્રાપિ દૂશ્યેત તત્તેનૈવ વિનિર્દિશેત् ॥ ૮ ॥

બ્રાહ્મણાદિમાં જેનાં જે લક્ષણો કહેલાં છે, તે જો બીજુ
 જાતિના મનુષ્યમાં દેખાય, તો તેને તેવાં લક્ષણ ઉપરથી તે-તે
 જાતિનો ગણવો જોઈએ ૮. ઈતિ શ્લો. ૧૮૬.

શિં શ્લો ૧૮૭

સ્નાનં સન્ધ્યાં ચ ગાયત્રીજપં શ્રીવિષ્ણુપૂજનમ् ।

અકૃત્વા વैશવદેવં ચ કર્તવ્યં નैવ ભોજનમ् ॥ ૧૮૭ ॥

અને જે બ્રાહ્મણ હોય તેણે સ્નાન, સંધ્યા, ગાયત્રીનો જપ,
શ્રી વિષ્ણુની પૂજા અને વૈશ્વદેવ એટલાં વાનાં કર્યા વિના ભોજન
કરવું જ નહિ. (એવી રીતે નૈષિક બ્રહ્મચારીના વિશેષ ધર્મ
કહ્યા) ૧૮૭.

સ્નાનવિધિ

સ્નાન ઘણા પ્રકારનાં કહ્યાં છે પરંતુ આ શ્લોકમાં જે
સ્નાન કરવાનું કહ્યું, તે ‘વારુણ સ્નાન’ એટલે, જળથી જ
સ્નાન કરવાનું જે મુખ્ય સ્નાન છે તે જાણવું. તેમાં પણ સશક્ત
શરીરવાળાને શીતજળથી અને અશક્તને ઉષ્ણજળથી સ્નાન
કરવાનું અગાઉ કહેલું છે. સ્નાન પણ જળદેવતાના મંત્રોથી
કરવું. ‘સ્નાનમબ્દૈવતૈમન્ત્રૈ:...’ એ વગેરે જળદેવતાના મંત્રોથી,
સ્મૃતિઓમાં સ્નાન કરવાનું કહેલું છે. પ્રાતઃકાળમાં સ્નાન
સંક્ષેપથી કરી લેવું; નહિતર હોમ વગેરે નિત્યકર્મ કરવાનો
સમય વ્યતીત થઈ જવાનો સંભવ ઉત્પન્ન થાય.

કાત્યાયનમુનિનું આ સંબંધમાં વચ્ચન છે કે:-

પ્રાતઃ સંક્ષેપતઃ સ્નાનં મધ્યાહ્ને તુ સવિસ્તરમ् ।...॥ ૧ ॥

પ્રાતઃકાળમાં સંક્ષેપથી સ્નાન કરવું અને મધ્યાહ્ને
વિસ્તારથી કરવું ૧. હવે તે સ્નાનવિધિની વિક્રિતિ, નૃસિંહ
પુરાણમાં આ પ્રમાણે કહેલી છે:-

નદ્યાં સ્નોતસ્મુ ચ સ્નાયાત્પતિસ્નોતઃસ્થિતો દ્વિજઃ ।
તડાગાદિષુ તોયેષુ પ્રત્યર્ક સ્નાનમાચરેત् ॥ ૨ ॥

નદીમાં કે વહેતા જરામાં, પાણીના વહેણની સામે ઊભા રહીને સ્નાન કરવું; ને તળાવ વગેરેના જળને વિષે તો સૂર્યને સન્મુખ રહીને સ્નાન કરવું ૨. તે સ્નાન પણ સૂર્યોદય પહેલાં કરવું. તે સ્કંદપુરાણ કાશીખંડ અ. ઉપમાં કહ્યું છે:-

પ્રાતઃ પ્રાતસ્તુ યત્સનાનં સજ્જાતે હૃરુણોદયે^{૧૨} ।
પ્રાજાપત્યસમં પ્રાહુસ્તનમહાઘવિઘાતકૃત્ ॥ ૩ ॥
ઉત્સાહમેધાસौભાગ્યરૂપસમ્પત્પર્વતકમ્^{૧૦} ।
મનઃપ્રસન્તાહેતુ પ્રાતઃસ્નાનં પ્રશસ્યતે ॥ ૪ ॥
નોપસર્પિત્તિ વૈ દૃષ્ટાઃ પ્રાતઃસ્નાયિજનં ક્વચિત્^{૧૪} ।
દૃષ્ટાદૃષ્ટફલં તસ્માત્પ્રાતઃસ્નાનં સમાચરેત् ॥ ૫ ॥

પ્રાતઃકાળે અરુણોદય સમયે કરેલું સ્નાન, ‘પ્રાજાપત્ય પ્રત’ તુલ્ય ફળ આપનારું, મહાપાપનો નાશ કરનારું, તેમ જ ઉત્સાહ, બુદ્ધિ, સૌભાગ્ય, રૂપ ને સંપત્તિને વધારનારું તથા મનની પ્રસન્નતા કરનારું કહેલું છે ૩-૪. વળી પ્રાતઃકાળમાં સ્નાન કરનારની નજીક, દુષ્ટ મનુષ્યો ક્યારેય આવી શકતાં નથી; માટે દૃષ્ટ અને અદૃષ્ટ —એ બંને પ્રકારનાં ફળને આપનાર એવું જે પ્રાતઃસ્નાન તે અવશ્ય કરવું પ.

આ સ્નાનવિધિ જે કહ્યો તેમાં, જળદેવતાના મંત્રોચ્ચારણપૂર્વક સ્નાન કરવાનું કહ્યું, એ તો સામાન્ય શાસ્ત્રીય વિધિ છે; પરંતુ ભાગવતધર્મનિષાઠી માટે, શ્રીહરિએ નિત્યવિધિમાં, સ્નાન કરવાનો વિધિ આ પ્રમાણે બતાવેલ છે: સૂર્ય ઊંઘા પહેલાં જાગી, પોતાને બ્રહ્મરૂપ માની, પોતાના

હદ્યાકાશને વિષે ભગવાનની મૂર્તિનું સ્મરણ કરી, શૌચવિધિ તથા દાતણ કર્યા પછી, પવિત્ર જળથી સ્નાન કરવું. અને સ્નાન કરતી વખતે ભગવાનની મૂર્તિ સંભારીને ‘સ્વામિનારાયણ-સ્વામિનારાયણ’ એવા નામમંત્ર બોલવા; અને આચાર્યશ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજ તથા આચાર્યશ્રી રઘુવીરજી મહારાજ, તેમ જ મોટા સંતો જે મુક્તાનંદ સ્વામી, બ્રહ્માનંદ સ્વામી, ગોપાળાનંદ સ્વામી, ગુણાતીતાનંદ સ્વામી આદિનાં નામોચ્ચારણ કરવાં અને ઉન્મત્તગંગા, નારાયણસરોવર, ગોમતીસરોવર, સાબરમતી, દેવસરોવર, હમીરસરોવર —એ આદિક તીર્થનું પણ સ્મરણ કરવું.

સંધ્યાવિધિ

‘સંધ્યા’—સંધ્યાખ્યાં દેવતામ् । અત્રાકૃત્વેત્યસ્યાનુપાસ્યેત્રથ: । સંધ્યાશબ્દો હિ યોગરૂઢસ્ત્રિષુ દૃશ્યતે — “બ્રાહ્મણોऽહરહ: સંધ્યામુપાસીતે” તિ શ્રુતૌ દેવતાયામ्, “ऋષયો દીર્ઘસંધ્યત્વાદીર્ઘમાયુરવાન્નુયુ” રિતિ સ્મૃતાવુપાસનાયામ्, “પ્રાતઃ-સંધ્યાં સનક્ષત્રા” મિતિ સ્મૃતૌ કાલે ચેતિ । યથાસમ્ભવં તદ્યોજના કર્તવ્યા ।

વળી બ્રાહ્મણોએ ‘સંધ્યા’ એટલે, એ નામના દેવતાની અર્થત્ત, સંધ્યાદેવતાની ઉપાસના કર્યા વિના ભોજન કરવું નહિ. હવે સંધ્યાશબ્દ યોગરૂઢ હોઈ, તે ત્રણ અર્થમાં વપરાય છે: (૧) ‘બ્રાહ્મણોએ દરરોજ સંધ્યાની ઉપાસના કરવી.’ અહીં ‘સંધ્યા’ શબ્દ દેવતાના અર્થમાં વપરાયેલો છે. (૨) ‘દીર્ઘ સંધ્યા કરવાથી ઋષિઓએ દીર્ઘ આયુષ્ય પ્રાપ્ત કર્યું.’ —એ સ્મૃતિમાં ‘સંધ્યા’ શબ્દ ઉપાસના પરત્વે વપરાયો છે. અને (૩)

‘પ્રાતઃકાળની સંધ્યા, આકાશમાં તારા હોય ત્યારે કરવી.’ —એ સ્મૃતિમાં ‘સંધ્યા’ શબ્દ કાળપરત્વે છે; માટે ‘સંધ્યા’ શબ્દનો અર્થ, જેવો પૂર્વપર સંબંધ હોય તે પ્રમાણે કરવો; જેમ કે (૧) ‘સંધ્યાકાળે સંધ્યાનામક ભગવાનની શક્તિનું સમ્યક્પ્રકારે ધ્યાન કરવું.’ —આ સ્થળે ‘સંધ્યા’ શબ્દ ‘દેવતાના અર્થમાં’ વપરાયેલ છે. (૨) ‘સંધ્યા’ એટલે સમ્યક્પ્રકારે ધ્યાન —આ સ્થળે ‘ઉપાસના અર્થમાં’ ‘સંધ્યા’ શબ્દ વપરાયો છે. અને (૩) “સમ્યગ્ધ્યાયન્ત્યસ્યામિતિ સન્ધ્યા ।” ‘જેમાં પરમાત્માનું ધ્યાન સમ્યક્પ્રકારે ધ્યાની ભક્તો કરે છે તે સંધ્યા કહેવાય.’ —એ અર્થમાં ‘સંધ્યા’ શબ્દનો ‘કાળ તરીકે’ ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે.

હવે સંધ્યા પણ ત્રાણ વખત કરવાની; તેમાં દિવસ ને રાત્રીની પૂર્વપિરની સંધિનો સમય, તથા પૂર્વાહ્ન ને અપરાહ્ન કાળની સંધિનો સમય; એવી રીતે ‘ત્રાણ વખત’ એટલે કે પ્રાતઃ સંધ્યા, મધ્યાહ્નસંધ્યા ને સાયંસંધ્યા કરવી. તે ‘આચારબંડમાં’ કહ્યું છે:—

સન્ધ્યોપનયનમારભ્ય સાયં પ્રાતશ્વચ કાલયો: ।

મધ્યાહ્ને ચ પ્રકર્તવ્યા યાવત્ગ્રાણસ્ય ધારણમ् ॥ ૬ ॥

‘ઉપનયનસંસ્કાર’ અર્થાત્ જનોઈ આપે, તે દિવસથી આરંભીને પ્રાતઃસંધ્યા, મધ્યાહ્નસંધ્યા ને સાયંસંધ્યા, શરીરમાં પ્રાણ રહ્યા હોય ત્યાં સુધી; અર્થાત્ જીવનપર્યત કરવી હ.

જન્મ-મરણનું સૂતક પ્રાપ્ત થાય ત્યારે તો, કુશજળ સિવાય અર્ધપર્યત માનસીસંધ્યા કરવી; પરંતુ પ્રાણાયામ કરવા નહિ. માંદગી સમયે તથા ચિત્તભ્રમ જેવી મનની સ્થિતિ

હોય, ત્યારે પણ સંધ્યા કરવાની કહી નથી. સૂતકમાં સૂર્યનારાયણને અંજલી અર્પણ કરી, સૂર્યનારાયણનું ધ્યાન કરી, સૂર્યનમસ્કાર કરવા; ગાયત્રીમંત્રનું સ્પષ્ટ ઉચ્ચારણ કરી, સૂર્યનારાયણને અર્થ નિવેદન કરવા; દેવની પૂજા પણ, સૂતકના સમયમાં મનથી કરવી; સૂતકના સમય દરમિયાન વૈશ્વદેવ કરી શકાય નહિ.

ગાયત્રીજપવિધિ

‘ગાયત્રાઃ’—‘પ્રસિદ્ધગાયત્રીમન્ત્રસ્ય જપસ્તમ् । તત્ત્રો-પનયનસંસ્કારાનન્તરં ગાયત્રીજપાધિકારः । વैષ્ણવદીક્ષાગ્રહણા-નન્તરમષ્ટાક્ષર જપાધિકાર ઇતિ જ્ઞેયમ् ।’

વળી ‘બ્રાહ્મણે ગાયત્રીમંત્રનો જપ કરવો’ —એમ શ્રીજીમહારાજે ભૂળશ્લોકમાં કહ્યું છે. માટે ગાયત્રીમંત્રનો જપ કર્યા વિના, જીતિએ કરીને જે બ્રાહ્મણ હોય તેમણે ભોજન કરવું નહિ. જેમ અષ્ટાક્ષર મંત્રનો જપ કરવાનો અધિકાર ‘વैષ્ણવી દીક્ષા’ લીધા પછી પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ ગાયત્રીમંત્રનો જપ કરવાનો અધિકાર ઉપનયનસંસ્કાર થયા પછી પ્રાપ્ત થાય છે.

આ સંબંધમાં ‘હારિત’નું વચ્ચે આ પ્રમાણે છે:-

પ્રણવવ્યાહૃતિયુતાં ગાયત્રીં ચ જપેત્તતઃ ।
અષ્ટાધિકં સહસ્રં વા શાતં વા દશ શક્તિતઃ ॥ ૭ ॥

ત્યાર પછી પ્રણવ-વ્યાપ્તતિ સાથે ગાયત્રીનો જપ કરવો; તે એક હજાર ને આઠવાર, અથવા એકસો આઠવાર, અથવા દશવાર —એમ યથાશક્તિ જપ કરવો ૭. વૃદ્ધચાણક્યે પણ કહ્યું છે:-

તત્ત્વૈકપ્રણવા ગ્રાહ્યા ગૃહસ્થૈર્જપકર્મણિ ।
ગૃહસ્થવચ્ચ જપત્વયા સા ચैવ બ્રહ્મચારિભિ: ॥ ૮ ॥
પ્રાતર્નાભૌ કરં ધૃત્વા મધ્યાહ્ને હૃદયે તથા ।
સાયં નાસાગ્ર આસીત ત્રિવિધં જપલક્ષણમ् ॥ ૯ ॥

ગૃહસ્થોએ જપકર્મભાં, એક પ્રાણવાળી ગાયત્રી કરવી અને બ્રહ્મચારીઓએ પણ, ગૃહસ્થની પેઠે જ ગાયત્રીમંત્ર જપવો ૮. પ્રાતઃકાળમાં ‘નાભિ’-દુંટી આગળ જપમાળાવાળો હાથ રાખીને જપ કરવો, મધ્યાહ્નને હૃદય આગળ હાથ રાખીને જપ કરવો તથા સંધ્યાકાળે નાસિકાના અગ્રભાગ આગળ હાથ રાખીને જપ કરવો, —એમ ત્રણ પ્રકારે જપનું લક્ષણ કહેલું છે ૯.

શ્રી વિષ્ણુ પૂજનવિધિ

‘શ્રીવિષ્ણો’:—‘શાલગ્રામસ્વરૂપસ્ય પ્રતિમાસ્વરૂપસ્ય વા પૂજનં—નાનાવિધોપચારૈ: સમન્ત્રકમર્ચનં ચ । ઉપચારાશચ ચતુ:ષષ્ઠિરષ્ટત્રિંશત્થોડશ દ્વાદશ દશ પઞ્ચ વેતિ પञ્ચરાત્રે પૂજકશક્ત્યનુસારેણોક્તા: સન્તિ, તત્ત્ર સ્વશક્ત્યનુસારી પક્ષો ગ્રાહ્યઃ ।’

જાતિએ કરીને બ્રાહ્મણ હોય તેમણે, શ્રી વિષ્ણુના શાલગ્રામસ્વરૂપનું કે તેમની પ્રતિમાસ્વરૂપનું પૂજન, નાના પ્રકારના ઉપચારોથી અને મંત્રપૂર્વક કરવું. એ ઉપચાર ચોસઠ, આડતીશ, સોળ, બાર, દશ અથવા પાંચ —એમ પૂજકની શક્તિ અનુસારે પંચરાત્રમાં કહેલા છે; તો તેમાંથી સ્વશક્તિ અનુસારનો પક્ષ ગ્રહણ કરવો.

વળી ‘આચારચિતામણિ’માં કહ્યું છે:-

સપર્યા વિવિધા: પ્રોક્તાસ્તાસામેકાં સમાશ્રયેત् ।...॥ ૧૦ ॥

શ્રી વિષ્ણુપૂજનના વિવિધ પ્રકાર કહેલા છે તેમાંથી એકનો આશ્રય કરવો ૧૦. હારિતે પણ કહ્યું છે:-

પञ્ચકાલં ત્રિકાલં વા શ્રદ્ધયા વિષ્ણુમર્ચયેત् ।

અશક્તસ્ત્રેકકાલં વા શુદ્ધભાવેન શક્તિત ॥ ૧૧ ॥

પાંચ વખત કે ત્રણ વખત, શ્રદ્ધાથી વિષ્ણુનું પૂજન કરવું; અને અશક્ત હોય તેણે એક વખત પણ, શુદ્ધભાવથી શક્તિ અનુસાર પૂજન કરવું ૧૧. વૃદ્ધપરાશરે પણ કહ્યું છે:-

યો નાર્ચયતિ ભક્ત્યેશં સ દ્વિજોત્ત્ર પરત્ર ચ ।

ન સુખં પ્રાણુયાત् કિઞ્ચદ્ર્બુ ભ્રામ્યન્નીચાસુ યોનીષુ ॥ ૧૨ ॥

જે દ્વિજ, પરમેશ્વરનું ભક્તિથી પૂજન કરતો નથી તે, આ લોકમાં તથા પરલોકમાં કિંચિત્પણ સુખ પામતો નથી અને નીચ યોનિમાં ભભ્યા કરે છે ૧૨.

વૈશ્વદેવવિવિધ

હવે પ્રસંગને લઈને પંચમહાયજ્ઞનું લક્ષણ કહીએ છીએ : તે સંબંધમાં યાજ્ઞવળ્યસ્મૃતિના આચારાધ્યાય ૧માં કહ્યું છે:-

બલિકર્મસ્વધાહોમસ્વાધ્યાયાતિથિસલ્ક્રિયા: ૧૦૨ ।

ભૂતપિત્રમરબ્રહ્મ મનુષ્યાણાં મહામખા: ॥ ૧૩ ॥

બલિકર્મ^૧, સ્વધા^૨, હોમ^૩, સ્વાધ્યાય^૪ અને અતિથિનો સત્કાર^૫—તે, અનુક્રમે ભૂતયજ્ઞ, પિતૃયજ્ઞ, દેવયજ્ઞ, બ્રહ્મયજ્ઞ અને મનુષ્યયજ્ઞ —એમ પાંચ મહાયજ્ઞો કહેલા છે ૧૩. તેમાં ‘વૈશ્વદેવ’ એ દેવયજ્ઞ છે. પોતાના ગૃહસૂત્રને અનુસારે વૈશ્વદેવ હોમ કર્યા પછી, બાકી રહેલા અન્નથી ભૂતપ્રાણીમાત્રને બલિ આપવો; અર્થાત્, દેવયજ્ઞ કર્યા પછી ભૂતયજ્ઞ કરવો. વળી

કાત્યાયન પણ કહે છે:-

અધ્યાપનं બ્રહ્મયજઃ પિતૃયજસ્તુ તર્પણમ् ।

હોમો દૈવો બલિભૌતો નૃયજોડતિથિપૂજનમ् ॥ ૧૪ ॥

‘અધ્યાપન’ એ બ્રહ્મયજ છે, તર્પણ કરવું તે પિતૃયજ છે, હોમ કરવો તે દેવયજ છે, બલિ આપવો તે ભૂતયજ છે અને અતિથિનું પૂજન કરવું તે મનુષ્યયજ છે ૧૪.

‘અધ્યાપન’-‘શિષ્યાણાં પાઠનં સ્વયં ચાધ્યયનમાપિ ।’

હવે અધ્યાપન એટલે શું? તો, શિષ્યોને ભણાવવા તથા પોતે ભણવું તે. શ્રુતિમાં પણ કહ્યું છે:- બ્રાહ્મણોએ સામ અથવા યજુર્વેદની એકાદ ઋચા પણ ભણવી. આવી રીતે વૈશ્વદેવ પણ, પંચમહાયજ પૈકી એક યજા છે.

શ્રીજીમહારાજે મૂળશ્લોકમાં સ્નાન-સંધ્યાદિ નિત્યકર્મ કરવાનાં કહ્યાં તે, જીતિએ કરીને બ્રાહ્મણ હોય તેમણે શ્રીજીની પ્રસન્નતાર્થે કરવાં; જો કે આ સામાન્ય સિદ્ધાંત છે; પરંતુ શ્રીજીની પ્રસન્નતાર્થે કરવાથી, એ બધાં નિત્યકર્મનું પાલન તે ભાગવત ધર્મ થઈ જાય છે.

મુખ્ય સિદ્ધાંત

હવે શ્રીહરિએ પોતાના આશ્રિત સત્સંગીમાત્ર માટે, સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૭માં પ્રતિદિન અવશ્ય કરવાનાં ઘટકર્મો નીચે પ્રમાણે કહ્યાં છે:-

સ્નાનં ધ્યાનં હ્રે: પૂજા મત્રશ્ચ ગુણકીર્તનમું ।

સત્સંગશ્વેતિ સર્વેષાં ઘટકર્માણિ દિને દિને ॥ ૧૫ ॥

મારા સર્વ આશ્રિતોએ સ્નાન કરવું^૧, ધ્યાન કરવું^૨,

પ્રત્યક્ષ શ્રીહરિ એવો હું તે મારી પૂજા કરવી^૩, અષ્ટકર મંત્ર તથા ‘સ્વામિનારાયણ’ એ ષડકર મહામંત્રનો જપ કરવો^૪, ભગવાનના ગુણનું કૃતન^૫, તથા સંતસમાગમ^૬ —એ છ કર્મો નિત્યે કરવાં ૧૫.

અક્ષરધામના અધિપતિ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને, જીવોનો આત્યંતિક મોક્ષ કરવા, આ પૃથ્વીપર નરનાટક ધારણ કર્યું ને અનેક જીવનાં આત્યંતિક કલ્યાણને અર્થે, પોતાના મુક્ત અક્ષરધામમાંથી લાવ્યા હતા; તેમણે જીવોના આત્યંતિક મોક્ષને અર્થે, તે શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનનાં સ્તોત્ર-મંત્ર ધારણાંક રચેલાં છે. તેમ જ તે મહાપ્રભુના માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત તથા ધર્મ-જ્ઞાન-વૈરાગ્યે યુક્ત, તે પ્રત્યક્ષ ભગવાનની ભક્તિ-ઉપાસના કરવી તેના પ્રતિપાદનનાં, તથા તે ભગવાનના જન્મથી અંતર્ધાનપર્યતનાં ચરિત્રનાં શાસ્ત્ર કર્યા છે; માટે પ્રત્યક્ષ ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણના આશ્રિત માત્રને તો, ‘અધ્યયન’ એટલે, એકાદ વચનામૃત પણ નિત્યે જરૂર વાંચવું તેમ જ વાંચીને બીજાને સમજાવવું. વળી પ્રત્યક્ષ ભગવાનની મૂર્તિનું જ ધ્યાન કરવું ને પ્રત્યક્ષ ભગવાનનો અષ્ટકર મંત્ર; અથવા ‘સ્વામિનારાયણ’ નામક ષડકર મહામંત્ર-તેનો જપ કરવો. અને પ્રત્યક્ષ ભગવાનની પ્રતિમાની પૂજા કરવી, ને તે ભગવાનની પ્રતિમાને નૈવેદ્ય ધર્યા પદ્ધી ભોજન કરવું. તે શ્રીજમહારાજે શિક્ષાપત્રીમાં જ ઓગણપચાસથી આરંભી, પાંસઠ સુધીના શલોકમાં, નિત્ય-વિધિ કરવાનો કહ્યો છે તેમાં પણ, પ્રત્યક્ષ ભગવાનનું જ ધ્યાન અને પ્રત્યક્ષ

ભગવાનના નામમંત્ર, તથા અષ્ટાક્ષર મંત્ર તેનો જ્યુ, ને પ્રત્યક્ષ ભગવાનની પ્રતિમાની પૂજા —તે જ કરવાનું કહ્યું છે. માટે શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના આશ્રિત જે જ્ઞાતિએ કરીને બ્રાહ્મણ હોય તેમણે તો, મૂળશલોકમાં કહેલ નિત્યકર્મ ઉપરાંત, નીચે કહ્યા પ્રમાણે સત્સંગીનાં આદૃનિકકર્મ પણ કરવાં. તે શ્રીહરિએ સ. જ્ઞ. પ્ર. ૨, અ. ૭માં કહેલ છે:-

સ્નાનं ચ દ્વિવિધાં પૂજામકૃત્વા પ્રત્યહં હરે:^{૧૦} ।

સર્વેરન્નं ન ભોક્તવ્યં વિના રોગાદિપીડિતાન् ॥ ૧૬ ॥

મારા આશ્રિત સર્વ ભક્તજન તેમણે, રોગાદિક પીડા વિના નિત્યપ્રત્યે પ્રાતઃકાળમાં સ્નાન કરવું. અને શ્રીહરિ એવો હું, તે મારી માનસીપૂજા તથા મૂર્તિપૂજા કર્યા વિના ક્યારેય અન્ન ખાવું નહિ ૧૬.

શ્રીહરિને અહીં એ કહેવાનું છે કે, મારા આશ્રિત સર્વ કોઈએ, મારા સ્મરણ સાથેનું સ્નાન, મારી માનસીપૂજા ને મારી મૂર્તિની પૂજા, તેમ જ ‘શક્ત્યા જપિત્વા તત્ત્વમંત્રં...’ ‘હરેવિધાય નૈવેદ્યં...’ ઈત્યાદિ, શિક્ષાપત્રીમાં કહેલ ઉપદેશાનુસાર, પ્રત્યક્ષ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન એવો હું, તે મારા નામમંત્રનો કે મારા અષ્ટાક્ષરમંત્રનો જ્યુ કર્યો પછી, મારી પ્રસાદીનું અન્ન જમવું.

પોષ્યવર્ગને જમાડીને જમવાની આજ્ઞા વર્ગોરે

વળી મૂળશલોકમાં ‘ચ’કાર છે તેનો અર્થ એવો છે કે, બાળકો વર્ગોરેને પ્રથમ જમાડ્યા વિના જમવું નહિ. તે સ્કંદપુરાણમાં કહ્યું છે:-

यस्तु मुख्यो भवेद्यत्र स सम्भोज्य निजाश्रितान् ।
ततः स्वयं तु भुज्जीत समानं तैरनापदि ॥ १७ ॥

धरमां जे मुख्य माणस छोय तेणो, पोताना आश्रितोने
जमाडीने पट्ठी जमवुं; ने रोगादि आपत्काण सिवाय तो,
धरमां सौ जमे ते ज जमवुं १७. याज्ञवल्क्यस्मृति
आचाराध्याय १मां पाण कहुं छः—

बालस्ववासिनीवृद्धगर्भिण्यातुरकन्यकाः १०५ ।

सम्भोज्यातिथिभृत्यांश्च दम्पत्योः शेषभोजनम् ॥ १८ ॥

नानां बाणक, परणेली स्त्री पोताना पिताने धेर-
पियरमां रहेती होय ते, वृद्ध गर्भिणी, मांदो माणस,
कन्या, अतिथि अने नोकर —आठलाने जमाडीने पट्ठी,
'कुटुंबनां मुख्य माणसोऽे' अर्थात् स्त्री-पुरुषे जमवुं १८.
वजी विद्वरनीति अ. उउमां कहेलुं छः—

मितं भुंक्ते संविभज्याश्रितेभ्यो मितं स्वपित्यमितं कर्म कृत्वा १२३ ।
ददात्यमित्रेष्वपि याचितः संस्तमात्मवन्तं प्रजहत्यनर्थाः ॥ १९ ॥

पोताना आश्रितोने वडेंची आपी मितभोजन करनार;
घणुं काम करीने थोडी निद्रा लेनार; अने भित्र न होय ते पाण
जो याचना करे तो, तेने पाण द्रव्यादि आपनार —अेवा
आत्मवान पुरुषनो, अनर्थी, दूरथी ज त्याग करे छे १८.
व्यासज्ज्ञ ए पाण कहुं छः—

गृहस्थः पाकभेदेन पात्रभेदेन मस्करी ।

नारी पुरुषभेदेन रौरवं नरकं ब्रजेत ॥ २० ॥

रसोई पीरसवामां भेद करवाथी, अर्थात् पंक्तिभेद

કરવાથી ગૃહસ્થ, બિક્ષાન્ન તેમ જ જળ ગ્રહણ કરવામાં પતર-
તુંબું ન વાપરવાથી સંન્યાસી; અને ‘પુરુષભેદ’ અર્થાત્
વ્યભિચાર કરવાથી સ્ત્રી, રૌરવ નરકમાં પડે છે ૨૦.

હવે, શ્રીહરિના આશ્રિતોએ, સ્નાન કરતી વખતે,
જમતી વખતે તથા દરેક કિયા કરતી વખતે ‘સ્વામિનારાયણ’
એ ષડક્ષર નામમંત્રોચ્ચારણ કરવું. તે ગઢા પ્રથમ પ્ર.ના
૨૧મા વચ્ચનામૃતમાં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:— ‘જે ભગવાનનો
ભક્ત હોય તેણે, ખાતાંપીતાં, નાતાંઘોતાં, ચાલતાં-બેસતાં
સર્વે કિયાને વિષે ભગવાનની મૂર્તિનું ચિંતવન કરવું.’

લઘુ આહારની પ્રશંસા

આ વિષે સુંદરપુરાણ કાશીખંડ અ. ઉદમાં કહ્યું છે:—
અનારોગ્યમનાયુષ્યમસ્વર્ગ ચાતિભોજનમું
અપુણ્યં લોકવિદ્વિષ્ટં તસ્માત્તપરિવર્જયેત् ॥ ૨૧ ॥

અતિ ભોજન એ, આરોગ્યને હાનિકર, આયુષ્યને
હરનાર, ‘સ્વર્ગથી’ અર્થાત્ ઉધ્વર્ગતિથી પાઢનાર, પુણ્યનો
નાશ કરનાર તથા લોકનિંદિત છે; માટે અતિ ભોજનનો ત્યાગ
કરવો ૨૧. વિદુરનીતિ અ. ઉજમાં પણ કહેલું છે:—

ગુણાશ્ચ ષણ્મતભુક્તં ભજન્તે આરોગ્યમાયુશ્ચ બલં સુખં ચ^{૩૪} ।
અનાવિલં ચાસ્ય ભવત્યપત્યં ન ચૈનમાદ્યૂન ઇતિ ક્ષિપન્તિ ॥ ૨૨ ॥

મિતાહાર કરનારને આરોગ્ય, આયુષ્ય, બળ તથા સુખ
પ્રાપ્ત થાય છે; અને તેની પ્રજ્ઞા પણ ‘સુંદર’-નિર્મળ થાય છે;
એટલું જ નહિ પરંતુ, લોકો તેવા મિતાહારી મનુષ્યપર ‘આ
ખાઉધરો’ છે એવો આક્ષેપ કરતા નથી ૨૨.

નૈષિકવર્ણિના ધર્મનો ઉપસંહાર

શ્રીહરિ હવે બૃહદ્ધર્મની સમાપ્તિ કરતાં, સ. જી. પ્ર. પ., અ. ૫૪માં કહે છે:-

ભૂમૌ યે નैષિકા: સ્યુર્નિજહિતનિરતા વર્ણિનસ્ત્યકતગોહા^૧

વૈરાગ્યં તીવ્રમાપ્તા હરિમુરુતપસાડરાધિતું ચોલ્કવિત્તાઃ ।

તૈરેતે પાલનીયાઃ સતતમિહ વૃષાઃ શ્રેયસે સ્વસ્ય તેન
પ્રીતસ્તેભ્યો દદાતિ પ્રભુરખિલમપિ પ્રાર્થિતં વર્ણિરાજ! ॥

હે વર્ણિરાજ મુંદાનંદ! પોતાનું હિત કરવામાં પ્રીતિવાળા, ત્યાગ કરેલ છે ઘર-ખેતર વગેરેની પ્રવૃત્તિ જેમણે, તીવ્ર વૈરાગ્યને પામેલા, અધિક તપે કરીને, શ્રીહરિ એવો હું, તે મારું આરાધન કરવા માટે મનમાં ઉત્સાહવાળા —એવા જે આ પૃથ્વીપર નૈષિક બ્રહ્મચારીઓ છે તેમણે, નિરંતર પૂર્વે કહેલા એવા ધર્મ, તે પોતાના કલ્યાણને માટે પાળવા; તેણે કરીને તેમના ઉપર પ્રસન્ન થયેલા ભગવાન, તેમનું સમગ્ર ‘મનવાંછિત’ એટલે, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, ભક્તિ આદિકને અને તેમાં ઉપયોગી જે સત્પુરુષનો સમાગમ, વગેરેને પણ આપે છે; અર્થાત્ મેં કહેલા આ નૈષિક બ્રહ્મચારીના ધર્મોને જે પાળે છે, તેમના ઉપર ભગવાન એવો હું સહજાનંદ સ્વામી તે, પ્રસન્ન થઈને તેમનું મનવાંછિત પૂર્ણ કરું છું ૨૩.

આવી રીતે, સંક્ષેપમાં, બ્રહ્મચારીના વિશેષ ધર્મ કહ્યા અને તેમના ધર્મનો વિસ્તાર તો, સ. જી. પ્ર. પમાં બૃહદ્ધર્મમાં કરેલો છે, તો તે થકી જાણી લેવો ઈતિ શ્લો. ૧૮૭.



સાધુના વિશેષ ધર્મ

શિ. શલો. ૧૮૮

સાધવો યેઽથ તૈઃ સર્વૈન્નાંછિકબ્રહ્મચારિવત् ।

સ્ત્રીસ્ત્રૈણસજ્ઞાદિ વર્જ્ય જેતવ્યાશ્વાન્તરારયઃ ॥ ૧૮૮ ॥

હવે સાધુના જે વિશેષ ધર્મ તે કહીએ છીએ; અમારે આશ્રિત જે સર્વ સાધુ તેમણે નૈષિક બ્રહ્મચારીની પેઠે, સ્ત્રીઓનાં દર્શન-ભાષણાદિક પ્રસંગનો ત્યાગ કરવો; તથા સ્ત્રૈણ પુરુષનાં પ્રસંગાદિકનો ત્યાગ કરવો; અને અંતઃશત્રુ જે કામ, કોધ, લોભ અને માન આદિક તેમને જીતવા.

સાધુને વર્તવાની રીતિ

‘અથ’ એટલે, હવે બીજા પ્રસંગનો આરંભ થાય છે; અર્થાત્ નવ શલોકે કરીને શ્રીહરિ, સાધુઓના વિશેષ ધર્મ કહે છે: ‘સાધુઓ’ એટલે, જે વાસુદેવી મહાદીક્ષા ગ્રહણ કરીને ત્યાગાશ્રમમાં પ્રવેશ પાખ્યા હોય તેવા મારા આશ્રિતો; તેમણે નૈષિક બ્રહ્મચારીની પેઠે, સ્ત્રીઓનો તેમ જુ ‘સ્ત્રૈણ’ કહેતાં, સ્ત્રીઓમાં આસક્ત હોય એવા પુરુષોનો, જોવા વગેરેનો પ્રસંગ જાણી જોઈને પાડવો નહિ. ‘આદિ’ પદથી તેવા સાધુઓએ, પોતાના શરીરે તેલનું મર્દન –ઈત્યાદિ પણ ન કરવું; નહિંતર અધઃપતન થાય છે —એવો ભાવ છે.

સ્ત્રી તથા સ્ત્રૈણસંગપરિત્યાગ – વિષય

સ્ત્રીપ્રસંગના ત્યાગસંબંધમાં સ. ભૂ. અંશ ૩, અ. ૫૦માં શ્રીહરિએ આ પ્રમાણે કહ્યું છે:—

યોષિદ્ધ્યશચાત્ર યુષ્માભિર્માર્જરીભ્યો યથાઽખુભિ:^૩ ।

ભેતવ્યમષ્ટધા તાશ્ચ વર્જ્યાઃ સ્પૃશ્યાઃ કદાપિ ન ॥ ૧ ॥

બિલાડીથી જેમ ઉંદરો ભય પામે છે તેમ મારા સંતો એવા તમોએ, સર્વદા સ્ત્રીઓથી બીતા રહેવું; અને તે સ્ત્રીઓનો અષ્ટ પ્રકારે ત્યાગ રાખવો તથા તેમનો સ્પર્શ પણ કરવો નહિ ।

વળી સ્ત્રી તથા સ્ત્રૈણપુરુષના પ્રસંગથી સમગ્ર રૂડા ગુણોનો નાશ થાય છે. તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૩માં કહ્યું છે:-

સ્ત્રીણાં સ્ત્રૈણનરાણાં ચ સજ્ઞાત્પુરુષનો બન્ધનમ^{૪૭} ।

યથા દૂઢં ભવતિ વै ન તથાન્યપ્રસજ્ઞતઃ ॥ ૨ ॥

સ્ત્રૈણસંગાત્સાધુતાયા ઐશવર્યાણખિલાન્યપિ^{૪૮} ।

નાશમાયાન્તિ સહસા મુક્તાનાં ચ મુમુક્ષુણામ् ॥ ૩ ॥

આ લોકમાં સ્ત્રીઓ અને સ્ત્રૈણજીનોના સંગ થકી, પુરુષને જેવું દઢ બંધન થાય છે તેવું અન્યના પ્રસંગથી થતું નથી; આ બેનો સંગ તો, જન્મ-મરણરૂપી ચક્કમાં જનને બાંધીને ભમાવે છે; આ બે બંધન થકી બીજું દઢ બંધન કોઈ પણ નથી, માટે તે બેનો સંગ, ત્યાગીએ સર્વથા ત્યાગ કરવો ૨. જે મુમુક્ષુઓ છે અને જે મુક્તો છે તેઓનું પણ જ્ઞાન-વૈરાગ્યાદિ સાધુતાનું સમગ્ર ઐશ્વર્ય, સ્ત્રીસંગથી અને સ્ત્રૈણસંગથી એકદમ નાશ પામે છે ૩. વળી એ જ અધ્યાયમાં શ્રીહરિ કહે છે:-

બ્રહ્મચર્યમહિંસા ચાનીર્ઘ્યા શૌચં ક્ષમા દયા^{૪૯} ।

સત્યં મૌનં યશો બુદ્ધિર્હીરસ્તેયં શમો દમઃ ॥ ૪ ॥

ઇત્યાદયો ગુણાઃ સંગાત્સ્ત્રૈણાનાં યાન્તિ હિ ક્ષયમ^{૫૦} ।

તસ્માત્સજ્ઞો ન કર્તવ્ય: સ્ત્રીષુ સ્ત્રૈણેષુ સર્વથા ॥ ૫ ॥

બ્રહ્મચર્ય, અહિંસા, ઈર્ષ્યા રહિતપણું, શૌચ, ક્ષમા, દયા, સત્ય, મૌન, યશ, બુદ્ધિ, લજજા, અસ્તેય, શમ, દમ —આ બધા ગુણો સ્ત્રીસંગથી અને સ્ત્રોણપુરુષના સંગથી વિનાશ પામી જાય છે; માટે સ્ત્રીઓનો તથા સ્ત્રીલંપટજનોનો સંગ, ત્યાગધર્મમાં પ્રવર્તેલાએ સર્વથા ન જ કરવો ૪-૫.

