

# આનાદિ મહામુકૃતરાજ શ્રી અનંતભાપાશ્રી કૃત રહસ્યાર્થ પ્રદીપિકા ટીકાની વિશિષ્ટતારો

સર્વજીવહિતાવહ ગ્રંથમાળા-૩૮



આધ સંસ્થાપક : અ. મુ. પુ. શ્રી નારાયણભાઈ જી. ૬૫૫૨

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશન  
નારણપુરા, અમદાવાદ-૧૩

---

## શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશનનું પ્રતીક



પ્રતીકમાં શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના ચરણકુમળમાં  
સામુદ્રિકશાસ્ત્રમાં વર્ણવેલાં ભગવત્સ્વરૂપનાં સોળ વિલક્ષણ  
ચિહ્નનો છે:

\*જમણા ચરણકુમળમાં નવ ચિહ્નનો:

- સ્વસ્તિક માંગલ્યમય ભગવત્સ્વરૂપને સૂચવે છે.
- અષ્ટકોણ ઉત્તર-દક્ષિણ-પૂર્વ-પશ્ચિમ-અજિન-ઈશાન-નૈऋત્ય-  
-વાયવ્ય એવી આકૃતિ દિશામાં ભગવત્કરુણા વહી રહી  
છે તેનું પ્રતીક છે.
- ઉધ્વરેખા ભગવત્કરુણાથી થતું જીવોનું સતત ઉધ્વરીકરણ  
દર્શાવે છે.
- અંકુશ સર્વને અંકુશમાં રાખવા સર્વકારણના કારણ  
રૂપ ઐંબેર્યનું ઘોતક છે ને અંતઃશત્રુને વશ  
રાખવાનું સૂચવે છે.
- ધ્વજ અથવા કેતુ સત્યસ્વરૂપ ભગવાનની વિજય-  
પતાકા છે.

- 
- ૧૪ ભગવત્સ્વરૂપનું વજ જેવું શક્તિશાળી બળ જીવનાં  
દોષો નાણ કરી કાળ-કર્મ-માયાના ભયથી મુક્ત  
કરે છે તેમ નિર્દેશો છે.
- ૫૮ જલકમલવત્ત નિર્લોપ કરનાર ભગવત્સ્વરૂપની  
કરુણાસભર મૂછુતા સૂચવે છે.
- જંબુફળ ભગવત્સ્વરૂપમાં જોડાયેલાને મળતા દિવ્ય સુખરૂપી  
રસનું સૂચક છે.
- ૪૧ અનિભાં જવ, તલ આદિ અનાજ હોમી  
અહિંસામય યજ્ઞ કરનારા અને ભગવત્સ્વરૂપમાં  
જોડાયેલાના ધનધાન્ય ને યોગક્ષેમનું ભગવાન  
પોતે વહન કરે છે તેમ સૂચવે છે.

### \*ડાબા ચરણકમળમાં સાત ચિહ્નાઃ

- મીન સામા પ્રવાહે વહી ઉદ્ભવસ્થાને પહોંચતા  
મત્તયની પેઠે ઐશ્વર્ય-સુખના ઉદ્ભવસ્થાન  
ભગવત્સ્વરૂપને પામવાનું સૂચવે છે.
- ત્રિકોણ જીવને આધિ, વ્યાધિ, ઉપાધિમાંથી છોડાવી  
ઈશ્વર, માયા, બ્રહ્મની ત્રિપુટીથી પર પરબ્રહ્મ-  
સ્વરૂપને વિષે સ્થિતિ કરવાનું નિર્દેશક છે.
- ધનુષ અધર્મ થકી પોતાના આશ્રિતોના આરક્ષણનું  
પ્રતીક છે.
-

---

ગોપદ	ભગવત્તિય ગોવંશ અને ભગવત્તિય સત્પુરુષોના પરોપકારી લક્ષણાને સૂચવે છે.
વ્યોમ	ભગવત્તસ્વરૂપનો આકાશવત્ત નિર્લોપપણો સર્વત્ર વ્યાપ સૂચવે છે.
અર્ધચંદ્ર	ભગવત્તસ્વરૂપના ધ્યાન વડે ચંદ્રકળાની જેમ વૃદ્ધિ પામી પૂર્ણતા પ્રાપ્ત થાય છે એમ દર્શાવે છે.
કળશ	ભગવત્તસ્વરૂપની સર્વોપરિતા અને પરિપૂર્ણતાનું પ્રતીક છે.

પ્રતીકમાં રહેલા ભગવત્તસ્વરૂપનાં ચિહ્નોનાં રહસ્યને દર્શિ સમક્ષ રાખી, સર્વ જીવનું હિત થાય એવી નિઃસ્વાર્થ જ્ઞાન-ધ્યાન-સેવા પ્રવૃત્તિ સર્વૈવ કરતા-કરાવતારહેવાના મિશનના પુરુષાર્થમાં ભગવત્કૃપા વહ્યા કરો એવી શ્રીહરિના ચરણકમળમાં પ્રાર્થના.

---





અનાદિ મહામુક્તરાજ  
શ્રી અબજુભાપાશ્રી કૃત  
વચનામૃત રહસ્યાર્થ  
પ્રદીપિકા ટીકાની

## વિશિષ્ટતાઓ

સર્વજ્ઞવહિતાવહ ગ્રંથમાળા

૩૮



આધ સંસ્થાપક : અ. મુ. પ. પૂ. શ્રી નારાયણભાઈ ગી. ૬૫૫૨

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશન  
નારણપુરા, અમદાવાદ-૧૩

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશન

સર્વજીવહિતાવહ ગ્રંથમાળા

\* પ્રકાશન સમિતિ \*

: પ્રેરક - માર્ગદર્શક :

\* અ. મુ. પ. પૂ. શ્રી નારાયણભાઈ ગી. ટક્કર \*

©શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશન, અમદાવાદ

(રજિ. નં. ઈ/૪૫૪૬/અમદાવાદ : ૧૯૮૧)

પ્રથમ આવૃત્તિ

પ્રતિ : રૂ.૩૦૦૦

૨૦૦૨, ૧૯, કેબ્લુઓરી

સં. ૨૦૫૮ મહા સુદ ચોથ

સેવા મૂલ્ય : રૂ.૨/-

પ્રકાશક

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશન

૮, સર્વમંગલ સોસાયટી,

નારણપુરા, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૩

મુદ્રક

ભગવતી ઓફસેટ

બારડોલપુરા, અમદાવાદ







सर्वोपरी उपास्य मूर्ति पूष्टि पुरुषोत्तम श्री स्वामिनारायण भगवान्





## અર્પણ

અનંતકોટિ મુક્તના સ્વામી અને સદા સાકાર દિવ્ય  
મૂર્તિ એવા પરમ કૃપાળુ શ્રી સ્વામિનારાયણ  
ભગવાનના ગૂઢ રહસ્ય જ્ઞાનને સમજાવનારા,  
એ મહાપ્રભુના સુખનિધિ સ્વરૂપનું સર્વોપરીપાળું  
સર્વત્ર પ્રવર્તાવનારા અને અનાદિ મુક્તની સર્વોત્તમ  
સ્થિતિનો અનુભવ કરાવનારા —આ રીતે સમગ્ર  
સત્તસંગ ને માનવકુળ પર મહદુ ઉપકાર કરનારા