હરિલીલાકલ્પતરુ સ્ક્રિપ્ટ. ૭, અ. હરમાં પણ શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

સ્ત્રીસ્ત્રોણસંગમં દૂરાત् ત્યક્ત્વા સંસારકારણમ् ૩૬ ।

વિવિકતે યુયમાસીના માં ધ્યાયધ્વં હૃતદ્રિતા ॥ ૬ ॥

જન્મ-મરણરૂપ સંસૂતિમાં કારણભૂત સ્ત્રી તથા સ્ત્રોણ-પુરુષના સમાગમનો દૂરથી ત્યાગ કરીને, એકાંતમાં બેસીને આળસ રહિત થઈ, તમો મારું ધ્યાન કરો હ.

ભક્તિમાં વિઘ્ન કરનાર પાંચ મહાદોષ વગેરે

હવે મૂળશ્લોકમાં ‘અંતઃશત્રુઓને જીતવા’ —એમ કહ્યું. તે અંતઃશત્રુ ક્યા જીણવા? તે વિષે શ્રી સહજાનંદ સ્વામી મહાપ્રભુ સ. જી. પ્ર. ૪, અ. હરમાં, સદ્ગુરૂ ગોપાળાનંદ સ્વામી પ્રત્યે કહે છે:-

ત્યાગીનાં પરમો ધર્મઃ શ્રીકૃષ્ણોऽખિલકારણે ।

ભક્તિરેકાન્તિકી નિત્યં તન્માહાત્મ્યાવબોધયુક્ત ॥ ૭ ॥

અર્થર્મવંશયા દોષાસ્તુ પ્રત્યુહાઃ સન્તિ તત્ત્વ હિ ।

ધર્મવંશયૈર્ગુર્ણૈર્જિત્વા તાન્સા કાર્યાત્ત્ર સાધુભિઃ ॥ ૮ ॥

હે મુને! ત્યાગીસાધુનો આ જ પરમ ધર્મ માન્યો છે, શું? તો સર્વ કારણા કારણ શ્રીકૃષ્ણનામક પ્રત્યક્ષ પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન જે હું તે મારે વિષે મારા

માહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વક એકાંતિકી ભક્તિ નિત્યે કરવી; અર્થાત્ સ્વર્ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્યે યુક્ત સપ્રેમ ભજન કરવું ૭. એકાંતિકી ભક્તિમાં અધર્મવંશ થકી ઉત્પન્ન થયેલા દંભ-લોભાદિ દોષો અતિ વિઘ્નભૂત છે; માટે ભક્તિમાં વિઘ્ન કરનારા તે દોષોને, ધર્મવંશથી ઉત્પન્ન થયેલા જ્ઞાન-વૈરાગ્યાદિ ગુણો વડે છતીને, ત્યાગીસાધુઓએ પ્રકટ પ્રભુની ભક્તિ કરવી ૮. વળી તે જ અધ્યાયમાં શ્રીહરિ કહે છે:-

પञ્ચવાવશ્યજેતવ્યા: સત્તિ દોષેષુ તૈવ્યપિ ।
 જિતેષુ યેષુ સર્વે તે જિતાઃ સ્યુર્નાત્ર સંશયઃ ॥ ૯ ॥
 લોભઃ કામો રસાસ્વાદઃ સ્નેહો માનશ્વ પઞ્ચમઃ ।
 અન્તઃશત્રવ એતે હિ દુર્જેયા વિદુષામપિ ॥ ૧૦ ॥

તે અધર્મવંશમાં અનેક દોષો રહ્યા છે, તે મધ્યે પણ પાંચ દોષો તો વિશેષપણે જીતવા જોઈએ; જે પાંચ દોષોને જીતવાથી બીજા બધા દોષો જિતાઈ જાય છે; આમાં સંશય નથી ૮. તે પાંચ દોષ આ પ્રમાણે છે: લોભ, કામ, રસાસ્વાદ, સ્નેહ અને માન; —તે પાંચ અંતઃશત્રુઓ જ્ઞાની પુરુષોને પણ નિશ્ચે દુર્જ્ય છે ૧૦.

વળી ગઢા અંત્ય પ્રકરણના ઉચ્મા વચનામૃતમાં પણ છ દોષોનું નિરૂપણ કર્યું છે; તેમાં લોભાદિક પાંચ મહાદોષનો સંક્ષેપમાં આ પ્રકારે સમાવેષ થાય છે: ‘લોભ’ જે દ્રવ્યાદિકનો લોભ; ‘કામ’ જે સ્ત્રીને વિષે બેઠા-ઉઠચાની વાસના; ‘રસાસ્વાદ’ જે રસને વિષે જિહ્વાની આસક્તિ; ‘સ્નેહ’ જે કુસંગીમાં હેત રહી જાય તથા સંબંધીમાં હેત હોય તે; અને ‘માન’ જે દેહાભિમાન —એટલાં વાનાં જેને હોય, તેને કોઈ

દિવસ જીવતે ને ભરીને પણ સુખ તો ક્યારેય થાય જ નહિં; માટે જેણે સુખ ઈચ્છાવું હોય તેણે એવા સ્વભાવ હોય તો ટાળવા. —આવી રીતે શ્રીજમહારાજે પાંચ મહાદોષનું ટૂંકમાં લક્ષણ કહ્યું છે. હવે, તેની વિશેષ વિકિત તથા તેને જતવાના ઉપાયો પૃથ્રકૃથ્રપણે કહેવામાં આવશે.

લોભમાં રહેલા દોષો તથા તેના જ્યનો ઉપાય

હવે એ પાંચ દોષો મધ્યે, લોભ છે તે સૌથી મોટો દોષ છે એમ શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૨માં જણાવે છે:-

લોભનિષ્ઠા: સત્તિ દોષ મહાન્તો નિરયપ્રદા: ^{૧૧} ।

અધિષ્ઠાનં હિ પાપસ્ય લોભશ્વાધપ્રવર્તકઃ ॥ ૧૧ ॥

રસવેગશ્વ દુર્વાર્ય: સર્વ લોભાત્પ્રવર્તતે^{૧૨} ।

તસ્માત્સર્વાર્ણિ પાપાનિ લોભમૂલાનિ નિશ્ચિતમ् ॥ ૧૨ ॥

લોભને વિષે નરક પમાડનારા મોટા-મોટા દોષો રહેલા છે. લોભ એ જ પાપનું અધિષ્ઠાન છે અને લોભ જ પાપને પ્રવર્તિવનારો છે; અર્થાત્ લોભ થકી જ પાપ થાય છે ૧૧. અતિ તીવ્ર એવો ‘રસાસ્વાદનો વેગ’ જે રસાસક્તિ, તે લોભ થકી થાય છે ને બીજા સર્વે દોષો પણ લોભ થકી જ પ્રવર્તે છે; તે હેતુ માટે સર્વ પાપનું મૂળકારણ નિશ્ચે લોભ જ છે ૧૨.

હવે શ્રીહરિ, એ જ અધ્યાયમાં લોભને જતવાનો ઉપાય કહે છે:-

સતાં સમાગમેનૈતાન્દોષાન્લોભગતાન્ધદિ^{૧૩} ।

સ્વાર્થઘનિતિ નિશ્ચત્વ ત્વજેલ્લોભં વિચક્ષણઃ ॥ ૧૩ ॥

વિચક્ષણ એવા સાધુ-સંત તે, લોભમાં રહેલા આ બધા દોષો મોક્ષમાર્ગમાં વિઘ્નકારક છે —એમ હૃદયમાં નિશ્ચય

કરીને, ધર્મ-જ્ઞાન-વૈરાગ્યે યુક્ત એવા મોટા સંતો, તેમના સમાગમે કરીને લોભને જીતે ૧૩.

કામમાં રહેલા દોષો

શ્રીહરિ આ વિષે સ. જી. પ્ર.૪, અ. હતમાં કહે છે:-
 યથા જલાનાં સર્વેષાં નિધાનં વારિધિર્મતઃ^૧ ।
 તથૈવ સર્વદોષાણામાશ્રયઃ કામ ઉચ્યતે ॥ ૧૪ ॥
 જ્ઞાનશાસ્ત્રાત્િવિજ્ઞાનાં બ્રહ્મસ્થિતિમતામપિ^૨ ।
 બ્રહ્માનંદાદપિ સુખં સ્ત્રૈણં કામાદ્વિશિષ્યતે ॥ ૧૫ ॥

હે મુને! જેમ સમસ્ત જળમાત્રનું ‘નિધાન’-આધાર સમુક્ર માન્યો છે તેમ જી, સર્વ દોષમાત્રનો આશ્રય, કામ કહ્યો છે ૧૪. આત્મા-પરમાત્માના જ્ઞાનને બોધ કરનારા અને બ્રહ્મસ્થિતિવાળા એવા પુરુષો પણ, જો કામસુખને વિષે આસક્ત થાય છે તો, બ્રહ્મના આનંદ થકી પણ, સ્ત્રી સંબંધી સુખને અધિક માનીને તેમાં જઈને પડે છે ૧૫. આવી રીતે કામને વિષે અનંત દોષો રહ્યા છે જેનો વિસ્તાર, ‘ધર્માભૂત’ થકી જાણવો.

કામજ્યના નિયમો તથા સદ્વિચાર

શ્રીહરિ મહાપ્રભુ, આ સંબંધમાં વળી એ જ પ્રકરણ ને અધ્યાયમાં કહે છે:-

કથાવાર્તા: કવचિત્ત્રૈવ સ્ત્રીણાં શ્રવ્યા અસત્યિયા:^{૨૦} ।
 ત્વાગિભિ: પુરુષૈસ્તાસાં કર્તવ્ય કીર્તનં ન ચ ॥ ૧૬ ॥
 સર્વલ્લયો નિશ્ચયશ્વાપિ ન કર્તવ્યસ્તદાપયે^{૨૧} ।
 સ્પર્શસ્તુ નૈવ કર્તવ્યો દારવ્યા અપિ યોષિતઃ ॥ ૧૭ ॥
 સ્ત્રીઓની શુંગારિક કથા-વાર્તાઓ જે અસજ્જનોને પ્રિય

છે તે, ત્યાગીસંતજનોએ કદાપિ સાંભળવી નહિ, તેમ જ કરવી પણ નહિ ૧૬. વળી ત્યાગીસાધુ, સ્ત્રીપ્રાપ્ત્યર્થે સંકલ્પ તથા સ્ત્રીના રૂપ-કુરૂપાદિનો નિશ્ચય પણ ન જ કરે તથા સ્ત્રીનો સ્પર્શ પણ ન જ કરે. કિં બહુના, કાષ્ઠમયી પણ યુવતીનો સ્પર્શ કરે નહિ ૧૭. આ કામ જીતવાના ઉપાયો કહ્યા. હવે કામજ્ય સંબંધી સદ્વિચાર, તે જ પ્રકરણ ને તે જ અધ્યાયમાં શ્રીહરિ કહે છે:-

જ્વલદ્વન્હૈ વરં પાતો વરં વા વિષભક્ષણમ् ।

કૂપે વા પતનં શ્રેષ્ઠં ન તુ સ્ત્રીગમનં કવચિત् ॥ ૧૮ ॥

ત્યાગધર્મમાં નિષ્ઠાવાળા સાધુને-સંતને કોઈ એમ કહે કે, જો તું સ્ત્રી સાથે વ્યભિચાર નહિ કરે તો, તને પ્રજ્વલિત અભિનમાં ફેંકી દઈશ, તીવ્ર ઝેર દઈને મારી નાખીશ, કે કૂવામાં ધકેલી મૂકીશ —એવા સંજોગોમાં અભિનમાં બળી જવાય કે ઝેરથી, કે કૂવાના જળમાં બૂડીને મરી જવાય તે શ્રેષ્ઠ છે; પરંતુ સ્ત્રીનો ‘અંગસંગ’-સ્ત્રીસંભોગ તો ક્યારેય શ્રેયસ્કર નથી ૧૮. આવા નિયમોનું પાલન કરવાથી, તથા આવા સદ્વિચારે કરીને દુર્જ્ય એવો પણ કામ, ત્યાગીસાધુ જીતી શકે છે.

દ્વિદ્રિયો જીતવાની આજ્ઞા તથા ઉપાય

શ્રીહરિ આ વિષે, સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૪૮માં કહે છે:-

સુખમૂલં હિ વિજ્ઞાનं તત્તુ લભ્યેત સદ્ગુરોः^{૧૫} ।

તત્ત્સત્તમેવ સેવેત મુમુક્ષુ: સંયતેન્દ્રિય: ॥ ૧૯ ॥

સમસ્ત ‘સુખનું મૂળ વિજ્ઞાન’ છે તે સદ્ગુરુ થકી જ પમાય છે; માટે હિતેષીમુમુક્ષુ, જિતેન્દ્રિય રહી, સદ્ગુરુને સેવે

૧૮. હવે શ્રીહરિ એ જ પ્રકરણ ને એ જ અધ્યાયમાં હંડ્રિયોને જીતવાનો ઉપાય કહે છે:-

અસઙ્ગળ્યાજ્જયેત્કામં ક્રોધં કામવિવર્જનાત्^{૧૯} ।
અર્થાનર્થેક્ષયા લોભં ભયं તત્ત્વાવમર્શનાત् ॥ ૨૦ ॥
આચીક્ષિક્યા શોકપોહૌ દખ્ખં મહદુપાસયા^{૨૦} ।
યોગાન્તરાયાન્માનેન હિંસાં કાયાદ્યનીહયા ॥ ૨૧ ॥

સ્ત્રી સંબંધી સંકલ્પ ત્યાગ કરવા વડે કામ જીતવો.
કામનો ત્યાગ કરી કોધ જીતવો. દ્રવ્યાદિ અર્થમાં અનર્થબુદ્ધિ
રાખીને લોભ જીતવો. ‘તત્ત્વવિચાર’ અર્થાત્ સાંખ્યવિચાર
કરીને ભય જીતવો. આત્મા-પરમાત્માના જ્ઞાન વડે શોક તથા
મોહ જીતવાં. મોટા પુરુષના સમાગમથી દંબ જીતવો.
મૌનથી, યોગમાં વિરોધી એવા વ્યવહારોને જીતવા અને શરીર
આદિની નિશ્ચલતા સંપાદન કરીને હિંસાને જીતવી ૨૦-૨૧.

માનમાં રહેલા દોષો

શ્રીહરિ આ સંબંધમાં, હરિલીલાકલ્પતરુ સ્ક્ર. ૭,
અ. ૪૨માં કહે છે:-

દોષો માનાભિઘશચાપિ મહાનર્થકરો નૃણામ^{૨૧} ।
પ્રાદુર્ભૂય યતઃ ક્રોધો વ્રતદાનતપો હરેત્ ॥ ૨૨ ॥
વાચ્યાવાચ્યં ન જાનન્તિ માનિનઃ પુરુષા યતઃ^{૨૨} ।
સતોપિહૃવજાનન્તિ સ્વનિઃશ્રેયસકારિણઃ ॥ ૨૩ ॥
મર્યાદાભેદનં યસ્માદવિવેકોપભિઘાતનમ^{૨૩} ।
અવધ્યાનામાત્મહત્યા ગુર્વાદીનાં વિનાશનમ् ॥ ૨૪ ॥

‘માન’ નામનો દોષ પણ, મનુષ્યોને સદા અનર્થ
કરનારો છે. માનમાંથી કોધ ઉત્પન્ન થતાં તે કોધ, વ્રત, દાન,

તપ વગેરેનો નાશ કરે છે ૨૨. માની પુરુષો બોલવા યોગ્ય તથા ન બોલવા યોગ્ય વિવેકને જાણતા નથી; અને તેથી, પોતાનું કલ્યાણ કરે તેવા સત્પુરુષોનું પણ અપમાન કરે છે ૨૩. વળી માનને લીધે, મહાપુરુષોએ બાંધેલી મર્યાદાને ભેદાય છે; અવિવેક થાય છે તથા ‘અવધ્યો’ એટલે વધ નહિ કરવા યોગ્ય, સ્ત્રી આદિનો પણ વધ કરાય છે; તેમ જ આત્મહત્યા તથા ગુરુ વગેરેનો વિનાશ પણ થાય છે ૨૪.

માન જીતવાનો વિચાર

હવે શ્રીહરિ, માન જીતવા માટે કેવો વિચાર કરવો તે વિષે, સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૬માં કહે છે:-

મહતીં પદવીં પ્રાપ્તાઃ પૂર્વ યે સાધવો જનાः^{૨૦} ।
માનત્યાગેન તે નૂં વિનયેન મહાત્મસુ ॥ ૨૫ ॥
માનોઽસૌ પાપરૂપો હિ ગૃહિણામપિ નોચિતः^{૨૧} ।
દુર્યોધનો રાવણાદ્ય નેશુર્યેન સબાન્ધવાઃ ॥ ૨૬ ॥

પૂર્વે જે જે મોટી પદવી પામ્યા છે તે તે, માનનો ત્યાગ કરીને તથા મોટા પુરુષ સાથે નમ્ર ને સરળપણે વર્તવાથી પામ્યા છે; પરંતુ માન રાખીને કોઈ મોટી પદવી પામ્યા નથી ૨૫. વળી પાપરૂપ એવું માન, ગૃહસ્થને પણ રાખવા યોગ્ય નથી; કારણ કે તેથી દૂર્યોધન, રાવણ અને શિશુપાળ આદિક મોટા-મોટા ગૃહસ્થ રાજાઓ પણ, પોતાના બંધુઓ સહિત નાશ પામેલા છે ૨૬.

માન જીતવાનો આદેશ

શ્રીહરિ આ સંબંધમાં કહે છે:-

ત્યાગિભિર્વા ગૃહસ્થૈર્વા પ્રોક્તં વાક્યમરુન્તુદમ्^{૧૫} ।
 અપि ત્યાગી સહેતૈવ તિરસ્કારાંશ્च તત્કૃતાન् ॥ ૨૮ ॥
 વયોજ્ઞાનતપોયોગૈः સ્વતુલ્યસ્યાપિ માનવै:^{૧૬} ।
 કૃતે મહતિ સન્માને નૈર્બદ્ધા ક્ષોભમાન્યાત् ॥ ૨૮ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૬)

ત્યાગાશ્રમી અથવા ગૃહસ્થાશ્રમી હરિભક્ત, મર્મસ્થળ ભેદાય તેવાં કઠોર વચન કહે, કે તિરસ્કાર કરે તો પણ તેને ત્યાગીસાધુ સહન કરે; પરંતુ તેથી ક્ષોભ પામે નહિ ૨૭. વય, જ્ઞાન, તપ અને યોગે કરીને ‘પોતાને તુલ્ય’ અર્થાત્ બરોબરિયા સાધુનું, મનુષ્યો મોટું સન્માન કરે તેથી ત્યાગી-સાધુ, ઈષ્ટાચે કરીને ક્ષોભ પામે નહિ; પરંતુ રાજ થાય ૨૮. શ્રીહરિ વળી તે જ અધ્યાયમાં કહે છે:—

સુભોજયં સ્વકનિષ્ઠાય સ્વસ્મૈ દદ્યાચ્ચ નીરસમ^{૧૭} ।
 કરિચદ્બોજનપદુક્તાં ચેતેન ન ક્રોધમાન્યાત् ॥ ૨૯ ॥
 સ્વતુલ્યાયાપિ ચેહ્દ્યાત્સર્વપૂજ્યાધિકારિતામ^{૧૮} ।
 ગુરુઃ સ્વસ્મૈ તુ પદવી કનિષ્ઠાં તર્હિ નોત્તપેત् ॥ ૩૦ ॥

ભોજન કરવા સમયે કોઈક પોતાથી નાનો હોય તેને પંક્તિમાં, રૂડી જભ્યાની વસ્તુ આપે અને પોતાને ઉત્તરતી જભ્યાની વસ્તુ આપે તો, તેથી ત્યાગીસાધુ માને કરીને કોધ ન પામે ૨૮. વળી સર્વને પૂજવા યોગ્ય ‘મહંત-પદવી’ જે મંદિરના વ્યવહારનું અધિકારીપણું, તે જો ગુરુ, બરોબરિયા સાધુને આપે અને પોતાને તેથી ઉત્તરતી પદવી આપે, તો પણ ત્યાગીસાધુ તપી ન જય, પરંતુ રાજ થાય ૩૦.

માન રાખવાની વિકિત

શ્રીહરિ, હવે, માન ક્યાં રાખવું ને ક્યાં ન રાખવું તેનો વિવેક બતાવે છે:—

ત્યાજ્યસ્ત્યાગિજનैર્માનઃ સર્વથેતિ વિચારતः^{૨૨} ।

પાલને બ્રહ્મચર્યદેર્માનસ્ત્યાજ્યો ન કર્હિચિત् ॥ ૩૧ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૬)

‘આવો વિચાર’ અર્થાત્ માનમાં રહેલા દોષોનો વિચાર કરીને, મારા આશ્રિત ત્યાગીજનોએ સર્વપ્રકારે માનનો ત્યાગ કરવો, પરંતુ તેમાં આટલો અપવાદ છે; શું? તો, ત્યાગધર્મમાં પ્રવર્તેલા જનોએ, બ્રહ્મચર્યવ્રતના પાલનમાં તો માનનો ત્યાગ કરવો નહિ, પરંતુ તેના પાલનમાં દઢ માનવાળા થતું; અન્યથા મનોદુર્ભળતાને લીધે બ્રહ્મચર્યવ્રતનો ભંગ થાય, માટે બ્રહ્મચર્યવ્રતરૂપ ધર્મ પાળવામાં તો માન રાખવું ત૧. આવી રીતે મોટા પાંચ દોષોમાંથી લોભ, કામ તથા માનનું વિવેચન કર્યું. હવે રસાસ્વાદ તથા સ્નેહની વાત આગળ કહેવાશે; આ પાંચે દોષોને જીતે ત્યારે જ સાધુ કહેવાય. તે સ. જી. પ્ર. ૪, એ. ૬૬માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:—

સર્વથા માનમીર્ષા ચ ત્યક્ત્વા સેવેત ય: સત:^{૧૧} ।

સાધુ: સ એવ કથિતસ્ત્યાગી ભક્તઃ શ્રિયઃપતે: ॥ ૩૨ ॥

જે ત્યાગી, સર્વપ્રકારે માન-ઈર્ઘ્યાને મૂકીને, સંતજનોનું સેવન કરે-તેને જ ભગવાનનો ભક્ત એવો સાધુ સમજવો તર. માટે ત્યાગીસાધુઓએ સમગ્ર અંતઃશત્રુઓને જીતવા.

હરિલીલાકલ્પતરુ સ્કં. ૭માં, અનુક્રમે અ. ૪૪ તથા ૪૫માં, શ્રી શુકાનંદ સ્વામીએ પણ અંતઃશત્રુ જીતવા માટે આ

પ્રમાણે કહ્યું છે:-

કામં કોપં ચ લોભં ચ ભયં સ્વપં ચ પજ્વમમ્યું ।

જિત્યૈવ યતવાળ નિત્યં યોગં યુજીત તત્ત્વવિત् ॥ ૩૩ ॥

ઇન્દ્રિયાર્થે અનાસક્તો ધ્યાયન્નેવાચ્યુતં સદાંયું ।

લોભકામાદિરહિતો બ્રહ્મત્વાય સ કલ્પતે ॥ ૩૪ ॥

કામ, કોધ, લોભ, ભય અને પાંચમું સ્વપન -તેને જીતીને તથા વાણીને નિયમમાં રાખીને, તત્ત્વને જાણનારો સાધુ ભગવાનની મૂર્તિમાં નિરંતર સંલગ્ન થાય ઉત્ત. ઈદ્રિયોના વિષયોમાં આસક્તિ રહિત થઈ, ભગવાનનું હંમેશાં ધ્યાન કરનારો અને લોભકામાદિથી રહિત એવો મુનિ, બ્રહ્મભાવને પામે છે ઉત્ત. ઈતિ શ્લો. ૧૮૮.

[સાધુના વિશેષધર્મસૂચક પરત્વેનો મૂળશ્લોક ૧૮૮મો છે, તેના વિવેચનમાં ઉપર કહેલા શ્લો. ૩૪ છે]

શિ.૦ શ્લો.૦ ૧૮૯

સર્વેન્દ્રિયાણિ જેયાનિ રસના તુ વિશેષતઃ ।

ન દ્રવ્યસંડન્યઃ કાર્યઃ કારણીયો ન કેનચિત् ॥ ૧૮૯ ॥

અને સર્વે જે ઈદ્રિયો તે જીતવાં, ને રસના ઈદ્રિયને તો વિશેષે કરીને જીતવી; અને દ્રવ્યનો સંગ્રહ પોતે કરવો નહિ ને કોઈ બીજા પાસે પણ કરાવવો નહિ ૧૮૯.

સર્વે ઈદ્રિયો જીતવાની આજ્ઞા

‘સર્વ ઈદ્રિયો’ એટલે જ્ઞાનેન્દ્રિયો તથા કર્મદ્રિયો, તેમ જ મન તેમને જીતવાં. તે શ્રીમદ્ ભાગવતના એકાદશ સ્કંધ અ. ૧૬માં કહ્યું છે:-

વાચ્ય યચ્છ મનો યચ્છ પ્રાણં યચ્છેન્દ્રિયાણિ ચ^{૪૧} ।
આત્માનમાત્મના યચ્છ ન ભૂયઃ કલ્પસેડ્ધ્વને ॥ ૧ ॥

વાણીને નિયમમાં કર, મનને નિયમમાં કર, ગ્રાણને નિયમમાં કર, ઈદ્રિયોને નિયમમાં કર, ને આત્મા વડે બુદ્ધિને નિયમમાં કર, તો ફરીને તને જન્મમરણ થશે નહિ ૧. વળી શ્રી. ભા. સ્ક્. ૧૧. અ. ૧૮માં કહ્યું છે:-

બન્ધ ઇન્દ્રિયવિક્ષેપો મોક્ષ યેણાં ચ સંયમः^{૪૨} ।...॥ ૨ ॥

ઈદ્રિયો ચલિત થયાથી બંધન અને તેનો સંયમ કરવાથી મોક્ષ થાય છે ૨. તેમ જ વસિષ્ઠનું પણ વચન છે:-

ઇન્દ્રિયાણયેવ સર્વાણિ જેતવ્યાનિ પ્રયત્નતઃ ।

સાધુના ધર્મશીલેન ભ્રશ્યત્યેવાન્યથા પથઃ ॥ ૩ ॥

ધર્મશીલ એવા સાધુએ, સર્વે ઈદ્રિયોને પ્રયત્ન વડે જીતવી; ઈદ્રિયોને ન જીતે તો, કલ્યાણના માર્ગ થકી પડી જાય છે ૩.

ગઢા પ્રથમ પ્રકરણના ૧૮મા વચનામૃતમાં પણ શ્રીજમહારાજે કહ્યું છે:- ‘આ જે અમારું (ઈદ્રિયોના આહાર શુદ્ધ રાખવારૂપ) વચન છે તે ભલા થઈને સર્વે જરૂર રાખજો, તો જાણીએ તમે અમારી સર્વે સેવા કરી. અને અમે પણ તમને સર્વેને આશીર્વાદ દેશું, ને તમો ઉપર ઘણા પ્રસન્ન થાશું... ને ભગવાનનું ધામ છે ત્યાં આપણ સર્વે ભેળા રહેશું.’

રસના વિશેષ જીતવાની આજી

વળી ‘રસના’ જે જિઝવા, તે તો વિશેષે કરીને જીતવી. અહીં ‘રસના’ એટલે તેમાં રહેલી રસના ઈદ્રિય સમજવી; કેમ

કે રસના ઈંડ્રિયનો જય કરવાથી સર્વે ઈંડ્રિયોનો જય થાય છે.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૨ અ. ૪૧માં કહ્યું છે:-

એન્દ્રિયેષુ રસેષ્વેકો જૈહ્વચો મુખ્યો રસો મત: ^{૨૨} ।

પ્રયત્નતઃ સ જેતવ્ય ઉપવાસૈસ્તપસ્યતા ॥ ૪ ॥

સર્વે ઈંડ્રિયોના વિષય ભધ્યે, જિહ્વા ઈંડ્રિયનો રસવિષય તે એક મુખ્ય માનેલો છે; માટે તપસ્વી એવા સાધુપુરુષ તેમણે, ઉપવાસ આદિ પ્રતે કરીને તે જિહ્વાને વિશેષ પ્રયત્ન વડે જીતવી ૪. વળી સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૪માં પણ શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

એતૈરન્યैરૂપાયૈશ્ચ હર્યેકાન્તિકકીર્તિતૈ: ^{૨૩} ।

સર્વથા ત્વાગિના જેયં દુર્જયં રસનેન્દ્રિયમ् ॥ ૫ ॥

યાવદ્રસો ન વિજિતસ્તાવત્કોऽપિ જિતેન્દ્રિય: ^{૨૪} ।

પુમાન્ત્રૈવ ભવેન્નૂનं જિતં સર્વं જિતે રસે ॥ ૬ ॥

આ મેં કહેલા ઉપાયો અને ભગવદેકાંતિક સાધુઓએ કહેલા બીજા ઉપાયો તેણે કરીને, ત્વાગીએ દુર્જય એવી રસના ઈંડ્રિય સર્વથા જીતવી ૫. જ્યાં સુધી રસને જીતે નહિ ત્યાં સુધી, કોઈ પણ પુરુષનો ઈંડ્રિયજય ન જ થાય; જો રસને જીતે તો સમસ્ત ઈંડ્રિયો નિશ્ચે જિતાય છે હ.

રસના જીતવાનો ઉપાય

શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૭માં કહ્યું છે:-

રસાસક્રિતિં કર્તવ્યા સર્વૈઃ સર્વત્ર સર્વદા ^{૨૨} ।

યથાકાલં યથાલબ્ધં ભોજ્યમન્ત્ર ફલાદિ વા ॥ ૭ ॥

યો યત્ત્ર મુખ્યો હિ ભવેદ્ભોજયિત્વા સ ચાપરાન ^{૨૩} ।

સ્વયં ભુજીતાનુદિનં પંક્તિભેદં ચ નાચરેત્ય ॥ ૮ ॥

મારા આંશિક સર્વજનોએ, ‘સર્વત્ર’ એટલે કોઈ પણ સ્થળમાં; ‘સર્વદા’ કહેતાં કોઈ પણ સમયે, રસના ઈંડ્રિયના વિષયમાં આસક્તિ ન કરવી; જે સમયમાં જેવું અન્ન, કે ફળાદિ ઈશ્વર-ઇચ્છાથી પ્રાપ્ત થાય તે શરીરધારણમાત્ર-પર્યાપ્ત, અન્નફળાદિક વડે સંતુષ્ટ રહેવું છ. જે જન જે ધરમાં કે મંડળમાં મુખ્ય હોય, તેણે પોતાના પોષ્યવર્ગને તથા આશ્રે રહેલાઓને પ્રથમ જમાડ્યા પદ્ધી પોતે જમવું. તેમાં પંક્તિભેદ પણ ન કરવો; એટલે રસાસક્તિથી, કે પોતાનો-પારકો એવી વિભાગબુદ્ધિથી પીરસવાના પદાર્થોમાં તરતમપણું કરવું નહિ છ. વળી સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૨માં શ્રીહરિ કહે છે:-

જિહ્વાપ્રિયે ચ ભક્ષ્યાદૌ નાનાવિધરસાન્વિતે^{૭૨} ।

નૈવ લુબ્ધો ભવેત્કવાપિ દોषદૃષ્ટ્યા વિચક્ષણઃ ॥ ૯ ॥

નાના પ્રકારના ખાટા, ખારા, તીખા, ગળ્યા, ચીકણા આદિ રસે યુક્ત એવા ભક્ષ્ય, ભોજ્ય, લેખ્ય, ચોષ્ય —એ ચાર પ્રકારના, જિહ્વા, ઈંડ્રિયને પ્રિય લાગે એવા પદાર્થોમાં દોષદષ્ટિ રાખીને, બુદ્ધિમાન ત્યાગીસાધુ ક્યારેય તેમાં લોભાય નહિ છ.

શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૪માં પણ કહે છે:-

સરસેઝલ્યે સકૃદ્ધુક્તેપ્યન્ને સ તુ ન જીયતે^{૭૨} ।

નીરસે ચ મુહુર્ભુક્તે સકૃદ્ધુક્તે ચ ભૂયસિ ॥ ૧૦ ॥

યુક્ત એવ તત્ત: કાર્ય આહારો દેહરક્ષક:^{૭૩} ।

યુક્તાહરવિહારસ્યેત્યુક્તં ભગવતા સ્વયમ् ॥ ૧૧ ॥

‘રસવાળું’ એટલે ધી-સાકર આદિથી યુક્ત; અથવા દૂધપાક વગેરે અન્ન, એકવાર અલ્યમાત્ર જમવાથી પણ તે રસાસ્વાદ જીતાતો નથી; (કેમ કે ભૂખ ઉઘડતાં ભક્ષણતૃષ્ણા

નિવૃત્ત થતી નથી.) તથા રસ વિનાનું અન્ન થોડું-થોડું વારંવાર જમવાથી પણ તે રસ જીતાતો નથી; (કેમ કે લોલુપતા નિવૃત્ત થતી નથી.) તેમ જ રસ વિનાનું અન્ન, એકવાર બહુ ખાવાથી પણ તે રસ જીતાતો નથી; (કેમ કે બહુ અન્નનું ભોજન તે પણ રસાસક્તિમાં હેતુ છે.) તે માટે દેહના નિભાવરૂપ યુક્ત જ આહાર કરવો; અર્થાત્ અતિશય થોડું પણ નહિ, તેમ જાણું પણ નહિ —એવી રીતે જમવું. શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને પોતે પણ ભગવદ્ ગીતામાં કહ્યું છે:— યુક્ત આહારવિહાર કરનાર યોગીનો યોગ નિર્વિઘ્ન થાય છે ૧૦-૧૧.

દ્રવ્યત્યાગ — વિષય

શ્રીહરિ વળી કહે છે: મારા આશ્રિત સાધુઓએ ‘દ્રવ્યસ્ય’ એટલે જેણે કરીને નાણાંની ઉત્પત્તિ થાય તેવી રીતનાં નવીન વસ્ત્ર, પાત્ર વગેરેનો પણ સંગ્રહ ન કરવો; અર્થાત્ તે પોતાની પાસે રાખવાં નહિ તેમ જ બીજા કોઈ દ્વારા રખાવવાં પણ નહિ; કારણ કે દ્રવ્ય જ, સર્વે વિષયસુખના સંપાદનનું મૂળ છે. ધનનો પ્રસંગ પણ સ્ત્રીના પ્રસંગની પેઠે જ તજવો એવો ભાવ છે; કારણ કે સુવર્ણમાં કળિયુગનો વાસ છે —એવું શ્રીમદ્ ભાગવતમાં કહ્યાનું પ્રસિદ્ધ છે.

‘પરમહંસ ઉપનિષદમાં’ પણ કહ્યું છે:—

‘યસ્માદ્બિક્ષુર્હિરણં રસેન દૃષ્ટં ચેત્સ બ્રહ્મહા ભવેત् । યસ્માદ્બિક્ષુર્હિરણં રસેન સ્પૃષ્ટં ચેત્સ પौષ્કસો ભવેત् । યસ્માદ્બિક્ષુર્હિરણં રસેન ગ્રાહ્યં ચેત્સ આત્મહા ભવેત् । તસ્માદ્બિક્ષુણા હિરણ્યં ન દ્રષ્ટવ્યં, ન સ્પ્રષ્ટવ્યં, ન ગ્રાહ્યં ચ ।

જે સંન્યાસી સુવર્ણને આસક્તિથી જુએ તે બ્રહ્મઘાતી થાય છે; જો આસક્તિથી તેનો સ્પર્શ કરે તો, તે પૌષ્ટસ થાય છે અને જો આસક્તિથી તેનું ગ્રહણ કરે તો, તે આત્મઘાતી થાય છે ૧૨. તે હેતુ માટે ત્યાગીઓએ, સુવર્ણને આસક્તિથી જોવું નહિં; તેનો આસક્તિથી સ્પર્શ કરવો નહિં; તેમ જ આસક્તિપૂર્વક તેનું ગ્રહણ કરવું નહિં.

વળી હરિલીલાકલ્પતરુ સ્ક્ર. ૭, અ. ૬૪માં, સદ્ગ.
શુકાનંદમુનિનું વચન છે:-

પાતનં રેતસો બૃદ્ધ્યા તથા વિજ્ઞસ્ય સંગ્રહમ् ૩ ।

ય: કુર્યાન્મોહવશ્યેન સ તુ ત્યાગી પતત્યધ: ॥ ૧૨ ॥

જે ત્યાગી બુદ્ધિપૂર્વક વીર્યપાત કરે તથા દ્રવ્યનો સંગ્રહ કરે, તે નિશ્ચે અધોગતિ પામે છે ૧૨. ઈતિ શ્લો. ૧૮૮.

શિં શ્લો ૧૬૦

ન્યાસો રક્ષયો ન કસ્યાપિ ધૈર્ય ત્યાજ્યં ન કર્હિચિત् ।

ન પ્રવેશયિતવ્યા ચ સ્વાવાસે સ્ત્રી કદાચન ॥ ૧૯૦ ॥

અને કોઈની થાપણ ન રાખવી અને ક્યારેય પણ ધીરજતાનો ત્યાગ ન કરવો; અને પોતાના ઉતારાની જાયગા, બંધીની હોય તો, તેને વિષે ક્યારેય પણ સ્ત્રીનો પ્રવેશ થવા દેવો નહિં ૧૬૦.

થાપણ રાખવાનો પ્રતિષેધ

શ્રીહરિ વળી કહે છે: અમારા આશ્રિત ત્યાગીઓએ,
'કસ્યાપિ' એટલે પરિચિત અથવા અપરિચિત એવા કોઈ પણ

મનુષ્યની; ‘ન્યાસ’ જે થાપણાની વસ્તુ; તે, ‘ન રક્ષયા’
—સાચવવા માટે ન રાખવી; અર્થાત્ હું સાચવીશ એવી
પ્રતિજ્ઞા કરીને, પોતાની પાસે બીજાની વસ્તુ રાખવી નહિ;
કારણ કે તેથી પોતાના મનનો કોભ થવાનો અને વૃથા કલેશ
થવાનો સંભવ છે.

તે શ્રીહરિએ ‘ધર્મમૃત’માં કહ્યું છે:-

....નિક્ષેપં ચ પરસ્યાપિ ન રક્ષેત્તર્વથા ધનમ्^{૩૪} ॥ ૧ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૨)

ત્યાગીસાધુ, પારકી થાપણનું ધન કોઈ પણ પ્રકારે રાખે-
રખાવે નહિ ૧.

ધીરજ રાખવાની આજ્ઞા

વળી તે ત્યાગીસાધુઓએ ક્યારેક દેશ તથા કાળના
વિષમપણામાં, અગર લિક્ષા વગેરે ન મળે ત્યારે પણ,
‘ધીરજ’નો ત્યાગ કરવો નહિ; કારણ કે દેહનું પ્રારબ્ધ અતિ
બળવાન હોય છે, એવો વિચાર કરી ધીરજતાનો ત્યાગ ન
કરવો. સમૃતિમાં પણ કહ્યું છે:- ‘ધીરો ધૈર્ય ન હાપયેત् ધીર
મનુષ્યે ધીરજતાનો ત્યાગ કરવો નહિ.