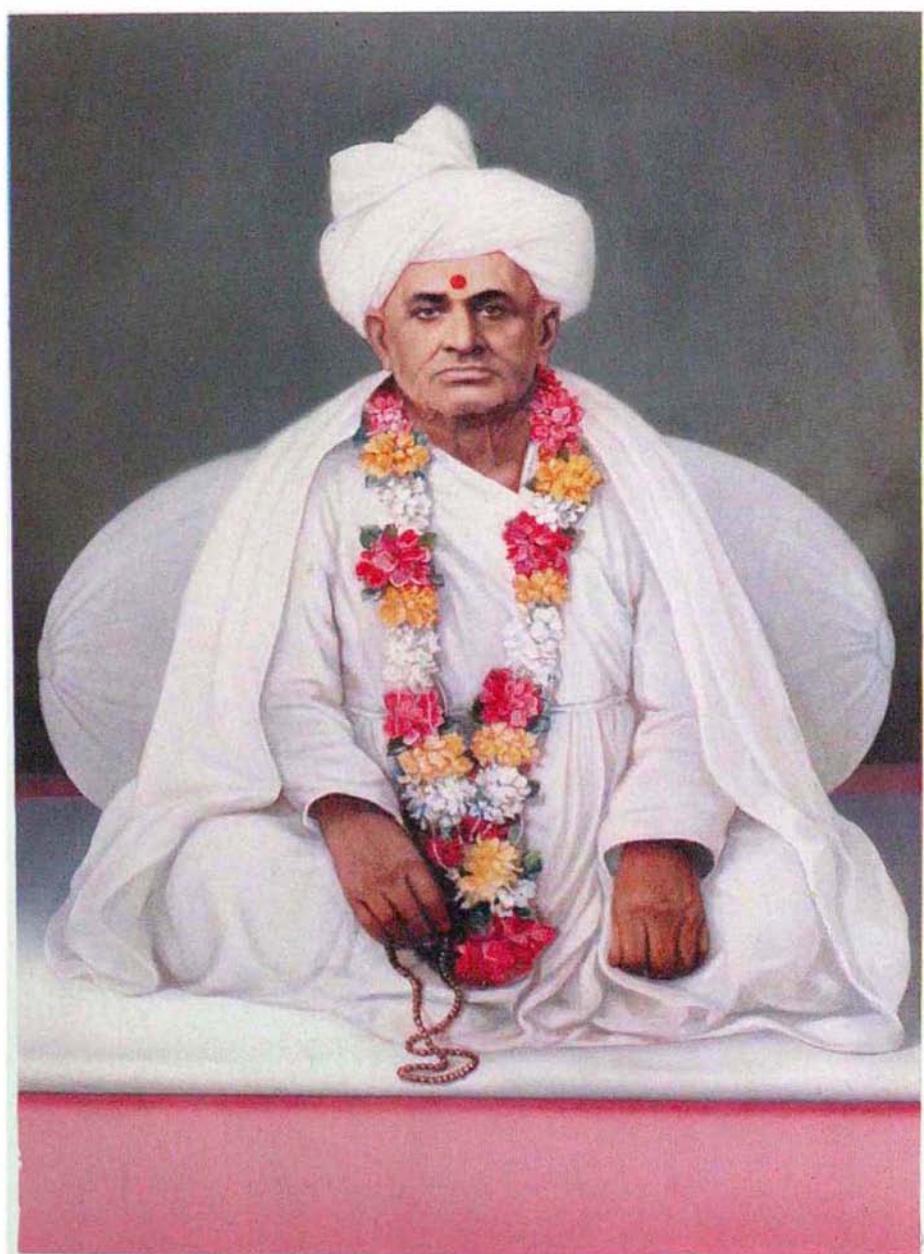
પરમ દયાળુ

અનાદિ મુક્તરાજ પ. પૂ.

શ્રી અબજીબાપાશ્રીના

ચરણકુમળોમાં સાદર

સમર્પિત



રહસ્યજ્ઞાન પ્રદાતા અનાદિ મુક્તરાજ શ્રી અબ્યાનદા







આદ્ય સંસ્થાપક



અનાદિ મુક્તરાજ  
પૂજ્યશ્રી નારાયણભાઈ ગીગાભાઈ ઠક્કર



## સંપાદકીય વિશેષ

શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશન એવી ગ્રંથશ્રેણી પ્રકાશિત-સંપાદિત કરવા ઉત્સુક છે કે જે સમગ્ર માનવજ્ઞત માટે કલ્યાણકારી હોય અને જેના વાચનથી ભારતીય સંસ્કૃતનો ઉચ્ચતમ હેતુ બર આવતો હોય.

વર્તમાન બુદ્ધિયુગમાં ઉચ્ચ શિક્ષાળનો વિસ્તાર પ્રતિદિન વધતો જાય છે. ઉચ્ચ શિક્ષાળનો મૂળભૂત હેતુ જીવનમાં ઉચ્ચતર મૂલ્યો પ્રસ્થાપિત કરવાનો છે અને જીવનનું ઊંચામાં ઊંચું મૂલ્ય પરમાત્માના પરમસુખનો અનુભવ કરવો તેમાં રહેલું છે. આ હેતુઓ તરફ દોરી જવામાં આ ગ્રંથશ્રેણી સહાયભૂત બને એવી અપેક્ષા છે.

શિક્ષાળ, વિજ્ઞાન ને યંત્રવિધાના સતત વધતા જતા બ્યાપને આપણે એવી રીતે ઢાળવો છે કે એ કેવળ ભૌતિક સુખની ગ્રાન્થિનાં સાધન બની ન રહેતાં, માનવીના આંતરિક વિકસમાં ઉચ્ચતમ મદદગાર બની રહે; સાથોસાથ આપણે એવી સમજણા પ્રસારવી છે કે ઉત્કાંતિનું અંતિમ લક્ષ્ય ઉત્તરોત્તર વિકસીને પરમાત્માના દિવ્ય સુખમાં મળી જવામાં છે.

દિવ્યાનંદની ગ્રાન્થિ માટે સતત વિકસતા જવાની પ્રાકૃતિક અંતઃપ્રેરણા માનવને ઈશ્વરે આપેલી આગમૂલ બદ્ધિસ છે. તે એવું સૂચયે છે કે આપણે સૌ સાથે મળીને એવી

---

---

સામાજિક, આર્થિક ને રાજકીય પરિસ્થિતિનું નિર્માણ કરીએ કે જેથી જીવનના ઉધ્વર્કરણની પ્રક્રિયા નિર્બાધ રીતે પૂરતી મોકલાશથી ખીલી ઉઠે. આ કાર્યને વેગ મળે એવા પ્રેરણાદાયી સાહિત્યનું સર્જન કરવાનું આવશ્યક છે.

માનવજાતના આધ્યાત્મિક અને સામાજિક શૈય માટે શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને, જીવનને સતત ઉધ્વ બનાવી, આત્મંતિક દિવ્ય સુખને પમાય એવો સર્વસમન્વયી જ્ઞાનમાર્ગ પ્રસ્થાપિત કરેલ છે; તેમની શ્રીમુખવાળી ‘વચનામૃતમ્’ તથા ‘શિક્ષાપત્રી’માં એ તત્ત્વજ્ઞાનનું ઊંડાણ અનન્ય છે અને સવિસ્તર સરળ ભાષામાં પ્રસ્તુત થયેલ છે. નદુપરાંત પોતાના બ્રહ્મનિષ્ઠ સંતો ને ગૃહસ્થી મુક્તપુરુષો દ્વારા સર્વહિતાવહ સાહિત્ય પાગ વિપુલ પ્રમાણમાં તૈયાર કરાવ્યું છે.