વળી ધીરજતા રાખવામાં ઉપયોગી કેટલાક ધર્મ, સ. ભૂ.
અંશ ૩, અ. ૪૮માં સદ્ગ. મુક્તાનંદ સ્વામીએ, સર્વ
મુનિજનોને આ પ્રમાણે કહેલા છે:-

પ્રશ્રયં સર્વભૂતેષુ દ્વાં મैત્રી યથોચિતમ^{૩૫} ।

શિક્ષેત્તત્ત્વયયુક્કસ્ય ન સ્યાત્પ્રિયઃ પુમાનિહ ॥ ૨ ॥

સર્વભૂતો ઉપર યથોચિત દ્વા, મैત્રી અને વિનય

રાખવાનું શીખે; તેમ કરવાથી તે દયા આદિ ગુણે ગુણે યુક્ત
પુરુષ, આ લોકમાં કોને પ્રિય ન થાય? અર્થાત્ સર્વને પ્રિય થાય
જ ૨. વળી તે પછી શ્લો. ઉરમાં કહ્યું છે:-

એવं હર્યાત્મનાથેષુ મર્યેષુ સૌહૃદં જનાઃ^{૩૨} ।

પરિચર્યા ચોભયત્ર મહત્સુ નૃષુ સાધુષુ ॥ ૩ ॥

હે મુનિજનો! આ પ્રકારે શ્રીહરિ છે આત્મનાથ જેમના,
એવા મનુષ્યોમાં-ભગવદ્ભક્તોમાં સુહૃદયપણું કરવું; સ્થાવર
અને જંગમની સેવા કરવી અને વિશેષપણે મનુષ્યોમાં સંતોની
સેવા કરવી; તેમાં પણ મોટા ભાગવત સંતોની સેવા કરતાં
શીખવું જ. વળી શ્લો. ઉરમાં કહ્યું છે:-

તै: સહ યશસોऽન્યોऽન્યાઽનુભાષણં હ્રે: શુચે:^{૩૩} ।

નિવૃત્તિસ્તાં મિથસ્તુષ્ટિસ્તત્ર મિથો રતિશ્ચ યા: ॥ ૪ ॥

અને તે મોટા પુરુષો સાથે શ્રીહરિના પવિત્ર યશનું
પરસ્પર સંભાષણ કરતાં શીખે; તેમાં પણ સ્પર્ધા આદિનો
ત્યાગ કરી, પ્રેમ, સંતોષ અને સમગ્ર દુઃખની નિવૃત્તિનો ઉપાય
તેને પણ શીખે ૪.

હવે એ જ અધ્યાયના શ્લો. ૪૧ તથા ૪૨માં શ્રીહરિજી,
ક્ષમા ધારણ કરવામાં કોધ વિઘ્ન કરનાર છે એમ જણાવે છે:-

યં ક્રોધં નિરયદ્વારં કૃષ્ણાદ્યામુનયોऽબુવન् ।

ઘોરં યુષ્માસુ કિં ક્રૂરઃ સંભવતિ સ સાધુષુ ॥ ૫ ॥

ક્રોધં કરોતિ યો જ્ઞાની ભૂત્વા પ્રાકૃતજીવવત् ।

તત્વા તસ્ય ફલં તેન જાતં મૂર્ખસમસ્ય કિમ् ॥ ૬ ॥

જે કોધને વ્યાસ આદિક મુનિજનો, ભયંકર નરકનું દ્વાર
કહે છે; તે કોધ, સ્વર્ધમંપરાયણ તમારા સરખા જ્ઞાની પુરુષોમાં

કેમ સંભવે? ન જ સંભવે પ. જે પુરુષ જ્ઞાની થઈ, પ્રાકૃત મનુષ્યની માફક જ્યારે કોધ કરે છે, ત્યારે મૂર્ખના તુલ્ય તે પુરુષના જ્ઞાનથી શું ફળ થયું કહેવાય? હ. વળી શલો. ૪૮ તથા ૪૯માં શ્રીહરિ કહે છે:-

તતો મહાશ્રિતાનાં વો પરોપકારિણાં સદા ।
સાધૂનાં પરમં ચાત્ર ક્ષમૈકૈવાડસ્તિ ભૂષણમ् ॥૭ ॥
ક્ષમા તેજસ્ત્વનાં તેજઃ ક્ષમા બ્રહ્મ તપસ્ત્વનામ् ।
સત્યવતાં ક્ષમા સત્યં શૌचં ક્ષમા શમઃ ક્ષમા ॥૮ ॥

તે હેતુ માટે હે સંતો! મારા આશ્રિત અને સદા પરોપકારી એવા તમે સર્વેએ, આ લોક અને પરલોકમાં, એક ક્ષમા જ ધારણ કરવા યોગ્ય છે. ક્ષમા, સાધુપુરુષોનું આ લોકમાં પરમ ભૂષણ છે ૭. ક્ષમા જ તેજસ્ત્વી પુરુષોના તેજરૂપે છે; ક્ષમા જ તપસ્ત્વીઓનું બ્રહ્મતેજ છે; ક્ષમા જ સત્યવાદી પુરુષોનું સત્ત્વ છે; ક્ષમા જ શૌચ અને ક્ષમા જ શમ છે ૮.

સ્વસ્થાનકમાં સ્ત્રીપ્રવેશ નિષેધ વગેરે

તેમ જ તે ત્યાગીસંતોએ પોતાનાં સ્થાનકને વિષે સ્ત્રીઓનો પ્રવેશ થવા દેવો નહિ; કારણ કે તેના પ્રવેશથી તેનું દર્શન થાય, તેથી પોતાના બ્રહ્મચર્યરૂપી નિયમનો પણ ભંગ થાય.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૭માં કહ્યું છે:-
નैવ કારયિતવ્યં ચ સ્વસ્થાને સ્ત્રીપ્રવેશનમ્^{૪૩} ।
અન્નોદકાદિ પુરુષૈરાનાચ્યં ન સ્ત્રિયા ક્વचિત् ॥૯ ॥
સમ્માર્જનોપલેપાદિ સ્વકુટ્યામાચરેત્સ્વયમ્^{૪૪} ।
પુંસા વા કારયેત્યાગી ન તુ તત્કવાપિ યોષયા ॥૧૦ ॥

પોતાના નિવાસસ્થાનમાં સ્ત્રીઓનો પ્રવેશ ત્યાગીએ ન જ કરાવવો; તથા અપેક્ષિત અન્નજળ વગેરે, સ્ત્રીદ્વારા કદાપિ મંગાવવું નહિ; કિંતુ પુરુષ પાસે જ મંગાવવું ૮. વળી ત્યાગીએ પોતાના ‘નિવાસસ્થાનમાં’ એટલે પોતે જ્યાં રહેતા હોય એવા ભંદિર કે ધર્મશાળામાં, વાળવું-લીપવું વગેરે પણ, સ્ત્રી પાસે કદાપિ ન જ કરાવવું; કિંતુ પોતે જ કરવું અથવા પુરુષ પાસે કરાવવું ૧૦.

વળી શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૭માં કહ્યું છે:-
 યત્ર યત્ર સ્થલે સ્ત્રીણાં યા યા કાચિલ્કિયા ભવેત् ૧૨ ।
 તત્ર તત્ર ક્રિયા સા સા ન કાર્યા નૈષિકીર્મમ ॥ ૧૧ ॥
 ગૃહદ્વયાન્તરસ્થેન કુદ્યેનૈકેન યત્ર ચ ૧૩ ।
 સ્યાત્સ્ત્રીપુસાન્તરં તત્ર ન સ્વયં નિશ્યનાપદિ ॥ ૧૨ ॥

‘જે જે સ્થળે’ એટલે, નદી-તળાવ આદિકમાં સ્ત્રીઓની જે જે કોઈ કિયા, સ્નાન-માર્જન વગેરે થતી હોય, તે તે સ્થળમાં, તે તે કિયા મારા આશ્રિત ‘નૈષિક બ્રહ્મચારી’, અર્થાત્, બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરનારા ત્યાગીઓએ કરવી નહિ ૧૧. વળી ઘર જુદાં જુદાં હોય પરંતુ, પોતાને રહેવાના ઘરને તથા સ્ત્રીને રહેવાના ઘરની વચ્ચે એક ભીંતમાત્ર વ્યવધાન હોય, એવા પાસેના ઘરમાં મારા આશ્રિત ત્યાગીઓએ, રાત્રીએ આપત્કાળ પડ્યા વિના ન રહેવું, તેમ જ સૂવું પણ નહિ ૧૨. ઈતિ શ્લો. ૧૮૦.

શિં શ્લો. ૧૮૧

ન ચ સંદર્ભ વિના રાત્રો ચલિતવ્યમનાપદિ ।
 એકાકિભર્ન ગન્તવ્ય તથા ક્વાપિ વિનાપદમ् ॥ ૧૯૧ ॥

અને તે સાધુ તેમણે આપત્કાળ પડ્યા વિના રાત્રીને વિષે સંઘસોબત વિનાનું ચાલવું નહિ, તથા આપત્કાળ પડ્યા વિના કૃપારેય પણ એકલા ચાલવું નહિ ૧૯૧.

રાત્રે સમૂહ વિના ને દિવસે સાથ વિના ગમન નિષેધ

વળી તે ત્યાગીસાધુઓએ આપત્તિ સિવાય, રાત્રે મનુષ્યોના સમુદ્ધાય વિના ચાલવું નહિ; અર્થાત્ ઘણા પુરુષોના સંગાથ વિના રાત્રે બીજે ગામ જવું નહિ; આપત્તિ હોય તો જવામાં દોષ નથી. તેમ જ તે સાધુઓએ આપત્તિ વિના, એકલા પણ, કોઈ પણ સ્થાને જવું નહિ.

તે કૃત્યચિંતામણિમાં ગૌતમનું વચન છે:-

“સૂર્યાસ્તમયકાલાનાધ્વાનં ગંછેનૈકો ન વૃષલૈ: સહ ન કાસૃત્યા ગ્રામં પ્રવિશેત् ।”

સૂર્યાસ્ત થયા પછી માર્ગ એકલા ચાલવું નહિ, દુષ્ટ માણસો સાથે ચાલવું નહિ તથા નિંદિત, તેમ જ ગુપ્તમાર્ગથી ગામમાં પ્રવેશ કરવો નહિ.

શંકાનું સમાધાન ને સંત-સમાગમ

શંકાકાર શંકા કરે છે કે, શ્રીમદ્ ભાગવત એકાદશસર્કંધ અ. ૮માં તો આમ કહ્યું છે:-

વાસે બહુનાં કલહો ભવેદ્વાર્તા દ્વ્યોરપિંંઠ ।

એક એવ ચરેત્તસ્માત્કુમાર્ય ઇવ કઙ્કણઃ ॥ ૧ ॥

ઘણાં મનુષ્ય ભેગાં વસતાં હોય તો, ત્યાં કજિયો થવાનો સંભવ રહે છે, અને બે જણા ભેગા રહે તો, ત્યાં ગ્રામ્યવાર્તા થવાનો સંભવ રહે છે; માટે કુમારીના હાથના એક કંકણની

પેઠે, ત્યાગીએ તો એકલા જ રહેવું ૧. માટે આ ઉપરથી ત્યાગીઓને તો એકલા ચાલવાનું જ યોગ્ય છે; તો પછી અહીં, એકલા કોઈ ઠેકાણે જવું નહિ —એમ કેમ કહેવામાં આવ્યું છે? એ શંકાના સમાધાનમાં કહે છે: કલહ અને ગ્રામ્યવાર્તા થવાના હેતુરૂપ જે દુર્જનનો સંગ તેનો એ શ્લોકમાં નિષેધ કર્યો છે; પરંતુ ભગવાનના ભક્ત એવા જે સાધુ, તેમના સમાગમનો નિષેધ કર્યો નથી.

તે કપિલદેવનું શ્રી. ભા. સ્ક્રી. ઉ, અ. ૨૫માં વચ્ચન છે:-

પ્રસર્જમજરં પાશમાત્મન: કવયો વિદુ:^{૧૦} ।

સ એવ સાધુષ કૃતો મોક્ષદ્વારમપાવृત્તમ् ॥ ૨ ॥

જેવો આ જીવને, દેહ તથા દેહના સંબંધીને વિષે દઢ પ્રસંગ છે, તેવો ને તેવો જ દઢ પ્રસંગ જો, ભગવાનના એકાંતિક સાધુને વિષે થાય તો, એ જીવને મોક્ષનું દ્વાર ઉધારું થાય છે ૨.

શ્રી. ભા. દશમ સ્ક્રીં અ. ૮૪માં પણ, સ્વયં ભગવાન કહે છે:-

યस્યાત્મબુદ્ધિ: કુણપે ત્રિધાતુકે સ્વર્થી: કલત્રાદિષુ ભૌમ ઈજ્યર્થી:^{૧૧} ।
યત્તીર્થબુદ્ધિ: સલિલે ન કર્હિચિજ્જનેષ્વભિજ્ઞેષુ સ એવ ગોખર: ॥ ૩ ॥

વાત, પિત ને કરે યુક્ત —એવા દેહને વિષે જેવી આત્મબુદ્ધિ છે; સ્ત્રી-પુત્ર-પરિવાર તેને વિષે જેવી પોતાપણાની બુદ્ધિ છે; ધાતુ, કાળ, પાખાણાદિકની પ્રતિમાઓને વિષે જેવી પૂજ્યબુદ્ધિ છે ને ગંગા આદિના જળને વિષે જેવી તીર્થબુદ્ધિ છે; તેવી આત્મબુદ્ધિ, પોતાપણાની

બુદ્ધિ, પૂજયબુદ્ધિ તથા તીર્થબુદ્ધિ, આત્મા-પરમાત્માના સાક્ષાત્કારવાળા સત્પુરુષને વિષે જો નથી તો તેને, ‘ગો’ કહેતાં બળદ અને ‘ખર’ એટલે ગર્દલ તુલ્ય જાણવો ત.

ગઢા પ્રથમ પ્ર. ૪૨મા વચનામૃતમાં શ્રીહરિજીએ કહું છે:— ‘જેને જાંયાં ચોમાસાં થયાં હોય, તેનું થોડા ચોમાસાવાળાએ વંદન કરવું.’

ગઢા મધ્ય પ્ર. ૪૮મા વચનામૃતમાં પણ કહું છે:— ‘આવી રીતે એને ભગવાનની મૂર્તિનું ચિંતવન છે માટે એ સાધુને તો, ઊઠીને સાણાંગ દંડવતપ્રગામ કરીએ.’ વળી કહે છે: ‘અમારે પણ એ જ અંતરમાં વાસના છે જે, આ દેહને મૂકશું પછી કોઈ રીતનો જન્મ થવાનું નિમિત્ત તો નથી, પણ અંતરમાં એમ વિચારીએ છીએ જે, જન્મ ધર્યાનું કોઈક કારણ ઉત્પન્ન કરીને પણ સંતના મધ્યમાં જન્મ ધરવો —એમ ઈચ્છીએ છીએ.’

વળી ગઢા અંત્ય પ્ર.ના ત્રીજા વચનામૃતમાં પણ કહું છે:— ‘જીવાત્માને જ્ઞાન-વૈરાગ્યે કરીને માધ્યિક ઉપાધિનો સંગ ટળી જાય છે તો પણ, સત્સંગનો પાશ લાગ્યો છે તે ટળતો નથી; અને તે બ્રહ્મસ્વરૂપ થાય છે તો પણ નારદ, સનકાદિક ને શુક્જની પેટે, ભગવાન તથા ભગવાનના ભક્તને વિષે અતિશય દયા ને પ્રીતિએ યુક્ત વર્તે છે.’

વળી શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. પ, અ. પપમાં, વણી, સાધુ તથા પાર્ષ્ડોને ભલામણ કરે છે:—

અસ્યાજ્ઞાયાં વર્તિતવ્યં ભવદ્ધર્મામિકૈર્મુને: ૨૪ ।

વર્તિષ્યતેજન્યથા યોઽસૌ ન મદીય ઇતિ ધ્રુવમ् ॥ ૪ ॥

હે ભક્તજનો! મારા આશ્રિત તમારે સર્વેએ આ

ગોપણાનંદમુનિની આજ્ઞામાં વર્તવું. તમારા મધ્યે જે કોઈ પણ એમની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરીને વર્તશે, તે મારો ભક્ત નથી જે; આવું મારું વચ્ચન નિશ્ચિત જ છે ૪.

અનાદિમુક્ત સદ્. ગુણાતીતાનંદ સ્વામીની વાર્તાસંગ્રહ* પ્ર. રમાં, વાતમાં પણ શ્રીજીનું વચ્ચન છે: ‘આનંદાનંદ સ્વામીએ મુક્તાનંદ સ્વામીનો સમાગમ કરવો, ને મુક્તાનંદ સ્વામીએ સ્વરૂપાનંદ સ્વામીનો સમાગમ કરવો.’

શાસ્ત્રમાં આવા અનેક નિર્દેશો છે, માટે શ્રી સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયમાં રહેલા, એવા ત્યારી સંત-બ્રહ્મચારીઓએ ‘ભગવદ્ભક્તના સમૂહમાં’ અર્થાત્ સત્સંગના મધ્યમાં રહેવું, કે જેથી એકબીજાના સમાગમથી ધર્મ પણ સહેજે રહે, ને સત્પુરુષના સમાગમથી જ્ઞાન પણ થાય અને ઉર્ભિઓ પણ જિતાય. વળી તેમણે ભગવદ્કાંતિક શ્રીહરિના આશ્રિત એવા ત્યારીની સાથે જોડમાં ચાલવું, પરંતુ ભરતજીની માફક એકલા વિચરવું નહિ; શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને પોતે જ આવી પ્રણાલિકા બાંધી છે માટે તે પ્રમાણે વર્તવું. ઈતિ શ્લો. ૧૮૧.

શિં શ્લો. ૧૮૨

અનર્થ્ય ચિત્રિતં વાસ: કુસુષ્ભાદૈશ્વર રજ્જતમ् ।

ન ધાર્ય ચ મહાવસ્ત્રં પ્રાપ્તમન્યેચ્છયાઽપિ તત् ॥ ૧૯૨ ॥

અને જે વસ્ત્ર બહુ મૂલ્યવાળું હોય, તથા ચિત્રવિચિત્ર

* સદ્. સ્વામી બાળમુંદુદાસજીએ સંગ્રહ કરેલી પાંચ પ્રકરણવાળી પ્રત પરથી, ઢા. દામોદરભાઈએ છપાવેલ. રાજકોટ. સં. ૧૯૬૬. આવૃત્તિ ૧૮૧.

ભાત્યનું હોય, તથા કસુંબાદિક જે રંગ તેણે કરીને રંગેલું હોય, કે શાલ-દુશાલા હોય, ને તે જો બીજાની ઈચ્છાએ કરીને પોતાને પ્રાપ્ત થયું હોય તો પણ, તે વસ્ત્ર પોતાને પહેરવું-ઓફ્ટવું નહિ ૧૮૨.

અનુચિત વસ્ત્ર નિષેધ

વળી સાધુએ ‘અનર્ધ’ એટલે જેનું મૂલ્ય થઈ શકે નહિ તેવાં; અર્થાત્, ઘડાં મૂલ્યવાળાં; તથા ‘ચિત્રિત’ જે રંગબેરંગી અને ‘કુસુમં’ અર્થાત્ કસુંબલ રંગથી રંગેલાં; તેમ જ ‘આદિ’ પદ છે માટે ગળીમાં બોળેલાં હોય તેવાં; તથા ‘મહાવસ્ત્ર’ જેને દુશાલા કહે છે, એ બધાં ભલે બીજાની ઈચ્છાથી પ્રાપ્ત થયાં હોય તો પણ તે ધારણ કરવાં નહિ.

તે સ. જી. પ્ર. ૪, અ. દરમાં શ્રીહરિનું વચન છે:-

સૂક્ષ્માણ ચ સધાતૂનિ શ્વેતવર્ણોત્તરાણિ ચ** ।

દીયમાનાન્યપિ ત્યાગી ન ગૃહીયાત્કદાચન ॥ ૧ ॥

‘સૂક્ષ્મ’ અર્થાત્, અતિશય જીણાં એવાં પારદર્શક, તથા સુવર્ણાદિક ધાતુના તારે યુક્ત, તેમ જ રાતાં-પીળાં કે ચિત્રવિચિત્ર રંગવાળાં વસ્ત્રો, ગૃહસ્થ આપે તો પણ તેને ત્યાગીસાધુ ક્યારેય ગ્રહણ કરે નહિ ૧. ધર્મપ્રદીપમાં પણ કહ્યું છે:-

સહેમસૂત્રં સૂક્ષ્મં ચ નાનારઙ્ગં ચ ચિત્રયુક્ ।

મહાધનં ચ યદ્વસ્ત્રમાદ્યાર્હ રાજસં તુ તદ્ ॥ ૨ ॥

સુવર્ણના તારવાળું, સૂક્ષ્મ, નાના પ્રકારના રંગવાળું, ચિત્રવિચિત્ર ભાતનું, તેમ જ વધારે મૂલ્યવાળું, એવું વસ્ત્ર

ધનવાનને પહેરવા યોગ્ય ગણાય છે; જેથી તેવું રજેગ્યુલરી વસ્તુ ત્યાગીઓએ પહેરવું નહિ ર. ત્યાગીસાધુને તો કૌપીન તથા તે ઉપર જીર્ણ થયેલું આચ્છાદન વસ્તુ, તથા જીર્ણ ગોદડી વગેરે ધારણ કરવાનું વિધાન છે; એ વગેરેનો વિસ્તાર ધર્માભૂત આદિ બીજા ગ્રંથોમાં છે; તો તે થકી જાણી લેવું હતિ શ્લો. ૧૮૨.

શિં શલો ૧૮૩

ભિક્ષાં સભાં વિના નૈવ ગન્તવ્યં ગૃહિણો ગૃહમ् ।

વ્યર્થઃ કાલો ન નેતવ્યો ભક્તિં ભગવતો વિના ॥ ૧૯૩ ॥

અને ભિક્ષા તથા સભાપ્રસંગ એ બે કાર્ય વિના, ગૃહસ્થના ઘર પ્રત્યે જવું નહિ. અને ભગવાનની જે નવ પ્રકારની ભક્તિ તે વિના, વ્યર્થ કાળ નિર્ગમવો નહિ; નિરંતર ભક્તિ કરીને જ કાળ નિર્ગમવો ૧૮૩.

ગૃહિગૃહે ગમનવિકિત

વળી સાધુઓએ, ભિક્ષા અને સભાપ્રસંગ વિના, ગૃહસ્થના ઘર પ્રત્યે જવું નહિ, ‘ભિક્ષા’ શબ્દથી ભિક્ષાને માટે ફરવું તે; અર્થાત્ જોળી માગવી અથવા આમંત્રણ હોય તો, ભિન્નભિન્ન ગૃહે ‘ભિક્ષા લેવા’-જમવા જવું. તેમ જ ‘સભા’ એટલે ભગવાનના ભક્ત એકત્ર થઈ જ્ઞાનગોચિ કરતા હોય, તેવા જાહેર સામાજિક પ્રસંગે —એવો અર્થ છે. તે પણ સભાપ્રસંગ, ગૃહસ્થને ત્યાં હોય અને જો તે સભામાં જવાનું આમંત્રણ આવે તો જ જવું; અને તે પણ, પાંચની સંખ્યાથી ઓછી સંખ્યામાં જવું નહિ.

શ્રી. ભા. સ્કુ. ૧૧, અ. ૧૮માં તે કહ્યું છે:-

આહારાર્થ સમીહેત યુક્તં તત્પ્રાણધારણમ्^{૩૪} ।...॥ ૧ ॥

આહારથી જ પ્રાણ ટકે છે માટે તેના સારુ, દેહનિવાહ પૂરતો યત્ન કરવો ૧. વળી નીતિસારનું વચન છે:-

યજં ગચ્છેદનાહૂત આહૂતશચ સભાં સુધીઃ ॥ ૨ ॥

રૂડી બુદ્ધિવાળા પુરુષે, યજ્ઞમાં તો આમંત્રણ ન હોય તો પણ જવું ને સભામાં તો આમંત્રણ હોય તો જ જવું ૨. માટે ભિક્ષા તથા સભા —એ બે નમિતે જ ગૃહસ્થના ધેર જવામાં દોષ નથી; બાકી તો દોષ લાગે છે. તે શ્રી. ભા. સ્કુ. ૧૦, અ. ૪૪માં કહ્યું છે:-

ન સભાં પ્રવિશેત્પાજઃ સભ્યદોષાનનુસ્મરન્^{૧૦} ।

અબ્રુવન્ચિબ્રુવન્ન્જો નરઃ કિલ્બિષમશનુતે ॥ ૩ ॥

સભાસદોને કેવા કેવા દોષ લાગે છે એ જાણનારા બુદ્ધિમાન પુરુષે, સભામાં પ્રવેશ કરવો નહિ; કારણ કે સત્ય જાણતા છતાં, મૌન રાખી સભામાં સત્ય નહિ બોલનારો; અને જાણીબૂજુને પક્ષપાતે કરીને કે બીજી દણ્ઠિથી, સભામાં અવળું બોલનારો પુરુષ, પાપનો ભાગી થાય છે ૩.

ભિક્ષાયાચન – પ્રકાર

હવે ત્યાગીએ ભિક્ષા માગવા કેવી રીતે જવું તે કહે છે:-

ગૃહમુદ્ઘાટિતદ્વારં બ્રજિત્વા ગૃહિણઃ શુચે: ।

અવીક્ષમાણઃ સ્ત્રીયાચેદુચ્ચૈનર્મોચ્વરન્હરે: ॥ ૪ ॥

પવિત્ર ગૃહસ્થના ઉધાડાં દ્વારવાળાં ધરપ્રત્યે જઈને, સ્ત્રીને જોયા વિના, ઉંચા સ્વરે શ્રીહરિનું નામ ઉચ્ચારીને ભિક્ષા

માગવી; એટલે કે, ધરની બહાર ઊભા રહીને જ ભિક્ષા માગવી —એમ જાણવું ૪.

શ્રી સહજાનંદ સ્વામી મહાપ્રભુ, સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૪માં સદ્ગોપાળાનંદ સ્વામી પ્રત્યે કહે છે:-

સર્વેષામિન્દ્રિયાણાં હિ ક્ષોભહેતુ રસો મતઃ^૧ ।
તન્મૂલાઃ સકલા દોષાઃ પ્રવર્તનોઽઘહેતવઃ ॥ ૫ ॥
અનાસક્તો રસસ્વાદે ત્યાગી વૈષ્ણવ આત્મવિત્ત^૨ ।
નિર્વાહાર્થ સ્વદેહસ્ય ભિક્ષાવૃત્તિમુપાશ્રયેત् ॥ ૬ ॥

હે મુને! સર્વે ઈદ્રિયોને ક્ષોભ પમાડનાર રસના ઈદ્રિય છે. પાપના હેતુરૂપ સર્વે દોષો રસના ઈદ્રિય થકી પ્રવર્તે છે. ૫.
એ હેતુ માટે ત્યાગધર્મમાં રહેલો આત્મજ્ઞાની ભગવદ્ભક્ત સાધુપુરુષ, રસાસ્વાદે રહિત થઈ, દેહનિર્વાહાર્થે ભિક્ષાવૃત્તિનો આશ્રય કરે ૬. વળી તે પછી શ્લો. ૧૭માં શ્રીહરિ કહે છે:-

અલ્પમલ્યં શુચીન્ યાચેદ્ ગૃહસ્થાનન્મમન્વહમ् ।
રસં યથા મધુકરઃ પ્રત્યબ્જં તાન્યપીડયન् ॥ ૭ ॥

ભિક્ષાવૃત્તિમાં પણ આટલો વિશેષ અનુસરવો; એક ધેરની ભિક્ષા માગે નહિ; કિંતુ અલ્પ-અલ્પ અન્ન, પ્રતિદિન, પવિત્ર ગૃહસ્થોના ધર થકી, ભમરો કમળની પાંખડીઓને વિદારણ નહિ કરતાં, પ્રતિકમળ થકી જેમ રસને ગ્રહણ કરે છે, તેમ ત્યાગીસાધુ પણ, એક ગૃહસ્થના ધરને પીડા નહિ પમાડતાં, દરેક ધેરથી થોડું થોડું ભિક્ષાન્ ગ્રહણ કરે ૭. વળી શ્લો. ૧૮માં શ્રીહરિ કહે છે:-

ચાતુર્વણ્યગૃહસ્થાશચ ત્યાગિભિર્ભેક્ષ્યચારિભિ: ।
અપક્વાત્રં યાચિતવ્યા: શુદ્ધં નાન્યે ત્વનાપદિ ॥ ૮ ॥

ભિક્ષાવૃત્તિ આચરનારા ત્યાગીસાધુઓએ, પ્રાણિણ,
ક્ષત્રિય, વैશ્ય અને શૂદ્ર —એ ચાર વર્ણના ગૃહસ્થો પાસે પવિત્ર
કાચું અન્ન માગી લેવું; કોઈ મહા આપત્કાળ પડ્યો ન હોય
ત્યાં સુધી, એ ચાર વર્ણથી ઉત્તરતી વર્ણના ગૃહસ્થોની પાસે
કાચું અન્ન માગવું નહિ; મહા આપત્કાળે મંગાય તેનો દોષ
નથી ૮. હવે શ્રીહરિ શિલો. ૨૦માં ભિક્ષાયાચનપ્રસંગનો
ઉચ્ચારણ-પ્રકાર કહે છે:—

નારાયણ! હરે! સચ્ચિદાનંદાદિપ્રભો! ઇતિ ।

ઉચ્ચવૈર્વદંગણસ્થો ગૃહિણાં ભૈક્ષ્યમર્થયન् ॥ ૯ ॥

ભિક્ષાન્ન માગવા નીકળેલા ત્યાગીએ, ગૃહસ્થના ઘર—
આંગણામાં ઉભા રહીને ‘નારાયણ! હરે! સચ્ચિદાનંદ! પ્રભો!’
—એમ ઉચ્ચ સ્વરે કરીને બોલવું છ.

ભિક્ષાન્ન-ભોજનવિધિ

શ્રીહરિ સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૪માં કહે છે:—

યત્પિષ્ટતણુલાદ્યાપત્તં ભિક્ષયાત્ત્રં ફલાદિ વા^{૨૧} ।

સ્વયં શુચિઃ પાચયિત્વા હરયે તત્ત્રિવેદયેત् ॥ ૧૦ ॥

તद્વન્ત્ર તુલસીમિશ્રં વિષ્ણો: પાદામ્બુના ગુમાન^{૨૨} ।

પ્રાસાદિકેનામ્બુના વા ભુજિકાલે વિમિશ્રયેત् ॥ ૧૧ ॥

ભિક્ષામાં જે લોટ, ચોખા, દાળ આદિક અન્ન અથવા
ફળાદિક મધ્યું હોય તે અન્ન, સ્વયં ત્યાગીસાધુ શુદ્ધ થઈ,
રસોઈ બનાવીને શ્રી હરિકૃષ્ણ મહાપ્રભુને નિવેદન કરે.
અનંતર તે અન્ન તુલસી અને ‘વિષ્ણો:’ અર્થાત્ સર્વમાં વાસ
કરીને રહેલો એવો શ્રીહરિ હું, તે માંનું ચરણામૃત જળ;
અથવા નૈવેદ્ય સમયે મને અર્પેલ પ્રસાદીના જળ વડે, પોતાના

ભોજન અવસરે સંમિશ્રિત કરીને, મારાં નામોચ્યારણસહિત
મારી મૂર્તિનું સ્મરણ કરવાપૂર્વક જમે ૧૦-૧૧.

બિક્ષાન્નની પ્રશંસા

ભગવાન શ્રીદત્તાત્રેય, માધુકરીવૃત્તિની પ્રશંસા કરતાં,
શ્રી. ભા. સ્ક. ૧૧, અ. ૮માં કહે છે:-

ગૃહનહિંસનાતિષેદ્વત્તિं માધુકરી મુનિઃ ॥

ભુડંકતે સર્વત્ર દાતૃણાં દહ્નાગુતરાશુભમ् ॥ ૧૨ ॥

ગૃહસ્થને ખેદ પમાદ્યા વિના ‘માધુકરીવૃત્તિને
આચરતો’, એટલે મધમાખી જેમ જુદા-જુદા સ્થળેથી મધ એકદું
કરે છે, તેમ બિન્ન-બિન્ન ગૃહો થકી બિક્ષાન્ન મેળવીને
જમનાર મુનિ, બિક્ષા આપનારનાં આગલાં તથા પાછલાં
સમગ્ર પાપોનો નાશ કરે છે; અર્થાત્, માધુકરી વૃત્તિથી
દેહનિર્વાહ કરનાર એવો ત્યાગી, અન્ન આપનારનાં સમગ્ર
પાપોનો વિનાશ કરે છે ૧૨. આ વિષે બિક્ષાસંમતિનાં વાક્યો,
શિ. શ્લો. ૧૮૪ના વિવરણમાં પણ, પ્રથમ આવી ગયાં છે.

ભક્તિ રહિત કાળ નિર્ગમન નિષેધ

હવે ભગવાનની ભક્તિ, જે શ્રવણ-કીર્તન વગેરે
લક્ષણવાળી છે તે વિના નકામો કાળ, એક ક્ષણપણ મારા
આશ્રિત ત્યાગીઓએ ગુમાવવો નહિ; બધો વખત પોતાની
શક્તિ મુજબ કાંઈક ભક્તિ કરવી; પરંતુ બીજી રીતે કાળ
નિર્ગમન ન કરવો.

તે સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૫ તથા ૬૬માં, અનુકમથી
શ્રીહરિ કહે છે:-

ન વિષ્ણોર્નવધાભર્કિત વિના ચૈકમપિ ક્ષણમ्^{૩૪} ।
 વ્યર્� કવાપિ નયેત્યાગી દૂરં જહાત્વસત્કથાઃ ॥ ૧૩ ॥
 શ્રવણં કીર્તનં વિષ્ણોર્ધ્યાનં વન્દનમર્ચનમ्^{૩૫} ।
 વિના કાલો વૃથા નૈવ નેતવ્યસ્ત્યાગિના કવચિત् ॥ ૧૪ ॥

મારા આશ્રિત ત્યાગી સાધુ, ભગવાનની નવ પ્રકારની ભક્તિ કર્યા વિના, એક ક્ષણમાત્ર કાળ પણ વ્યર્થ ન ગાણે; અને ગ્રામ્યવાતાનો તો દૂરથી ત્યાગ કરે ૧૩. વળી ત્યાગી- સાધુએ ભગવાન એવો હું, તે મારી લીલા ને મારા ગુણોની કથાનું શ્રવણ, કીર્તન, ધ્યાન, નમસ્કાર, પૂજન (એ આદિ નવ પ્રકારની ભક્તિ) કર્યા વિના વર્થ કાળ, ક્યારેય વ્યતીત કરવો નહિ; નિરંતર ભક્તિ કરીને જ કાળ નિર્ગમબો ૧૪. વર્થ કાળ ન નિર્ગમબો તેની સંભતિનાં વાક્યો, પ્રથમ, આત્મનિવેદીના ધર્મમાં આવી ગયાં છે ને ભક્તિનું સ્વરૂપ પણ શિ. શ્લોક ૧૦૩ના વિવરણમાં પ્રથમ, વિસ્તારપૂર્વક કરેલું છે તો તે, ત્યાંથી જાણી લેવું.

આવી રીતે જે ભક્તજન નિરંતર ભક્તિ કરે છે તેની પ્રાપ્તિ, સ. ભૂ. અંશ ઉ, અ. ૪૮માં સદ્. મુક્તાનંદ સ્વામીએ આ પ્રમાણે કહેલી છે:-

સ્મારયંત: સ્મશંતશચ પાપઘં તે હરિં મિથ:^{૩૬} ।

ભક્ત્યા સંજાતયા ભક્ત્યા બિભ્રત્યુત્પુલકં વપુ: ॥ ૧૫ ॥

તે ભક્તજનો, પાપનિવર્તક શ્રીહરિની મૂર્તિનું પરસ્પર સ્મરણ કરવા અને કરાવવા પૂર્વક, સાધનભક્તિથી પ્રકટ થયેલી પ્રેમલક્ષણા ભક્તિ વડે, રોમાંચગાત્ર થાય છે ૧૫.

હવે શ્રીહરિ, એ જ અધ્યાયમાં સંતોને, પોતાની જ ભક્તિ પ્રવર્તિવાનો આદેશ આપતા કહે છે:-

મુમુક્ષવો યે શરણ બ્રજેયુસ્તત્રોપદેશયા હરિભક્તિરેકા^{૧૧} ।
તેભ્યોઽઘહંત્રી ભવતાં સ્થિતિર્વઃ સ્વેસ્વે ચ ધર્મેઽપિ દૂઢા મુનીદ્રાઃ ॥

હે મુનીન્દ્રા! તે અનેક દેશોમાં જે જે મુમુક્ષુ ભક્તજનો,
તમારે શરણે આવે, તે સર્વેને પાપ હણનારી, પોતપોતાના
ધર્મભાં દૃઢ સ્થિતિ કરાવનારી, મારા સ્વરૂપના જ એક જ્ઞાનને
કરનારી —એવી મારી ભક્તિનો જ તમારે ઉપદેશ કરવો ૧૬.
ઈતિ શ્લો. ૧૮૩.

શિં શ્લો. ૧૮૪, ૧૮૫

પુમાનેવ ભવેદ્યત્ર પક્વાન્તપરિવેષણ: ।
ઇક્ષણાદિ ભવેનૈવ યત્ર સ્ત્રીણાં ચ સર્વથા ॥ ૧૯૪ ॥
તત્ત્ર ગૃહિગૃહે ભોક્તું ગન્તવ્ય સાધુભિર્મર્મમ ।
અન્યથાઽમાત્રમર્થિત્વા પાકઃ કાર્યઃ સ્વયં ચ તાઃ ॥ ૧૯૫ ॥

અને જે ગૃહસ્થના ધરને વિષે, રાંધેલ અન્નનો
પીરસનારો પુરુષ જ હોય, તથા સ્ત્રીઓનો દર્શનાદિક પ્રસંગ
કોઈ રીતે થાય એમ ન હોય ૧૮૪.

તેવી રીતનું જે ગૃહસ્થનું ધર તે પ્રત્યે અમારા સાધુ
તેમણે જમવા જવું; અને એ કહ્યું તેવું ન હોય તો, કાયું અન્ન
માગીને પોતાના હાથે રસોઈ કરવી ને ભગવાનને નૈવેદ્ય ધરીને
જમવું ૧૮૫.

ગૃહસ્થને ધેર ભોજનવિધિ વગેરે

હવે, ગૃહસ્થને ધેર રાંધેલું અન્ન જમવા જવાનો પ્રસંગ
પ્રાપ્ત થાય ત્યારે શું કરવું, તેનો વિશેષ પ્રકાર, શ્રીહરિ બે

શ્લોકે કરીને કહે છે: જે ગૃહસ્થના ઘરમાં રાંધેલી રસોઈને
પીરસનાર માત્ર પુરુષ હોય અને જ્યાં સ્ત્રીનાં દર્શન આદિ
કોઈ રીતે થાય તેમ ન હોય; વળી ‘આદિ’ પદથી સ્ત્રીના
શબ્દનું શ્રવણ પણ થાય તેમ ન હોય, તેવા ઘેર મારા
સાધુઓએ ભોજન કરવા માટે જવું; જો એ પ્રમાણે અનુકૂળતા
ન હોય તો, તેમણે માધુકરી વૃત્તિથી ભિક્ષામાં કાચું અન્ન
માણીને પોતાના જ સ્થાનકમાં રસોઈ કરવી. ‘ચ’કાર છે માટે
જાતે રસોઈ કરવાનું અનુકૂળ ન હોય તો, ધર્મવાળા પવિત્ર
બ્રાહ્મણ પાસે રસોઈ કરાવી, સર્વપ્રકારે પોતાના નિયમનું રક્ષણ
કરવું —એવું તાત્પર્ય છે. જો કે ત્યાણીઓને શાસ્ત્રમાં પાકી
રસોઈ કરવી યોગ્ય કહી નથી તો પણ, આ ભાગવતમાર્ગમાં
વૈષ્ણવોને ભગવાનનું દાસપણું —એ મુખ્ય ધર્મ હોવાથી,
ભગવાનને અર્થે રસોઈ કરવામાં દોષ નથી, પરંતુ પોતાને માટે
રસોઈ ન કરવી; અર્થાત્ ભગવાનને માટે રસોઈ કરી તેમને
નૈવેદ્ય ધરી, પ્રસાદીભૂત અન્ન, પ્રથમ ગુરુને જમાડીને પદ્ધી
પોતે કાજપાત્રમાં મેળવી, પાણી નાખીને જમવામાં દોષ નથી
—એવો ભાવ છે.

તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને ભગવદ્ગીતા અ. ઉમાં પણ
કહ્યું છે:-

....। ભુજ્જતે તે ત્વઘં પાપા યે પચન્યાત્મકારણાત्^{૧૩} ॥ ૧ ॥

જેઓ કેવળ પોતાને માટે રસોઈ કરે છે તેઓ પાપને
ખાય છે ૧. ભગવાન શ્રી દત્તાત્રેય પણ બે પ્રકારની વૃત્તિઓ
બતાવે છે: એક તો ‘માધુકરીવૃત્તિ’, જે જુદે જુદે ઘેરથી ભિક્ષા
માણી લાવવી તે, અને બીજી ‘અજગરવૃત્તિ’ એટલે આમંત્રણ

હોય તો આમંત્રિત ભક્તના ધેર જમવા જવું; અથવા પોતાને
ઉતારે અનાયાસે અયાચિત તિક્ષા મળે તે ગ્રહણ કરવી; આ
બે પ્રકારની ત્યાગીઓની વૃત્તિઓ કહેલી છે.

પક્વાન્ ભોજન વિષે અન્ય માહિતી

શ્રી સહજાનંદ સ્વામી સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૪માં
કહે છે:—

ગૃહસ્થો વैष્ણવો વિપ્રઃ સ્વર્ધર્મપરિનિષ્ઠિતः^{૨૪} ।

લોકગર્હાપાપકર્મસૂતકાદિવિર્જિતः ॥ ૨ ॥

ભોક્તું નિમન્ત્રયેત્સ્વસ્ય ગેહે તર્હિ તદાલયમ^{૨૫} ।

ગચ્છેયુસ્તત્ર ભુજીરન् પ્રાગવદ્વિષ્ણુ નિવેદિતમ् ॥ ૩ ॥

ગૃહસ્થ, જો ત્યાગીને જમવા માટે પોતાને ધેર આમંત્રણ
આપે ને તે વિપ્રગૃહસ્થ, જો સ્વર્ધર્મનિષ્ઠ ભગવદ્ભક્ત હોય ને
પાપકર્મ, લોકાપવાદ તથા સૂતક વગેરે દોષોથી રહિત હોય
તો, તેને ધેર ત્યાગીઓએ જઈને ભગવાનને નૈવેદ્ય કરેલું
અન્ન, પૂર્વોક્ત રીતથી જમવું ૨-૩. વળી તે પછી શ્લો.
૨૬માં કહ્યું છે:—

તદ્ગેહે પ્રતિમા ન સ્યાદ્વદિ વિષ્ણો: કદાચન ।

સ્વેચ્છમૂર્તિ તદા તત્ત્ર નીત્વા કુર્યાનિવેદનમ् ॥ ૪ ॥

જો કદાચિત્ તે ગૃહસ્થવિપ્રના ધરમાં, શ્રી હરિકૃષ્ણ
મહાપ્રભુની પ્રતિમા ન હોય તો, પોતાની સેવ્યમૂર્તિને ત્યાં લઈ
જઈને, તેમને નૈવેદ્ય કરીને પછી જમે ૪. વળી શ્લો. ૨૭ તથા
૨૮માં શ્રીહરિ કહે છે:—

યદિ તસ્� ગૃહે મૂર્તિર્ભવેત્તર્હિ નિજાશ્રમે ।

સ્વયં પક્ત્વા પ્રસ્થમત્ત્રં કુર્યાર્વિષ્ણોર્નિવેદનમ् ॥ ૫ ॥

તતો ગૃહિગૃહે ભોક્તું ગચ્છેદૈ ત્યાગિમણલમ् ।
સેવાધર્મઃ સદોષઃ સ્વાદન્યથા તુ કૃતે સતિ ॥ ૬ ॥

જો તે વિપ્રને ઘેર ભગવાનની મૂર્તિ હોય તો, પોતાના આશ્રમમાં ‘પ્રસ્થ’-બશેર પરિમિત ‘અન્ન’, એટલે કાચું સીધું તે ભિક્ષા આપનારા-જમાડનારા પાસે મંગાવવું ને સ્વયં રસોઈ બનાવીને, પોતાને પૂજવાની મૂર્તિને નૈવેદ્ય કરવું પ. તે પછી ત્યાગીમંડળે તે ગૃહસ્થ હરિભક્તના ગૃહપ્રત્યે જમવા જવું; ‘અન્યથા કરે’ એટલે પોતાની પૂજ્યમૂર્તિને નૈવેદ્ય ન કરે તો સેવાધર્મની હાનિ થાય; અર્થાત્ દોષ લાગે* ૬. વળી શ્લો.
૨૯ તથા ૩૦માં કહ્યું છે:-

અશક્તઃ પાકકરणે બ્રાહ્મણો વैષ્ણવોऽપિ ચેત् ।
અન્યો વાજગ્રાહ્યપક્વાત્રઃ સતો ભોક્તું નિમંત્રયેત् ॥ ૭ ॥
તર્હ્યપક્વાત્રમાનાચ્ય સ્વાશ્રમે વા તદાલયે ।
પાકં કુર્યાસ્ત્યાગિનસ્તુ કારયેયુર્દ્વિજેન વા ॥ ૮ ॥

જો આમંત્રણ આપનાર ભગવાનનો ભક્ત, બ્રાહ્મણ હોય છતાં, રસોઈ બનાવવામાં અશક્ત હોય ને તેવો બ્રાહ્મણ, સાધુઓને જમવાનું નિમંત્રણ કરે; અથવા જેનું રાંધેલ અન્ન ખપતું ન હોય —એવા ક્ષત્રિયાદિક, સંતોને જમવાનું નિમંત્રણ કરે, તો ત્યાગીઓએ કાચું સીધું પોતાના આશ્રમમાં મંગાવીને અગાર, તેઓના ગૃહપ્રત્યે જઈને સ્વયં રસોઈ કરીને અથવા, બીજા પવિત્ર ધર્મવાળા બ્રાહ્મણ પાસે રસોઈ કરાવીને ‘પૂર્વોક્ત કમે’, એટલે ભગવાનને નૈવેદ્ય કરી, માનસીપૂજા, ભગવત્સમરણ વગેરે વિધિ કરવાપૂર્વક જમવું ૭-૮. વળી

* કદાચ પોતાને વ્રતોપવાસ હોય તો પણ ભગવાનને તો નૈવેદ્ય ધરવું.

શલો. ૩૧ તથા ૩૬માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

પાકં કર્તુ ગૃહિગૃહે પજ્ચાનૈસ્ત્યાગિભિ: કવचિત् ।

કર્તુ ચ ભોજન તદ્વન્ન ગન્તવ્યમિતિ સ્થિતિ: ॥ ૯ ॥

યત્ર સ્યાદ્ગૃહિણો ગેહે પુરુષ: પરિવેષક: ।

તત્ત્રૈવ ભોક્તું ગન્તવ્યં નાન્યત્ર ત્યાગિભિ: કવચિત् ॥ ૧૦ ॥

ગૃહસ્થને ઘેર રસોઈ કરવા, કે ભોજન કરવા જવું પડે તો, પાંચ ત્યાગીઓથી ઓછાએ કદાપિ જવું નહિ એવી મેં મર્યાદા નક્કી કરી છે ૮. તેમ જ જે ગૃહસ્થને ઘેર, પીરસનારો પુરુષ જ હોય ત્યાં જ મારા આશ્રિત ત્યાગીઓએ જમવા જવું; પરંતુ જ્યાં પીરસનારી સત્ત્રી હોય ત્યાં ક્યારેય જમવા જવું નહિ ૧૦.

નૈવેદ સંબંધમાં શ્રીહરિએ, હરિદિગ્વિજ્ય ગ્રંથ-ઉત્ત્વાસ ૨૧માં આ પ્રમાણે કહ્યું છે:-

કૃષ્ણાનિવેદિતાન્નાદિ ભક્ષણીયં ચ નैવ તૈ: ૧૩૪ ।

કૃષ્ણાર્થા એવ સકલા: ક્રિયા: કાર્યા ન ચેતરા: ॥ ૧૧ ॥

તે ત્યાગાશ્રમીઓએ કૃષ્ણ એવો હું, તે મને નૈવેદ કર્યા સિવાયનું અન્નાદિક ક્યારેય પણ જમવું નહિ. અને સર્વ ક્રિયાઓ પ્રત્યક્ષ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને અર્થે જ કરવી, પરંતુ જેમાં ભગવાનનો સંબંધ ન હોય એવી ક્રિયાઓ કરવી નહિ ૧૧. શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૪માં પણ કહ્યું છે:-

અન્નસ્ય વહિપ્રવસ્ય શ્રીકૃષ્ણાય નિવેદનમ् ૬૩ ।

અકૃત્વા ભોજનકૃતાવેકં દિનમભોજનમ् ॥ ૧૨ ॥

અભિનાને કરીને રાધેલું અન્ન, ભગવાનને નૈવેદ કર્યા વિના જમાય તો, ત્યાગીએ એક ઉપવાસ કરવો ૧૨. આવી

રીતે ત્યાગીને ગૃહસ્થને ઘેર જમવાની વિકિતિ, વણીધર્મમાં શિ. શ્લો. ૧૮૪ના વિવરણમાં પણ, પ્રથમ સંક્ષેપમાં કરેલી છે, તો તેનું અનુસંધાન લેવું.

હવે શ્રીહરિ, ત્યાગી જનો માટે ચિહ્નન, વેષ તથા ભોજનાદિકની વિકિતિ, ટૂંકમાં આ પ્રમાણે જણાવે છે:-

એષાં મુદ્રા ચ તિલકં મન્ત્રો વैષશચ દૈહિક: ૧૩૮ ।

ભોજનવ્યવહારશચ સમ્પ્રદાયોદિતો મતઃ ॥ ૧૩ ॥

(હરિદિગ્વિજ્ય ઉ. ૨૧)

મારા આશ્રિત ત્યાગીઓએ મુદ્રા, તિલક, મંત્ર અને શરીરનો વેષ, તેમ જ ભોજનવ્યવહાર —એ વગેરે બધું, સંપ્રદાયના સત્સંગિજીવન આદિ ગ્રંથોમાં કહ્યા પ્રમાણે રાખવાં ૧૩ ઈતિ શ્લો. ૧૮૪, ૧૮૫.

શિ. શ્લો. ૧૮૬

આર્ષભો ભરતઃ પૂર્વ જડવિપ્રો યથા ભુવિ ।

અવર્તતાત્ર પરમહંસૈર્વત્યં તથૈવ તૈ: ॥ ૧૧૬ ॥

અને પૂર્વ ઋષભદેવ ભગવાનના પુત્ર જે ભરતજી તે જે તે, પૃથ્વીને વિષે જડધ્રાણશથકા જેમ વર્તતા હતા તેમ જ, પરમહંસ એવા જે અમારા સાધુ તેમણે વર્તવું ૧૮૬.

જડભરતવત્ વર્તવાની આશા

‘પૂર્વ’ એટલે પહેલાં જન્મમાં; ‘આર્ષભ:’ કહેતાં, શ્રી ઋષભદેવના પુત્ર ‘ભરત’ નામના રાજર્ષિ, કે જેઓ જન્માંતરને વિષે વિપ્રગૃહે જન્મી, પૃથ્વીપર ‘જડભરત’ નામે

પ્રય્યાત હતા. તે ભરતરાજા, ભગવાનમાં અખંડ વૃત્તિ રાખવાને માટે જેમ, ‘જડવિપ્રથક વર્તતા હતા’ એટલે જાણીબૂજુને વ્યાવહારિક કિયામાં ધ્યાન આપતા નહિ ને માન-અપમાનનું સહન કરતા, તેની પેઠે મારા પરમહંસ સાધુઓ, તેમણે પણ, આ લોકમાં વર્તવું. પરમહંસોમાં પણ ‘ભાગવત પરમહંસ’ જે જડભરત, તેમની વૃત્તિ અનુસરવા જેવી છે —એવું શ્રીહરિનું કહેવું છે; તે વૃત્તિ તરફ શ્રીજમહારાજ પોતાની પ્રસન્નતા જણાવે છે.

શ્રીજમહારાજનું આમાં કહેવાનું હાઈ એ છે કે, ભરતજીમ પોતાનાં સ્ત્રીપુત્રાદિકનો તથા ચક્રવર્તી રાજ્યનો પણ ત્યાગ કરીને, કેવળ ભગવાનનું ભજન કરવા માટે વનમાં ગયા હતા; પરંતુ જો ત્યાં જઈને ભગવાન સિવાય બીજે, મૃગલીના બચ્ચામાં વૃત્તિ રાખી તો, મૃગલીના પેટે જન્મ લેવો પડ્યો; તેમ તમે પણ દેહસુખ તથા સંસારના સુખનો ત્યાગ કરીને મારા પરમહંસ થયા છો, તો, મારી મૂર્તિ સિવાય બીજે વૃત્તિ રાખશો નહિ. અને તે ભરતજીએ જડભરતના દેહમાં માન-અપમાન સહન કરીને પણ ભગવાનમાં અખંડ વૃત્તિ રાખી, તેમ તમે પણ માન-અપમાન સહન કરીને ‘પોતાના આત્માને બ્રહ્મરૂપ માની’; અર્થાત્ સ્વામીસેવકભાવે મારા તુલ્યપણ્યાને પામવાની ભાવના કરી, મારી મૂર્તિમાં અખંડ વૃત્તિ રાખવાનો નિરંતર અભ્યાસ રાખજો.

તે શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૭માં કહે છે:-

ત્રષ્ણભાર્ષભવન્માનસ્ત્યક્તવ્યસ્ત્યાગિભિન્નૈः ॥૧॥

બ્રહ્માત્મધીભર્મચ્છિદ્ધૈર્દેહસક્તિસ્તથૈવ ચ ॥ ૧ ॥

ત્યાગધર્મમાં નિષ્ઠાવાળા મારા આશ્રિત ત્યાગાશ્રમીઓએ,
‘હું પરમાત્માનો બ્રહ્મરૂપ એવો દાસ છું;’ એવી ભાવના કરીને
ઋખભદેવની પેઠે અને જડભરતની પેઠે, દેહાસક્તિએ રહિત
અને માને રહિત રહેવું ૧.

વળી સ. ભૂ. અંશ ઉ, અ. ૧૭માં પણ શ્રીહરિએ,
પોતાના આશ્રિત ત્યાગી-ગૃહીને આ પ્રમાણે કહ્યું છે:-

તથૈવ જ્ઞાનિનः સ્વસ્ય કવचિન્મહતિ પૂજને^{૫૧} ।

તાડને વા ગજારોહે ખરારોહે^{૫૨}પિ વા કવચિત् ॥ ૨ ॥

સ્વર્ણે લોષ્ટે રિપૌ મિત્રે રમ્યરૂપકુરૂપયો^{૫૩} ।

માને^{૫૪}પમાને ચ ભવેત્સમત્વं યેન સર્વદા ॥ ૩ ॥

તચ્ચાપિ જ્ઞાનમુલ્કષ્ટં તદ્વતો હૃદિ નિત્યદા^{૫૫} ।

જેયો ભગવતો વાસઃ ચાડચ્છ્રો હિ સુરાદિભિઃ ॥ ૪ ॥

આત્મા-પરમાત્મા સંબંધી જ્ઞાનવાળા એવા મારા
આશ્રિતોએ, પોતાની કોઈક સમયે મોટી પૂજા થાય, કે કોઈ
તાડન કરે; કોઈ સમયે હાથી ઉપર બેસાડે કે ગઘેડે બેસાડે તો
પણ સમભાવ રાખવો; તેમ જ એવા જ્ઞાનીભક્તે સોનામાં ને
કચરામાં, શત્રુમાં ને ભિત્રમાં, રમણીય રૂપ ને કુન્સિત રૂપમાં,
માનમાં ને અપમાનમાં, સર્વપ્રકારે, સર્વકાળમાં સમપણું
રાખવું; —આવા સમભાવને ઉત્તમ જ્ઞાન કહેલું છે. એવા જ્ઞાની
ભક્તના હૃદયમાં, ભગવાન એવો હું સહજાનંદ સ્વામી, તે
મારો નિરંતર નિવાસ જાણવો. અને તે ભક્ત, દેવ મનુષ્યાદિકે
પણ પૂજવા યોગ્ય થાય છે ૨-૪. આવી રીતે શ્રીહરિએ
ત્યાગાશ્રમી સ્વાશ્રિતોને ‘જડભરતની માઝક’ એટલે કે,
નિર્માનીપણે તથા દેહાસક્તિએ રહિત વર્તવાની આજ્ઞા કરી
છે; અને એવી સ્થિતિવાળાને જ જ્ઞાની ભક્ત કહ્યા છે.

જડભરતનું વર્તન

“તત્ત્રાપિ સ્વજનસઙ્ગાચ્ચ ભૃશમુદ્રિજમાનો ભગવતઃ
કર્મબન્ધવિધ્વંસનશ્રવણસ્મરણગુણવિવરણં ચરણારવિન્દયુગલં મનસા
વિદધન् ।”

હવે એ જડભરતનું વર્તન કેવું હતું તે કહે છે: ‘પોતાનાં
સ્વજનના સંગથી ઘણા જ ઉદ્દેગ પામેલા; અને કર્મના બંધનનો
નાશ કરે એવાં ભગવાનનાં, શ્રવણ-સ્મરણ-ગુણવિવરણવાળી
ભગવાનની ચરણકમળની જોડીનું મન વડે ધારણ કરતાં.’
—એ વગેરે લક્ષણવાળું વર્તન, શ્રીમદ્ ભાગવતના પંચમસ્કંધમાં
કહેલું છે તો, તે થકી જાણી લેવું. ઈતિ શ્લો. ૧૫૬.



નૈષિકવર્ણી-સાધુના સંયુક્ત વિશેષ ધર્મ

શિ. શલો. ૧૮૭

વર્ણભિ: સાધુભિશ્વચૈતર્વર્જનીયં પ્રયલતઃ ।
તામ્બુલસ્યાહિફેનસ્ય તમાલાદેશચ ભક્ષણમ् ॥ ૧૯૭ ॥

અને નૈષિક બ્રહ્મચારી ને એ સાધુ તેમણે, તાંબૂલ તથા અઝીણ તથા તમાકુ-ઈત્યાદિકનું જે ભક્ષણ, તે જતને કરીને વર્જવું ૧૮૭.

ત્યાગીએ વર્જનીય પદાર્થો

હવે શ્રી સહજાનંદ સ્વામી મહાપ્રભુ, બ્રહ્મચારી તથા સાધુઓના મિશ્રધર્મને છ શલોકથી વર્ણવે છે: ‘વર્ણભિ:’ એટલે બ્રહ્મચારીઓએ અને ‘સાધુભિ:’ અર્થાત્ એવી જ સદ્ગુચ્છિવાળા ત્યાગીસાધુઓએ પણ; ‘તાંબૂલ’ જે નાગરવેલના પાનનું બીંદું; તથા ‘અહિઙ્કાર’ કહેતાં અઝીણનામક માદક પદાર્થોનું; ને ‘તમાલ’ જે તમાકુ; ને ‘આદિ’ પદથી માજમ વગેરે; તેનું ભક્ષણ પ્રયત્ન વડે સર્વપ્રકારે ત્યજ દેવું.

તે નિર્ણયસિંધુમાં પ્રયેતાનું વચન છે કે:-

તામ્બુલાભ્યજ્જનં ચૈવ કાંસ્યપાત્રે ચ ભોજનમ् ।
યતિશચ બ્રહ્મચારી ચ વિધવા ચ વિવર્જયેત् ॥ ૧ ॥

યતિ, બ્રહ્મચારી તથા વિધવાએ, તાંબૂલ, તેલ ચોળીને સ્નાન કરવું અને કાંસાના પાત્રમાં ભોજન કરવું —એટલાનો વિશેષપણે ત્યાગ રાખવો ।

શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૪માં કહે છે:-

धातुप्रकोपजननं प्रायस्त्यागी न भक्षयेत् ॥... ॥ २ ॥

भङ्गं गज्जं चाहिफेन मादकं वस्तु यच्च तत् ॥ ३ ॥

तमालं त्रिविधं चापि जह्नात्यागी तु दूरतः ॥ ३ ॥

જे રાજસી-તામસી અન્ન ખાવાથી, દેહની ધાતુ ઉતેજીત થાય, એવું અન્નાદિક ભગવાનની પ્રસાદીનું હોય તો પણ મારા આશ્રિત ત્યાગીજને સામાન્યપણે ખાવું નહિ ૨. અને ભાંગ, ગાંઝો, અફીણ તથા જેણે કરીને કેફ ચે, એવી સર્વે માદક વસ્તુઓનો ત્યાગીસાધુ દૂર થકી ત્યાગ કરે. તેમ જ ખાવાની, પીવાની ને સુંધવાની —એ ગ્રાણ પ્રકારની તમાકુનો પણ દૂરથી ત્યાગ કરે ૩. વળી તે પછી શ્લો. ૬૮ તથા ૩૮માં શ્રીહરિ કહે છે:-

ભङ्गારસાદ્યપેયस्य કવचિત्पાનેऽપ्यબુદ્ધિતः ।

કृતે ત્યાગી ન કુર્વાત દિનમેકં તુ ભોજનમ् ॥ ૪ ॥

સુગંધિતૈલતામ્બુલપૂર્ગૈલાજાતિજાદિ તુ ।

પ્રાસાદિકમપિ ત્યાગી સ્વીકુર્યાન્ત્ર વિનાપદમ् ॥ ૫ ॥

ભાંગનો રસ તથા ગાંઝો —એ આદિક ‘અપેય’ અર્થાત્ પીવા યોગ્ય નહિ તેવી માદક વસ્તુનું જો, ક્યારેક અજાણ્યમાં પાન કરે તો, ત્યાગાશ્રમી, એક દિવસ ઉપવાસ કરે ૪. વળી સુગંધિમાન ‘તેલ’ જે ફુલેલ-અતાર વગેરે, તથા નાગરવેલના પાનની બીડી, સોપારી, એલાયચી, જાયફળ, જાવંત્રી, લવિંગ આદિક વસ્તુ તો, ભગવાનની પ્રસાદી હોય તો પણ ત્યાગી-સાધુ અંગીકાર ન કરે; રોગાદિક આપત્કાળ પડ્યો હોય ને લેવાય તેનો બાધ નહિ ૫. ઈતિ શ્લો. ૧૯૭.

શિં શ્લો ૧૮૮

સંસ્કારેષુ ન ભોક્તવ્યં ગર્ભધાનમુખેષુ તૈ: ।
પ્રેતશ્રાદ્ધેષુ સર્વેષુ શ્રાદ્ધે ચ દ્વાદશાહિકે ॥ ૧૯૮ ॥

અને તે નૈષિક બ્રહ્મચારી ને સાધુ તેમણે, ગર્ભધાન આદિક જે સંસ્કાર તેમને વિષે જમવું નહિ; તથા એકાદશાહિપર્યત જે પ્રેતશ્રાદ્ધ તેમને વિષે જમવું નહિ; તથા દ્વાદશાહ શ્રાદ્ધને વિષે જમવું નહિ ૧૮૮.

સંસ્કાર તથા પ્રેતશ્રાદ્ધાદિકમાં ભોજન નિષેધ

શ્રીહરિ કહે છે: મારા આશ્રિત સાધુઓએ તથા બ્રહ્મચારીઓએ, ગર્ભધાનાદિક જે સંસ્કારો તે નિમિત્તના ભોજનમાં જમવું નહિ; એટલે સંસ્કારકર્મની સિદ્ધિને માટે જે બ્રહ્મભોજન કરવવામાં આવે છે તેમાં પોતાને આમંત્રણ મળ્યું હોય તો પણ, ભોજન કરવા જવું નહિ —એવો અર્થ છે. તથા સર્વ ‘પ્રેતશ્રાદ્ધ’ અર્થાત્, પ્રેતને ઉદ્દેશીને કરવવામાં આવતાં જે નવ શ્રાદ્ધ, એકાદશાહિક શ્રાદ્ધ, ઓગણત્રીસ દિવસના માસિયાનું શ્રાદ્ધ, દ્વાદશાહિક શ્રાદ્ધ તથા સપિંડ શ્રાદ્ધ, એમાં આમંત્રણ હોય તો પણ, બ્રહ્મચારી તથા સાધુએ જમવા જવું નહિ; અને તે દિવસે કાચું સીધું આપે તો પણ ન લેવું.

તે મત્સ્યપુરાણમાં પણ કહ્યું છે:-

સંસ્કારેષુ ન ભુબ્જીત પ્રેતશ્રાદ્ધેષુ ચ વ્રતી ।...॥ ૧ ॥

સંસ્કાર નિમિત્તે તથા પ્રેતશ્રાદ્ધોમાં બ્રહ્મચર્યાદિક પ્રતવાળાએ જમવું નહિ ૧. કારણ કે, એમાં ભોજન કરવાથી પ્રાયશ્રિત લાગે છે; આનો વિસ્તાર નિર્ણયસિંહુ તથા

યાજ્ઞવલ્ક્યસમૃતિની ભિતાક્ષરા નામની ટીકા —એ વગેરેમાંથી જોઈ લેવો. ઈતિ શ્લો. ૧૮૮.

શિં શ્લો. ૧૮૯

દિવાસ્વાપો ન કર્તવ્યો રોગાદ્યાપદમન્તરા ।

ગ્રામ્યવાર્તા ન કાર્યા ચ ન શ્રવ્યા બુદ્ધિપૂર્વકમ् ॥ ૧૯૯ ॥

અને રોગાદિક આપત્કાળ પડ્યા વિના દિવસે સૂવું નહિ;
અને ગ્રામ્યવાર્તા કરવી નહિ ને જાણીને સાંભળવી નહિ ૧૮૯.

દિવસની નિદ્રા નિષેધ

‘રોગ’ એટલે તાવ વગેરે. વળી ‘આદિ’પદ છે માટે માર્ગમાં ચાલવાથી કે નવાં મંદિર થતાં હોય તેમાં પરિશ્રમ કરવાથી થાક લાગ્યો હોય, તેનો પણ સમાવેષ સમજવો.
—એ વગેરે આપત્તિ વિના બ્રહ્મચારી તથા સાધુઓએ દિવસે સૂવું નહિ.

મહાભારતના શાંતિપર્વના મોક્ષધર્મ અ. ૨૧૬માં,
યુધિષ્ઠિર પ્રત્યે ભીષ્મપિતામહનું પણ વચ્ચન છે:-

નિષ્કલ્પં બ્રહ્મચર્યમિચ્છતા ચરિતું દિવા^૧ ।

નિદ્રા સર્વાત્મના ત્યાજ્યા સ્વજદોષાનવેક્ષતા ॥ ૧ ॥

સ્વજે હિ રજસા દેહી તમસા ચાભિભૂયતે^૨ ।

દેહાન્તરમિવાપન્નશરત્યનુચિતક્રિયામ् ॥ ૨ ॥

નિષ્પાપ એવું બ્રહ્મચર્ય પાળવા ઈચ્છનારે, દિવસની નિદ્રાનો સર્વપ્રકારે ત્યાગ કરવો; કેમ કે દિવસની નિદ્રા કરનારને સ્વજદોષ થવાનો સંભવ છે ૧. સ્વજમાં મનુષ્યને

રજોગુણ તથા તમોગુણ પરાભવ પમાડે છે, જેથી, જાણે બીજા દેહને પાખ્યો હોય તેમ પોતાના મૂળદેહમાં સ્પૃહ રહિત થઈને, (સ્વજ્ઞમાં) અનુચ્ચિત કિયા કરે છે ૨. સનતૂકુમારસંહિતામાં પણ કહ્યું છે:-

ब्रह्मचर्यव्रतं भ्रश्येद्व्रतिनो हि दिवाशयात् ।

अतस्तं नाचरेद्धीमान्नैष्ठिकस्तु विशेषतः ॥ ३ ॥

દિવસે સૂવાથી, પ્રતવાળા પુરુષના બ્રહ્મચર્યવ્રતનો બંગ થાય છે, તેથી પ્રતધારી બુદ્ધિમાને દિવસે સૂવું નહિ; તેમાં પણ નૈષિક બ્રહ્મચારીએ તો વિશેષે કરીને દિવસે સૂવું નહિ ૩.

‘દક્ષ’નું પણ વચન આ પ્રમાણે છે:-

आસનं પાત્રલોભશ્ચ સજ્જય: શિષ્યસંગ્રહ: ।

दિવાસ્વાપો વૃથાજલ્પો યતેર્બન્ધકરાणિ ષટ् ॥ ૪ ॥

આસન^૧, પાત્રનો લોભ^૨, દ્રવ્યનો સંચય^૩, શિષ્યો ભેગા કરવા^૪, દિવસની નિદ્રા^૫, તથા ગ્રામ્યવાતર્દી^૬—આ છ, યતિને બંધન કરનારાં છે ૪. નારદે પણ કહ્યું છે:-

नक्तचर्या दिवास्वज्ञમालस्यं पैशुनं मदम् ।

अતियोगમયોं ચ શ્રેયોર्थी સર્વथા ત્વજેત् ॥ ૫ ॥

રાત્રીના સમયમાં બહાર ફરવું, દિવસની નિદ્રા, આણસ, ચાઉયાપણું અને ‘મદ’ જે કેફ ચેતે તેવી માદક વસ્તુનું સેવન, ‘અતિયોગ’ જે અતિશય આહાર કરવો તથા ‘અયોગ’ જે બિલકુલ આહાર ન કરવો —આટલાં વાનાંનો, પોતાનું કલ્યાણ ઈચ્છનારે ત્યાગ કરવો ૫.

શ્રીહરિએ પણ સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૬માં કહ્યું છે:-

न दिवाशयनं कुर्याद्रोगाद्यापदमन्तराः ।
न च सूर्यस्तसमये नैव सूर्योदये तथा ॥ ૬ ॥
बालवृद्धार्तपथिकहरिमन्दिरकर्मणाम् ॥
एकभुक्तदिवास्वापनियमस्त्यागिनां न हि ॥ ૭ ॥

त्यागीसाधुએ, રોગાદિક આપત્કાળ વિના દિવસે સૂર્યના નહિ. તેમ જ સૂર્ય આથમ્યા સમયે તથા સૂર્યોદય સમયે સૂર્યના નહિ ૬. હવે તેમાં આટલો અપવાદ સમજવો : બાળક*, વૃદ્ધ, રોગી, પ્રવાસી તથા ભગવાનનાં મંદિર થતાં હોય તેમાં શ્રમ કરનારા ત્યાગીસાધુને, એક વખત જમવાનો તથા દિવસે સૂવાનો નિયમ નથી ૭.

ગ્રામ્યવાર્તા શ્રવણ નિષેધ

વળી તે ત્યાગી સાધુ તથા બ્રહ્મચારી તેમણે ‘બુદ્ધિપૂર્વક’ એટલે જાણી જોઈને; ‘ગ્રામ્યવાર્તા’ અર્થાત્ ભગવાનના સંબંધ વિનાની વ્યાવહારિક વાર્તા ન કરવી, ને સાંભળવી પણ નહિ; કેમ કે તેવી ગ્રામ્યવાર્તા કરવાથી બંધન તથા અધોગતિ થાય છે.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૪, અ. દરમાં કહ્યું છે:-

શ્રોત્રપ્રિયગ્રામ્યવાર્તાશ્રુતૌ લુબ્ધો ન તદ્બવેત् ॥
સ્ત્રીબાલસૂક્ષ્મવસ્ત્રાદિ સ્પર્શે લુબ્ધો ભવેત્ત્ર ચ ॥ ૮ ॥

ત્યાગીસાધુઓ, કાનને પ્રિય લાગે એવી ગ્રામ્યવાર્તા સાંભળવા લોભાય નહિ; અને સ્ત્રી તથા દાઢી-મૂછ ન ઊગી હોય એવાં નાનાં બાળક, તેમ જ સૂક્ષ્મ વસ્ત્ર —એ આદિક

* આઠ વર્ષની અંદરનો બાળક, ને અંશી વર્ષ ઉપરનો વૃદ્ધ જાણવો.

પદાર્થનો ત્વચાએ કરીને સ્પર્શ કરવા લોભાય નહિ ॥
વિષુધમોત્તરમાં પણ કહ્યું છે:-

શ્રવણ ગ્રામ્યવાર્તાયા: કીર્તન ચાપિ બન્ધકૃત् ।...॥ ૯ ॥

ગ્રામ્યવાર્તાનું શ્રવણ તથા ગ્રામ્યવાર્તાનું કીર્તન —એ બંને
બંધનકારી છે ॥ શ્રીમદ્ ભાગવતના તૃતીય સર્કંધ અ. ૧૫માં
પણ કહ્યું છે:-

યત્ત્ર વ્રજન્યઘભિદો રચનાનુવાદા^{૩૩}

ચ્છૃપનિ યેઽન્યવિષયા: કુકથા મતિઝી: ।

યાસ્તુ શ્રુતા હતભગૈર્ભિરાત્તસારા

સ્તાંસ્તાન્ ક્ષિપન્યશરપોષુ તમસ્સુ હત્ત ॥ ૧૦ ॥

પાપનો નાશ કરનારી, એવી ભગવાનની સૃષ્ટિની
ઉત્પત્તિ આદિ લીલાની કથાનો ત્યાગ કરીને, સારવિનાની ને
બુદ્ધિને ભ્રષ્ટ કરનારી —એવી કામાદિ વિષયો સંબંધી કુકથાઓ
જે સાંભળે છે, તેવા ભાગ્યહીન પુરુષોનાં પુણ્યને હરી લઈને,
તેમને શરણ વિનાના નરકમાં નાખવામાં આવે છે અર્થાત્,
એવા વિષયાધીન મનુષ્યો, વૈકુંઠલોકમાં જઈ શકતા નથી ૧૦.

ગ્રામ્યવાર્તાની વિકિત

શ્રીહરિ, આ સંબંધમાં સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૫માં
કહે છે:-

વृત્તિગ્રામક્ષેત્રમંત્ર શ્રૂણુયાત્ર ચ કસ્યचિત્^{૩૪} ।

માધ્યસ્થય નૈવ કુર્યાચ્ચ દ્રવ્યાદાનપ્રદાનયો: ॥ ૧૧ ॥

કોઈની આજીવિકા સંબંધમાં, તેમ જ ગામ, ખેતર કે
વાડી સંબંધમાં ‘મંત્રણા’ જે વિચારવિનિમય તે, ત્યાગીએ
કરવાં નહિ તથા સાંભળવાં પણ નહિ; તેમ જ દ્રવ્યની

લેવડેવડમાં કોઈની ભધ્યસ્થી કે લવાઈ ન કરવી ૧૧. વળી એ જ અધ્યાયમાં શ્રીહરિ કહે છે:-

રાજકાર્યસ્ય વાર્તા ચ જયાજયકથા તથા^{૩૬} ।
 વસ્ત્રાલઙ્ગારનગરશોભાયાશચાથ વર્ણનમ् ॥ ૧૨ ॥
 અન્નસ્ય ભક્ષ્યભોજ્યાદે રસાસ્વાદાશ્રિતા કથા^{૩૭} ।
 કૃષિવાળિજ્યશિલ્પાદેવાહનાનાં ચ વર્ણનમ् ॥ ૧૩ ॥
 ગોમહિષ્યજવૃક્ષાદેર્વર્ણનં ચાયુધસ્ય ચ^{૩૮} ।
 ઇત્યાદ્યા ગ્રામ્યવાર્તાસ્તુ ન કુર્યાચ્છણુયાત્ર ચ ॥ ૧૪ ॥

રાજકાર્ય સંબંધી વાર્તા, કોઈના જ્ય-પરાજ્યની કથા, વસ્ત્ર-અલંકાર ને નગરની શોભાનું વર્ણન, ભક્ષ્ય, ભોજ્ય, લેખ, ચોષ્ય —એ ચાર પ્રકારના અન્નના અનેકવિધ રસાસ્વાદની વાર્તા તથા જેડ, વણજવ્યાપાર, ‘શિલ્પ’ જે નાના પ્રકારની કારીગરી, તેમ જ ઘોડા, પાલખી, રથ આદિક વાહનનું વર્ણન; ગાયો, ભેંશો, બકરાં આદિ પશુઓનું વર્ણન, આંબા આદિ વૃક્ષોનું વર્ણન, ખડુગ આદિ આયુધોનું વર્ણન ઈત્યાદિ ગ્રામ્યવાર્તાઓને, ત્યાગી સ્વયં ન જ કરે અને સાંભળે પણ નહિ ૧૨-૧૪. ઈતિ શ્લો. ૧૯૯.

શિં શ્લો. ૨૦૦

સ્વયં ન તૈશચ ખટ્ટવાયાં વિના રોગાદિમાપદમ् ।

નિશ્છદ્ધ વર્તિતવ્યં ચ સાધૂનામગ્રતઃ સદા ॥ ૨૦૦ ॥

અને તે નैષિક બ્રહ્મચારી ને સાધુ તેમણે રોગાદિક આપત્કાળ પડ્યા વિના ખાટલા ઉપર સૂંવું નહિ; અને સાધુની આગળ તો નિરંતર નિષ્કપટપણે વર્તવું ૨૦૦.

ત્યાગીને પર્યક - શયન નિષેધ

વળી તે નૈષિક બ્રહ્મચારી અને સાધુઓએ, રોગાદિ આપત્તિ વિના ખાટલામાં સૂવું નહિ; રોગાદિ આપત્તિમાં ખાટલામાં સૂવાનો દોષ નથી; કેમ કે ધર્મ તો દેહરખ્યુ કહેલો છે.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૭માં કહ્યું છે:-

...। શયિતવ્યં ન ખટ્ટવાયાં વિના રોગાદિમાપદમ् ॥ ૧ ॥

મારા આશ્રિત ‘ત્યાગાશ્રમીઓએ’ અર્થાતું સંત-બ્રહ્મચારી વગેરે ત્યાગીઓએ, રોગાદિ આપત્કાળ પડ્યા વિના ખાટલા ઉપર સૂવું નહિ ૧. સ્મૃતિવચન પણ છે કે:-

ખટ્ટવાયાં શયનં બ્રહ્મચર્યાખ્યવ્રતભજ્ઞકૃત् ।...॥ ૨ ॥

ખાટલામાં સૂવું તે બ્રહ્મચર્યવ્રતનો ભંગ કરનાર છે ૨.

નિષ્કપટપણે વર્તવાનો આદેશ

તેમ જ તે વણી તથા સાધુએ, ‘સાધુનામગ્રતઃ’ એટલે, આ જ ગ્રંથમાં પ્રથમ કહેલાં લક્ષણવાળા ભગવાનના ભક્તોની આગળ; ‘નિશ્છદ્ધ’ અર્થાતું, નિષ્કપટ થઈને સર્વકાળે વર્તવું.

સનત્રૂકુમાર પણ કહે છે:-

અનુજીવિજનै: ક્વાપિ છદ્ધ કાર્ય ન રાજનિ ।

ગુરૌ શિષ્યૈર્ધવે સ્ત્રીભિ: સર્વૈ: સત્સુ તથેશવરે ॥ ૩ ॥

રાજાના નોકરોએ રાજાની આગળ, શિષ્યોએ ગુરુની આગળ, સ્ત્રીઓએ પતિની આગળ અને સર્વેજનોએ, સત્પુરુષોની તેમ જ ભગવાનની આગળ કપટ રાખવું નહિ ૩.

તે શ્રીજમહારાજ ગઢા પ્રથમ પ્રકરણના ૭૬મા

વચનામૃતમાં કહ્યું છે:- ‘કોધી, ઈર્ષાવાળો, ‘કપટી’ને માની —એ ચાર પ્રકારના જે મનુષ્ય, તે જો હરિભક્ત હોય તો ય પણ તે સાથે અમારે બને નહિ’ —આ વચનામૃતમાં સામાન્યપણે કપટનો નિષેધ જ કર્યો છે તો સંતોની આગળ, કે ભગવદ્બક્તની આગળ તો કપટ ન જ રખાય તેમાં કહેવુ જ શું? એવો ભાવ છે. ઈતિ શ્લો. ૨૦૦.

શિ.૦ શ્લો. ૨૦૧

ગાલિદાન તાડન ચ કૃતું કુમતિભર્જનૈ: ।
ક્ષન્તવ્યમેવ સર્વેણાં ચિન્તનીય હિતં ચ તૈ: ॥ ૨૦૧ ॥

અને તે સાધુ ને બ્રહ્મચારી તેમણે, કોઈક કુમતિવાળા દુષ્ટજન હોય ને તે, પોતાને ગાળ હે અથવા મારે તો તે સહન જ કરવું; પણ તેને સામી ગાળ ન દેવી ને મારવો નહિ; અને તેનું જેમ હિત થાય તેમ જ મનમાં ચિંતવન કરવું; પણ તેનું ભૂંદું થાય એવો તો સંકલ્પ પણ ન કરવો ૨૦૧.