ઉપરોક્ત ગ્રંથોમાં સર્વગ્રાહ ભારતીય સંસ્કૃતિ ને જીવન જીવવાની ખરી દિશા બતાવવામાં આવી છે. નેથી આ ગ્રંથશ્રેણીમાં સર્વજનો-પૂર્વના હોય કે પશ્ચિમના, સૌને દિવ્યતા તરફ દોરી જવામાં પથદર્શક નીવડે એવા એ આદર્શો તથા જ્ઞાનને અર્વાચીન જ્ઞાનના પ્રકાશમાં રજૂ કરવાનો ઉત્તમ પ્રયત્ન કરવામાં આવશે. અમને ખાતરી છે કે તેનાથી માનવજીવનમાં સંવાદિતા આવશે ને આધુનિક જીવનની વિષમતા ધીરે ધીરે ઓછી થતી જઈ દૂર થઈ જશે.

ભારત કે વિશ્વનું અન્ય સાહિત્ય કે જેમાં દર્શાવેલ વિચારો

---

---

---

---

અમારા ઉદ્દેશો સાથે સુસંગત હશે તો તે પણ આ ગ્રંથશ્રેણીમાં  
આવરી લેવામાં આવશે.

અમારી ઈચ્છા એવી છે કે આ ગ્રંથશ્રેણીનાં પુસ્તકો  
ફક્ત ગુજરાતી ભાષામાં જ નહિ બલ્કે હિન્ડી, અંગ્રેજી વગેરે  
ભાષાઓમાં પણ પ્રકાશિત કરવાં, જેથી અન્યભાષી વાચકોને પણ  
આ ગ્રંથશ્રેણીનાં પુસ્તકોનો લાભ મળે.

મિશનની આ પ્રવૃત્તિને સફળતા બક્ષવામાં સૌનો  
સાથ-સહકાર ઈચ્છાએ છીએ અને મિશનના સર્વ કાર્યમાં સહૈવ  
પ્રભુકૃપા ભળે એ જ અભ્યર્થના.

દાસાનુદાસ

સ.૨૦૪૨, શ્રીહરિજ્યંત્રી

ઓપ્રિલ ૧૮, ૧૯૮૬

અમદાવાદ

નારાયણભાઈ ગી. ઠક્કર

સ્થાપક પ્રમુખ

શ્રી રામનારાયાણ ડિવાઈન મિશન

## નિવેદન

ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ અપાર કરુણા કરી આ પૃથ્વી  
પર પ્રગટ થયા. જુદી જુદી કક્ષાના મુમુક્ષાઓને જુદી જુદી રીતે  
ઉપદેશામૃત આપી છેવટે આધ્યાત્મિક ઉત્કાંતિની ચરમઃસીમા સમ  
અનાદિમુક્તની સ્થિતિને પમાડ્યા. આ ઉપદેશામૃતનો સંગ્રહ  
એટલે વચનામૃત. વચનામૃતમાં દરેક બાબતની સમજ જુદી જુદી  
રીતે તે વખતના શ્રોતાઓની આધ્યાત્મિક સ્થિતિના પરિગ્રેક્ષ્યમાં  
આપવામાં આવી છે. પણ એ બધામાંથી ખરું તથ્ય સમજવા માટે  
કોઈ અનુભવી સદગુરુની અવશ્ય જરૂર પડે.

અનાદિ મહામુક્તરાજ શ્રી અબજીબાપાશ્રીએ  
શ્રીજમહારાજના દરેકે દરેક વચનોની યથાર્થ સમજ આપતી  
વચનામૃત રહસ્યાર્થ ગ્રદિપિકા ટીકા તૈયાર કરી છે. હવે આવી  
ગ્રદિપિકા ટીકાની જરૂરિયાત શા માટે છે તેમ જ આ ગ્રદિપિકા  
ટીકાની વિશિષ્ટતાઓ શું છે, તે જરૂરાવતી આ લઘુ-પુસ્તિકા  
વચનામૃત રહસ્યાર્થ ગ્રદિપિકા ટીકાની ઉપયોગીતામાં અનેકગણો  
વધારો કરશે.

અંતમાં આ પુસ્તકને ગ્રકાશિત કરવામાં તન-મન-ધનથી  
સહભાગી થનાર હર કોઈ પર ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ,  
પરમકૃપાળુ બાપાશ્રી, સદગુરુઓ તથા સર્મર્થ ગુરુવર્ય અ. મુ. શ્રી  
નારાયણભાઈની અનહદ કૃપાવર્ષ થાય એ જ અભ્યર્થના!

સં. ૨૦૫૬, મહા સુદ એકાદશી  
ઈ. સ. ૨૦૦૦, ૧૯ ફેબ્રુઆરી

ગ્રકાશન સમિતિ  
શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશન

શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનનાં વચનામૃત  
ઉપરની અ. મુ. અબજીબાપાશ્રી કૃત  
'રહસ્યાર્થ પ્રદીપિકા ટીકા'ની

## વિશિષ્ટતાઓ

'મદ્રસામિત્તિ મદ્ધાણી માન્યેં પરમાદરાત' !

- શિક્ષાપત્રી શ્લો. ૨૦૮

'આ જે અમારી વાણી તે અમારું સ્વરૂપ છે એ રીતે પરમ આદર થકી માનવી.'

આ રીતે શ્રીજીમહારાજે પોતાની વાણીને પોતાનું સ્વરૂપ કહ્યું છે. 'વચનામૃત' એ સર્વોપરી શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનની શ્રીમુખ-પરાવણી છે. તેમનું વાઇ.ગમય સ્વરૂપ છે. જીવોના કલ્યાણ માટે વ્યાસજી વગેરે મુનિઓએ વેદ, ઉપનિષદ, પુરાણ, શ્રીમદ ભાગવત, ભગવદ્ગીતા આદિ અનેક સત્શાસ્ત્રોની રચના કરી છે, પરંતુ જીવોના આત્મંતિક કલ્યાણ માટે ભગવાન સ્વામિનારાયણના 'વચનામૃત' જેવું બીજું કોઈ શાસ્ત્ર નથી. 'વચનામૃત' એ સર્વાંગ-સંપૂર્ણ, પરાવિધારૂપ પરમ કલ્યાણકારી અધ્યાત્મ શાસ્ત્ર છે.

'વેદ - ઉપનિષદ - પુરાણ - શ્રીમદ ભાગવત - રામાયણ આદિ સન્નાતન સદ્ધશાસ્ત્રોમાંથી કોઈ એક એવું સદ્ધશાસ્ત્ર નથી'

---

કે જેમાં જીવના પરમ કલ્યાણની રીતિ જેવી શ્રીહરિજીના વચનામૃતમાં કહી છે તે બધી આવી જતી હોય; પરંતુ શ્રીહરિજીના વચનામૃતમાં તો બીજાં કોઈ પણ સદ્ગારીની બતાવેલી મોક્ષરીતિ સમ્યક રીતે વણાઈ જ ગયેલી છે. આમ, વચનામૃત ગ્રંથ સર્વોપરી છે. જેમ હાથીનાં પગલાંમાં અન્ય સૌ જીવપ્રાણીમાત્રનાં પગલાં સમાઈ જાય, તેમ વચનામૃત ગ્રંથમાં જ સર્વે જીવના હિતને કરનારી સર્વે વાતો આવી જાય છે.