ઉપદ્રવ સહન કરવાની આજ્ઞા

શ્રીહરિ કહે છે: ભગવાનના એકાંતિક ભક્તોના સ્વરૂપને નહિ જાણનારા, કુમતિવાળા મનુષ્યો ગાળ હે, અથવા તાડન કરે તો તે, મારા આશ્રિત નૈષિક બ્રહ્મચારીઓએ તેમ જ સાધુઓએ સહન કરવું પરંતુ તેમના ઉપર કોધ કરવો નહિ; કેમ કે કોધ કરે તો સાધુતાના ધર્મમાં ક્ષતિ આવે. તે કહ્યું છે કે, ‘ક્ષમાશીલા હિ સાધવઃ’ સાધુઓ તો ક્ષમા કરવાના સ્વભાવવાળા હોય છે.

વળી ત્યાગીઓએ તો ‘સર્વે જનોનું’ અર્થાત્ શત્રુ-મિત્ર સર્વેનું પણ હિત કરવું —તેમના આત્માના કલ્યાણનો જ વિચાર કરવો; પણ કોઈનું યે અશુભ ઈચ્છાવું નહિ; તેમ કે ‘સમઃ સર્વોપકારક:’ સંતપુરુષ તો સમદાચિત્વાળા અને સર્વે પર ઉપકાર કરનારા હોય છે. એવાં સાધુપુરુષનાં લક્ષ્ણો સાથે, અહિતચિંતન કે તાડન કરવું —એ સુસંગત નથી. તે સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૬માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:—

અન્યત્ર તુ ત્યક્તમાનો લોકૈરજૈરૂપદૃતઃ^{૨૩} ।
ધૂલ્યાદિભરપિ ત્યાગી પ્રાણુયાત્રૈવ વિક્રિયામ् ॥ ૧ ॥
આક્રોશિતસ્તાડિતોऽન્યૈસ્તાનાકોશેત્ત્ર^{૨૪} ।
વાચ્યા ન ત્યાગિના દુર્વાગવાદઃ કાર્યો ન કેનચિત् ॥ ૨ ॥
ન વાચ્યામનૃતં ક્વાપિ સત્યં ચ પરદુઃખકृત^{૨૫} ।
વપુષા મનસા વાચા દ્રોહઃ કાર્યો ન કસ્યચિત् ॥ ૩ ॥

નૈષિક બ્રહ્મચયર્પાદિ સ્વધર્મનું પાલન કરવું તેમાં માનટેક રાખવાં; પરંતુ તે સિવાય બીજે તો માનનો ત્યાગ કરવો. અજ્ઞાની લોકો, ધૂળ નાખવા વગેરે વડે પીડા પમાડે તો પણ, ત્યાગાશ્રમી એવા બ્રહ્મચારી તથા સાધુ તે, ચિત્તમાં વિકારને ક્યારેય ન જ પામે ૧. અન્ય અજ્ઞાનીજનો ‘આકોશ’ કહેતાં, બહુ બૂમો પાડવાપૂર્વક ગાળો ભાડે, કે ધોલ-લાત મારે, કે તાડન કરે તો પણ, ત્યાગી, તે ઉપદ્રવ કરનારાને આકોશ કે તાડન કદાપિ ન જ કરે, તથા ગાળો વગેરે દુર્વચનને ન જ બોલે. તેમ જ કોઈની સાથે વાદ-વિવાદ પણ કરે નહિ ૨. વળી ત્યાગી, ક્યારેય અસત્ય વચ્ચન ન બોલે; સત્ય વચ્ચન પણ જો પરદુઃખકર થતું હોય તો, તેવું સત્યવચ્ચન પણ ન બોલે; તેમ જ મન, વચ્ચન અને કાયથી કોઈનો પણ દ્રોહ કરે નહિ ૩.

શ્રીહરि, સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ઉત્તમાં પણ કહે છે:-

તસ્માદું બલવતાપ્યત્ર નિર્બલેન ચ નિત્યદા^{૩૬} ।
 પરાપરાધઃ સોઢવ્ય આપત્સ્વપિ વિજાનતા ॥ ૪ ॥
 મમાપિ સર્વદા પ્રેષા ક્ષમૈવ મુનયઃ કિલ^{૩૦} ।
 તસ્માન્મદીયૈર્યુષ્માભિઃ ક્ષમા ધાર્યા સદા ભુવિ ॥ ૫ ॥

હે મુનિઓ! તે માટે આ સંસારમાં, બળવાન તથા નિર્બળ પુરુષ —બંનેએ, આપત્તિમાં પણ, સર્વદા બીજાએ કરેલો અપરાધ સહન કરવો; કોધનિરોધથી આપત્તિને ઉલ્લંઘન કરવી પરંતુ કોધ કરવો નહિ ૪. વળી હે મુનિઓ! સર્વ ઈશ્વરનો ઈશ્વર અને આ લોકમાં લોકાનુગ્રહ માટે સ્વેચ્છાથી અવતરેલો હું, તે મને પણ ક્ષમા જ હંમેશાં અતિપ્રિય છે; માટે મારા આશ્રિત એવા તમારે સદા આ લોકમાં ક્ષમાપરાયણ થવું ૫.

ઉપદ્રવ સહન કરનારને લાભ

શ્રીહરિ વળી આ સંબંધમાં કહે છે:-

ક્રુધ્યન્તં પ્રતિ ન ક્રુધ્યેન્નાત્માનં ચ પરાનપિ^{૩૧} ।
 મહતો રક્ષતિ ભયાત્પર્વથા પુરુષો ભુવિ ॥ ૬ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૩૩)

જે પુરુષ, પોતા ઉપર કોધ કરનારા ઉપર પણ કોધ કરતો નથી તો, તે આ લોકમાં પોતાને અને પરને પણ, પ્રાણહાનિપર્યતના મહા ભય થકી સર્વથા રક્ષે છે; એટલે કોપ નહિ કરવાથી પોતાનું અને પારકું, આ લોકમાં રક્ષણ થાય છે ૬. વળી મનુસ્મૃતિ અ. ૨માં કહ્યું છે:-

સુખં હૃવમતઃ શોતે સુખં ચ પ્રતિબુધ્યતે^{૧૬૩} ।
સુખં ચરતિ લોકે�સ્મિન્નવમન્તા વિનશ્યતિ ॥ ૭ ॥

પારકાએ અપમાન પમાદ્વા છ્ટાં જે જેદ કરતો નથી તે
જ સુખેથી સૂઝે છે, ને સૂતા પછી તે જ સુખેથી જાગે છે
—તે જ આ લોકમાં સુખેથી સર્વ કિયામાં પ્રવર્તે છે; જ્યારે
અપમાન કરનાર વિનાશ પામે છે ૭. ‘જીવનમુક્તિવિવેક’
અ. ૧૦માં આપસંબન્ધનું પણ વચ્ચે છે:-

અસન્માનાત્ત્પોવૃદ્ધિ: સન્માનાત્તુ તપઃક્ષય:^{૧૦} ।...॥ ૮ ॥

‘અસન્માનથી’ એટલે અપમાનનું સહન કરવાથી તપની
વૃદ્ધિ થાય છે અને ‘સન્માનથી’ એટલે સત્કારપૂર્વકના
બહુમાનથી, તે સન્માન સ્વીકારનારના તપનો નાશ થાય છે ૮.

ઉપદ્રવ ન સહન કરવાનું પરિણામ

શ્રી હરિએ સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૬માં કહ્યું છે:-

સ્વજનાનાં ગુરુણાં ચ યેન નાશ: સતામપિ^૩ ।

જાયતેકાર્યકારિત્વં યતશ્વાપિ દુરુક્તયઃ ॥ ૯ ॥

કોધે કરીને, પોતાના સંબંધીજનો, ગુરુજનો ને
સાધુજનોનો પણ નાશ કરાય છે; તેમ જ ન કરવા યોગ્ય કિયા
પણ કોધ થકી થાય છે અને મર્મભેદક દુષ્પયચનો, કોધ થકી
જ પરસ્પર બોલાય છે ૯.

સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૩૭માં પણ શ્રીહરિ કહે છે:-

ક્રુદ્ધઃ પાપં નરઃ કુર્યાત् ક્રુદ્ધો હન્યાદુ ગુરુનપિ^{૧૬} ।

ક્રુદ્ધઃ પરઘયા વાચા શ્રેષ્ઠાનપ્યવમન્તતે ॥ ૧૦ ॥

કોધાતુર પુરુષ, પરપીડારુપ પાપને કરે છે —તે

ગુરુહત્યાપર્યતનું પાપ પણ કરે છે. વળી જેઓ પરમાત્માને પણ પ્રિયતમ છે અને સમાગમ માત્રથી પણ સર્વના કલ્યાણને કરેનારા છે એવા શ્રેષ્ઠ સત્પુરુષોની પણ, કોધ થડી કઠોર વાણીથી તે અવજ્ઞા કરે છે ૧૦.

કોધ જીતનારની પ્રશંસા

આ સંબંધમાં શ્રીહરિ કહે છે:-

કૃદ્વસ્ય ન જયં કવાપિ પ્રશંસન્તાહ સાધવઃ^{૩૭} ।

ક્ષમાવતો જયો નિત્યં સાધોરિતિ સતાં મતમ् ॥ ૧૧ ॥

યस્તુ ક્રોધં સમુત્પત્તં પ્રજ્ઞયા પ્રતિબાધતે^{૩૮} ।

તેજસ્વિનં તં વિદ્વાંસો મન્યન્તે દીર્ଘર્દર્શિનઃ ॥ ૧૨ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૩૩)

કોધથી વિજય પામનાર અને ક્ષમાથી વિજય પામનાર તે બંનેમાં, ક્ષમાથી વિજય પામનારને જ સાધુપુરુષો વિજયી માને છે; કોધથી વિજય પામનારની, સાધુપુરુષો પ્રશંસા કરતા નથી ૧૧. જે સાધુજન કોઈ નિમિત્તથી પોતામાં ઉત્પન્ન થયેલા કોપવેગને, બુદ્ધિથી તથા ક્ષમાથી શમાવી દે છે, તેને જ દીર્ଘર્દર્શી વિદ્વાનો, તેજસ્વી માને છે; અર્થાત્ અંતઃશત્રુઓને પરાભવ પમાડવાનું સામર્થ્ય, તે જ તેજસ્વી પુરુષનું તેજસ્વીપણું છે. (કોધ જ મહાન શત્રુ છે; કેમ કે કોધરૂપ શત્રુ કોઈના પણ લક્ષમાં ન આવે, એવી રીતે એકદમ શરીરની અંદર ઉત્પન્ન થઈને, એક જ ક્ષણમાં અનેક અનર્થો ઉપજાવે છે અને અંતે જીવાત્માની અધોગતિ કરે છે; માટે તેને જે જીતે, તે જ તેજસ્વી કહેવાય છે.) ૧૨.

સહન કરે એવા સતપુરુષનું દુર્લભપણું

શ્રી. ભા. ચતુર્થ સુંધ અ. ઉમાં કહ્યું છે:-

તથાડરિભર્ન વ્યથતે શિલીમુખૈ: શોતેર્દિતાજ્ઞો હૃદયેન દૂયતા^{૧૧} ।
સ્વાનાં યથા વક્રધિયાં દુરુક્તિભર્દિવાનિશાં તપ્યતિ મર્મતાડિતઃ ॥

વક્ખુદ્ધિવાળા સ્વજનોના દુર્વચનોથી મર્મસ્થળમાં પ્રહાર
થતાં, મનુષ્યો રાત્રી-દિવસ જેવા તપે છે તેવા તો, શત્રુઓનાં
બાણોથી પણ વ્યથા પામતા નથી; શત્રુઓનાં બાણોથી તો
કેવળ શરીરે ભેદાઈને હૃદયથી દુઃખ પામી સૂર્ય જાય છે;
અર્થાત્ તેને મનમાં ઉદ્ઘેગ નહિ હોવાથી નિદ્રા આવે છે ને
દુર્વચનોથી તાડન થયેલાને તો, નિદ્રા પણ આવતી નથી ૧૩.

શ્રી. ભા. સુંધ ૧૧, અ. રઉમાં પણ કહ્યું છે:-

ન તથા તપ્યતે વિદ્ધઃ પુમાન્વાળૈ: સુમર્મગૈ:^૩ ।

યથા તુદન્તિ મર્મસ્થા હૃસતાં પરુષેષવઃ ॥ ૧૪ ॥

બાર્હસ્પત્ય! સ વૈ નાત્ર સાધુવૈ દુર્જનેરિતાઃ^૨ ।

દુરુક્તાભિન્નમાત્માનં યઃ સમાધાતુમીશ્વરઃ ॥ ૧૫ ॥

અસતપુરુષોનાં કઠણ વચનરૂપી બાણોથી ભેદાયેલ
મર્મસ્થળો જેવી પીડા પામી છે, તેવી પીડા, મર્મસ્થળમાં પેઠેલાં
બાણોથી પણ મનુષ્યને થતી નથી ૧૪. હે બૃહસ્પતિના શિષ્ય
ઉદ્વચ્છ! દુર્જનોએ કહેલાં દુર્વચનોથી ભેદાયેલા પોતાના
અંત:કરણનું સમાધાન કરવા, આ લોકમાં નિશ્ચે, કોઈ સમર્થ
નથી ૧૫. વળી શ્રી. ભા. પ્રથમ સુંધ અ. ૧૮માં કહ્યું છે:-

પ્રાયશઃ સાધવો લોકે પરૈર્દ્વદ્વેષુ યોજિતા:^{૫૦} ।

ન વ્યથન્તિ ન હૃષ્યન્તિ યત આત્માઽગુણાશ્રય: ॥ ૧૬ ॥

આ લોકમાં પ્રતિપક્ષીઓ, સાધુપુરુષને સુખ-દુઃખાદિ

દ્વંદ્વોમાં યોજે છે તો પણ, તેઓ ઘણું કરીને દુઃખમાં વથા
પામતા નથી તેમ જ સુખમાં હર્ષ પામતા નથી; કારણ કે
આત્માને માપિક ગુણોનો સંબંધ નથી; અર્થાત् આત્મા સુખ-
દુઃખ રહિત છે ૧૬.

શ્રીહરि, વળી સ. જી. પ્ર.ર, અ. ઉત્તમાં કહે છે:-

દૃશ્યન્તે બહવોઝ્ત્ર સાધુપુરુષાસ્તાવત્ક્ષમાસાગરા^{૧૫}
યાવન્ત્રૈવ દુરુક્તમિષદુદિતં કેનાપિ સંશ્રૂણવતે ।
સામર્થ્યે હૃતુલે તુ સત્યપિ મન: ક્ષોભં ન યેષાં બ્રજેદ
દુર્વાચ્યૈ: કુધિયામુપદ્રવશતૈસ્તે સાધવો દુર્લભા: ॥ ૧૭ ॥

જ્યાં સુધી કોઈ દુષ્ટજને ઉચ્ચારેલું થોડું પણ કઠોર વચન
સાંભળવામાં આવ્યું ન હોય, ત્યાં સુધી સાધુપુરુષો આ જગતમાં,
ક્ષમાના સાગર જેવા જેવામાં આવે છે; પરંતુ દુર્જનોનાં દુર્વચને
કરીને તથા તેમણે કરેલા સો એ સો ઉપદ્રવ તેણે કરીને,
પોતાને તેના પ્રતિકારનું અપરિમિત સામર્થ્ય હોવા છતાં પણ,
જે સાધુપુરુષોનું મન ‘ક્ષોભ’ પામતું નથી, એટલે કોધને વશ
થતું નથી —એવા સર્વસુહૃદ સાધુઓ તો સુદુર્લભ છે; અર્થાત്
એવા તો કોઈક વિરલા જ હોય છે ૧૭.

વગર પ્રયત્ને અનુગ્રહ

વળી સામાએ પોતાની નિંદા કરી હોય તે પોતાને
અનુગ્રહરૂપ છે, એમ ‘જીવનમુક્તિવિવેક’ નામક ગ્રંથમાં
જ્ઞાનાંકુશમાં જજાવેલું છે. તે કહું છે:-

મત્તિન્દ્યા યદિ જન: પરિતોষમેતિ
નન્વપ્રયત્નસુલભોઝ્યમનુગ્રહો મે ।

શ્રેયોર્ગંધિનો હિ પુરુષાઃ પરતુષ્ટિહેતો
રુઃખાર્જિતાન્યપિ ધનાનિ પરિત્યજન્તિ ॥ ૧૮ ॥

મારી નિંદાથી જો કોઈ પણ મનુષ્યને સંતોષ થતો હોય તો તે, મારા ઉપર વિના પ્રયત્ને થયેલો અનુગ્રહ હું માનીશ; કલ્યાણ ઈચ્છનારા પુરુષો તો, પારકાના સંતોષને માટે, દુઃખે કરીને પેદા કરેલા ધનનો પણ પરિત્યાગ કરે છે ૧૮.

પ્રતિકાર કરવાનો પ્રતિપ્રસવ

ધર્મરક્ષણ કે ધર્મમર્યાદારક્ષણ પ્રસંગે થતા ઉપદ્રવનો, સામનો કરવાનો શ્રીહરિએ આદેશ આપેલો છે. જેનો ઉલ્લેખ, ગઢા અંત્ય પ્રકરણ વચ. ઉચ્ચમાં શ્રીહરિએ આ પ્રમાણે કરેલો છે: ‘જે મોટા સાધુ છે તેમણે, ભગવાનની આશાએ કરીને અથવા શાસ્ત્રદિષ્ટાએ કરીને માહાત્મ્ય જાણીને, પોતાની ઈચ્છાએ કરીને અનેક જીવોને ધર્મમર્યાદામાં રખાવવા, ને ભગવાનને માર્ગ ચડાવવા —એવો શુભ સંકલ્પ મનમાં ઈચ્છયો હોય ને તેમાં પ્રવર્ત્ય હોય, અને કોઈક જીવ ધર્મમર્યાદાનો ભંગ કરીને અધર્મમાં પ્રવર્ત્ય ત્યારે તે મોટા પુરુષને, તે જીવની ઉપર કોઈ ઉપજ આવે; કેમ કે પોતાનો જે શુભ સંકલ્પ તેનો તેણે ભંગ કર્યો; માટે, ધર્મમર્યાદામાં રાખવાની શિક્ષાને અર્થે તેની ઉપર કોઈ હોય કરીને તેને શિખામણ ન હેતુ તો, મર્યાદાનો ભંગ થતો જાય ને તે જીવનું સારું ન થાય.’ ઈતિ શ્લો. ૨૦૧.

શિં શ્લો. ૨૦૨

દૂતકર્મ ન કર્તવ્ય પैશુનં ચારકર્મ ચ ।
દેહેજહન્તા ચ મમતા ન કાર્ય સ્વજનાદિષુ ॥ ૨૦૨ ॥

અને કોઈનું દૂતપણું^૧ ન કરવું, તથા ચાડિયાપણું^૨ ન કરવું, ને કોઈના ચારચક્ષુ^૩ ન થવું; અને દેહને વિષે અહંબુદ્ધિ^૪ ન કરવી, ને સ્વજનાદિકને વિષે ભમતા^૫ ન કરવી (એવી રીતે સાધુના વિશેષ ધર્મ કહ્યા) ૨૦૨.

દૂતપણું^૧, ચાડિયાપણું^૨ ને ચારચક્ષુપણું^૩

‘દૂતસ્ય’ = ‘સન્દેશાહરસ્ય કર્મ દૂતકર્મ,-અન્યવાચિકસ્યાન્યસ્મૈ સ્વમુખેન પત્રદ્વારા વા નિવેદનમ्।’ ‘પિશુનસ્ય’ = ‘સૂચકસ્ય કર્મ પૈશુનં,-પરરહસ્યસ્યાયન્યસ્મૈ પ્રચ્છન્નં નિવેદનમન્ પૈશુનમ्।’ ‘ચારસ્ય’ = ‘ગૂઢપુરૂષસ્ય કર્મ,-પ્રચ્છન્નં સ્થિત્વાઽન્ય-ગુહ્યવૃત્તાન્તનિવેદનમ्।’

અને તે સાધુ તથા બ્રહ્મચારી તેમણે ‘દૂતનું’ —એટલે સંદેશો પહોંચાડવાનું; અર્થાત્ એકે બોલેલું બીજાને, પોતાના મુખેથી અથવા પત્રદ્વારા, કહેવાનું જે કામ, તે ન કરવું.

વળી ચાડીઓર તેનું કર્મ તે ચાડિયાપણું. ‘ચાડિયાપણું^૨’ —એટલે પારકાની ગુપ્ત વાતને છાની રીતે બીજાને કહી દેવી તે; તેવું કામ ન કરવું; કારણ કે ચાડિયાપણામાં નિર્દ્યપણું આવવાનો સંભવ છે.

અને ‘ચારકર્મ^૫’ —એટલે જાસૂસનું કામ; અર્થાત્ છાના રહીને એકનું ગુહ્ય વૃત્તાંત જાણી લઈને બીજાને કહી દેવું; તે પણ ન કરવું. (‘ચાર’ એટલે ગુપ્તચર અથવા જાસૂસ; પ્રથમ રાજના ધર્મમાં, રાજ્યના અંગભૂત જે મંત્રી-પુરોહિત વગેરે અઠાર તીર્થ, —જાસૂસ રાખવાનાં સ્થાનક કહ્યાં છે, એવા તીર્થોમાં અથવા કોઈ એવા બીજાં કાર્યોમાં, રાજાઓ અગર રાજ્યાદિકની ઈચ્છાવાળા કાબેલ જનો, પોતાનાં બે નેત્રો તથા

જાસૂસનાં બે નેત્રો—એમ ચાર ચક્ષુદ્વારા ગુપ્તપણે જુએ છે, માટે ત્યાગીએ એવા કોઈનું ચારચક્ષુપણાનું કામ ન કરવું;) કેમ કે એવા ચારકર્મમાં નિઃસ્પૃહતા તથા નિષ્કપટતાના ગુણોનો નાશ થવાનો સંભવ છે. વળી ‘ચ’ કાર છે તેથી ત્યાગીએ ગૃહસ્થના વ્યવહારનો નિર્ણય પણ ન કરવો એમ સમજવું; કારણ કે ત્યાગીઓ, વ્યવહારકાર્યમાં અમંગળ હોઈ તેમાં તેમનો અધિકાર નથી.

તે શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. પ, અ. ૫૧માં કહ્યું છે:—
ન ગાયેદુ ગ્રામ્યગીતાનિ ગ્રામ્યવાર્તા ન કીર્તયેત्^{૩૫} ।
ન દૌત્યં ન ચ પૈશુન્યં વર્ણી કુર્યાત્ત્ર ચારતામ् ॥ ૧ ॥

ત્યાગી એવો વણી, ગ્રામ્યગીતને ગાય નહિ, ગ્રામ્ય-વાર્તા કરે નહિ, દૂતકર્મ કરે નહિ તથા ચાડિયાપણું અને ‘ચારકર્મ’ જે જાસૂસનું કામ તે પણ કરે નહિ. ૧

દેહને વિષે અહંબુદ્ધિ^૪ નિષેધ

વળી તે સાધુ ને બ્રહ્મચારી તેમણે, ‘દેહને વિષે’ એટલે પોતાના શરીરમાં ‘અહંતા’ ન કરવી; કહેતાં, દેહ તે હું છું એવા અભિનિવેષનો ત્યાગ કરવો; આમાં, ‘આત્મનિષાના અભ્યાસથી’ એટલો અધ્યાહાર લેવો; અર્થાત્, આત્મનિષાયુક્ત વર્ત્ત તો દેહાભિમાન ટળે એવો ભાવ છે.

તે શ્રી. ભા. એકાદશસ્કર્ધ અ. ૨૩માં કહ્યું છે:—
દેહં મનોમાત્રમિમં ગૃહીત્વા મમાહમિત્વન્ધધિયો મનુષ્યાઃ^{૫૦} ।
એષોઽહમન્યોऽવયમિતિ ભ્રમેણ દુરન્તપારે તમસિ ભ્રમન્તિ ॥ ૨ ॥

‘મનોમાત્ર’ એટલે મનથી માત્ર કલ્પી કાઢેલા એવા દેહને, અહંતામભતાથી પોતાનો માનીને, અંધબુદ્ધિવાળા મનુષ્યો ‘આ

હું છું' — 'આ બીજો છે' એવા ભ્રમ વડે કરીને, પાર ન પમાય એવા નરકમાં પડે છે ર. શ્રી. ભા. સ્ક્ર. ૧૨, અ. પમાં શ્રી શુકૃદેવજીએ પણ પરીક્ષિત રાજાને કહ્યું છે:—

ત्वं તુ રાજન્મરિષ્યેતિ પશુબુદ્ધિમિમાં જહિં ।...॥ ૩ ॥

હે રાજન! હું મરી જઈશ, આવી પશુબુદ્ધિનો તું ત્યાગ કર ૩. વળી અહંમમત્વરૂપ જે દુર્જનતા, તેણે રહિત, એવા મનુષ્યોને જ ભગવાનના ધામની પ્રાપ્તિ થાય છે. તે આ જ સુંધના અ. દમાં સૂતપુરાણીએ કહ્યું છે:—

ત એતદધિગચ્છન્તિ વિષ્ણોર્યત્પરમં પદમ् ॥ ૩ ॥

અહંમમેતિ દૌર્જન્યં ન યેષાં દેહગેહજમ् ॥ ૪ ॥

દેહ તથા ધર — એમાંથી ઉત્પન્ન થયેલી, અહંમમત્વરૂપી દુર્જનતા જેમનામાં ન હોય, તેમને વિષ્ણુના પરમપદની પ્રાપ્તિ થાય છે ૪.

અહંબુદ્ધિ ટાળવાની સમજણ

શ્રીહરિએ આ સંબંધમાં સ. જી. પ્ર. ૪, અ. દ૭માં, સદ્. ગોપાળાનંદ સ્વામી પ્રત્યે આ પ્રમાણે કહ્યું છે:—

સ્વરૂપમાર્દૌ દેહસ્ય જ્ઞેયં સ્વસ્ય પરસ્ય ચ ॥

ચર્મપેશી મલैરેવ નિભૃતાઽસ્તીતિ તત્ત્વતः ॥ ૫ ॥

ત્વઢં માંસરૂધિરસ્નાયુમેદોમજ્જાસ્થખણ્ડકૈ: ।

મલમુત્રજરારોગૈજુર્ષ્ટે દેહેત્ત્ર કિં શુભમ् ॥ ૬ ॥

કૃમિવિદ્ભસ્મસંજ્ઞાસ્તિ રાજન્નામો�પિ યસ્ય ચ ॥

તસ્મિન્સક્તા લભન્તે વૈ મુહૂર્દેહાંશ્વતુર્વિધાન् ॥ ૭ ॥

પ્રથમ, પોતાના તથા બીજાના દેહનું સ્વરૂપ યથાર્થ જાણવું. તે દેહ, માંસના લોચા તથા મળ આદિક અપવિત્ર ભૂતી

વસ્તુથી ભરેલી કોથળી જેવો છે ૫. વળી તવચા, માંસ, રૂધિર, નાડીઓ, મેદ, મજજા, હાડકાના કકડા, વિષા, મૂત્ર વગેરે અપવિત્ર વસ્તુઓથી ભરેલો અને વૃદ્ધાવસ્થા તથા નાના પ્રકારના રોગે યુક્ત, એવા દેહમાં કથી વસ્તુ સારી છે? કોઈ પણ વસ્તુ સારી નથી; આ દેહ સર્વે ભૂંડી જ વસ્તુઓથી ભરેલો છે ૬. રાજના દેહની પણ અંતે કૃમી, વિષા અને ભસ્મ એવી ગ્રાણ સંજ્ઞા થાય છે; અર્થાત્, મૃત્યુ પામેલા દેહને જમીનમાં દાટી દે તો, તેમાં કીડા પડી જાય; જો પર્વતપર અથવા કોઈ મોટી ગુફામાં મૂકી આવે તો, શિયાળિયાં કે ગીધ વગેરે ખાઈ જાય ને જો સમુદ્ર અથવા મોટી નદીના જળપ્રવાહમાં મૂકે તો, મગરમયાદિક જળજંતુ ખાઈ જાય તો તેની વિષા થઈ જાય; અને અભિનાને કરીને બાળે તો ભસ્મ થઈ જાય છે. તેવા દેહને વિષે આસક્તિવાળા જીવ, અંડજ, ઉદ્ભિજ, સ્વેદજ ને જરાયુજ —એ ચાર પ્રકારની યોનિને પામી, તે તે દેહોને વારંવાર ધરે છે ૭. આવા પ્રકારના સાંઘ્ય વિચારથી દેહમાંથી પ્રીતિ ટળી જાય છે.

અહંબુદ્ધિ ટાળવા માટેનું આચરણ વગેરે

શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. ૪, અ. ૬૫માં કહે છે:-

શયીત ભૂતલે નિત્યં ખદ્વાયાં ન ત્વનાપદ્દ્ય ।
 સ્ત્રીપ્રાવૃત્તાં તૂલપટ્ટીં ત્યાગી પ્રાવૃણુયાન્ ચ ॥ ૮ ॥
 એકસ્મિન્માસ્યતિક્રાન્તે કારયેત્ક્ષૌરકર્મ ચ ૩૦ ।
 કક્ષોપસ્થિશખાવર્જ માસાત્માઙ્ન તુ કર્હિચિત् ॥ ૯ ॥
 વ્રતોપવાસદિવસે તથાસૌ ભોજનોત્તરમ્ ૩૧ ।
 ન કારયેત્ ક્ષૌરકર્મ ત્યાગિધર્માનુપાશ્રિત: ॥ ૧૦ ॥

મારા આશ્રિત ત્યાગીસાધુ, નિત્યે ‘ભૂતળ’ અર્થાત્ સાદડી પાથરેલી પૃથ્વી ઉપર જ સૂચે. રોગાદિક આપત્કાળ પડ્યા વિના ખાટલા ઉપર ન સૂચે, તથા સ્ત્રીએ ઓઢેલું કે પાથરેલું ગોદું ઓઢે-પાથરે નહિ ઈ. ત્યાગીસાધુ એક મહિનો પૂરો થયે ક્ષૌરકર્મ કરાવે; તે પણ કક્ષ*, ઉપસ્થ**, ને શિખા*** તે સિવાય મુંડન કરાવે ઈ. વળી ત્યાગીના ધર્મનું પાલન કરનારો આ સાધુ, એકાદશી આદિ પ્રતના ઉપવાસને દિવસે તથા પ્રાયશ્રિતના ઉપવાસને દિવસે, હજામત ન કરાવે; તેમ જ ભોજન કર્યા પછી પણ હજામત ન કરાવે ૧૦.

સ્વજનાદિક મમત્વ^૫ નિપેધ

વળી ત્યાગીસાધુઓએ ‘સ્વજન’ એટલે પોતાના સંબંધીઓમા ‘મમતા’ જે આ કુટુંબીઓ મારાં છે એવું માનીને સ્નેહ ન કરવો. તેમ જ મૂળશ્લોકમાં ‘આદિ’ પદ છે માટે વસ્ત્ર, પાત્ર, રાચરચીલું વગેરેમાં પણ મમતા કરવી નહિ; કેમ કે તે-તે વસ્તુઓ દેહના સંબંધવાળી હોઈ અને આત્મા-પરમાત્માના વિચારમાં બાધક હોઈ, મોક્ષમાર્ગમાં વિઘ્ન કરનાર છે એમ જાણવું. તે મહાભારતના શાંતિપર્વના આપદ્રમાનુશાસન પર્વ, અ. ૧૫૭માં પણ કહ્યું છે:— “સ્નેહેન યુક્તસ્ય ન ચાસ્તિ મુક્તિઃ^{૪૬}” ‘જે સ્નેહપાશથી યુક્ત હોય-અર્થાત્ દેહ તથા દેહના સંબંધવાળા પ્રાણી પદાર્થ માત્રને વિષે આસક્ત હોય, તેની મુક્તિ થતી નથી.’ માટે રાગદ્વેષનો ત્યાગ કરી મોક્ષપરાયણ થવું; પરંતુ પોતાને બંધન થાય તેવું કોઈનું પ્રિય કે અપ્રિય કરવું નહિ.

* બગલના, ** ગુહ્યન્દ્રિયના તથા *** ચોટલીના વાળ.

સ્વજ્ઞનાદિકમાં મમત્વ ટાળવાની સમજણ

વળી ત્યાગી એવા ભગવાનના ભક્તોએ આવો વિચાર કરવો કે, સ્વર्गમાં દેવતાઓને સુખ નથી અને દેવતાઓથી બીજાને પણ સુખ નથી તો, આ મર્યાદાલોકનાં વિષયથી વ્યાકુળ એવાં મનુષ્યો, મને શું સુખ આપનારાં છે? એમ જાણી, ત્યાગીજનોએ પોતાના પૂર્વાશ્રમના સંબંધીજનોમાં હેત રાખવું નહિ. તે દેવતાઓના દુઃખનું વર્ણન, શ્રીહરિએ હરિલીલાકલ્પતરુ સ્કં. ૭, અ. ૬૧માં આ પ્રમાણે કરેલું છે:-

સુખાભિલાષનિષ્ઠાનાં તેણાં ભોગાદિવિપ્લવૈः^{૧૬} ।
 અકસ્માજ્જાયતે તીવ્રં દુઃખં સ્વર્ગે દિવૌકસામ् ॥ ૧૧ ॥
 નાનાવિધાસ્તથા રોગ દેવલોકે�પિ સંસ્મૃતાઃ^{૨૦} ।
 ભાસ્કરસ્યાપિ કુષ્ઠ વૈ પાશિનશ્ચ જલોદરમ् ॥ ૧૨ ॥

વિષયસુખની અભિલાષાવાળા તથા વિષયભોગની આસક્તિને લીધે, કામાદિ અંતઃશત્રુઓથી પરાભવ પામેલા એવા દેવોને પણ, ભોગોનો નાશ થવાથી સ્વર्गમાં પણ તીવ્ર દુઃખ થાય છે ૧૧. દેવલોકમાં દેવોને પણ મનુષ્યલોકની માફક અનેક પ્રકારના રોગ થાય છે. સૂર્યને પણ ‘કુષ્ઠરોગ’ કોઢ છે ને વરુણને પણ જળોદર છે ૧૨. વળી શ્રીહરિ એ જ અધ્યાયમાં કહે છે:-

પૂણ્યો દશનવैકલ્યં ભુજસ્તમભઃ શચીપતે:^{૨૧} ।
 તથાર્થસહ્યો મહાન્ગ્રોકતશ્વચન્દ્રસ્યાપિ ક્ષયાર્થમયઃ ॥ ૧૩ ॥
 જ્વરસ્તથા મહાનાસીદ્ધક્ષસ્યાપિ પ્રજાપતે:^{૨૨} ।
 એવं નાનાર્થમયૈરાર્તા વિદ્યન્તે�પિ દિવૌકસ: ॥ ૧૪ ॥

‘પૂણ્ય’ નામક દેવના દાંત પડી ગયા છે; ‘શચીપતિ’-

દેહનો હાથ સજજડ થઈ ગયો છે તથા ચંદ્રમાને પણ અસહ્ય ક્ષયરોગ છે એમ કહ્યું છે ૧૩. દક્ષપ્રજાપતિને પણ મહાજવરતાવ હતો. એ રીતે અનેક પ્રકારના રોગોથી દેવતાઓ પણ દુઃખી હોય છે ૧૪.

મમતવ રહિતનું ફળ વગેરે

સ. જી. પ્ર. ૪, અ. દ્વાપરમાં, શ્રીહરિનું આ પ્રકારનું વચ્ચેન છે:-

દેહે ચ દैહિકે ત્યાગી નિઃસ્નેહ: સર્વદા ભવેત्^{૧૩} ।

યતઃ સ્યાત્પરમં સૌખ્યં પ્રીતિશચ પરમાત્મનિ ॥ ૧૫ ॥

ત્યાગીસાધુ, પોતાનો દેહ તથા દેહના સંબંધીને વિષે સર્વકાળે સ્નેહથી રહિત થાય; કારણ કે દેહ ને દેહના સંબંધીમાંથી સ્નેહ- રહિતપણા થકી પરમ સુખ પ્રાપ્ત થાય છે તથા પરમાત્માને વિષે પ્રીતિ થાય છે ૧૫.

હવે શ્રીહરિ, સ. જી. પ્ર. ૪, અ. દ્વાપરમાં, ત્યાગીના પંચ વર્તમાનના ઉપસંહારમાં ધર્મપાલનનું ફળ કહે છે:-

એતાનાશ્રિત્ય સદ્ગર્માન્જાનવૈરાગ્યસંયુતાન^{૧૪} ।

ભજેયુર્યે વાસુદેવં પ્રોક્તા એકાન્તિકા હિતે ॥ ૧૬ ॥

પ્રોક્તા: પરમહંસાસ્તે જીવનમુક્તાશચ સાત્વતાઃ^{૧૫} ।

મહાભાગવતા: સન્ત: સાધ્વો બ્રહ્મવેદિન: ॥ ૧૭ ॥

જ્ઞાન અને વૈરાગ્યે યુક્ત આ મેં કહેલા ધર્મને અનુસરીને, જે ત્યાગીસાધુ ‘વાસુદેવ’ એટલે અક્ષરાદિક સર્વમાં અંતયભી શક્તિએ વાસ કરીને રહેલા, એવા મને ભજે છે તે નિશ્ચે, ભગવાનના એકાંતિક ભક્ત કહેવાય છે ૧૬. વળી એવા

સંતને પરમહંસ, જીવનમુક્ત, સાત્વત, મહાભાગવત, સંત,
સાધુ તથા બ્રહ્મવેતા કહેવાય છે ૧૭.

વર્ણી તથા સાધુના સંયુક્તધર્મનું ફરી વિવેચન

હવે સાધુ તથા વર્ણીઓના મિશ્રધર્મો, ફરીથી આ પ્રમાણે
કહેવામાં આવે છે. તે સ. ભૂ. અંશ ૧, અ. ઉપમાં શ્રીહરિએ
પોતાનાં માતા પ્રત્યે કહ્યું છે:-

અજાતરિવો દાંતા રૂજવો મિતભાષિણः^૭ ।

ત્યક્તકાંચનરૂપ્યાદિસર્વદ્રવ્યા જિતેન્દ્રિયાઃ ॥ ૧૮ ॥

મદુકતૌર્લક્ષણૌરેતાઃ સંપ્રાણાઃ સ્યુશ્વ યે નરાઃ^૮ ।

સાધવો વેદિતવ્યાસ્તે વૈષ્ણવાશ્વાપિ તે પ્રસુ! ॥ ૧૯ ॥

‘અજાતશત્રુ’ કહેતાં શત્રુ તથા મિત્રમાં સમભાવવાળા,
‘દાન્ત’ એટલે પ્રતોપવાસ વડે દેહનું દમન કરનારા,
સરળ સ્વભાવવાળા, ‘પરિમિત’ એટલે મિતભાષી —જરૂર
પૂરતું જ બોલનારા, ત્યાગ કરેલ છે કાંચન-રૂપ્યાદિક સર્વ
દ્રવ્ય જેમણે અને જિતેન્દ્રિય એવા; હે માતા! મેં આ કહેલા
પૂર્વોક્ત લક્ષણો યુક્ત હોય, તે તમારે સાધુપુરુષો તથા વૈષ્ણવો
જાણવા ૧૮-૧૯.

શ્રીહરિ વળી સ. જી. પ્ર. ઉ, અ. ૨૪ (‘ધર્મરક્ષા’ નામક
અધ્યાય)માં સંતના લક્ષણમાં બે પ્રકાર જણાવે છે.

સન્તોऽપि દ્વિવિધા જ્ઞેયા ધીમન્તોऽલ્યધિયસ્તથા^૯ ।

ધીમન્તસ્તત્ત્ર દેશાદીન્ સત એવાશ્રયન્તિ હિ ॥ ૨૦ ॥

હેરરદૂશ્યાદપિ તે ભિયા પૂર્વવદાત્મન:^{૧૦} ।

વર્તન્તે સર્વથા ધર્મો જાનન્તસ્તસ્ય નિત્યતામ્ ॥ ૨૧ ॥

હે ભક્તો! તે સંતો પણ બુદ્ધિવાળા તથા થોડી

બુદ્ધિવાળા —આવા ભેદથી બે પ્રકારના જાણવા; જેઓની બુદ્ધિ સામાન્ય હોવા છતાં, ૨૪-તમથી ક્યારેય પણ પરાભવ ન પામે તે બુદ્ધિવાળા કહેવાય. અને જેઓની બુદ્ધિ વિશાળ હોવા છતાં, ૨૪થી કે તમથી પરાભવ પામે તો તે ઓછી બુદ્ધિવાળા જાણવા. તે બેમાં ‘ધીમંત’ એટલે બુદ્ધિવાળા સંતો, શુભ દેશાદિકનો જ આશ્રય કરે છે અને તે બુદ્ધિવાળા સંતો ‘પૂર્વવત्’ અર્થાત્, ભગવાન જેમ મનુષ્યરૂપે પ્રકટ હોય ને તેમની જેમ મર્યાદા રાખે, તેવી જ રીતે ભગવાનનું ‘અદશ્યપણું’ અર્થાત્, ભગવાન મનુષ્યરૂપે અંતર્ધાન થયા હોય તો પણ તેમનું નિત્ય પ્રકટપણું સમજૂ, પોતાના ધર્મને વિષે સર્વમકારે વર્તે છે ૨૦-૨૧.

માહાત્મ્યબલમાશ્રિત્ય હરેરન્યે તુ નિર્ભયાઃ^{૬૧} ।

અસતો દેશકાલાદીન् સેવન્તે ચ નિરક્ષણાઃ ॥ ૨૨ ॥

તાનધર્મઃ સહ સ્વસ્ય વંશયૈર્જયતિ સત્વરમ^{૬૨} ।

ધર્મભ્રષ્ટા ભવન્યેવ તત્સ્તે પાપચેતસઃ ॥ ૨૩ ॥

(સ. જ. પ્ર. ઉ, અ. ૨૪)

અને ૨૪-તમથી પરાભવ પામનારા એવા અત્યબુદ્ધિવાળા જે છે તે, શ્રીહરિ એવો હું, તે મારા માહાત્મ્ય જ્ઞાનના બળનું અવલંબન લઈને નિરંકુશપણે તેમ જ નિર્ભયપણે, અશુભ દેશકાળાદિકનું સેવન કરે છે. આવા ‘અત્ય-ધીમંતઃ’ અર્થાત્, થોડી બુદ્ધિવાળા સંતોને, અધર્મ, પોતાના વંશના કામ-લોભાદિ દોષો વડે તત્કાળ જીતી લે છે; તે પછી તેઓ પાપચિત્તવાળા થઈને ધર્મભ્રષ્ટ થાય છે ૨૨-૨૩. વળી શ્લોક હતમાં શ્રીહરિ કહે છે:-

ભક્તેષુ દ્વિવિધેષ્વેષુ પ્રાગુક્તા ધર્મસંસ્થિતાઃ ।
યે તે તુ પરમપ્રીત્યા સેવનીયા મુમુક્ષુભિઃ ॥ ૨૪ ॥

આ બે પ્રકારના સંતોમાં, પ્રથમ કહ્યા એવા જે ધર્મપરાયણ અને સાક્ષાત્ ભગવાન શ્રી પુરુષોત્તમમાં ભક્તિનિષ્ઠાવાળા છે, તેઓ જ પરમ પ્રીતિથી મુમુક્ષુઓએ સેવવા યોગ્ય છે ૨૪. કારણ કે એવા જે સંતો છે તેમના વશપણામાં ભગવાન વર્તે છે, એમ ઉત્તરશ્લોક સાથે સંબંધ છે.

હવે શ્રીહરિજી, તે જ પ્રકારણ ને તે જ અધ્યાયના શ્લો. ૭૫ થી ૭૭માં, સાચા સંતનાં લક્ષણો કહે છે:-

અહિંસાબ્રહ્મચર્યાદ્યા: સ્વર્ધર્મા: સન્તિ યેજમલા: ।
અલ્યસ્યાપિ ચ્યુતૌ તેષામનુતાપં વ્રજન્યતિ ॥ ૨૫ ॥
તત્ત્રિષ્કૃતિં યથોક્તાં ચ તતો ભગવતો ભયાત् ।
પરોક્ષાદપિ કુર્વન્તિ પ્રત્યક્ષાદિવ યે દ્રુતમ् ॥ ૨૬ ॥
આપદ્વશાત् કવચિત્તસ્યામકૃતાયાં તુ નિષ્કૃતૌ ।
અનુતાપવિકારઃ સ્યાત् યેષામન્તર્બહિર્મહાન् ॥ ૨૭ ॥

બુદ્ધિવાળા જે સંતો છે તેમને ‘વિમળ એકાંતિક ધર્મ’ જે અહિંસા-બ્રહ્મચર્યાદિક, તેમાંથી કોઈ નિયમનો જરા પણ ભંગ થવા પામે તો, તેઓ અત્યંત પશ્ચાત્તાપને પામે છે. અને ભગવાન એવો હું સહજાનંદ સ્વામી, તે મને સદા ‘પ્રત્યક્ષ સમજીને’ અર્થાત્, મનુષ્યરૂપે અંતર્ધાન થયો હોઉં છતાં, મને સદા પ્રકટ જાણી, શાસ્ત્રમાં કહેલ પ્રાયશ્ચિત્ત તત્કાળ કરે છે; અને કદાચિત્ આપ્તિવશાત્, ધર્મભંગનું પ્રાયશ્ચિત્ત જો ન થઈ શક્યું હોય તો, નિરંતર અંતઃકરણમાં તથા બહાર, મહાન સંતાપને પામે છે ૨૫-૨૭. વળી શ્રીહરિ, શ્લો. ૭૮ તથા

૭૮માં કહે છે:-

મહાપાપેષ્વન્યતમે ક્વાપિ જાતે યથાડપદિ ।
સમ્ભાવિતસ્ય પુંસ: સ્યાત્તાપસ્તેષાં તથાલ્પકે ॥ ૨૮ ॥
વ્યાઘ્રાદપ્રધિકા યેષાં સ્ત્રીયાઃ સ્ત્રીણાશચ ભીર્ભુવિ ।
નાત્મશલાઘાં ચ કુર્વન્તિ યે તે જ્ઞેયા હિ સાધવઃ ॥ ૨૯ ॥

‘સંભાવિત’ એટલે શિષ્ટપુરુષને કદાચિત્ આપત્કાળમાં,
બ્રહ્મહત્યાદિ પંચમહાપાપ મધ્યે હરકોઈ મહાપાપ થઈ જતાં,
જેટલો અનુતાપ થાય તેટલો અનુતાપ, આવા સાચા સંતથી
અલ્પ જેટલું પણ પાપ થઈ ગયું હોય તો તેમને થાય છે ૨૮.
વળી દેહાભિમાની મનુષ્ય, વાધ થકી જેમ ભીતિ પામે, તે
થકી પણ અધિક ભીતિ, જે, સ્ત્રી તથા સ્ત્રીલંપટ પુરુષ થકી
પામે છે; અને વળી જે, પોતાના મુખે પોતાનાં વખાણ કરતા
નથી તેમને સાચા સંત જાણવા ૨૯.

કેટલાક અન્ય ધર્મનો સમુચ્ચય

હરિલીલાકલ્પતરુ ગ્રંથસ્ય* ‘શ્રીમદેકાંતિકધર્માખ્યાન’
તેના છાંદ્ર અધ્યાયમાં**, ‘લોભનું’ પ્રબળપણું જણાવતાં
શ્રીહરિ કહે છે:-

અક્રારો વન્દનાખ્યાયાં ભક્તૌ પ્રાપ્તોઽપિ મુખ્યતામ् ।
લોભેન સ્વેષ્ટદેવસ્ય કૃષ્ણસ્યાપ્યહરન્મણિમ् ॥ ૩૦ ॥

વંદનાભક્તિમાં અકૂરજી મુખ્ય હતા છતાં પણ, લોભથી
પોતાના ઈષ્ટદેવ શ્રીકૃષ્ણનો મણિ, તેમણે ચોરી લીધો હતો.
(માટે લોભ જીતવો) ૩૦.

* હરિલીલાકલ્પતરુ સ્ક્રિપ્ટ. ૭માં, અ. ૩૬ થી ૬૫ —એ ૩૦ અધ્યાય
‘શ્રીમદેકાંતિકધર્માખ્યાન’ કહેવાય છે. ** મૂળગ્રંથમાં અ. ૪૧.

હવે અ. ૭ (મૂળગ્રંથ અ. ૪૨)માં, શ્રીહરિ, ‘કામનું’ પ્રબળપણું જણાવે છે:-

જનુ મુજ્વન્તિ રોગાર્ત દોષા માનરસાદ્યઃ^{૧૪} ।

ન મુજ્વતિ સ્મરો વ્યાઘ્રો ગાં ત્રહ્ન્દન્તીમિવાતુરામ् ॥ ૩૧ ॥

માન, રસાસ્વાદ વગેરે દોષો, રોગી માણસને છોડે છે પરંતુ કામરૂપી દોષ તો, આતુર ને આકંદ કરતી ગાયને જેમ વાધ છોડતો નથી, તેમ કોઈને પીડા કર્યા વગર રહેતો નથી. (માટે કામ જીતવો) ૩૧. હવે શ્રીહરિ તે પછીના શ્લો. ૪૮માં, ‘રસાસ્વાદનું’ પ્રબળપણું જણાવે છે:-

ત્રષ્યશ્રૂજો મુનિરપિ પરાભૂતિં રસાશનાત् ।

પ્રાપ્ય સ્વોચ્ચપદં હિત્વા નિકૃષ્ટપદમન્વભૂત् ॥ ૩૨ ॥

ऋષંગ (એકલશંગી) મુનિ પણ, વેશ્યાએ અર્પણ કરેલાં, વિવિધ પ્રકારનાં સ્વાદુ ભોજનનાં ભક્ષણથી વિકાર પામી, તપથી ભ્રષ્ટ થઈ, નૈષિકત્રતનું પોતાનું ઊંચું પદ તેનો પણ ત્યાગ કરીને, મંદવૈરાગ્યપ્રધાન ગૃહસ્થાશ્રમનો સ્વીકાર કરી કનિષ્ઠપદને પામ્યા. (માટે રસાસ્વાદ જીતવો) ૩૨. હવે શ્રીહરિ, શ્લો. ૫૪માં ‘સ્નેહનું’ પ્રબળપણું જણાવે છે:-

કોટરાગિનર્યથાજ્ઞેં સમૂલં પાદપં દહેત् ।

સ્નેહસ્તથાન્તર્નિષ્ઠઃ સંશ્વતુર્વર્ગરુચિં હરેત् ॥ ૩૩ ॥

જેમ જાડના પોલાણમાં મૂકેલો અગ્નિ, વૃક્ષને, તેનાં મૂળ તથા સમગ્ર શાખાઓ સહિત બાળે છે, તેમ માયિક પ્રાણી-પદાર્થ માત્રમાં જે સ્નેહ છે તે, ઉપરથી ભલે ત્યાગ કર્યો હોય એમ દેખાય તો પણ, અંતઃકરણમાં તે સ્નેહને લીધે ઉત્પન્ન થયેલી આસક્તિ તે, ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ —એ ચારે

પુરુષાર્થ સિદ્ધ કરવાની ઈચ્છાને પણ હરે છે. (માટે સર્વમાંધી આસક્તિ ટાળી ભગવાનમાં પ્રીતિ કરવી.) ૩૩. હવે શ્રીહરિ, શલો. ૭૦માં ‘માનરૂપી દોષ’ –તેની વિકિત જણાવે છે:-

તસ્માન્મદાશ્રિતાનાં તુ નાસ્થાને ઽસ્ત્યુચિતો હિ સઃ ।

સ ચેદ્વિધેયો ભક્તત્વમાનઃ કાર્યો યતઃ સુખમ् ॥ ૩૪ ॥

માનમાં અનંત પ્રકારના દોષ રહ્યા છે. આ હેતુથી, મારા આશ્રિતોએ ભગવાનના ભક્તોની આગળ માન રાખવું યોગ્ય નથી; જો માન રાખવું હોય તો, હું ભગવાનનો ભક્ત છું માટે મારાથી ભગવાનની આજ્ઞા લોપાય જ કેમ? એવી માનની ટેક રાખવી; કેમ કે એવી ટેકથી સુખ ઉત્પન્ન થાય છે; પરંતુ પ્રાકૃત દેહાભિમાનથી તો, આત્મહત્ત્યા-પરહત્ત્યા ઈત્યાદિ અનેક અનર્થ ઉત્પન્ન થાય છે ૩૪.

હવે શ્રીહરિ, અ. ૨૬ (મૂળગ્રંથ અ. ૬૧)માં, માયિક પંચવિષય દુઃખદાયી છે એમ જણાવે છે:-

ભુજ્યમાના હિ વિષયા વ્યથયન્તે જનાન् ભૃશમ्^{૪૨} ।

યથા ધત્તૂરબીજાનિ યથા ભલ્લાતકાનિ ચ ॥ ૩૫ ॥

જેમ ધતૂરાના બી તથા ભીલામાં ખાવાથી અત્યંત દુઃખ થાય છે તેમ મનુષ્યો, માયિક શષ્ઠાદિ ઉપભોગથી અત્યંત દુઃખ પામે છે ૩૫. વળી શ્રીહરિ, એ જ અધ્યાયમાં વૈરાગ્યવાન પુરુષનું લક્ષણ જણાવતાં કહે છે:-

સલિલાન્તર્યથા ન્યસ્તા તુમ્બિકા બહિરમ્બુતઃ^{૪૩} ।

નિર્ગંછ્યેવ તૂર્ણ સા નીરાન્તર્નૈવ તિષ્ઠતિ ॥ ૩૬ ॥

તથા વૈરાગ્યયુક્તાનાં બુદ્ધિવૃત્તિર્વિવેકિનામ्^{૪૪} ।

યોજિતાડપિ સ્વમનસા વિષયાન્તરન તિષ્ઠતિ ॥ ૩૭ ॥

જળમાં નાખેલી તુંબડી, જળથી જેમ તત્કાળ બહાર નીકળે છે, પરંતુ જળમાં રહેતી જ નથી; તેવી રીતે, વૈરાગ્યયુક્ત વિવેકીજનોની બુદ્ધિ તથા વૃત્તિ, પોતાના મનથી વિષયમાં જોડે છતાં પણ વિષયમાં ચોંટતી નથી, પરંતુ વિષયમાંથી પાછી વળે છે ઉદ્-૩૭.

શ્રીહરિ હવે અ. ૧૧ (મૂળગ્રંથ અ. ૪૬)માં, બ્રહ્મચર્યની પ્રશંસા કરતાં કહે છે:-

કલ્પદ્રુમ ઇવ દ્રૂપાં ભક્તાનાં જ્ઞાનવાનિવં ।

શ્રેષ્ઠ સમગ્રધર્માણાં બ્રહ્મચર્યમુદીરિતમ् ॥ ૩૮ ॥

વૃક્ષોમાં જેમ કલ્પવૃક્ષ શ્રેષ્ઠ છે તથા આર્ત, જિજ્ઞાસુ, અથર્વા અને જ્ઞાની—આ ચાર પ્રકારના ભક્તોમાં, જેમ જ્ઞાની ભક્ત શ્રેષ્ઠ છે તેમ, સમગ્ર ધર્મોમાં બ્રહ્મચર્યધર્મ શ્રેષ્ઠ છે ઉદ્-૩૮. વળી તે પછી શ્લો. ૧૨ તથા ૧૩માં શ્રીહરિ કહે છે:-

વિના તહેહિનો નાનાભૂષણૈરપિ ભાસ્વરै: ।

સાલંકારા ઇવ શાબા ન રાજનેઽત્ર ભૂતલે ॥ ૩૯ ॥

તસ્માદ્ બુદ્ધિતપસ્તેજો યશઃશાન્ત્યાદિવર્દ્ધનમ् ।

પાલ્યં પાપહરં નિત્યં બ્રહ્મચર્ય હિતૈષિભિ: ॥ ૪૦ ॥

નાના પ્રકારનાં દેદીઘ્રમાન આભૂષણો તથા અલંકારોથી અલંકૃત —એવાં ‘શબ્દ’ અર્થાત્ મડાં, જેમ શોભતાં નથી, તેમ બ્રહ્મચર્ય રહિત મનુષ્યો આ લોકમાં શોભતા નથી ઉદ્-૪૮. માટે બુદ્ધિ, તપ, તેજ, યશ, શાંતિ વગેરેને વૃદ્ધિ પમાદનારું ને પાપને હરનારું એવું બ્રહ્મચર્યવ્રત, આત્મંતિક હિત ઈશ્છતા એવા મારા ભક્તોએ હંમેશાં પાળવું ૪૦.

વળી શ્રીહરિ, અ. ૧૨ (મૂળ ગ્રંથ અ. ૪૭)માં કહે છે:-
તસ્માદાચક્ષતે પ્રાજ્ઞા મૌનમિત્યત્ર યદ્વત્તમ્^{૧૪} ।
મુનિપ્રવર્ય તરફિ બ્રહ્મવર્યમુદીરિતમ् ॥ ૪૧ ॥

હે મુનિવર્ય! અહો ‘પ્રાજ્ઞો’ અર્થાત્, વિદ્વાનો, જેને
મૌનત્રત કહે છે તે પ્રત પણ, બ્રહ્મવર્યને જ કહેલું છે ૪૧. વળી
તે પછી શ્લો. ૪૮માં પણ શ્રીહરિ કહે છે:-

યથા સૂર્ય વિના ધ્વાન્તં નૈવ નશયતિ સર્વથા^{૧૫} ।

તથા નશયતિ નાધર્મો બ્રહ્મવર્યવતં વિના ॥ ૪૨ ॥

જેમ સૂર્ય વિના અંધારું સમગ્રપણે નાશ પામતું નથી, તેમ
બ્રહ્મવર્યવત વિના અધર્મ નાશ પામતો નથી ૪૨.

હવે શ્રીહરિ, અ. ૨૮ (મૂળગ્રંથ અ. ૬૪)માં કામાદિક
શત્રુઓના વિનાશરૂપ ઉપાય બતાવે છે:-

ન સ્યાત્તેન વિના ભક્તા વિષયાણાં હિ વિસ્મૃતિ:^{૧૬} ।

તથા રજસ્તમોવેગો ન શામ્યેદાપદાં પદમ् ॥ ૪૩ ॥

કામરાગં દ્રઢીયાંસં સ વિનાશયતિ ધ્રુવમ્^{૧૭} ।

યથા તીરસ્થિતં વૃક્ષં બદ્ધમૂલં નદીરય: ॥ ૪૪ ॥

હે ત્યાગી ભક્તો! ‘ઉપશમ’ વિના વિષયોની વિસ્મૃતિ
થતી નથી; તેમ જ આપત્તિઓના સ્થાનરૂપ જે રજોગુણ તથા
તમોગુણના વેગ તે પણ, ‘ઉપશમ’ સિવાય શાંત થતા નથી
૪૩. કિનારા ઉપર રહેલા ઊંડા મૂળવાળા વૃક્ષને, નદીના
પ્રવાહનો વેગ જેમ ઉખેડી નાખે છે, તેમ અતિદિદમૂળ એવા
કામરાગને ‘ઉપશમ’ નિશ્ચે, નાશ કરી નાખે છે ૪૪.

હવે શ્રીહરિ એજ અધ્યાયમાં, નિષ્કામધર્મ-પાલનનું ફળ
કહે છે:

કામોડપિ હીન્દ્રિયક્ષોભસ્ત્યાગિનામસ્ત્યરિર્મહાન્^{૧૭} ।

ય: કામસ્ય વશં નાપ્તઃ સ તદ્ગ્રહ્ય સમશ્નુતે ॥ ૪૫ ॥

ઇંદ્રિયોને ક્ષોભ પમાંનાર એવો કામ તે, ત્યાગીઓનો મહાન શત્રુ છે; માટે જે ત્યાગી કામવશ નથી થતો તે ત્યાગી, પ્રક્ષ-પરબ્રહ્મના સુખને પામે છે ૪૫.

શ્રીહરિ હવે ‘મનનું’ પ્રબળપણું જણાવતાં, અ. ૧૦ (મૂળગ્રંથ અ. ૪૫)માં કહે છે:-

નાસ્તિ જ્ઞાનસમં સૌખ્યં ચક્ષુર્વિદ્યાસમં તથા^{૧૮} ।

ન વैરાગ્યસમં ભાગ્યં મનસ્તુલ્યો ન ચાસ્ત્યરિઃ ॥ ૪૬ ॥

જ્ઞાન સમાન સુખ નથી, વિદ્યા સમાન ચક્ષુ નથી, વैરાગ્ય સમાન ભાગ્ય નથી અને ‘મન સમાન’ શત્રુ નથી ૪૬.

શ્રીહરિ, અ. ૨૮ (મૂળગ્રંથ અ. ૬૪)માં વળી કહે છે:-

આસન્યસ્ય વશે દેવાસ્તદ્વશે યચ્ચ નાઽભવત्^{૧૯} ।

તસ્માન્મનોઽસ્ત્યજેયં તહેવદાનવમાનવૈઃ ॥ ૪૭ ॥

ઇંદ્રગ્રંથ મનસ્તુ યસ્ત્યાગી જ્ઞાનાભ્યાસવિરક્તિત:^{૨૦} ।

નિર્જયેદાત્મવિદ્ધીરો દેવદેવોઽસ્તિ સ ધ્રુવમ् ॥ ૪૮ ॥

ઇંદ્ર, ચંદ્ર વગેરે દેવો મનને વશ હતા, પરંતુ તે મન દેવોને વશ ન હતું. દેવો, દાનવો તથા મનુષ્યો —મનને જીતી શકતા નથી માટે તે મનને ‘અજેય’ કહેલું છે ૪૭. જે ત્યાગી, આવા મનને જ્ઞાનના અભ્યાસથી, વैરાગ્યથી, આત્મજ્ઞાનથી તથા ધીરજથી જીતે છે તે નિશ્ચે, દેવનો પણ દેવ છે ૪૮.

વળી શ્રીહરિએ એ જ અભ્યાય રઘુમાં, ત્યાગીના કેટલાક ધર્મો આ પ્રમાણે કહેલા છે:-

स तु जह्यादसद्वादं नासच्छास्त्रं तथाऽभ्यसेत्^{१०} ।
सच्छास्त्रं चाभ्यसेन्नित्यं बन्धमोक्षानुदर्शनम् ॥ ४९ ॥

त्यागी, असत्य वादोनो त्याग करे, असच्छास्त्रोनो अभ्यास करे नहि ने बंध तथा मोक्षनो राह बतावनार सच्छास्त्रनो हुमेशां अभ्यास करे ४८.

पालयेत्स यमान्नित्यं नियमांश्चैव तत्त्ववित्^{११} ।
संगमैकान्तिकसतां कुर्यान्न द्रव्यसंग्रहम् ॥ ५० ॥
असंयतेन्द्रियमना ज्ञानवैराग्यवर्ज्जितः^{१२} ।
योऽविपक्वकषायः स्यात्स त्यागी क्वापि नैति शम् ॥ ५१ ॥

तत्त्ववित् त्यागी, यम-नियमोनुं पालन करे, एकांतिक संतोनो समागम राखे ने द्रव्यनो संग्रह करे नहि ५०. जे त्यागीऐ ईद्रियो तथा मन वश कर्या नथी, तथा जे ज्ञान-वैराग्यथी रहित छे, ने अंतःकरणना राग जेना टप्पा नथी ऐवो त्यागी, क्यारेय पाण सुख पामतो नथी ५१.

धृत्या नियम्य चात्मानं त्यागी शुद्धधियान्वितः^{१४} ।
रागद्वेषौ तथा हित्वा कामान्सर्वास्तथार्त्तिदान् ॥ ५२ ॥
लघुभोजी रहःसेवी यतवाणीवपुर्मनाः^{१५} ।
संप्राप्ततीवनिर्वेदो ध्यानयोगपरः सदा ॥ ५३ ॥
संग्रहं च बलं गर्व कामरोषमहंकृतिम्^{१६} ।
त्यक्त्वा ममत्वरहितः शान्तो ब्रह्मत्वमेति वै ॥ ५४ ॥

शुद्ध-बुद्धिवाणो त्यागी, मनने धैर्यथी नियममां राखे छे, रागद्वेषनो त्याग करे छे तथा पीडा आपनारा सर्वे विषयोनो त्याग करीने वर्ते छे. जे भिताहारी, एकांत सेवनार, नियममां छे वाणी-मन-शरीर जेनुं अने जेने तीव्र वैराग्य

પ્રાપ્ત થયો છે, જે હંમેશાં ધ્યાનયોગપરાયણ રહે છે, જે 'દ્રવ્યસંગ્રહ' રહિત છે, જે શારીરિક તેમ જ આત્મબળના ગર્વ વિનાનો છે, જે કામ, કોધ, અહંકાર વગેરેનો ત્યાગ કરી મમત્વથી રહિત થઈ, ઉપશમ અવસ્થામાં રહે છે તે બ્રહ્મભાવને પામે છે ૫૨-૫૪.

ન પ્રસીદેત્પ્રિયં લબ્ધ્વા ન શોચેત્પ્રાપ્ય ચાપ્રિયમ्^{૩૪} ।

યોऽસંમોહઃ સ્થિરમતિઃ સ ત્યાગી તત્ત્વવિન્મતઃ ॥ ૫૫ ॥

પ્રિયને પામીને જે પ્રસન્ન થતો નથી, અપ્રિયને પામીને જે શોક કરતો નથી અને જે મોહ રહિત સ્થિર બુદ્ધિવાળો છે તેવા ત્યાગીને તત્ત્વવિત્ત કહેલો છે ૫૫. વળી શ્રીહરિ કહે છે:-

બાહ્યભોગેષ્વનાસકતો યો લબ્ધાત્મસુખોऽપિ મે^{૩૫} ।

સ બ્રહ્મયોગયુક્તચિત્તો યાતિ ચૈવાક્ષયં સુખમ् ॥ ૫૬ ॥

બાહ્ય વિષયભોગોમાં આસક્તિ રહિત અને આત્મસુખ તથા બ્રહ્મયોગે યુક્ત એવો જે ત્યાગી તે, ભગવાન એવો હું, તે મારું અક્ષય સુખ પામે છે ૫૬.

યાવચ્છીરપાતં યઃ કામક્રોધોદ્ભવં રયમ्^{૩૭} ।

સોદું શક્તાનોતિ સુખવાન् સ યુક્તઃ પ્રોચ્યતે બુધૈઃ ॥ ૫૭ ॥

કામ-કોધથી ઉત્પન્ન થતા વેગને જીવનપર્યત રોકી, તેને સહન કરવા સમર્થ, એવા ત્યાગીને પંડિતોએ, સુખીને સ્થિતપ્રજ્ઞ કહ્યો છે ૫૭. વળી શ્રીહરિ કહે છે:-

ત્વક્ત્વા સંકલ્પજાન् કામાનિન્દ્રિયગ્રામમાત્મના^{૩૮} ।

યો નિયમ્યૈવ વૈ ધીરો યોગં યુભ્જીત મત્પરઃ ॥ ૫૮ ॥

શનૈઃ શનैરૂપરમેદ્ય ધૈર્યસંયુક્તયા ધિયા^{૩૯} ।

વિધાયાત્મસ્થિતં સ્વાન્ત સ કિંचિચ્ચાપિ ન સ્મરેત् ॥ ૫૯ ॥

संकल्पथी उत्पन्न थयेली कामनानो त्याग करीने, तथा ईद्रियोना समूहने पण मनथी नियममां राखीने, धीर ऐवो त्यागी, ‘योगमां’ अर्थात् ध्यानमां ज्ञेयाय अने भगवान ऐवो हुं, ते मारा परायण थई, मारा स्वरूपनुं चिंतन करे ५८. धैर्ययुक्त बुद्धिथी धीमे धीमे, प्रकृतिजन्य अर्थोना चिंतवनथी विराम पामे. पोतानुं अंतःकरण आत्मामां स्थिर करी, त्यागी, कोई पण अन्य वस्तुनुं स्मरण करे नहि; परंतु मारी भूर्तिनुं ज स्मरण करे ५९.

यं यं च योऽपसरति स्वकीयं चञ्चलं मनः^{४०} ।

ततस्ततो निगृह्यैतमन्मूर्तौ चानयेद्वशम् ॥ ६० ॥

त्यागी, पोतानुं चंचण मन, जे जे विषय प्रत्ये जाय त्यांथी तेने पाढुं वाणीने मारी भूर्तिमां स्थिर करे ६०.

कामक्रोधादिहीनस्य त्यागिनो यतचेतसः^{४१} ।

अस्ति ज्ञातात्मतत्त्वस्य मम निर्वाणमन्वहम् ॥ ६१ ॥

भयेच्छाद्वेषरहितस्त्यागी मोक्षपरायणः^{४२} ।

यः संयतेन्द्रियग्रामो मुक्त एव स कीर्त्यते ॥ ६२ ॥

काम-कोधादिकथी रहित, स्थिर चित्तवाणी अने जाण्युं छे आत्माना तत्त्वरूप भगवाननुं माहात्म्य जेणे ऐवा त्यागीभक्तने, मारा सुखनो नित्य अनुभव थाय छे ६१. भय, ईश्वरा अने द्वेष रहित, मोक्षपरायण तथा नियममां छे ईद्रियोनो समूह जेने ऐवो त्यागी, ते ज मुक्त कहेवाय छे ६२. वणी श्रीहरि कहे छे:-

चेतसाऽप्य मयि प्रेष्ठे सर्वकर्माणि मत्यरः^{४३} ।

बुद्धियोगाश्रितो ध्यायेन्मना मां मदाश्रितः ॥ ६३ ॥

બુદ્ધિયોગને આશરેલો મારો આશ્રિત ત્યાગી, પ્રેમના સ્થાનભૂત એવા મને, સર્વ કર્મો બુદ્ધિપૂર્વક સમર્પણ કરીને, મતપરાયણ અને મારામાં મનવાળો થઈ, ભગવાન એવો હું, તે મારું ધ્યાન કરે હડ.

મैત्रો દ્વાલુરખિલપ્રાણદ્વેષવિર્જિતः^{૪૬} ।

અહંતામમતાહીનः સૌખ્યાસૌખ્યસમઃ ક્ષમી ॥ ૬૪ ॥

દૂઢનિશચયવાંસ્ત્યાગી સંતુષ્ટો જિતમાનસः^{૪૭} ।

મય્યર્પિતાત્મધીર્ભક્તો ભવેત્પ્રેયાન્સ મે ધ્રુવમ् ॥ ૬૫ ॥

સર્વ પ્રાણીઓમાં મિત્રભાવ રાખનાર, દ્યાળુ, સમગ્ર પ્રાણીઓ પ્રત્યે દ્વેષભાવ રહિત, અહંતા-મમતા વિનાનો, સુખ તથા દુઃખમાં સમતા યુક્ત, ક્ષમાવાન, મારા સ્વરૂપના દઢ નિશ્ચયવાળો, સંતોષી, જીત્યું છે મન જેણે એવો, તેમ જ મારે વિષે અર્પણ કર્યું છે મન અને બુદ્ધિ જેણે —એવો મારો જે ત્યાગી ભક્ત છે તે નિશ્ચે, મને ઘણો વહાલો છે ૬૪-૬૫.

ન બિભેતિ યતો લોકો લોકાત્મૈવ બિભેતિ યઃ^{૪૮} ।

હર્ષોદ્વેગભયક્રોધહીનો યઃ સ્વાત્સ મે પ્રિયઃ ॥ ૬૬ ॥

જેનાથી લોકો ભય પામતા નથી અને લોકોથી જે ભય પામતો નથી, તેમ જ જે હર્ષ, ઉદ્દેગ, ભય તથા ક્રોધથી રહિત હોય, તેવો ત્યાગી મને પ્રિય છે ૬૬.

ઉદાસીનઃ શુચિર્દક્ષો નિરપેક્ષો વ્યથોર્જિતઃ^{૪૯} ।

યો મદ્દક્તીતરારભ્યત્યાગવાન્સોऽસ્તિ મે પ્રિયઃ ॥ ૬૭ ॥

જે ત્યાગી, માયિક સુખપ્રાપ્તિથી ઉદાસીન, બાધ અને અભ્યંતર શુદ્ધ, મારી પ્રસન્નતા મેળવવામાં પ્રવીણ, અપેક્ષા રહિત, સાંસારિક અર્થવિનાશમાં વ્યથા નહિ પામનાર અને

મારી ભક્તિ વિના બીજા આરંભનો ત્યાગ કરનારો છે તે મને
પ્રિય છે ૬૭.

સમો રિપો તથા સખ્યૌ તિરસ્કારે તથાડદરે^{૫૧} ।
સુખદુઃখોષ્ણાશીતેષુ તુલ્યઃ સંગવિવર્જિતઃ ॥ ૬૮ ॥
કીર્તિનિન્દાસમો મૌની શ્રદ્ધાવાન् સ્થિરધીશ્વચ યઃ^{૫૨} ।
સતાં મમ ગુણગ્રાહી મદ્દક્તઃ સોડસ્તિ મે પ્રિયઃ ॥ ૬૯ ॥

શત્રુના તિરસ્કારમાં તથા ભિત્રના સન્માનમાં જે
સમભાવવાળો છે, તથા સુખદુઃખ-શીતઉષ્ણમાં જે સમાન
ભાવનાવાળો છે, જે વિષયાસક્તિ રહિત છે, નિંદા ને કીર્તિ
જેને સમાન છે, ઉચ્ચિત બોલનાર, શ્રદ્ધાવાળો, સ્થિર
બુદ્ધિવાળો ને સાધુપુરુષોનો તેમ જ મારો ગુણ ગ્રહણ કરનારો
છે —તેવો ભક્ત મને પ્રિય છે ૬૮-૬૯.

નાશયત્યાન્તરં ધ્વાનં સ તમોડક ઇવ દુતમ^{૫૩} ।
ત્યાગી તસ્માદુપશમં કુર્યાન્મદ્બગ્યાનસાધનમ् ॥ ૭૦ ॥

સૂર્ય, અંધકારનો જેમ તત્કાળ નાશ કરે છે તેમ જ
અંતર્ગત અનાદિ અજ્ઞાનરૂપી અંધકારનો, ‘ઉપશમ’ તત્કાળ
નાશ કરે છે; માટે ત્યાગીભક્ત, મારા ધ્યાનના સાધનભૂત
‘ઉપશમ’ સિદ્ધ કરે ૭૦.

વળી અ. ૨૮ (મૂળગ્રંથ અ. ૬૩)માં શ્રીહરિ કહે છે:—
મય્યર્પિતમના ધીરઃ પારમેષ્ઠ્યપદं કવचિત^{૫૪} ।
માં વિનાડન્યત્ પદં ચૈન્દ્રં નેચ્છતિ કલેશસંકુલમ् ॥ ૭૧ ॥
ત્રસ્તે માં સાર્વભૌમં વૈ નેચ્છતિ કવાપિ ભક્તરાટ^{૫૫} ।
રસાધિપત્યમખિલા યોગસિદ્ધીશ્વચ દુર્લ્લભાઃ ॥ ૭૨ ॥

મારામાં અર્પણ કર્યુ છે મન જેમણે એવો ધીર ભક્ત,
મારા વિના બીજું, બ્રહ્માનું પારમેષ્ઠી પદ તથા કલેશથી વ્યાપ્ત

એવું ઈદ્રનું ઈદ્રપદ —તેને પણ ઈચ્છતો નથી ૭૧. એવો ભક્તરાજ, મારા વિના ક્યારેય સાર્વભૌમ રાજ્યને પણ ઈચ્છતો નથી. તેમ જ પાતાળનું રાજ્ય તથા દુર્લભ એવી સમગ્ર યોગસિદ્ધિઓને પણ ઈચ્છતો નથી; અર્થાત્, એક મારા ચરણકમળને જ ઈચ્છે છે ૭૨.

એવંવિધં મુનિં શાન્તં વૈરહીનં ચ નિ:સ્પૃહમ्^{૧૨} ।

પુનાનં પાદરજસા લોકં ચાનુબ્રજામ્યહમ् ॥ ૭૩ ॥

આ પ્રકારના, શાંત, વૈર રહિત, નિ:સ્પૃહ ને પોતાના ચરણની ૨૪ લોકોને પવિત્ર કરનારા, એવા મુનિની પાછળથી-પાછળ હું ભમું છું ૭૩.

મય્યતિસ્નિગધમનસો વિષયાઽસ્પૃષ્ટચેતસः^{૧૩} ।

અંકિંચના હિતકરા યાન્તિ સન્તો હિ મત્સુખમ् ॥ ૭૪ ॥

મારામાં અત્યંત સ્નેહવાળું છે મન જેમનું, અને વિષયોએ જેમના ચિત્તનો સ્પર્શ કર્યો નથી, ને અંકિંચન તથા સમગ્ર જીવોનું હિત કરનારા, એવા જે સંતો છે તે મારા સ્વરૂપનું સુખ પામે છે ૭૪.

શ્રીહરિ વળી, અ. ૮ (મૂળગ્રંથ અ. ૪૪)માં કહે છે:-

એવं વિધા નિખિલજીવહિતપ્રસક્તા^{૧૪} ।

એકાન્તિકા દુરિતવૃન્દવિભેદવીક્ષા: ।

સન્તિ પ્રિયા મમ ભૃંશાં હિ યથા તથા મે

નાત્મા પ્રિયોઽસ્ત્યયિ વિબુધ્યત ચેતિ ભક્તાઃ ॥ ૭૫ ॥

હે ભક્તજનો! આવી રીતે સમગ્ર જીવોના હિતમાં તન્મયતા પામેલા એવા એકાંતિક ભક્તો, કે જેનાં દર્શનથી પાપોના સમુદાય નાશ પામે છે, તે મને અત્યંત પ્રિય છે; એટલું જ નહિ પરંતુ મારો આત્મા પણ, તેમનાથી

આधિક મને પ્રિય નથી એમ તમે જાણો ઉપ.

ભગવાન શ્રી સહજનંદ સ્વામીનો આવો ઉપદેશ સાંભળીને મુખ્ય સભાસદો, શ્રીહરિની આ પ્રકારની સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. તે અ. ૨૮ (મૂળગ્રંથ અ. ૬૩)માં કહ્યું છે:-

તવ ત્વૈકાન્તિકા ભક્તા વિના ત્વત્પાદસેવનમ्^{૫૪} ।

નેચ્છન્યેવાક્ષરસુખં તથા મુક્તિં ચતુર્વિધામ् ॥ ૭૬ ॥

હે હરે! આપના એકાંતિક ભક્તો તો, આપના ચરણની સેવા વિના, અક્ષરના સુખને તથા ચાર પ્રકારની મુક્તિને પણ ઈચ્છાતા નથી ઉદ્દેશ.

હવે, ભગવાન પાસે માયિક પદાર્થ મેળવવાની ઈચ્છાવાળા મનુષ્યોની સમજણ તુચ્છ છે, એમ ભક્તજનો, શ્રીહરિની સ્તુતિ કરતાં, શ્લો. ૫૭ તથા ૫૮માં જણાવે છે:-

યથાત્ત્ર નિર્ધના મર્ત્યઃ સપ્તાજઃ પ્રીતિમીયુષः ।

કદન્ન બુદ્ધિહીનત્વાત् પ્રાર્થયેયુશ્ચ દૈન્યતः ॥ ૭૭ ॥

તથા સર્વોત્તમસુખં યે ત્વાં પ્રાપ્યૈવ લૌકિકમ् ।

તુચ્છં સુખં પ્રયાચન્તે ભાગ્યહીના હિ સન્તિ તે ॥ ૭૮ ॥

જેમ નિર્ધન મનુષ્યો, પોતાના ઉપર પ્રસન્ન થયેલા સમાટ રાજા પાસે, દીનતાપૂર્વક ઊતરતું-હલકું અન્ન, બુદ્ધિ રહિત હોવાના કારણે માગે છે, તેવી રીતે સર્વોત્તમ-સુખરૂપ શ્રીહરિ એવા આપને પામીને, જે જનો લૌકિક તુચ્છ સુખ માગે છે તે જનો તેવા ભાગ્યહીન છે ૭૭-૭૮.