વચનામૃતમાં સર્વે શાસ્ત્રોનો સાર સમ્યક રીતે વણાયેલો છે જ, તદ્દુપરાંત જીવના આત્મંતિક કલ્યાણની રીત વિશેષપણે પ્રકાશિત થયેલી છે. જેમ નાના-મોટા ઝરણાઓ નદીઓમાં ને નદીઓ સમુદ્રમાં વિલિન થઈ જાય છે, તેમ વચનામૃતરૂપી મહાસાગરમાં વિવિધ મતમતાંતરોરૂપી ઝરણાઓ તથા નદીઓ વિલિન થઈ જાય છે. તેવું વચનામૃતના તટસ્થ અભ્યાસુને જગ્ણાયા વગર રહેતું નથી.

શ્રીહરિ પોતે કહે છે -

‘આ વાર્તા જે અમે કરી છે તે કેવી છે, તો વેદશાસ્ત્ર, પુરાણ આદિક જે જે કલ્યાણને અર્થે પૃથ્વીને વિશે શબ્દ માત્ર છે, તે સર્વેનું અમે શ્રવણ કરીને તેનું સાર કાઢીને આ વાર્તા કરી છે. તે પરમ રહસ્ય છે તે સારનું પણ સાર છે.’

- વચ. ગ. મ. પ્ર. ૨૮

---

---

શ્રીજમહારાજના દિવ્ય સ્વરૂપના સાક્ષાત્કારની દિવ્ય સ્થિતિને અખંડ અનુભવતા ને શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશનના આધ સંસ્થાપક અ. મુ. પ. પૂ. શ્રી નારાયણભાઈ તો વચનામૃતને 'સર્વોપરી અધ્યાત્મશાસ્ત્ર, કહે છે. કારણ કે વેદ તો વૈરાજ નારાયણમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા છે ને મૂળપુરુષ સુધીનો જ મહિમા કહે છે, જ્યારે 'વચનામૃત' તો સ્વર્ણ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનમાંથી ઉદ્ભવેલી પ્રાણવરૂપ પરાવાણી છે. વચનામૃત દ્વારા મુમુક્ષુ સર્વોપરી પરબ્રહ્મ પૂર્ણ પુરુષોત્તમનારાયણનું યથાર્થ માહાત્મ્ય, જ્ઞાન, ધ્યાન, ઉપાસના સમજી આત્મા-પરમાત્માનો સાક્ષાત્કાર કરવા પાત્ર બને છે ને શ્રીહરિના અનાદિમુક્તનો જોગ-સમાગમ-સેવા દ્વારા કૃપા મેળવી પ્રભુના સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર કરી તે દિવ્ય સ્વરૂપનું અદ્વિતીય સુખ અનુભવે છે.

વચનામૃત એ તત્ત્વજ્ઞાનની ગણનવાણીને સરળમાં સરળ ભાષામાં કેવી રીતે મૂકી શકાય તેનું ઉત્કૃષ્ટ ઉદાહરણ છે. ઘણા લોકો એવી પાયા વગરની દલીલ કરતા જણાય છે કે શ્રીજમહારાજના વચનામૃત તો સરળ ભાષામાં છે ને સમજી શકાય તેવા છે, તો પછી તેની ઉપર કોઈ ટીકા-વિવેચન કે સ્પષ્ટતા કરવાની આવશ્યકતા જ ક્યાં છે ? આ પ્રકારની દલીલ બિલકુલ અસ્થાને છે. કેમ જે શ્રીજમહારાજ પોતે જ

---

---

---

---

જણાવે છે -

‘આવી ભગવતસ્વરૂપ સંબંધી જે વાર્તા તે તો શાસ્ત્રમાંથી પણ પોતાની મેળે સમજાય નહિ, અને સદ્ગ્રંથોમાં આવી વાર્તા તો હોય પણ જ્યારે સત્ત્પુરુષ ગ્રગટ થાય છે, ત્યારે તેમના મુખ થકી જ આ વાત સમજવામાં આવે છે, પણ પોતાના બુદ્ધિબળે કરીને સદ્ગ્રંથોમાંથી પણ સમજતી નથી.’

- વચ. ગ. મ. પ્ર. ૧૩

શ્રીહરિના આ વચનોથી જ પુરવાર થાય છે કે અધ્યાત્મજ્ઞાનના ગહન રહસ્યો સત્ત્પુરુષ અર્થાત્ પ્રલુના સ્વરૂપના અખંડ સાક્ષાત્કારવાળા ને એ સ્વરૂપમાં અખંડ જોડાઈને મૂર્તિના દિવ્ય સુખભોક્તા એવા સ્વતંત્ર સિદ્ધ અનાદિમુક્ત દ્વારા જ સમજી શકાય છે.

શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા ઉપર અનેક મહાન વિવેચકોએ, ચિંતકોએ તથા તત્ત્વવેતા વિદ્વાનોએ ભાષ્યો તથા વિવેચનો કર્યા છે, જેના અભ્યાસથી ભગવદ્ગીતા વધુ સ્પષ્ટપણે સમજી શકાય છે. જ્ઞાનમાર્ગમાં કોઈ બાધ કે સંકુચિતતા હોતાં જ નથી. જો કયાંય તેવું જણાય તો તે અજ્ઞાનની જ ઉપજ સમજવી.

સ. ગુ. શ્રી ગુરુગ્રાતીતાનંદ સ્વામી અને સ. ગુ. શ્રી શુક્લાનંદ સ્વામી જેવા જે વચનામૃતના આચાર્ય કહેવાય છે, તેઓ પણ ઘણી વખત ભરી સભામાં કહેતા કે ‘અમે શ્રીજ પાસેથી

---

વચનામૃતો સાંભળ્યાં ને લખ્યાં, પણ અમને પૂરાં સમજાયાં  
નહોતાં તે શ્રી ગોપાળાનંદ સ્વામીના સમાગમથી બરોબર  
સમજાયાં ને હવે તો તેનો નવો ને નવો સ્વાદ આવે છે ને  
સુખ-શાંતિ વર્તે છે.'

વચનામૃતનો સૂક્ષ્મ રીતે અભ્યાસ કરતાં જગ્ણાય છે કે તે  
શ્રીહરિ તથા સંત-હરિભક્તો વચ્ચેના પ્રશ્નોત્તરીદ્વારા અદ્ભૂત  
સંવાદ છે, શાનગોષ્ઠી છે. શ્રીજીમહારાજ સભામાં શ્રોતાઓની  
કક્ષા-પાત્રતા જોઈને વાતો કરતા તેથી કેટલીક વાતો બીજદ્વારે  
તો કેટલીક પરોક્ષભાવમાં કહી છે, વચનામૃતમાં શ્રીહરિ  
ક્યારેક પોતાને ભક્તિદ્વારે, ક્યારેક સંતદ્વારે, ક્યારેક મુક્તદ્વારે,  
ક્યારેક અવતારદ્વારે તો ક્યારેક અવતારના અવતારી પૂર્ણ  
પુરુષોત્તમનારાયણદ્વારે વર્ણવે છે. આથી મુમુક્ષુને શ્રીહરિના  
સ્વરૂપનિર્ણય અંગે દ્વિધા ઉત્પન્ન થાય છે. એટલે વચનામૃતના  
વિવિધ વિષય મુદ્દાઓ ને ગહન રહસ્યના સ્પષ્ટ ખુલાસા આપતી  
'ટીકા' પ્રદીપિકા માર્ગદર્શિકા અત્યંત આવશ્યક છે.

શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના પદૃશિષ્યો સ. ગુ.  
ગોપાળાનંદ સ્વામી, સ. ગુ. નિત્યાનંદ સ્વામી, સ. ગુ.  
ગુણાતીતાનંદ સ્વામી, સ. ગુ. શુક્લાનંદ સ્વામી વગેરે અનાદિમુક્તો  
શ્રીજીમહારાજનાં વચનામૃતોનું સુંદર નિરૂપણ કરી સૌ  
હરિભક્તોને સમજાવતા, જેમાંથી થોડું ઘણું હરિભક્તોએ પોતાની

---

સમૃતિ માટે લખી લીધેલું તે ક્રયાંક ક્રયાંક મળી આવે છે, પરંતુ બધાં જ વચનામૃતોને આવરી લેતાં નિરૂપણ નોંધ કે ટીકા જોવા મળતાં નથી. વચનામૃતના ઘણા અભ્યાસીઓએ વચનામૃતોની મુખ્ય મુખ્ય બાબતો-મુદ્દાઓ પરથી તે તે વચનામૃતોને જુદાં જુદાં તારવ્યાં છે; દા. ત. સ્વધર્મનાં, વૈરાગ્યનાં, સ્વરૂપનિષ્ઠાનાં, ભક્તિનાં, સવદિશી સમજણનાં, ઉપાસનાનાં, સંત સમાગમનાં વગેરે. વળી, વચનામૃતોમાં કેટલાં કૃપાવાક્યો છે, કેટલાક પ્રશ્નો છે, કોણા કોણા કેટલા પ્રશ્નો છે, એવી તારવણી કરી છે. લુણાવાડાના પ. ભ. દવે કાશીરામભાઈ શ્રીજીમહારાજના અનન્ય ઉપાસક હતા ને વચનામૃતના ખૂબ અભ્યાસી હતા. પોતે વ્યવસાયે ગ્રોક્કેસર હતા ને અમદાવાદમાં રહેતા. કવિસમ્રાટ નાનાલાલ એમને પોતાના ગુરુ માનતા. તેમણે વિગતથી નોંધ કરી વચનામૃતોની તારવણી કરી છે જે ‘કાશીરામભાઈવાળાં વચનામૃત’ તરીકે જાહીતાં થયાં છે. તેમાં બધાં વચનામૃતો આવરી લેવામાં આવ્યાં છે ને દરેક વચનામૃતનો ભાવાર્થ કાઢ્યો છે. આવી અન્ય ટીકાઓ પણ પ્રસિદ્ધ થઈ છે.

આ બધી ટીકાઓ કે નિરૂપણોમાં શ્રીજીમહારાજનાં જુદાંજુદાં વચનો વચ્ચેનો સમન્વય કે પૂર્વાપર સંદર્ભ સમજવેલો નથી. જેને વચનામૃતોની સાચી સમજણ જોઈએ છે તેને આ સમન્વય બહુ જરૂરી છે. દા. ત. ગઢડા પ્ર. પ્ર. ૧૮મા

---

વચનામૃતમાં શ્રીજીમહારાજે કહ્યું છે કે ‘અમારા હૃદયમાં તો નરનારાયણ પ્રગટ વિરાજે છે, અને હું તો અનાદિમુક્ત જ છું, પણ કોઈને ઉપદેશો કરીને મુક્ત નથી થયો.’ જેમાંથી સહજપણે એમ સમજાય કે શ્રીજીમહારાજ મુક્ત છે; જ્યારે ગઢડા મધ્ય પ્ર.ના તેરમામાં, અમદાવાદ પ્ર.ના સાતમામાં, જેતલપુર પ્ર.ના ચોથામાં, પાંચમામાં વગેરે જગ્યાએ પોતાને ભગવાન કહ્યા છે. ગઢડા પ્ર. પ્ર.ના ૧૮મામાં પોતાને અનાદિમુક્ત કહ્યા છે, ગઢડા પ્ર. પ્ર.ના તેરમામાં નારદ-સનકાદિકને અનાદિમુક્ત કહ્યા છે. આવા અનેક દાખલા નોંધી શકાય. આમાં કેવી રીતે સમન્વય કરવો?

આવા સમન્વય સાથે શ્રીજીમહારાજનાં વચનામૃતોને સમજાવે તેવી ટીકા કર્યામાં ભૂજ પાસે બળદિયા (વૃષપુર) ગામમાં પ્રગટ થઈ ગયેલા અનાદિ મહામુક્તરાજ શ્રી અબજીભાઈએ કરેલી છે, જે ટીકા ‘રહસ્યાર્થ પ્રદીપિકા ટીકા’ નામે પ્રસિદ્ધ થઈ છે. મુક્તરાજ શ્રી અબજીભાઈમાં સહજ રીતે સૌને વિરાટ વત્સલતાનાં દર્શન થતાં. તેમના સાંનિધ્યમાં હર કોઈને દિવ્ય હુંઝાળું વાતાવરણ અનુભવાતું. આવા દયાળું વાત્સલ્યમૂર્તિ અબજીભાઈને પાછલી વયે લોકો ‘બાપાશ્રી’ એવા સન્માનીય નામથી બોલાવતાં. એમનાં માતુશ્રીને શ્રીજીમહારાજે દર્શન દઈને વચન આપેલું કે અમારા અનાદિમુક્ત તમારે ત્યાં પુત્ર

---

---

---

તરીકે અવતરશે. બાળપણથી જ બાપાશ્રીને સમાધિ થતી. ‘સમાધિવાળા અબજુભાઈ’ તરીકે ધ. ધુ. આદિ આચાર્યશ્રી અયોધ્યાપ્રસાદજી મહારાજ પણ તેમને ઓળખતા. અનેક જીવોને બાપાશ્રીએ શ્રીજીમહારાજમાં જોડી સુખિયા કરેલા. અબજુભાપાશ્રી સદાકળ શ્રીજીમહારાજની મૂર્તિ સાથે નિર્વિકલ્પ સ્થિતિથી જોડાઈ રહેતા. શ્રીહરિજીની મૂર્તિ અને મૂર્તિના અલોકિક સુખની જ સદાય વાતો કરતા. અનેક સંતહરિભક્તોને શ્રીજીની દિવ્ય મૂર્તિનો સાક્ષાત્કાર કરાવેલો. એક સ્થળે રહ્યા થકા બીજે સ્થળે દેખાવું, શ્રીજીની સાથે દર્શન દઈ હરિભક્તોને ધામમાં તેડી જવા, કોઈ હરિભક્તને આવરદા વિના રાખવા વગેરે અનેક ચમત્કારો બતાવતા. આવા, શ્રીહરિજીમાં સદાય જોડાયેલા અનાદિમુક્ત અબજુભાપાશ્રીએ વચનામૃત ઉપર ટીકા કરી છે તે વચનામૃતના દરેક અભ્યાસીએ કોઈ પણ જાતના પૂર્વગણ વગર અવશ્ય વાંચવી જોઈએ.