આવી રીતે સાધુના, તેમ જ સાધુ-બ્રહ્મચારીના ભિશ્રિત વિશેષધર્મ સંક્ષેપમાં કહ્યા ને તેમના ધર્મનો વિસ્તાર તો, સત્સંગિજીવન વગેરે સદ્ગ્રંથોમાં કરેલો છે તો, તે થકી

જોઈ લેવો. ઈતિ શ્લો. ૨૦૨

[શિક્ષાપત્રીનો મૂળશ્લોક ૨૦૨મો છે, તેના વિવરણમાં ૩૫૨ કહેલા શ્લો. ૭૮ છે.]

ઈતિ વિશેષ ધર્મ – નિરૂપણ સમાપ્ત.



પાશ્ચાત્ય ભૂમિકા

શિ. ૬૪૦ ૨૦૩

ઇતિ સંક્ષેપતો ધર્મા: સર્વેષાં લિખિતા મયા ।

સામ્રદાયિકગ્રન્થેભ્યો જ્ઞેય એષાં તુ વિસ્તરઃ ॥ ૨૦૩ ॥

અને અમારે આશ્રિત એવા જે સત્સંગી બાઈ-ભાઈ સર્વે, તેમના જે સામાન્ય ધર્મ અને વિશેષ ધર્મ, તે જે તે, સંક્ષેપે કરીને આવી રીતે અમે લખ્યા છે; અને આ ધર્મનો જે વિસ્તાર તે તો, અમારા સંપ્રદાયના જે ગ્રંથ તે થકી જાણવો ૨૦૩.

ધર્મનો વિસ્તાર જાણવાનો પ્રકાર

હવે શ્રીહરિ ધર્મોપદેશનો ઉપસંહાર કરે છે: ‘ઇતિ’ એટલે આ પ્રકારે; ‘સર્વેષાં’ કહેતાં, મારા આશ્રિત એવા ત્યાગી-ગૃહી-બાઈ-ભાઈ સર્વે મનુષ્યોના; ‘ધર્મા:’ જે સદાચારો; તે, મેં સંક્ષેપે કરીને લખ્યા છે. અને આ ધર્મનો વિસ્તાર તો ‘સામ્રદાયિકગ્રન્થેભ્ય:’ સંપ્રદાયના ગ્રંથો થકી જાણવો. આમાં ‘સંપ્રદાયના ગ્રંથ’ કહ્યા છે, તેના બે અર્થ, શ્રી શતાનંદમુનિની મૂળટીકામાં દર્શાવ્યા છે: (૧) શિક્ષાપત્રી શ્લો. ૮૩ થી ૮૫માં કહેલ વેદાદિ આठ સંખ્યાસત્ર, જે શ્રીજ્ઞને ઈષ છે, તે થકી ધર્મનો વિસ્તાર જાણવો;’ —અભે કહ્યું છે. વળી (૨) ‘શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને પોતે જ રચેલ, તેમ જ સ્વાશ્રિતો પાસે રચાવેલ સંપ્રદાયના જે ગ્રંથો, તે થકી ધર્મનો વિસ્તાર જાણવો.’ —અભે પણ કહ્યું છે; પરંતુ આ બે અર્થમાંથી, બીજો અર્થ વચ્ચનામૃતના સિદ્ધાંત સાથે વિશેષ સુસંગત છે. તે શ્રીહરિએ ગઢડા મધ્ય પ્રકરણના પટમા વચ્ચનામૃતમાં કહ્યું છે:—

‘સંપ્રદાયની પુષ્ટિ તો એમ થાય છે જે, સંપ્રદાયના જે ઈષ્ટદેવ હોય, તેનો જે હેતુ માટે પૃથ્વીને વિષે જન્મ થયો હોય અને જન્મ ધરીને તેમણે જે જે ચરિત્ર કર્યા હોય અને જે જે આચરણ કર્યા હોય, તે આચરણને વિષે ધર્મપણ સહેજે આવી જાય અને તે ઈષ્ટદેવનો મહિમા પણ આવી જાય; માટે પોતાના ઈષ્ટદેવનાં જે જન્મથી કરીને દેહ મૂકવાપર્યત ચરિત્ર, તેનું જે શાસ્ત્ર, તેણે કરીને સંપ્રદાયની પુષ્ટિ થાય છે.’

આ વચનામૃતમાં, શ્રીજમહારાજનાં ચરિત્રનાં જે શાસ્ત્ર, સત્સંગિજીવન, સત્સંગિભૂષણ, ભક્તચિંતામણિ, ઈત્યાદિ સંપ્રદાયના ગ્રંથ, તે થકી જ આ ધર્મનો વિસ્તાર જાણી શકાય —એમ સ્પષ્ટ, શ્રીહરિએ સ્વયં વિધાન કરેલું છે; કિંતુ શિક્ષાપત્રીમાં જે આઠ સચ્છાસ્ત્ર કહ્યાં છે, તેમાંથી ઉદ્ઘવ સંપ્રદાયના સાધુ, બ્રહ્મચારી ને ગૃહસ્થ સત્સંગીઓના ધર્મની વિકિત, તથા સાંખ્યયોગી બાઈ-ભાઈના ધર્મની વિકિત, (તેમ જ શ્રી સ્વામિનારાયણ મહાપ્રભુનો પ્રાદુર્ભાવ, તેમનાં લીલાચારિત્ર, આચાર્યપદનું સ્થાપન તથા શ્રીહરિની અંતર્ધાનલીલા —એ વગેરેની વિકિત) જાણી શકાય નહિ; માટે સત્સંગિજીવન આદિ શાસ્ત્રથી જ આ શિક્ષાપત્રીમાં કહેલા ધર્મનો વિસ્તાર જાણવો.

હરિદિગ્નિજ્ય ગ્રંથ-ઉત્ત્વાસ ૨૧માં શ્રીહરિજી કહે છે:-

એવं વર્ણશ્રમાણાં વસ્ત્વાગિનાં ચ મયાખિલા:^{૧૩૯} ।

ધર્માઃ સમાસતઃ પ્રોક્તાઃ પાલ્યાસ્તે સર્વધારાત् ॥ ૧ ॥

પાલયિષ્યન્તિ યે ધર્માન્સ્વાન્સ્વાન् નિશ્છદ્વાશક્તિઃ^{૧૪૦} ।

પ્રીતિસ્તેષ્વેવ મે ભાવ્યા ભક્તા! ઇત્યવધાર્યતામ् ॥ ૨ ॥

હે ભક્તજનો! આ પ્રમાણે તમારા વાર્ણાશ્રમના ધર્મો અને ત્યાગીઓના પણ, સમગ્ર ધર્મો અમોએ સંક્ષેપથી કહ્યા; તે ધર્મો, તમે ત્યાગી-ગૃહી સર્વેએ આદરપૂર્વક પાળવા ૧. જે ભક્તજનો, આ મેં કહેલા પોતપોતાના ધર્મને, નિષ્પટપણે યથાશક્તિ પાળશે, તે ભક્તજનો ઉપર જ મારે પ્રીતિ થશે—આ પ્રમાણે તમે નિશ્ચે જાણજો ૨.

હવે ત્યાગીગૃહી સર્વ ભક્તજનો, એ જ ઉલ્લાસમાં શ્રીહરિની સ્તુતિ કરે છે:-

સ્વામિન्! યથાનુશાસ્તિ ત્વં તથા વત્સ્યામહે વયમ्^{૧૪૨} ।

નિત્યં પ્રીતો ભવાસ્માસુ નાન્યત્વચ્છરણં હિ ન ॥ ૩ ॥

હે સ્વામિન્! તમે જેમ અમને ઉપદેશરૂપી શિક્ષાનાં વચ્ચનો કહો છો, તે પ્રમાણે જ અમે વર્તીશું; અમારી ઉપર તમે નિરંતર પ્રસન્ન રહેજો; અમારે તમારા સિવાય બીજું કોઈ શરણ છે જ નહિ ૩. ઈતિ શ્લો. ૨૦૩.

શિ.૦ શ્લો. ૨૦૪

સચ્છાસ્ત્રાણાં સમૃદ્ધાત્મ સર્વેષાં સારમાત્મના ।

પત્રીયં લિખિતા નૃણામભીષ્ટફલદાયિની ॥ ૨૦૪ ॥

અને સર્વે જે સચ્છાસ્ત્ર તેનો જે સાર, તેને અમે અમારી બુદ્ધિએ કરીને ઉદ્ઘારીને આ શિક્ષાપત્રી, જે તે, લખી છે; તે કેવી છે તો, સર્વે મનુષ્યમાત્રને મનવાંછિત ફળની દેનારી છે ૨૦૪.

શ્રીમુખે શિક્ષાપત્રીની પ્રશંસા

હવે શ્રીહરિ, પોતાના શિક્ષાપત્રીલેખનું ‘મૂળ’ જણાવે

છે: ‘મયા’ એટલે ‘મે’ એવો અન્વય લેવો; સર્વે સચ્છાસ્ત્રનો સાર મેં ‘આત્મના’ કહેતાં, મારી બુદ્ધિ વડે; ‘સમુદ્ધત્ય’ કાઢીને આ શિક્ષાપત્રી લખી છે. તે કેવી છે તો, ‘મનુષ્યોને’ એટલે સ્ત્રી-પુરુષ, આબાલ-વૃદ્ધ સર્વ કોઈને; ‘અભીષ્ટ’ પોતે ઈચ્છેલા ફળને આપનારી છે; અર્થાત્ ધનાર્થનિ ધન, પુત્રાર્થનિ પુત્ર, વિદ્યાર્થનિ વિદ્યા, ઐશ્વર્યાર્થનિ ઐશ્વર્ય, ધર્માર્થનિ ધર્મ ને મોક્ષાર્થનિ મોક્ષ આપે —એવી આ શિક્ષાપત્રી છે.

શ્રીજમહારાજે પોતે જ સર્વે સચ્છાસ્ત્રનું દોહન કરીને આ શિક્ષાપત્રી લખી છે, ને એવો શુભ સંકલ્પ પણ કર્યો છે કે, આ શિક્ષાપત્રી મારા સર્વ અનુયાયીઓના મનોરથ પૂર્ણ કરો. ઈતિ શ્લો. ૨૦૪.

શિ.૦ શ્લો.૦ ૨૦૫

ઇમામેવ તતો નિત્યમનુસૃત્ય મમાશ્રિતઃ ।
યતાત્મભિર્વર્તિતવ્ય ન તુ સ્વૈરં કદાચન ॥ ૨૦૫ ॥

એ હેતુ માટે, અમારા આશ્રિત જે સર્વે સત્સંગી તેમણે, સાવધાનપણે કરીને, નિત્યપ્રત્યે આ શિક્ષાપત્રીને અનુસરીને જ વર્તવું પણ પોતાના મનને જાણો તો ક્યારેય ન વર્તવું ૨૦૫.

શિક્ષાપત્રી પ્રમાણે વર્તવાનો આદેશ

આ શિક્ષાપત્રી સર્વે સચ્છાસ્ત્રના સારરૂપ હોવાથી, તેમ જ ઐહિક તથા પારલૌકિક મળેસિત ફળને આપનારી હોવાથી, મારા આશ્રિત એવા સર્વે મનુષ્યોએ ‘આ શિક્ષાપત્રીને અનુસરીને જ’ એટલે તેમાં આજ્ઞા કર્યા પ્રમાણે જ વર્તવું; પરંતુ

સ્વચ્છંદપણે ક્યારેય વર્તવું નહિ. ઈતિ શ્લો. ૨૦૫.

શિં શ્લો. ૨૦૬

વર્તિષ્યન્તે ય ઇથં હિ પુરુષ યોષિતસ્તથા ।

તે ધર્માદિચતુર્વર્ગસિદ્ધ પ્રાપ્ત્યન્તિ નિશ્ચિતમ् ॥ ૨૦૬ ॥

અને જે અમારા આશ્રિત પુરુષ ને સ્ત્રીઓ, તે જે તે, શિક્ષાપત્રી પ્રમાણે વર્તશે તો, તે ધર્મ, અર્થ, કામ ને મોક્ષ —એ ચાર પુરુષાર્થની સિદ્ધિને નિશ્ચે પામશે ૨૦૬.

ધર્માદિ ચારે પુરુષાર્થ મેળવવાનો ઉપાય

શ્રીહરિ કહે છે: જે પુરુષો તથા જે સ્ત્રીઓ; ‘ઇન્થમ’ આ પ્રમાણે —એટલે મારી લખેલી શિક્ષાપત્રી અનુસાર; ‘વર્તિષ્યન્તે’ કહેતાં, વર્તશે તે પુરુષો તથા તે સ્ત્રીઓ, ધર્મ જેમાં મુજ્ય છે એવા ચારે પુરુષાર્થ-ધર્મ, અર્થ, કામ ને મોક્ષ —તેની સિદ્ધિને પામશે; અર્થાત્ પોતે ઈચ્છેલી ધર્મસિદ્ધિ, અર્થસિદ્ધિ, કામસિદ્ધિ અને મોક્ષસિદ્ધિને નિશ્ચે પામશે; એટલે કે ધર્માદિ ચાર પુરુષાર્થમાંથી, જે જે પુરુષાર્થસિદ્ધિની ઈચ્છા હશે, તે તે પુરુષાર્થની સિદ્ધિને જરૂર મેળવશે. ઈતિ શ્લો. ૨૦૬.

શિં શ્લો. ૨૦૭

નેથં ય આચરિષ્યન્તિ તે ત્વસ્મત્સમ્પ્રદાયતઃ ।

બહિભૂતા ઇતિ જ્ઞેય સ્ત્રીપુંસૈ: સામ્પ્રદાયિકૈ: ॥ ૨૦૭ ॥

અને જે બાઈ-ભાઈ આ શિક્ષાપત્રી પ્રમાણે નહિ વર્તે તે તો, અમારા સંપ્રદાય થકી બાહેર છે —એમ અમારા

સંપ્રદાયવાળા સ્ત્રી-પુરુષ તેમણે જાણતું ૨૦૭.

શ્રીહરિનો રહસ્ય આદેશ

શ્રીહરિ કહે છે: જે ભક્તજન આ અમારી શિક્ષાપત્રીમાં કહ્યા પ્રમાણે નહિ વર્તે; કિંતુ અમારી લખેલી શિક્ષાપત્રીને ઉલ્લંઘીને સ્વચ્છંદપણે વર્તશે તે, અમારા સંપ્રદાય થકી ‘બહિર્ભૂતાઃ’ કહેતાં, સંપ્રદાયથી બહાર છે; એમ ‘સાંપ્રદાયિકૈः’ એટલે, અમારા સંપ્રદાયમાં રહેલાં સ્ત્રી-પુરુષોએ જાણતું; અર્થાત્ અમે કહેલા ધર્મોમાં જે વર્તે તે જ અમારા છે; અને ન વર્તે તે અમારા નહિ, એમ અમારા સંપ્રદાયનાં સ્ત્રી-પુરુષોએ સમજ્ઞાનું.

તે ભક્તચિંતામણિ પ્ર. ૭૫માં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

વળી રીત્ય આપણી, જે જીવને નથી ગમતી;
જોઉ છું એવા જીવને, છે કેની કેની એવી ભતિ. ૩૧
તેને શોધી સામટો, એક દંડ દેવા તાન છે;
કોઈ ન પ્રીછે પરચો, એવું કરવું મારે નિદાન છે. ૩૨

સત્સંગિભૂષણના બીજા અંશના અ. ૪૪માં પણ શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

મલ્કૃતા ધર્મર્મયાર્દા યસ્મૈ યસ્મૈ જનાય ન^{૧૬} ।
વિમૃગ્ય રોચતે તાંસ્તાંસ્તત્રતત્ત્રાહમંતક: ।
ધાસ્યે યદ્યુગપદ્દં વિદ્યાલ્કુર્વેઽપિ નેતિ ક: ॥ ૧ ॥

હે ભક્તો! મારી બાંધેલ ધર્મર્મયાર્દા જેને-જેને રુચતી નથી, તે તે દેહધારીઓને શોધી કાઢીને, કાળરૂપ એવો હું તે, તે તે જનોને એકસામટો દંડ આપું છું ને આપીશ; આ પ્રકારે કોણ નથી જાણતું? સૌ કોઈ જાણો છે ૧. ઈતિ શ્લો. ૨૦૭.

શિં શલો ર૦૮, ૨૦૮

શિક્ષાપત્રા: પ્રતિદિનં પાઠોઽસ્યા મદુપાશ્રિતૈ: ।

કર્તવ્યોઽનક્ષરજ્ઞૈસ્તુ શ્રવણ કાર્યમાદરાત् ॥ ૨૦૮ ॥

વક્ત્રભાવે તુ પૂજૈવ કાર્યાઽસ્યા: પ્રતિવાસરમ્ ।

મદ્બૂપમિતિ મદ્વાણી માન્યેય પરમાદરાત् ॥ ૨૦૯ ॥

અને અમારા જે આશ્રિત સત્સંગી તેમણે આ શિક્ષાપત્રીનો નિત્યપ્રત્યે પાઠ કરવો; અને જેને ભાષાતાં આવડતું ન હોય તેમણે તો, આદર થકી આ શિક્ષાપત્રીનું શ્રવણ કરવું ૨૦૮.

અને આ શિક્ષાપત્રીને વાંચી સંભળાવે એવો કોઈ ન હોય ત્યારે તો, નિત્યપ્રત્યે આ શિક્ષાપત્રીની પૂજા કરવી; અને આ જે અમારી વાણી તે અમારું સ્વરૂપ છે —એ રીતે પરમ આદર થકી માનવી ૨૦૯.

શિક્ષાપત્રીનું સર્વોપરીપણું

શ્રીહરિ કહે છે: ‘મદુપાશ્રિતૈ:’ એટલે, મારા શિષ્ય એવા ભક્તજનોએ; ‘પ્રતિદિન’ કહેતાં, દરરોજ આ શિક્ષાપત્રીનો પાઠ નિયમથી કરવો; તેમાં પણ ‘અનક્ષરજ્ઞૈ:’ અર્થાત્ જેઓને અક્ષરજ્ઞાન ન હોય તેમણે, તથા જેમને સ્પષ્ટ ઉચ્ચાર કરતાં ન આવડતો હોય તેમણે તો, ‘આદરથી’ એટલે પ્રીતિપૂર્વક આ શિક્ષાપત્રીનું શ્રવણ કરવું. ‘વક્તાનો અભાવ હોય’ તેવા સમયે, જેવા મળી આવે તેવા ઉપયારો વહે, આ શિક્ષાપત્રીની દરરોજ પૂજા કરવી.

આ શિક્ષાપત્રીની પૂજાનું ફળ પણ, પોતાની મૂર્તિની પૂજા બરાબર થાય છે એમ હવે શ્રીહરિ જણાવે છે: ‘મદ્વાણી’ એટલે શિક્ષાપત્રીરૂપી મારા કહેલા ધર્મને પ્રકાશ કરનારી

વાળોડુપ આ ગ્રંથ; તે, ‘મદ્બૂપમ्’ એટલે મારી જ મૂર્તિ છે – એમ જાણીને તેનું પરમ આદરથી પૂજન કરવું; ને તેમ કરવાથી ઈચ્છિત ફળની ગ્રાન્નિ થશે.

ત્રણમાં ફેર પડે તો ઉપવાસ

ગઢા અંય પ્રકરણ વચનામૃત ૧માં – ‘અમારી લખેલી જે શિક્ષાપત્રી તેનો ‘પાઠ’ અમારા આશ્રિત જે ત્યાગીસાધુ તથા બ્રહ્મચારી, તથા ગૃહસ્થ બાઈ-ભાઈ સર્વે તેમણે નિત્ય કરવો. અને જેને ભણતાં ન આવડતું હોય તેણે નિત્યે ‘શ્રવણ’ કરવું. અને જેને શ્રવણ કરવાનો યોગ ન આવે તેણે નિત્યે શિક્ષાપત્રીની ‘પૂજા’ કરવી;... એ ત્રણમાંથી જેને ફેર પડે તેણે એક ઉપવાસ કરવો.’’ –એમ શ્રીજીમહારાજે કહ્યું છે.

પ્રધાનવચનની પ્રશંસા

શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનનો, ઉપર જણાવ્યા મુજબ મુખ્ય સિદ્ધાંત છે ને તે પ્રધાન વચન છે. માટે આવાં વચનને ‘ઈતર વાક્ય થકી’ એટલે, ‘દશમસ્કર્ષંધ નિત્યપ્રત્યે આદર થકી સાંભળવો અથવા વર્ષો વર્ષ એકવાર સાંભળવો.’ વળી ‘આઈ સચ્છાસ્ત્ર અમને ઈષ્ટ છે.’ –એવાં સામાન્ય સિદ્ધાંતનાં વચનો થકી મુખ્યપણે માનવાં; કારણ કે એ પરોક્ષ સચ્છાસ્ત્ર થકી પણ, શિક્ષાપત્રી પોતાને મહત્તર ઈષ્ટ છે –એમ શ્રીહરિએ પોતે જ, આ બે શ્લોકમાં સ્પષ્ટ વિધાન કર્યું છે. માટે પ્રકટના ઉપાસકને તો, પ્રકટનાં ચરિત્ર તથા પ્રકટ શ્રીહરિના સંબંધવાળાં શાસ્ત્ર –એનું જ વાંચન, શ્રવણ, પૂજન વગેરે ગ્રિય લાગે ને એ જ પતિત્રતાનો ધર્મ છે ને શ્રીજીમહારાજને પણ એ જ ઈષ્ટ છે. ઈતિ શ્લો. ૨૦૮, ૨૦૯.

શિં શ્લો ૨૧૦

યુક્તાય સમ્પદા દૈવ્યા દાતવ્યેં તુ પત્રિકા ।
આસુર્યા સમ્પદાઢ્યાય પુંસે દેયા ન કહિંચિત् ॥ ૨૧૦ ॥

અને આ જે અમારી શિક્ષાપત્રી તે જે તે, દૈવી સંપદાએ કરીને યુક્ત એવો જે જન હોય તેને આપવી; અને જે જન આસુરી સંપદાએ કરીને યુક્ત હોય, તેને તો ક્યારેય ન આપવી ૨૧૦.

દૈવિજનને શિક્ષાપત્રી આપવાની આશા

ભગવદ્ગીતા અ. ૧૬માં, શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને બે પ્રકારના સર્ગ કહ્યા છે:-

દ્વૌ ભૂતસર્ગો લોકેઽસ્મિન् દૈવ આસુર એવ ચ ॥...॥ ૧ ॥

આ લોકમાં દૈવી અને આસુરી એવા બે સર્ગો છે ૧. દેવસર્ગની ઉત્પત્તિવાળા તે દૈવી જાણવા. તેમાં દૈવી સંપત્તિવાળા મનુષ્યોને આ શિક્ષાપત્રી આપવી; અસુરસર્ગમાં ઉત્પન્ન થયેલા એવા આસુરી સંપત્તિવાળા જનોને, આ શિક્ષાપત્રી ક્યારેય ન આપવી; કેમ કે અપાત્રને દાન આપવાથી વિપરીત પરિણામ આવે છે.

આસુરી સંપત્તિના લક્ષણ

શ્રીહરિએ સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૧૦માં, દૈવી અને આસુરી —એ બે પ્રકારની સંપત્તિઓ જણાવી છે. તેમાં આસુરી સંપત્તિ આ ગ્રમાણે કહેલી છે:-

મृષાઽસૂર્યા ચ ચિન્તેર્યા તૃણાઽશા મમતાદય: ૧૬ ।

શક્તયસ્તસ્ય કથિતા દુર્જેયસ્યાલ્પપૌરુષે: ॥ ૨ ॥

‘મૃષા’ = અસત્ય ભાષણ; ‘અસૂયા’ = પરગુણોમાં દોષનું આરોપણ કરવું તે; ‘ચિંતા’ = બીજાનું અનર્થ ચિંતવવું; ‘ઈચ્છા’ = બીજાની મોટાઈ સહન ન કરવારૂપ; ‘તૃષ્ણા’ = વિષયમાત્રમાં આસક્તિપૂર્વકની ઈચ્છા; ‘આશા’ = મળે તો પણ અધિક અધિક મેળવવાની ઈચ્છા વર્તે તે; ‘મમતા’ = દેહિક જે સગાંવહાલાં તથા દેહ સંબંધી પદાર્થમાં મારાપણાની બુદ્ધિ ને ‘આદિ’ પદથી દેહમાં અહંબુદ્ધિરૂપ અહંતા —એ વગેરે આસુરી સંપત્તિરૂપ અધર્મની ‘શક્તિઓ’ છે; અર્થાત્ અધર્મસર્ગને ઉત્પન્ન કરનાર માતાઓ છે અને તે આસુરી સંપત્તિ, દુર્બળ પુરુષોએ જીતવી અશક્ય છે ૨.

શ્રીહરિ હવે પછી શ્લો. ૧૭માં આસુરી સંપત્તિરૂપ અધર્મનો સર્ગ કહે છે:-

દમ્ભો લોભો મત્સરશ્ચ કામ: ક્રોધો રસો મદ: ।

દર્પો મોહશ્ચ પારુષ્ય સ્નેહો માનોऽનૃતં કલિ: ॥ ૩ ॥

‘દંભ’ = પોતામાં વિદ્યા-વૃત્ત વગેરે રૂડા ગુણ ન હોય છતાં, તેનો દેખાવ કરવો તે; ‘લોભ’ = અન્યાયથી ધન મેળવવાની રુચિ; ‘મત્સર’ = પરના ગુણોમાં દોષદાષ્ટિ; ‘કામ’ = ધર્મવિરુદ્ધ પંચવિષય ભોગવવાની ઈચ્છા; ‘ક્રોધ’ = ચિત્તનો ક્ષોભ; ‘રસ’ = જિલ્લાવામાં આસક્તિ; ‘મદ’ = તે ત્રાણ પ્રકારનો છે: એક તો વિદ્યાનો મદ, બીજો ધનનો મદ અને ત્રીજો ‘અભિજન’ અર્થાત્ બહોળા કુટુંબને લીધે ઉત્પન્ન થતો મદ; ‘દર્પ’ = ગર્વ; ‘મોહ’ = વિપરીત જ્ઞાન; ‘પારુષ્ય’ = કઠોર વાણી; ‘સ્નેહ’ = સંબંધીમાં અતિ આસક્તિ; ‘માન’ = ઉત્કૃષ્ટપણાનું અભિમાન; ‘અનૃત’ = અસત્યમાં પ્રવૃત્તિ, ‘કલિ’

= कलेश करवानो स्वभाव; (आ सर्वे अधर्मसर्ग जाणवो) ३.
वणी श्लो. १८मां श्रीहरि कहे छे:-

द्रोहोऽशौचमविश्वासश्चौर्य पानं च निर्झतिः ।
द्यूतं गर्वश्च नास्तिक्यं प्रमादः पैशुनं स्पृहा ॥ ४ ॥

‘द्रोह’ = बीजानुं अहित करवानो स्वभाव; ‘अशौच’ = कायिक, वाचिक ने मानसिक — ए ग्राश प्रकारनी शुद्धिए रहितपशुं; ‘अविश्वास’ = गुरु तथा शास्त्रमां विश्वासे रहितपशुं; ‘चौर्य’ = चोरी करवानो स्वभाव; ‘पान’ = सुरा, भद्यादिकनुं पान करवुं ते; ‘निर्झति’ = निर्दयता; ‘द्यूत’ = पासा आदिकथी ‘पश’पूर्वक-होऽपूर्वक रमवुं ते; ‘गर्व’ = पोताने श्रेष्ठ मानीने परनी अवगणना करवी ते; ‘नास्तिक्य’ = भगवान तथा तेमना अवतारोमां नास्तिकपशुं; ‘प्रमाद’ = असावधानता; ‘पैशुन’ = चाडियापशुं; ‘स्पृहा’ = अलभ्यमां पश लालसा; (आ सर्वे अधर्मसर्ग जाणवो) ४. श्रीहरि वणी श्लो. १८ तथा २०मां कहे छे:-

रागद्वेषो भयं दुःखमज्ञानं व्यसनं तथा ।
दुरुक्तिर्निकृतिहिंसा पापं मृत्युश्च यातना ॥ ५ ॥
इत्यर्थमस्यान्ववायः प्राधान्येनोपवर्णितः ।
असुराणामतिप्रेष्ठो वर्जनीयः सदा सताम् ॥ ६ ॥

‘राग’ = भायिक पंचविषयमां आसक्ति; ‘द्वेष’ = भक्त तथा अभक्त, तेम जु कुटुंबमां अने भित्रमां सर्वत्र शत्रुभाव; ‘भय’ = ज्ञानमां हेतुभूत उद्देश, ‘दुःभ’ = जेनाथी पोताने अथवा परने भषाद्दुःभ थाय ऐवुं कर्म करवुं, अथवा दुःभ पामवानो ज स्वभाव; ‘अज्ञान’ = कर्तव्य तथा अकर्तव्यना

વિવેકે રહિતપણું; ‘વ્યસન’ = પરદારા આદિ તથા ભાંગા, મફર, માજમ, ગાંઝો, તમાકુ ઈત્યાદિક વ્યસનોમાં આસક્તિ; ‘હુકુક્તિ’ = દુષ્ટવાણી; ‘નિકૃતિ’ = પરને ઠગવારૂપ શર્દતા; ‘હિંસા’ = પ્રાણીનો ધાત; ‘પાપ’ = છ પ્રકારનાં પાપ કરવાં તે, અથવા ભગવદ્ભક્તના અપરાધરૂપી પાપ કરવું તે; ‘મૃત્યુ’ = પોતાને તથા પરને અનર્થ કરવો, અથવા જેનાથી મૃત્યુ થાય એવું કર્મ કરવું તે; ‘યાતના’ = નરકનાં દુઃખ દેનાર એવાં કર્મ કરવાનો સ્વભાવ-ઈત્યાદિક અધર્મનો વંશ, પ્રધાનપણો, સહજાનંદ સ્વામી એવા મેં વર્ણન કરેલો છે. આ અધર્મસર્ગ તથા પ્રથમ કહી જે અધર્મની શક્તિઓ તે સર્વે આસુરી સંપત્તિ જાણવી; જે, આસુરી સંપત્તિવાળા જનોને અત્યંત પ્રિય હોય છે, ને દૈવી સંપત્તિના મુમુક્ષુજનોએ તે ત્યાગ કરવા યોગ્ય છે ૫-૬.

દૈવી સંપત્તિનાં લક્ષણ

હવે શ્રીહરિ સહજાનંદ સ્વામી મહાપ્રભુ, દૈવીસંપત્તિનાં લક્ષણો કહે છે:-

શ્રદ્ધા શાન્તિર્દયા મેધા તુષ્ટિ: પુષ્ટિસ્તથા ગતિ: ૨૭ ।

મैત્રી તિતિક્ષા લજ્જા ચ બુદ્ધિમૂર્તિ: ક્રિયોન્ત્રતિ: ॥ ૭ ॥

(સ. જી. પ્ર. ૨, અ. ૧૦)

‘શ્રદ્ધા’ = સદગુરુ તથા સશ્વાસ્ત્રનાં વથન પાળવામાં વિશ્વાસપૂર્વક ત્વરા; ‘શાંતિ’ = જ્ઞાનેન્દ્રિયોને નિયમમાં રાખવી; ‘દયા’ = જીવને કર્મબંધન થડી મુકાવી ભગવાન સન્મુખ કરવા તે; ‘મેધા’ = તત્ત્વનું અવધારણ કરવાનું સામર્થ્ય; ‘તુષ્ટિ’ = સંતોષ; ‘પુષ્ટિ’ = માનસિક બળસંપત્તિ; ‘ગતિ’ સાધનનું

અનુષ્ઠાન; ‘ભૈત્રી’ = ભગવદ્ભક્તમાં સુહૃદભાવ; ‘તિતિક્ષા’ = સુખદુઃખમાં સહનશીલતા; ‘લજજા’ = નિષિદ્ધાચરણમાં લજજા પામવી તે; ‘બુદ્ધિ’ = શાસ્ત્રમાં કહેલા, કલ્યાણનાં સાધનોમાં નિશ્ચય; ‘મૂર્તિ’ = અર્ચા (પ્રતિમા)માં આદર; ‘ક્રિયા’ = મોક્ષ સંબંધી કર્માનુષ્ઠાનમાં તત્પરતા; ‘ઉન્નતિ’ = મોક્ષ સંબંધી સંપત્તિથી ઉત્તરોત્તર ચઢતી કળા; (આ સર્વે, ધર્મની ‘શક્તિઓ’ છે અર્થાત્, આ સર્વે, દૈવીસંપત્તિરૂપ ધર્મસર્ગને ઉત્પન્ન કરનાર માતાઓ જાણવી) ૭.

શ્રીહરિ હવે ‘એ જ અધ્યાય’ કહેતાં, સ. જી. પ્ર. ૨,
અ. ૧૦માં દૈવીસંપત્તિરૂપ ધર્મનો સર્ગ કહે છે:-

જ્ઞાનं વैરાગ્યમैશર્વર્યમભયं ચાર્જવં તપઃ^{૨૯} ।

સત્યં શૌચં સુખં ક્ષેમઃ સ્થૈર્ય ધૈર્ય ચ માર્દવમ् ॥ ૮ ॥

‘જ્ઞાન’ = આત્મા તથા પરમાત્માના સ્વરૂપનું યથાર્થ વિજ્ઞાન; ‘વैરાગ્ય’ = ભગવાન સિવાય બીજામાં અરુચિ; ‘એશર્વર્ય’ = સત્ત્વ, ૨૪ ને તમ એ ત્રણ માયાના ગુણને વશ નહિ વર્તવાપણું, અથવા ભગવત્સ્વરૂપની નિષા તથા ધર્મ તે થકી, તેમ જ પ્રતિપક્ષીથી શાસ્ત્રાર્થમાં પ્રચ્યુતિ નહિ પામવાનું સામર્થ્ય; ‘અભય’ = દેહ નાશવંત છે ને જીવ અજરઅમર છે એવા અનુસંધાનથી સુખદુઃખમાં ભયે રહિતપણું; ‘આર્જવ’ = મન, વાણી ને દેહે કરીને એકરૂપતા; ‘તપ’ = વિહિતભોગનો સંકોચ, પ્રતતપાદિકમાં અભિરુચિ તથા ધ્યાનનો આગ્રહ; ‘સત્ય’ = કોઈને પીડા ન થાય એવું સત્ય ઉચ્ચારણ; ‘શૌચ’ = તન-મનનું પવિત્રપણું; ‘સુખ’ = આત્મપરમાત્મ-ચિંતન થકી વર્તતો આનંદ; ‘ક્ષેમ’ = શાસ્ત્રીય કર્માનુષ્ઠાનમાં

કુશળતા; ‘સ્થૈર્ય’ આત્મપરમાત્મ-સ્વરૂપના ચિંતનમાં સ્થિરતા; ‘ધૈર્ય’ = આપત્તિમાં પણ ઉદ્દેગ નહિ પામવાપણું; ‘માર્દવ’ = કોમળતા-કોઈની સાથે પણ અક્કડપણું નહિ; (આ સર્વે ગુણો ધર્મસર્ગમાં જાણવા) ૮. વળી તે પછી શ્લો. ૩૦માં શ્રીહરિ કહે છે:-

સન્તોષો નિગ્રહસ્ત્યાગો યોગો યજઃ શમો દમઃ ।

ઉપાસના ચોપરતિરાસ્તિક્યં ચ ક્ષમાઃ સ્મृતિઃ ॥ ૯ ॥

‘સંતોષ’ = પ્રારબ્ધને અનુસારે થયેલી અલ્પ પ્રાપ્તિથી પણ આનંદ; ‘નિગ્રહ’ = કર્મન્દ્રિયોને નિયમમાં રાખવી; ‘ત્યાગ’ = કર્મફળનો પરિત્યાગ; ‘યોગ’ = ભગવાનની મૂર્તિમાં જોડાવાનો અભ્યાસ, અથવા યમ-નિયમાદિ અષ્ટાંગયોગનું સેવન; ‘યજઃ’ = યોગયજા તથા જ્ઞાનયજા કરવા તે, અથવા ધનાદ્ય હોય તેમણે હિંસાએ રહિત યજઃ કરવા ને તેમાં સાધુ-બ્રાહ્મણને જમાડવા વગેરે; ‘શમ’ = અંત:કરણને નિયમમાં રાખવા તે; ‘દમ’ = બાધ્ય દંડ્રિયોને નિયમમાં રાખવી તે; ‘ઉપાસના’ = સર્વેશરનું આરાધન; ‘ઉપરતિ’ = વાસનાનો વિરામ; ‘આસ્તિક્ય’ = સચ્છાસ્ત્ર તથા સદ્ગુરુમાં આસ્તિકપણું; ‘ક્ષમા’ = પોતાને અનર્થ કરનાર ઉપર પણ ચિત્તમાં વિકાર ન આવવા દેવાપણું; ‘સ્મृતિ’ = બીજાએ કરેલા ઉપકારનું વિસ્મરણ ન કરવું, અથવા મોક્ષસાધનનું તથા ભગવદ્-આજ્ઞાનું વિસ્મરણ ન કરવું તે; (આ સર્વે ગુણો ધર્મસર્ગના જાણવા) ૮. વળી શ્રીહરિ શ્લો. ૩૧માં કહે છે:

તેજઃ પ્રસાદશચ શુભ્મં સ્વાધ્યાયઃ પ્રશ્રયશચ મુદ્ર ।

ધ્યાનં સામ્યં બ્રહ્મવિદ્યા લાભઃ સામાર્થ ઉદ્ઘમઃ ॥ ૧૦ ॥

‘તેજ’ = બીજાઓ, પરાબવ ન કરી શકે તેવું સામર્થ્ય; ‘પ્રસાદ’ = મનની નિર્મળતા; ‘શુભ’ = શુભાશ્રયનું ચિંતન કરવાનો સ્વભાવ; ‘સ્વાધ્યાય’ = સચ્છાસ્ત્રનો અત્યાસ; ‘પ્રશ્ન્ય’ = વિનય; ‘મુદ્ર’ = શોકે રહિતપણું; ‘ધ્યાન’ = પરમેશ્વરનું તૈલધારાવચ્છિન્ન ચિંતવન; ‘સાભ્ય’ = જીવ પ્રાણીમાત્રમાં સમપણાનું અનુસંધાન; ‘બ્રહ્મવિદ્યાલાભ’ = સદ્ગુરુ થકી બ્રહ્મવિદ્યાની પ્રાપ્તિ; ‘બ્રહ્મવિદ્યા અને લાભ’ એમ જુદા પદ લઈએ તો, ‘લાભ’ એટલે સત્તસંગ આદિ લાભ જાણવો; ‘સામ’ = પરને પ્રિય લાગે એવું ઉચ્ચારણ કરવું તે; ‘અર્થ’ = કલ્યાણને અનુકૂળ એવા અર્થની સંપત્તિ અને ‘ઉદ્યમ’ = એટલે સંતસમાગમ, શાસ્ત્રાશ્રયન વગેરે કલ્યાણકર માર્ગમાં ઉદ્ઘૂક્ત થવું તે; (આ કહ્યો જે ધર્મસર્ગ તથા આગળ કહી જે ધર્મની શક્તિઓ, તે સર્વે દૈવીસંપત્તિ જાણવી) ૧૦.