બંગાળના સુપ્રસિદ્ધ સંત શ્રી રામકૃષ્ણ પરમહંસની વાતનો ઉલ્લેખ અહીં અસ્થાને નહિ ગણાય. શ્રી રામકૃષ્ણ પરમહંસને પરમાત્માના સાક્ષાત્કારની સ્થિતિ હતી, પણ આ લોકની દ્રષ્ટિએ ખાસ કાંઈ ભાણ્યા ન હતા. તેમના સમકાಲીન, બંગાળના ઈતિહાસમાં પ્રસિદ્ધ બ્રાહ્મોસમાજના વડા શ્રી કેશવચંદ્ર સેન તથા અન્ય વિદ્વાનો શાસ્ત્રોના ખૂબ અભ્યાસી હતા, છતાં તેમને જ્યારે

---

---

જ્યારે શાસ્ત્રોના અર્થ જાગુવાની મૂંજવાળું થતી ત્યારે તેઓ શ્રી રામકૃષ્ણજી પરમહંસ પાસે તે જાગુવા માટે જતા, અને શ્રી રામકૃષ્ણજીના ઉત્તરોથી તેઓને ખૂબ સંતોષ થતો ને સમજજગુ પડતી; ત્યારે શ્રી રામકૃષ્ણજી પરમહંસને કોઈકે પૂછ્યું કે આ તો બધા પંડિતો-વિદ્વાનો છે તેમને તમારા જેવા નહિવત્તુ ભાગેલા કેવી રીતે ભાગુવે છે ? શ્રી રામકૃષ્ણજી આપેલો ઉત્તર બધાંએ સમજવા જેવો છે. તેમણે કંદ્બું કે માનો કે શાસ્ત્રમાં આંબાના વૃક્ષનું વિવરણ કરી રાખેલું હોય, તે વાંચતાં-વાંચતાં કોઈને શંકા થાય ત્યારે તેમણે તે શંકાના નિવારણ અર્થે એવા માણસ પાસે જવું પડે કે જેણે પોતે આંબાનું વૃક્ષ બરાબર જોયેલું હોય યા જે પોતે આંબો જોઈ રહ્યો હોય તેવો માણસ શંકાનું તરત સમાધાન કરી શકે. આ વાતના ઉલ્લેખનો હેતુ એ છે કે પૂર્વી પુરુષોત્તમનારાયણ, સર્વ અવતારના અવતારી, જેનો કોઈ પાર પામી શકતાં નથી, જેનો મહિમા સદાયે અપાર છે, તેવા શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનનાં વચનામૃતો ઉપર ટીકા કોણ કરી શકે ? કોણી એવી હેસિયત છે? તો એવાંની જ કે જેમણે જતે તે જ્ઞાન અનુભવ્યું હોય. શ્રીહરિએ કહેલા અસાધારણ જ્ઞાનમાં જેમની સદાયને માટે સ્થિતિ થઈ છે એવા અનાદિમુક્તો જ શ્રીશ્રીમહારાજનાં વચનામૃતો ઉપર પ્રમાણભૂત રીતે કહી શકે, કારણ કે તેઓ તો અનુભવી હોઈ જેમ છે તેમ કહી શકે છે. શ્રી સ્વામિનારાયણ

---

---

ભગવાનનાં વચનામૃતોનું રહસ્ય કહેવું તે કાંઈ કેવળ બુદ્ધિબળ  
કે કલ્પનાનું કે બુદ્ધિની સંકલનશક્તિનું કામ નથી. એ તો  
શ્રીજમહારાજમાં જેમની સ્થિતિ થઈ હોય, જે શ્રીજમહારાજનું  
સુખ ભોગવતા હોય તેવા અનાદિસિદ્ધ મુક્તોનું જ એ  
કામ છે. અબજીબાપાશ્રી એવા અનાદિ સિદ્ધમુક્ત હતા, તે  
તો સમગ્ર સંપ્રદાયમાં પ્રસિદ્ધ વાત છે. એવા અનાદિમુક્ત  
અબજીબાપાશ્રીએ શ્રીજમહારાજનાં વચનામૃત ઉપર કરેલી  
'રહસ્યાર્થ ટીકા' સર્વે મુમુક્ષુને વચનામૃતોનો તલાસ્પર્શી અભ્યાસ  
કરવામાં ખૂબ મદદરૂપ થાય છે.

અનાદિમુક્ત સ. ગુ. ગોપાળાનંદ સ્વામીથી જ્ઞાન ને  
સાક્ષાત્કારની સ્થિતિ પામેલ સ. ગુ. નિર્ગુણાંદાસજી સ્વામી  
(જેમની વાતોનું પુસ્તક પ્રસિદ્ધ છે)ના શિષ્ય સ. ગુ.  
ઈશ્વરચરણાંદાસજી સ્વામીએ આ વચનામૃત રહસ્યાર્થમાંના  
પ્રશ્નો પૂછીને નોંધ્યા છે. સ. ગુ. ઈશ્વરચરણાંદાસજી સ્વામીને  
અબજીબાપાશ્રીએ સાક્ષાત્કારની સ્થિતિ કરાવેલી એવા સ. ગુ.  
ઈશ્વરચરણાંદાસજી સ્વામીએ પૂછેલા પ્રશ્નો જો કોઈ અભ્યાસી  
એક ચિંતે બરાબર સમજે તો એને જરૂર જગ્યાય કે પ્રશ્ન  
પૂછનારા સ્વામીશ્રીનો પણ વચનામૃતનો અભ્યાસ અસાધારણ છે.  
આમ દરેકેદરેક વચનામૃત ઉપરના નાના-મોટા, પૂર્વાપર સંબંધના  
પ્રશ્નો ચૂંટી ચૂંટીને કાઢ્યા છે. અબજીબાપાશ્રીએ પોતે એ પ્રશ્નો

---

---

સાંભળીને ઉત્તર કર્યા છે. ધાર્ણી વેળાએ તેઓ ઉત્તર કરતાં કરતાં ઉપશમ-અવસ્થામાં જતા રહેતા અને બધા સંત-હરિભક્તો એમ ને એમ બેસી રહેતા. થોડે સમયે અબજીબાપાશ્રી ફરી વાતો કરવા માંડતા ને પ્રશ્નના યથાર્થ ઉત્તર કરતા, જે અકારશઃ નોંધી લેવાતા. આમ, દરેક વચનામૃત ઉપર પ્રશ્ન પૂછીને ઉત્તરો લખી લેવાનું કામ જ લગભગ પંદર વર્ષના લાંબા ગાળા સુધી ચાલેલું. પાંચ વર્ષ સુધી તેનું સંકલન-છપાઈ થતાં વીસ વર્ષના અપાર પરિશ્રમના પરિપાકરૂપે આ ‘રહસ્યાર્થ પ્રદીપિકા ટીકા’ તૈયાર થઈ છે.

શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનનાં આવાં અદભુત વચનામૃતો ઉપરની અબજીબાપાશ્રીની કરેલી રહસ્યાર્થ ટીકાની કેટલીક વિશિષ્ટતાઓ તો ખાસ ઉલ્લેખનીય છે :

૧. દરેક મૂળ વચનામૃતોને યોગ્ય પરિચ્છેદોમાં મૂકવામાં આવેલાં છે. શ્રીજમહારાજે પૂછેલા કે શ્રીજમહારાજને પુછાયેલા પ્રશ્નો, શ્રીજમહારાજના કૃપાવાક્ય વગેરેને નંબર આપવામાં આવેલા છે. કોઈ એક પ્રશ્ન કે કૃપાવાક્યોમાં ધાર્ણી વાર બેત્રાણ જુદી જુદી બાબતો ચર્ચેલી હોય તો તે પણ નંબરવાર છુટ્ટી પાડવામાં આવી છે.

૨. દરેક વચનામૃત પછીથી તે વચનામૃતનો સાર ટૂંકમાં આપેલો છે. તેમાં પણ આપણે તે વચનામૃત કેવી રીતે સમજવાનું

---

---

---

છે તે સ્પષ્ટ શબ્દોમાં કહેલું છે. શ્રીજિમહારાજની મૂળ શૈલી પ્રમાણે જ દરેક વચનામૃતનો સાર તે વચનામૃતની રહસ્યાર્થ ટીકાની શરૂઆતમાં આપેલો છે.

૩. દરેક વચનામૃતને અંતે તે વચનામૃતના તત્ત્વજ્ઞાન વર્ણવતા અધરા શબ્દો અંગેના તથા બીજાં વચનામૃતો સાથેના પૂર્વાપર સંબંધથી થતા પ્રશ્નો અને તેના સ્પષ્ટ શૈલીમાં ઉત્તરો રહસ્યાર્થ ટીકામાં આપેલા છે.

૪. ખાસ ઉલ્લેખનીય વાત એ છે કે આ રહસ્યાર્થ ટીકામાં વચનોમૃતોના જ સંદર્ભ (reference) લેવામાં આવ્યા છે. સર્વાવતારી શ્રીહરિજિનો જેમને સંબંધ નથી તેવાં પરોક્ષ શાસ્ત્રોથી શ્રીજિમહારાજનો પૂરેપૂરો મહિમા કહી શકાય જ નહિ. શ્રીજિમહારાજનું જ્ઞાન સમજવામાં પરોક્ષ શાસ્ત્રની સાખ્ય શોધવી તે શ્રીજિમહારાજનું માહાત્મ્ય સમજવામાં ખોટ છે, તેથી શ્રીજિમહારાજના વચનામૃતને સમજવા માટે અન્ય વચનામૃતોની જ સાખ્ય લેવાય, બીજાં કોઈનીય નહિ. વચનામૃતોનું સંસ્કૃત ભાષાંતર ‘શ્રીહરિવાક્યસુધારિંધુ’ નામે થયું છે, તેમાં મૂળ વચનામૃતના અમુક શબ્દો વધારે સ્પષ્ટ કરેલા જોવા મળે છે, પણ તે ય વચનામૃતો જ હોવાથી વચનામૃતો સમજવામાં તેની સાખ્ય ચાલે. તે મુજબ કેવળ વચનામૃતોની સાખ્યને આધારે જ રહસ્યાર્થ ટીકા કરવામાં આવી છે.

---

---

૫. વચનામૃતમાં શ્રીહરિલુએ સાંભળનારાંઓની પાત્રતા મુજબ ક્યારેક પોતાને ભક્ત તરીકે, ક્યારેક અવતાર તરીકે, તો ક્યારેક સર્વોપરી અવતારી તરીકે, એમ જુદીજુદી રીતે વર્ણવ્યા છે, આમાં કેવી રીતે સમજવાનું છે તે રહસ્યાર્થ ટીકામાં સ્પષ્ટ કરેલું છે.

૬. શ્રીકૃષ્ણ, ગોલોક, પુરુષોત્તમ, અક્ષર, ગુણાતીત વગેરે શબ્દો પૂર્વાપર સંબંધ વિના ઘણાંને ગૂંઘવે છે. તે બધાને ક્યારે કયો અર્થ ક્યા સંદર્ભમાં સમજવો તેની યોગ્ય સમજણું રહસ્યાર્થ ટીકામાં સ્પષ્ટ કરેલી છે.

૭. રહસ્યાર્થ ટીકા દ્વારા દરેકેદરેક જગ્યાએ શ્રીલુમહારાજનું જેવું છે તેવું માહાત્મ્ય સ્પષ્ટ રીતે કહેલું છે. શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન સર્વે અવતારો અને સર્વે મુક્તોથી પૃથ્વી, સર્વે અવતારો તથા સર્વે મુક્તોના સ્વામી, સર્વેને સુખ-સામર્થ્યના આપનારા, જેમના સુખનો ક્યારેય પાર નથી પામી શકતો તેવા સુખમય મૂર્તિ, અનાદિશ્રીકૃષ્ણ નામક છે.

૮. શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાન સર્વોપરી છે, તેમનાં સુખ-ઔષ્ઠ્વર્ય પણ સર્વોપરી છે. તેવા અનવધિકાતિશય સુખને શ્રીહરિલુના મુક્તો કાં તો સન્મુખપણે રહીને ભોગવે છે (જેમને સ. ગુ. ગોપાળાનંદ સ્વામી ‘વિદેહી મુક્તો’ને અબજીબાપાશ્રી ‘પરમ એકાંતિક મુક્તો’ શબ્દથી વર્ણવે છે), ચાં તો અતિશય

---

---

---

સ્નેહે કરીને શ્રીહરિની મૂર્તિમાં લીન થઈને ભોગવે છે (જેમને સ. ગુ. ગોપાળાનંદ સ્વામી ‘કૈવલ્ય મુક્તો’ શબ્દથી, અબજીબાપાશ્રી ‘અનાદિમુક્તો’ શબ્દથી ઓળખે છે). શ્રીહરિની મૂર્તિમાં લીન થઈને સુખ ભોગવવું એ અદ્ભુત અનુપમેય સુખ ભોગવવાની ઉત્તમોત્તમ સ્થિતિ છે. પરમ એકાંતિક મુક્તોને પણ શ્રીહરિજીનું પરમ સુખ છે, છતાં મુક્તોને સુખ ભોગવવાની ઉત્તમોત્તમ સ્થિતિ તો શ્રીહરિજીની મૂર્તિમાં લીન રહીને સુખ ભોગવવાની જ છે. (સ. ગુ. ગોપાળાનંદ સ્વામીની વાતો, સં. ૨૦૩૧, પાન ૫૬). જ્યારે શ્રીહરિજીની જીવાત્મા ઉપર પરમ કૃપા થાય છે ત્યારે જીવાત્મા નિરાકાર મટીને દિવ્ય સાકાર સ્વરૂપે થાય છે. તે દિવ્ય સાકાર સ્વરૂપ શ્રીહરિજીના જેવું જ છે. અક્ષરધામમાં રહેલાં સર્વે મુક્તો શ્રીહરિજીના જેવા સ્વરૂપનાં જ છે. શ્રીહરિજીના દિવ્ય ચૈતન્ય સ્વરૂપમાં લીન થઈને રહેલા દિવ્ય ચૈતન્ય મુક્તો જળમાં જળવત્ત લીન થતા નથી, પણ તે મુક્તોનું વ્યક્તિત્વ-વ્યક્તિતા (Identity) અલગ રહે છે. શ્રીહરિજી સુખ આપે છે ને સૌ મુક્તો સુખ ભોગવે છે. શ્રીહરિજી સ્વામી છે, ધાર્ઘી છે, સ્વતંત્ર છે, મુક્તો શ્રીહરિજીના સેવક છે, દાસ છે, શ્રીહરિજી પાસે પરતંત્ર છે. આમ, આ દૃહે કરીને પરમ સુખકારી સર્વોપરી શ્રીહરિજીના પરમ સુખને અનાદિમુક્તની સ્થિતિ ગ્રાન્ન કરી ઉત્તમોત્તમ રીતે ભોગવતા થવું તે જ જીવનધ્યેય છે તે વાત