વળી શ્રીહરિ, શ્લો. ૩૨ તથા ૩૩માં કહે છે:-

તથા સર્વે વિરોધ્યર્થનરૂખદ્વાર્પૂર્વા બિભ્રતોऽભિધા:^{૩૨} ।

પ્રાગુક્તાધર્મજાતા: સ્યુરદમ્ભપ્રમુખા અપિ ॥ ૧૧ ॥

શ્રવણપ્રમુખા ભક્તેર્ભેદા નવ ગુણાસ્તથા^{૩૩} ।

એતે ધર્મસ્યાન્વવાયે પ્રવરા: કીર્તિતા મયા ॥ ૧૨ ॥

તેમ જ પ્રથમ જે અધર્મનો દંભાદિક સર્ગ કહ્યો છે તેથી રહિતપણારૂપ જે અદંભાદિક સર્વે, તે પણ ધર્મસર્ગમાં જાણી લેવા. વળી ભક્તિના શ્રવણ-કીર્તનાદિ ગુણારૂપ જે નવ ભેદો છે, એ સર્વે, ધર્મસર્ગમાં મેં (સ્વામિનારાયણ ભગવાને) શ્રેષ્ઠ માન્યા છે; અર્થાત્ એ સર્વે દૈવીસંપત્તિ જાણવી ૧૧-૧૨.

આવા દૈવીસંપત્તિરૂપ ધર્મસર્ગના ગુણો જેમાં આવ્યા હોય, ને મોક્ષ માટે ઈશ્વરની આરાધના કરતા હોય તેમને દૈવીપુરુષ જાણવા, ને એવા મનુષ્યોને શિક્ષાપત્રી આપવી; પરંતુ ભગવાનની પ્રતિમામાં તથા શાસ્ત્રમાં વિશ્વાસ રહિત હોય તેમને તો, આ શિક્ષાપત્રી ક્યારેય ન આપવી —એવો શ્રીહરિનો આશય છે. ઈતિ શ્લો. ૨૧૦.

શિ. શ્લો. ૨૧૧

વિક્રમાર્કશકસ્યાબે નેત્રાષ્ટવસુભૂમિતે ।
વસન્તાદ્યદિને શિક્ષાપત્રીયં લિખિતા શુભા ॥ ૨૧૧ ॥

સંવત ૧૮૮૨ અઢાર બ્યાસીના મહા સુદ્ધિ પંચમીને દિવસે આ શિક્ષાપત્રી અમે લખી છે; તે પરમ કલ્યાણકારી છે ૨૧૧.

શિક્ષાપત્રી લેખનદિન — નિર્ણય

‘વિક્રમાર્કઃ’ = ‘વિક્રમાદિત્યનામા શકવર્તી રાજા, તસ્ય શક: = ધર્મમર્યાદાનિબંધનકાલસ્તસ્ય ।’

‘વિક્રમાદિત્ય’ એટલે સૂર્યના સરખો તેજસ્વી શકવર્તી ‘વિક્રમ’ નામક રાજા; તેનો ‘શક’ જે ધર્મનિબંધન-મર્યાદાકાળ; તેનું વર્ષ ‘નેત્રાષ્ટવસુભૂમિતે’ ‘નેત્ર’ = બે, ‘અષ્ટ’ = આઠ, ‘વસુ’ = આઠ અને ‘ભૂ’ = એક, તેણે કરીને માપ કરેલ; ‘અંકાના વામતો ગતિઃ’ અંકોની ગતિ ડાબી છે; એટલે કે સંવત ૧૮૮૨મું વર્ષ; તેમાં, વૈષ્ણવોમાં પ્રસિદ્ધ જે વસંતોત્સવના દિવસો, જેમાં વસંતરાગનાં કીર્તન ગવાય છે;

તેનો ‘પ્રથમ દિન’ જે વસંતપંચમી નામે પ્રસિદ્ધ છે તે દિવસે; પરંતુ વસંતઝતુના પ્રથમ દિને એમ નહિ; અર્થાત્, સંવત અઢારસો જ્યાસીના મહા સુદ પાંચમ (ઈ. સ. તારીખ ૧૨ ફેબ્રુઆરી, ૧૮૨૬.) ને રવિવારે —એવો અર્થ છે. તે દિવસે મેં, ‘શુભા’ કહેતાં, સર્વે જનોના આત્યંતિક કલ્યાણને કરનારી —એવી આ શિક્ષાપત્રી લખી છે. ઈતિ શ્લો. ૨૧૧.

શિં શ્લો. ૨૧૨

નિજાશ્રિતાનાં સકલાર્તિહન્તા સધર્મભક્તેરવનં વિધાતા ।
દાતા સુખાનાં મનસેપ્સિતાનાં તનોતુ કૃષ્ણોऽખિલમઙ્ગલં નઃ ॥

અને પોતાના આશ્રિત જે ભક્તજન તેમની જે સમગ્ર પીડા, તેના નાશ કરનારા એવા; ને ધર્મ સહિત જે ભક્તિ —તેની રક્ષાના કરનારા એવા; ને પોતાના ભક્તજનને મનવાંછિત સુખના આપનારા —એવા જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તે જે તે, અમારા સમગ્ર મંગળને વિસ્તારો ૨૧૨.

શ્રીહરિનું માહાત્મ્ય

જે શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના સ્વરૂપમાં, ‘માયિક આકાર, અજ્ઞાન ને વિષયવાસના’ —આ ત્રણ, ત્રિકાળમાં છે જ નહિ; અને જેમના સ્વરૂપમાં, ‘દિવ્યસાકારપણું, સર્વજ્ઞપણું ને જીવોનાં આત્યંતિક કલ્યાણ કરવારૂપ કૃપામય સંકલ્પ કરવાપણું’ —એ ત્રણ, સદા વર્તે છે અને જેમને, જીવોનો મોક્ષ કરવો —એ જ એક તાન છે, જે અજ્ઞન્મા થકા ભક્તના સુખ સારું જન્મ ગ્રહણ કરવાની લીલા કરે છે, જે દિવ્યસ્વરૂપ થકા

મનુષ્યાકૃતિથી વિચરે છે, અક્ષરધામમાં રહ્યા થકા જે, અનંતકોટી બ્રહ્માંડમાં દર્શન દે છે; અને જે સ્વપ્રકાશનિવાસી, અનાદિમુક્તના સુખરાશી, અનાદિમુક્તને પોતાના સ્વરૂપમાં નિવાસ કરાવનારા, પરમ એકાંતિક મુક્તને પોતાને સન્મુખ રાખનારા, સવાર્ધાર ને સર્વના સ્વામી છે —તેઓ પોતે શિક્ષાપત્રીનો અંતિમ શ્લોક લખે છે.

મંગળાચરણ સંબંધી વિવેચન વગેરે

આદિ, મધ્ય અને અંતમાં મંગળાચરણ જેમાં હોય તેવાં કાવ્યો પ્રશંસાપાત્ર છે; અર્થાત્, ‘વામે યસ્ય...’ (શ્લો. ૧) —આ પ્રથમ મંગળાચરણ છે. ‘સ શ્રીકૃષ્ણઃ પરંબ્રહ્મ...’ (શ્લો. ૧૦૮) —આ મધ્યમ મંગળાચરણ છે; તેમ જ અંતમાં પણ મંગળાચરણ હોવું જોઈએ, એ વાક્યને અનુસરીને સમાપ્તિમાં, શ્રીહરિ આ શ્લોકથી મંગળાચરણ કરે છે:—

‘નિજાઃ’ એટલે પોતાના આશ્રિત ભક્તજનો; તેમના ‘સકલાઃ’ ‘સમગ્ર’ કહેતાં, ઈદ્રિયો-અંતઃકરણ ભગવાનની મૂર્તિને મૂકીને, માયિક પંચવિષયમાં તથા નાના પ્રકારનાં ઐશ્વર્યની ઈષ્ણામાં તણાઈ જાય છે તેરૂપી; તથા અંતરમાં કામ, કોધ, લોભ, માન, મત્સરાદિક અનેક ધોષો, ભગવાનની ભક્તિમાં વિઘ્ન કરે છે તેરૂપી સકળ ‘આર્તયઃ’ જે દુઃખો; તેના ‘હંતા’ એટલે તેની નિવૃત્તિ કરનારા એવા; અને એકાંતિક ધર્મે સહિત ને માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત જે ભક્તિ તેનું ‘અવન’ જે ‘રક્ષણ’ કહેતાં, તેનો સાક્ષાત્કાર કરાવનારા; અને ‘મનસેપ્સિતાનાં’ મનમાં જે કાંઈ ધર્મે સહિત ઈચ્છા હોય તેવા સુખના; ‘દાતા’ એટલે પોતાના આશ્રિતોને તેવાં સુખ

આપનારા; અર્થાત્ સકામ ભક્તને ઈશ્વરકોટી આદિનાં સુખ અને નિષ્કામ ભક્તને પોતાના અક્ષરધામને વિષે પોતાની મૂર્તિનું સુખ આપનારા; અને રામ, કૃષ્ણ, નરનારાયણાદિક અવતારના અવતારી; ને એકાંતિક, પરમ એકાંતિક ને અનાદિમુક્તના સ્વામી; એવા અનાદિ કૃષ્ણનામક શ્રી હરિકૃષ્ણ મહાપ્રભુ, કે જેઓશ્રી પોતાના સર્વ આશ્રિતો પ્રત્યે શિક્ષાપત્રી લખી રહ્યા છે; તે જ પોતે પોતાને એમ કહે છે કે, ‘શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન અમારા સમગ્ર મંગળને વિસ્તારો.’ —આમ કહેવાનો હેતુ શું છે? તો, શ્રી હરિકૃષ્ણ સહજાનંદ સ્વામી મહાપ્રભુ, સર્વ મુમુક્ષુલુંબોના સમાસને અર્થે ભક્તભાવે, તેમ જ સ્વાશ્રિતોને પોતાને વિષે સ્વામીસેવકપણું તથા દાસપણું દઢ કરાવવા માટે ‘અમારું મંગળ વિસ્તારો’ —એમ કહે છે; પરંતુ સર્વ ભક્તનું મંગળ કરનારા તો પોતે જ છે એમ જાણવું; અર્થાત્, શ્રીજમહારાજના જે જે આશ્રિત હોય તે સર્વેનું સર્વકાર્યને વિષે, એમના અનુગ્રહથી અમંગળ થતું જ નથી.

ભગવાનનું સર્વમંગળપણું

આ સંબંધમાં સમૃતિવચન છે કે:-

સર્વદા સર્વકાર્યેષુ નાસ્તિ તેષામમઙ્ગલમ्।
યેષાં હૃદિસ્થો ભગવાન् મઙ્ગલાયતનં હરિ: ॥ ૧ ॥

મંગળનું સ્થાન એવા શ્રીહરિ ભગવાન, જે ભક્તજનોના હૃદયને વિષે રહેલા છે તે ભક્તોનું, સર્વકાળે, સર્વ કાર્યોને વિષે અમંગળ થતું જ નથી ૧. શ્રીમદ્ ભાગવત સ્ક્રિ. ૧૦, અ. ૪૮માં પણ કહ્યું છે:-

...। સર્વાન્દદાતિ સુહૃદો ભજતો જભિકામાં^{૨૬}
નાત્માનમધ્યપચયાપચયૌ ન યસ્ય ॥ ૨ ॥

ભગવાનને ભજનારા અને સર્વના સુહૃદ એવા ભક્તજનોના, ભગવાન સર્વ મનોરથો પૂરા કરે છે; અને તેવા ભક્તોને પોતાનો આત્મા જે પોતાની મૂર્તિ, તેને પણ આપે છે; અર્થાત્, મૂર્તિમાં રાખે છે; તો પણ ભગવાન, ‘ઉપયય’ અને ‘અપયય’ રહિત હોઈ, તેમનાં પ્રતાપ-ઐશ્વર્ય ઓછાં-અધિક થતાં નથી ૨.

મંગળમૂર્તિ શ્રી સહજાનંદ સ્વામી

આ સંબંધમાં સિદ્ધમુક્ત શતાનંદમુનિ, શિક્ષાપત્રીની ‘અર્થદીપિકા ટીકા’માં, પ્રથમ શ્લોકના ભાવાર્થમાં જણાવે છે:—

વાણી મઙ્ગલરૂપિણી ચ હસિતં યસ્યાખિલં મઙ્ગલં
નેત્રે મઙ્ગલદે ચ દોર્વિલસિતં નૃણાં પરં મઙ્ગલમ् ।
વક્ત્રં મઙ્ગલકૃચ્છ્વ પાદચલિતં યસ્યાખિલં મઙ્ગલં
સોડયં માનુષલીલયા સમકરોદાદાવિદં મઙ્ગલમ् ॥ ૩ ॥

જેમની વાણી મંગળરૂપ છે; જેમનું સમગ્ર હાસ્ય મંગળકારી છે; જેમનાં નેત્રો મંગળને આપનારાં છે; જેમની ભુજાઓનો વિલાસ પણ મનુષ્યોનું પરમ મંગળ આપનાર છે; જેમનું મુખ, મંગળ કરનારું છે; જેમનું પાદચલન મંગળરૂપ છે તથા જેમનું સર્વ, મંગળરૂપ છે; ‘સોડયં’ તે આ દિવ્યમૂર્તિ એવા શ્રી સહજાનંદ સ્વામી મહાપ્રભુએ, શિક્ષાપત્રી ગ્રંથલેખનની શરૂઆતમાં, ‘વામે યસ્ય...’ આ જે મંગળાચરણ કર્યું છે તે તો, પોતાના મનુષ્યચરિત્રનો ભાવ બતાવ્યો છે ૩. તેવી જ રીતે મધ્યમ મંગળ અને આ અંતિમ મંગળમાં પણ,

શ્રીહરિ મનુષ્યભાવે બોલ્યા છે; પરંતુ મંગળમૂર્તિ તો શ્રીહરિ પોતે જ છે એમ જાણવું; કારણ કે શતાનંદમુનિએ સ. જી. પ્ર. ૧, અ. ૨૨ (શલો. ૮૫)માં પણ આ જ પ્રમાણે મંગળમૂર્તિ તથા સર્વનું મંગળ કરનારા, શ્રીજમહારાજને જ કહેલા છે.

શ્રીહરિનું પુરુષોત્તમપણું

હરિકૃષ્ણલીલામૃત ગ્રંથના અ. ૮૨માં, શ્રી સહજાનંદ સ્વામી આ પ્રમાણે કહે છે:-

અહં સર્વવિતારાણાં કારણં પરમવ્યયમ्^૨ ।

કોટ્યકેન્દુ શુચિત્વિદ્ભેડક્ષરધામિનિ સદા સ્થિતઃ ॥ ૪ ॥

અહં ત્વક્ષરમધ્યસ્થોઽનંતમુક્તૈવૃત્તઃ સદા^૩ ।

સંકલ્પમિત્યહં ચક્રે હૃવતારોઽસ્તુ મે ભુવિ ॥ ૫ ॥

‘સર્વ અવતારોનો કારણ’ એટલે અવતારોમાં અન્વયરૂપે પ્રવેશ કરીને અવતારોના પ્રકાશક; અને ‘પરમ’ કહેતાં વ્યતિરેકરૂપે અવતારો થકી પૃથ્વી ને સદા એકસ્વરૂપ એવો હું સ્વામિનારાયણ છું તે, કોટી સૂર્ય-ચંદ્ર-અર્જિનિ સરખું તેજોમય એવું મારું અક્ષરધામ, તેમાં સદા રહું છું ૪. તે ધામમાં અનંતકોટી મુક્તોથી સદા વીંટાએલા એવા મેં જ આ પ્રકારે સંકલ્પ કર્યો જે, પૃથ્વી ઉપર હું સ્વયં પ્રકટ થઈને સર્વને દર્શન આપું પ.

શ્રીહરિએ હરિવાક્યસુધાસિંહુ તરંગ ર૨૭માં પણ કહ્યું છે:-

...। અહમેવાખિલાંડાનાં જન્માર્દેહેતુરસ્મિ વૈ^૪ ॥ ૬ ॥

મત્તઃ પરતરઃ કશ્ચચન્નાસ્ત્યેવ ભગવાન્કવચિત્^૫ ।... ॥ ૭ ॥

સર્વ બ્રહ્માંડોની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ ને પ્રલયનો કર્તા હું જ

દું હ. મારા થકી પર કોઈ ભગવાન છે જ નહિ; અર્થાત્ હું સ્વામિનારાયણ તે, એક જ સર્વનો ઉપરી ભગવાન હું જ. વળી સ. ભૂ. અંશ ૨, અ. ૫૮માં પણ કહ્યું છે:-

કૃષ્ણોऽહં ભગવાનસ્મિ સર્વકારણકારણમ^{૩૧} ।

પ્રકાશકાનાં સર્વેષાં સ ચૈવાસ્મિ પ્રકાશકઃ ॥ ૮ ॥

સર્વ ‘કારણના કારણ’ એટલે, સૃષ્ટિકાર્યના કારણ અક્ષર, પુરુષ, કાળ આદિ છે અને મોક્ષકાર્યના કારણ, મુક્ત તથા નિત્યમુક્ત છે તેમનો પણ કારણ; અનાદિ કૃષ્ણનામક હું શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન હું. અને પ્રકાશ કરનારા જે અક્ષર-મૂળપુરુષાદિક તેમનો પણ પ્રકાશક હું જ હું ૮.

હવે ભગવાનનું ‘કૃષ્ણ’ એવું નામ અનાદિનું છે ને ગોલોકવાસીનું ‘કૃષ્ણ’ નામ તો ઔપચારિક છે, એમ સિદ્ધમુક્ત શતાનંદમુનિ, શિ. શ્લો. ૨૮ ઉપરની ટીકામાં જણાવે છે:-

‘નન્વાસ્તાં શ્રીકૃષ્ણસ્ય પરબ્રહ્મત્વं મૂલપુરુષસ્ય ભગવતસ્તુ કૃષ્ણશબ્દવાચ્યત્વં ન ઘટટે । દ્વાપરાન્તે દેવકીવસુદેવાભ્યામાવિર્ભાવાનંતરં કૃષ્ણનામપ્રવૃત્તિપ્રસિદ્ધેરિતિ ચેત્તા । વસુદેવગૃહ આવિર્ભાવાત્પ્રાગેવ ભગવત: કૃષ્ણાખ્યત્વે સકલં બ્રહ્મવैરત્પુરાણમેવ પ્રમાણમ् ॥’

અનાદિ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને તો પરબ્રહ્મપણું ભલે હોય; પરંતુ મૂળપુરુષરૂપ ભગવાનને તો, ‘કૃષ્ણ’ શબ્દવાચ્યપણું ઘટતું નથી; કેમ કે મૂળપુરુષ જે ભગવાન છે, તે તો દ્વાપરને અંતે દેવકી-વસુદેવ થકી પ્રકટ થયા; તે પછી તેમનું ગગાચાર્ય ‘કૃષ્ણ’ એવું નામ પાડ્યું છે. માટે કોઈ એમ કહે કે, કૃષ્ણનામની પ્રવૃત્તિ તેમના જન્મ પછી જ થઈ છે તો તે બરાબર

नथी; केम के अनादि भगवाननुं नाम ज 'श्रीकृष्ण' छे. अने वसुदेवना गृहे श्रीकृष्ण प्रकट थया ते पहेलां पण, 'ब्रह्मवैवर्त' पुराणमां स्थणे स्थणे श्रीकृष्ण शब्दनो निर्देश करेलो छे.

श्रीहरिनुं सर्वेश्वरपणुं

श्रीहरि, स. ज्ञ. प्र. ३, अ. २४मां, 'हेमतसिंह राजने' अर्थात् पंचाणाना जीशाभाई ने कहे छे:-

नश्रेयसाय जीवानां श्रीविष्णुर्भगवान्स्वयम्^{१०} ।
आविर्भवति भूलोके स्वतन्त्रः करुणानिधिः ॥ ९ ॥
नरनारायणो दत्त ऋषभः कपिलादयः^{११} ।
रामकृष्णादयश्चास्यावताराः सन्ति भूरिशः ॥ १० ॥

(स. ज्ञ. प्र. ३, अ. २४)

'श्रीविष्णुः' ऐटले सर्व अवतारमां व्यापवा समर्थ, स्वतंत्र ने दयाणु ऐवा जे पुरुषोत्तम भगवान ते, ज्ञवोनां आत्यंतिक कल्याण करवा, मृत्युलोकने विषे करुणा करीने प्रकट थाय छे; ते भगवान वर्तमानकाणे श्री स्वामिनारायणरूपे प्रकट थया छे. तेमना नरनारायण, दत्त, कपिल ने ऋषभदेव तथा राम-कृष्णादि घणा अवतार छे ८-१०. आ सर्वे श्रीज्ञमहाराजना ऐश्यविष अवतार छे, अेम जाणवुं.

सत्संगिभूपण ग्रंथ ४, अ. २२मां, मुक्तानन्द स्वामी आदि सद्गुरुओ श्रीज्ञमहाराजनी स्तुति करे छे:-

धृता कत्यवतारास्तेऽग्रेऽवतारान्भवान् कति^{१२} ।
धर्ता कत्यधुना संत्यवताराश्चात्र ते स्थिताः ॥ ११ ॥
हरिकृष्णावतारोज्यं सर्वेभ्योऽत्यधिकस्तव^{१३} ।
तेम्योऽपि तत्समो नैव तस्य तत्कारणत्वतः ॥ १२ ॥

હે હરે! તમે આથી પૂર્વકાળમાં, નરનારાયણા, રામ-કૃષ્ણાદિક કેટલાક અવતાર ધારણ કર્યા છે, ભવિષ્યમાં પણ કેટલાક અવતાર ધારણ કરશો, અને વર્તમાનકાળે કેટલાક અવતારો તમારા ભેગા છે —તે સર્વે અવતારો થકી, તમારો આ ‘હરિકૃષ્ણ’ નામક અવતાર અતિ અધિક છે; તમારા તુલ્ય અન્ય અવતારો છે જ નહિ; કેમ કે તમને શ્રીકૃષ્ણ નરનારાયણાદિ સર્વ અવતારોનું કારણપણું છે; એટલે, સર્વે અવતારોના સુખ, સામર્થ્ય ને પ્રકાશના પણ તમે પ્રકાશક છો ૧૧-૧૨.

વળી સ. ગુ. નિત્યાનંદ સ્વામી, હરિદિગ્વિજ્ય ગ્રંથના ઉલ્લાસ ૪૮માં, શ્રીહરિની પ્રાર્થના કરતાં કહે છે:-

એતસ્મિસ્ત્વવતાર એવ ભવતા યત્ત્વત્ર દેવીયતે
સૌખ્યં ભૂરિ ચ લાલનં સ્વકનૃણાં ચેક્રીયતે યાદૃશમ् ।
નૈતાદૂક્ કવચન સ્વજન્મનિ કૃતં તસ્માદિયં તે કૃપા
શક્યા નોપમિતું મહાપુરુષ! વૈ કેનાપિ કેનાપ્યહો! ॥ ૧૩ ॥

અવતારી એવા જે તમે, આ અવતારમાં આ લોકમાં જેવું અતિશય સુખ આપો છો અને પોતાના ભક્તજનોને જેવાં અતિશય લાડ લડાવો છો તેવું તો, કોઈ પણ અવતારમાં તમે કર્યું નથી; માટે હે ‘મહાપુરુષ!’ કહેતાં, મૂળપુરુષ, અક્ષરપુરુષ ને મુક્તપુરુષ તેમના મધ્યે ઉત્તમ એવા તમે, તે તમારી આવી નિરુપાધિ કૃપા તો, અનુપમેય છે ૧૩.

વળી ‘હરિલીલાકલ્પતરુ’ ગ્રંથના બીજા સ્કુંધના અ. ૪૮માં, સિદ્ધો શ્રીહરિની સ્તુતિ કરે છે:-

सर्वातिरिक्त करुणादिगुणार्णवस्य सत्यव्रतस्य भग-
वन्नवतारिणस्ते^९ । ऐश्वर्यतो विविधपुण्यगुणैश्च राम-
कृष्णादयो भुवि भवंति किलावताराः ॥ १४ ॥
ये त्वां वदन्ति परमं निखिलावतारहेतुं सुरैः सदृशमत्र
तवावतारैः^{१०} । जानन्ति मंदमतयो नहि ते त्वदीयं
तत्त्वं हरे! विधिमुखैरपि चावितकर्यम् ॥ १५ ॥

હે ભગવન્નુ સ્વામિનારાયણ! સર્વથી અનવધિકાતિશય
કરુણાદિ દિવ્યગુણોના સાગર, તથા સત્યપ્રતિવાળા અવતારી
એવા તમે, તે તમારા આપેલા ઐશ્વર્યથી, તેમ જ નાના
પ્રકારના દિવ્ય ને કલ્યાણકારી તમારા ગુણો પ્રાપ્ત કરીને,
રામકૃષ્ણાદિ અવતારો પૃથ્વીપર નિશ્ચે પ્રકટ થાય છે ૧૪. હે
શ્રીહરે! સર્વ અવતારના કારણ, માટે સર્વોપરી એવા તમને જે
પુરુષો આ લોકમાં, બીજા અવતારો તથા દેવતાઓની તુલ્ય
કહે છે, તે મંદબુદ્ધિવાળા છે અને તે મનુષ્યો, બ્રહ્માદિક
દેવતાઓએ પણ તર્ક ન કરી શકાય, એવું તમારું પરમાર્થ
સત્યસ્વરૂપ તેને જાણતા નથી ૧૫.

નરનારાયણના મિષે શ્રીહરિનું પ્રાકટ્ય

યોગેશ્વરો શ્રીહરિની સ્તુતિ કરે છે. તે સ. ભૂ. અંશ ૫,
અ. ૧૦માં કહ્યું છે:-

કिं च नरनारायणाख्योऽत्र धर्मतः पुरुषोत्तमः^{११} ।

प्रादुर्भूतोऽधुना भक्तौ भवान्योस्त्यक्षराधिपः ॥ ૧૬ ॥

कृत्वा दुर्वाससः शापनिमित्तं तेन ते वयं^{१२} ।

योगेश्वरा ममेति मे सन्ति मान्या नमोस्तु नः ॥ ૧૭ ॥

‘अક्षराधिपः’ એટલે, ‘अક्षરधામના અધિપતિ’

પુરુષોત્તમ એવા શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન તે, નરનારાયણ દ્વારા હાલ દુર્વાસાના શાપનું નિમિત્ત કરી, ધમદિવથી ભક્તિદેવીમાં આ ભરતખંડમાં પ્રકટ થયેલા છો. એવા પુરુષોત્તમ તમોએ, આ યોગેશ્વરો મારા છે એમ અમને માનવા-સ્વીકારવા, એવી અમારી પ્રાર્થના છે. આપને અમે નમસ્કાર કરીએ છીએ ૧૬-૧૭. આ શ્લોકનો ભાવાર્થ એવો છે કે, શ્રીહરિ બદરિકાશ્રમવાસી નરનારાયણ પોતે નથી; પરંતુ અનેક મુમુક્ષુ જીવોના સમાસને અર્થે, ‘અમે નરનારાયણ છીએ’ —એમ કહે છે; જો કે પોતે તો સ્વયં અક્ષરધામના અધિપતિ છે.

અમદાવાદના છઢા વચનામૃતમાં પણ શ્રીજમહારાજે કહ્યું છે:— “મોરે ભગવાનના જેટલા અવતાર થયા છે તે સર્વે આમાંથી થયા છે;... ને તમને સર્વને આ જે ભગવાન મળ્યા છે તે તો, સર્વના કારણ છે ને સર્વ અવતારના અવતારી છે, ને ‘અક્ષરધામના ધામી’ છે; ને તે જ શ્રી નરનારાયણરૂપે થઈને ધર્મ થકી ભક્તિને વિષે પ્રકટ થયા છે, તે માટે ‘આ શ્રી નરનારાયણને’ અમે અતિ આગ્રહ કરીને અમારું રૂપ જાણીને, સર્વથી પ્રથમ આ શ્રીનગરને વિષે પધરાવ્યા છે; એ જ બ્રહ્મમહોલના નિવાસી છે.”

ભાવાર્થ:— આ વચનામૃતમાં શ્રીજમહારાજે પોતાનું સ્વરૂપ સમજાવ્યું છે કે, બદરિકાશ્રમવાસી નરનારાયણ, પૃથ્વી-પર છપૈયાપુરમાં ભક્તિધર્મ થકી પ્રકટ થયા એમ નથી; પરંતુ અક્ષરધામનો ધામી હું સ્વયં પ્રકટ થયો છું. માટે ‘આ શ્રી નરનારાયણને’ એટલે, નરનારાયણના મિષે કરીને પ્રકટ

થયેલો એવો હું, તે મારા સ્વરૂપને જ મેં, આ અમદાવાદને વિષે પ્રથમ પધરાવેલ છે; અર્થાત્ બ્રહ્મમહોલનો નિવાસી હું, આ મૃત્યુલોકના મુમુક્ષુ જીવોના સમાસને અર્થ નરનારાયણ રૂપે દર્શન દઉં છું.

અંતિમ ઉપસંહાર

સિદ્ધમુક્ત શતાનંદમુનિ, સ્વરગિત શિક્ષાપત્રીની ‘અર્થદીપિકાટીકા’નો ઉપસંહાર કરતાં, શ્રીહરિની સ્તુતિ કરે છે:-

કલ્યાણમૂર્તિરિહ યો નિજપાદપદ્મા^૨
ભક્તાનુપાદિશદુદારમુદારકીર્તિઃ ।

એકાન્તિકં વૃષમનાદિગુરુઃ સ ઈશા:
સન્મજ્ઞલં દિશાતુ ધર્મસુતઃ સદા નઃ ॥ ૧૮ ॥

કલ્યાણમૂર્તિ, ઉદારકીર્તિ, અનાદિ શુરુ, તેમ જ પોતાના ચરણકમળની ભક્તિ કરનારા ભક્તને, એકાન્તિક ધર્મનો ઉપદેશ કરનાર અને ધર્મના પુત્ર —એવા પરમેશ્વર શ્રીહરિ સહજાનંદ સ્વામી મહાપ્રભુ, અમારા મંગળને સદાય વિસ્તારો ૧૮. વળી એ જ સ્થળે શતાનંદમુનિ કહે છે:-

યોऽક્ષરે બૃહતિ દિવ્યવિગ્રહો યત્પરં કિમપિ નેશ્વરેશ્વરઃ^૩ ।

ય: સ એવ ભુવિ ધર્મનન્દનો ધર્મમેવ જયતીહ પોષયન् ॥ ૧૯ ॥

‘દિવ્યવિગ્રહ’ એટલે, દિવ્યસાકાર છે મૂર્તિ જેમની; અને ‘ઈશ્વર’ જે નાના-મોટાં સમગ્ર અવતાર; તેમના ‘ઈશ્વર’ કહેતાં, અવતારી એવા ભગવાન તે, ‘બૃહતિ’ અર્થાત્ પોતાના ગોલોકાદિક ધામ થકી પર જે અક્ષરધામ તેને વિષે વિરાજમાન છે અને જેનાથી બીજું કાંઈ પર નથી, તે જ ભગવાન આ

પૃથ્વીને વિષે શ્રીધમદ્દિવના પુત્રરૂપે પ્રાદુર્ભાવ પામી, ‘ધર્મમેવ પોષયન’ અર્થાત્, એકાંતિક ધર્મનું જ પોષણ કરતા, આ લોકને વિષે જ્યકારી વર્તે છે ૧૮.

શ્રીહરિના આશીર્વાદ

સત્સંગિભૂષણના બીજા અંશના અ. ઉપમાં શ્રીહરિએ કહ્યું છે:-

ય ઇહ ભજતિ કોઽપિ દેહભૂન્માં મદુદિતસદ્યમપાલયન્મહેશમ્^{૫૦} ।
અનુગમુનિજનાવ્રતસ્તમંતે મમ લઘુ હર્તુમુપાગતઃ પદં તત् ॥ ૨૦ ॥

આ પૃથ્વી પર જે મનુષ્ય, શિક્ષાપત્રી આદિકમાં, મૂળ-પુરુષાદિ ઈશ્વરના પણ ઈશ્વર એવા મેં સહજાનંદ સ્વામીએ કહેલા, અહિંસાદિક ધર્મનું પાલન કરવાપૂર્વક મારું ભજન કરે છે, તે મનુષ્યને અંતકાળે મારા ધામમાં લઈ જવા, મુનિજનોથી વીંટાએલો એવો હું, તે તત્કાળ આવીશ ૨૦. ઈતિ શ્લો. ૨૧૨.

રહસ્યાર્થ – લેખકની અંતિમ સ્તુતિ

સદ્ગ્રન્થૈ: સામ્પ્રદાયૈ: ભવતિ હિ પરમા સમ્પ્રદાયસ્ય પુષ્ટિ:
મન્વતૈત્ત સિદ્ધમુક્તપ્રવરવિરचિતૈ: જીવનાદિપ્રબન્ધૈ: ।
પ્રામાણ્યોદ્ધારપૂર્વ કૃતમિહ મુનિના કેશવાદિપ્રિયેણ
શિક્ષાપત્રીરહસ્યં સુગમમતિ મુમુક્ષુપ્રિયં સ્યાત् ચિરાય ॥ ૧ ॥

સંપ્રદાયની પરમ પુષ્ટિ, સંપ્રદાયના સદ્ગ્રન્થો દ્વારા થાય છે એવું સમજુને, ‘શ્રેષ્ઠ એવા સિદ્ધમુક્તોએ’ અર્થાત્, શ્રીજી-સમકાળીન અનાદિમુક્તોએ રચેલ સત્સંગિજીવનાદિ સચ્ચાસ્ત્રો; તથા વિભૂતિસ્વરૂપ એવા વ્યાસાદિક કવિઓ, તેમણે રચેલ શ્રીમદ્ભાગવતાદિ શાસ્ત્રો તેનાં પ્રમાણ લઈને, મુનિસંત કેશવપ્રિયદાસ હું, તે મેં અત્યંત સુગમ એવું આ

શિક્ષાપત્રી રહસ્ય રચ્યું છે; તે મુમુક્ષુજ્ઞોને ચિરકાલ પ્રિય થાઓ ૧.

આસ્વાદ્યારસ્ય રસં ભવન્તુ સુખિનઃ સર્વેऽપિ સત્સંગિનઃ
સ્વં સ્વં ધર્મપથં વિચિન્ત્ય નિરતાઃ તસ્મિન્સદા સાદરમ् ।
શ્રીજીજ્ઞાનગુરુશ્ચ મે પરિચિતો યોऽબ્જીતિનામ્ના જનૈ:
સત્સંગશ્ચ સમસ્ત એવ ભવતાત् તેન પ્રસન્નો મયિ ॥ ૨ ॥

આ ‘શિક્ષાપત્રી-રહસ્યાર્થ’ના રસનું આસ્વાદન કરી,
સર્વે સત્સંગીઓ પોતપોતાનો ધર્મભાર્ગ વિચારીને, તેમાં
આદરપૂર્વક તત્પર રહી, સદા સુખી થાઓ. અને શિક્ષાપત્રીનો
આ રહસ્યાર્થ મેં લખ્યો છે તેથી, શ્રીજીમહારાજ તથા મારા
જ્ઞાનગુરુ કે જેઓ ‘અબજીબાપા’ —એ નામથી સત્સંગમાં
સુપરિચિત છે તેઓ, તેમ જ ‘સમસ્ત સત્સંગ’ અર્થાત્,
સંપ્રદાયના ‘સર્વે દિવ્ય અંગો’ —દેવ, આચાર્ય, સંત તથા સર્વે
હરિભક્તો મારા પર પ્રસન્ન થાઓ ૨.

ઇતિ શ્રી સહજનંદ સ્વામી શિષ્ય, શ્રીપુર સ્વામિનારાયણ
મંદિરસ્થ, સદ્ગુરુ પુરાણી મુનિસંત કેશવપ્રિયદાસેન
રચિતઃ શિક્ષાપત્રી રહસ્યાર્થઃ સમાપ્તઃ

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશન શાને માટે?



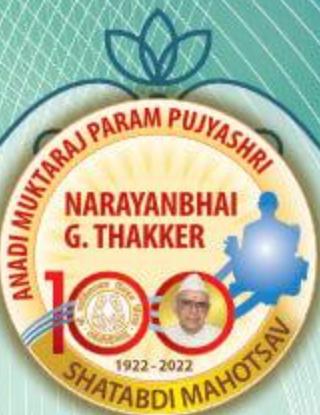
શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના સર્વજીવહિતાવહ સંદેશ અનુસાર માનવજીતના શ્રેય અને પ્રેય માટે —

- (ક) સેવા-સદાપ્રતના આદર્શો અનુસાર બેદભાવ વિના આર્થિક મૂળ્યવણ અનુભવતાં ભાઈ-બહેનને જરૂરી રાહત પહોંચાડવી;
 - (ખ) આરોગ્યપ્રસારની માર્ગદર્શક વ્યવસ્થા અને રોગોપચારનાં સારવાર કેન્દ્રો-ઔષ્ઠાલયો સ્થાપવાં-ચલાવવાં, અગર એવું કાર્ય કરતી સંસ્થાઓને સહાયરૂપ થવું;
 - (ગ) આનિક શાંતિ અને માનવતાની ભીનાશ રેલાવતાં મંદિરો, સત્પુરુષોનાં સ્મારકકેન્દ્રો, વગેરેનાં નિર્માણ-નિભાવ-વિકાસ કરવાં;
 - (ધ) જીવનઘડતરમાં ઉપયોગી સાહિત્ય અને કલાના વિકાસકાર્યને ઉત્તેજન આપવું;
 - (ચ) સમ્યક અભ્યાસ માટે પુસ્તકાલય, સંગ્રહાલય, સંશોધન કેન્દ્ર સ્થાપવાં-ચલાવવાં અગર એવા એકમોને મદદરૂપ થવું;
 - (છ) સર્વસમન્વય સધારણ એવાં સાંસ્કારિક અને તત્ત્વજ્ઞાનવિષયક પ્રકાશનો પ્રસિદ્ધ કરવાં અને તે વડે જનસમૃદ્ધાયનો ઉધ્ર્ગામી વિકાસ સાધવામાં મદદરૂપ થવું;
-

અને એ રીતે:

- (૧) સમાજજીવનની આધારશિલાસમાં સદાચાર અને નીતિનાં ધોરણો બળવત્તર થાય તેવી પ્રવૃત્તિઓનું આયોજન કરવું;
- (૨) સમાજમાં સંપ, એકતા અને પરસ્પર સુહૃદભાવ વૃદ્ધિ પામે, વિશ્વબંધુત્વની ભાવના વિકસે અને વિસંવાદિતા દૂર થાય તેવા કાર્યક્રમો આપવા;
- (૩) વિશ્વના ધર્મો અને પક્ષો વચ્ચે સંવાદિતા જળવાઈ રહે એ માટે સર્વધર્મીય પરિષદોનું આયોજન કરતા રહી આધ્યાત્મિક અને સામાજિક ઉત્કર્ષને વેગ આપવો.

આવા સુઆયોજિત કાર્યક્રમો અને પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા પરિપૂર્ણ ભગવત્સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ તરફ માનવસમુદ્દાય સર્વાંગી વિકાસ પામી ગતિમાન થાય એવો મિશનનો શુભ આશય છે.



શતાબ્દી પર્વ

શ્રીજીમહારાજ, અબજુભાપાશ્રી અને સદ્ગુરુઓના લાડીલા સંતમૂર્તિ, શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશનના આદ્ય સંસ્થાપક અનાંદ મુક્તરાજ પરમ પૂજ્યશ્રી નારાયણભાઈ ગીગાભાઈ છક્કરના

પ્રાગટયને ઈ. સ. ૨૦૨૨, ૧૬ ફેબ્રુઆરી બુધવાર,
સંવત ૨૦૭૮ના મહા સુદ પૂનમના રોજ ૧૦૦ વર્ષ પુરા થાય છે.
આ મંગલમય શતાબ્દી વર્ષની ઉજવણી સમગ્ર વર્ષ પર્યત એટલે કે
તા. ૧૬-૦૨-૨૦૨૧ થી તા. ૧૬-૦૨-૨૦૨૨ સુધી વિવિધ રૂપે
થતી રહેશે. વર્ષાન્તે તેની પૂર્ણાહૃતી નિમિતે ભવ્ય તેમ જ
દિવ્યાતીદિય સત્સંગ બ્રહ્મયજ્ઞનું આયોજન કરવામાં આવશે.

મખુની આજ્ઞા પણ સદ્ગુરુના માર્ગદર્શન સાથે

પાળવાથી સરળ થઈ જાય છે.

- પૂજ્યશ્રી નારાયણભાઈ