---

રહસ્યાર્થ ટીકા દ્વારા તથા અબજીબાપાશ્રીએ પોતાની વાતો (જે બે ભાગમાં આશરે ૮૦૦ પાનામાં છપાઈ પ્રસિદ્ધ થઈ છે) દ્વારા સુસ્પષ્ટ રીતે વર્ણવેલી છે. અબજીબાપાશ્રીની પોતાની એવી અનાદિમુક્તની અદ્ભુત સ્થિતિ હતી, ને અન્ય અનેક મોક્ષભાગી જીવાત્માઓને શ્રીહરિજીનું જ્ઞાન આપી એવી અનાદિમુક્તની અદ્ભુત સ્થિતિ કરાવી આપી હતી. આવી અનાદિમુક્તની સ્થિતિની સમજણ શ્રીજમહારાજે વચનામૃતો-શિક્ષાપત્રીમાં કહેલી છે. સ. ગુ. ગોપાળાનંદ સ્વામી, સ. ગુ. બ્રહ્માનંદ સ્વામી, સ. ગુ. નિર્જ્ઞાનાનંદ સ્વામી વગેરે મહામુનિઓએ પણ તે વર્ણવેલી છે, પણ શ્રીહરિ-ઈચ્છાથી અબજીબાપાશ્રીએ આ મૂર્તિમાં રહીને મૂર્તિનું સુખ ભોગવવાની ઉત્તમોત્તમ સ્થિતિની વાત ખૂબ ખુલાસાપૂર્વક વિગતવાર વર્ણવેલી છે. રહસ્યાર્થ ટીકામાં પણ તે અનાદિમુક્તની સ્થિતિની વાત સ્પષ્ટ રીતે દરેક જગાએ જગાવેલી છે.

૮. મૂળમાયાની અંદર માયાબદ્ધ રહેલી અને મૂળમાયાથી બહાર ચૈતન્યસ્વરૂપે રહેલી સર્વે ભૂમિકાઓની યથાયોગ્ય સમજણ આપેલી છે. માયાબદ્ધ જીવાત્માથી માંડીને છેક (સૃષ્ટિકર્તા) મૂળઅક્ષર સુધી કોઈને ય શ્રીહરિજીની વ્યતિરેક મૂર્તિનો સંબંધ નથી. બધાયમાં શ્રીહરિજી અન્વય સ્વરૂપે રહેલા છે તે વાત રહસ્યાર્થ ટીકામાં અબજીબાપાશ્રીએ સ્પષ્ટ રીતે સમજાવેલી છે.

---

૧૦. શ્રીજમહારાજના મુક્તોને જ શ્રીહરિજીની વ્યતિરેક મૂર્તિનો સંબંધ છે, અને મુક્તોને શ્રીહરિજી સાથે સ્વામી-સેવક સંબંધ છે. અન્ય અવતારો, અન્ય ભૂમિકાઓને સ્વામી-સેવક સંબંધ નથી, પણ કાર્ય-કારણ સંબંધ છે તે વાત ‘રહસ્યાર્થ ટીકા’માં અબજીબાપાશ્રીએ સ્પષ્ટ સમજાવી છે.

૧૧. વચનામૃતમાં આવતા જુદાજુદા વિષયો તથા રહસ્યાર્થમાં વર્ગવાયેલા જુદા જુદા વિષયો ઉપર એક વિગતવાર અનુક્રમણિકા તૈયાર કરીને રહસ્યાર્થ ટીકાની સાથે આપેલી છે, જેનાથી એક શબ્દ કે વિચારને આ તેને વર્ણવતાં વચનામૃતો શોધવાની સુગમતા રહે છે.

૧૨. શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઈન મિશની દ્વારા પ્રકાશિત થયેલા આ ગ્રંથમાં અ. મુ. પુ. શ્રી નારાયણભાઈએ વચનામૃતના મુખ્ય વિષય મુદ્દાઓની પણ એક અનુક્રમણિકા તૈયાર કરીને મુકી છે, જેથી કયા વચનામૃતમાં કયા વિષય-મુદ્દાઓ છે તે સંક્ષિપ્તમાં જાણી શકાય.

આ રીતે અનાદિ મહામુક્તરાજ શ્રી અબજીબાપાશ્રીએ વચનામૃત ગ્રંથ ઉપર ‘રહસ્યાર્થ પ્રદીપિકા ટીકા’ની રચના કરી શ્રીજી કથિત અગાધ આધ્યાત્મિક રહસ્યોનું સરળ ભાષામાં સ્પષ્ટીકરણ કરી મુમુક્ષુ ઉપર મહદ્દ ઉપકાર કર્યો છે.

આ ગ્રંથની વિસ્તૃત વિશિષ્ટતા જિજાસુ વાચકને સ્વતઃ

---

ગ્રંથમાંથી મળી રહેશે. આત્મતત્ત્વ, પરમાત્મતત્ત્વ, વિવિધ ચૈતન્ય ભૂમિકાઓ, પરમાત્માનું સાકાર-નિરાકારપણું, સગુણ-નિર્ગુણપણું, ઉપાસનાભેદ વગેરે તત્ત્વજ્ઞાનના અનેક ગણન મુદ્દાઓ સરળતાથી સમજી પોતાની સર્વોત્કૃષ્ટ આધ્યાત્મિક પ્રગતિ સાધવા માટેનો અદ્વિતીય માર્ગદર્શક ગુરુસમ બની રહે તેવો આ ગ્રંથ છે.

અનાદિ મુક્તરાજ અબજીબાપાશ્રીએ વિશુદ્ધભાવે, એકાગ્રચિતે, પ્રભુના સ્વરૂપના સ્મરણસહ, મોટા મુક્ત પાસે પંચવર્તમાનના ક્રિયાખ્રમ અર્થ સમજી તે પ્રમાણે પવિત્રપણે વત્તાને આ ગ્રંથની પારાયણ કરનારને નીચે મુજબ અલૌકિક આશીર્વાદ આપ્યા છે.

“સ્વામી ઈશ્વરચરણદાસજીએ પૂછ્યું જે - આ વચનામૃત રહસ્યાર્થ પ્રદીપિકાનું પારાયણ કરે તો શું કૃણ થાય ? ત્યારે બાપાશ્રી કૃપા કરીને બોલ્યા જે, ધર્મ, અર્થ, કામ ને મોક્ષ એ ચારેય પુરુષાર્થની સિદ્ધિને પામે અને પારાયણ કરાવનાર પારાયણ કરાવીને તે પારાયણને અંતે નહાતા હોય તે પાણીમાં મહિમાએ સહિત નહાય અથવા પાણી માથે ચડાવે તેનાં પંચ મહિપાપ બળી જાય.

પછી વળી સ્વામીએ પૂછ્યું જે - કેટલાં પારાયણ વાંચવાથી આત્મામાં અખંડ મૂર્તિ દેખાય ? ત્યારે બાપાશ્રી બોલ્યા જે, પાંચ

---

---

---

પારાયણે અને આજીએ વથાર્થ પાળીને દિવસ દિવસ પ્રત્યે પાઠ  
કરે તો તેનું આત્યંતિક કલ્યાણ થાય."

- બાપાશ્રીની વાતો ભાગ-૧ વાર્તા-૨૨૫

આવો, આપણે સૌ આપણા જ્ઞાનના દ્વારને ખુલ્લા મુકી  
બધી સંકુચિતતા, પૂર્વગ્રહો ને નબળાઈઓને દૂર કરી આવા  
અદ્ભૂત ગ્રંથની વાણીનું પાન કરી પરમકૃપાળું અબજીબાપાશ્રીએ  
આપેલા આર્થાવચનોનો અલૌકિક સ્પર્શ માણી આપણું જીવન  
સાર્થક કરીએ!

---

---



---

## શ્રી સ્વામિનારાયણ ડિવાઇન મિશન શાને માટે?



શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનના સર્વજીવહિતાવહ  
સંદેશ અનુસાર માનવજીતના શ્રેય અને ગ્રેય માટે-

- (ક) સેવા-સદાગ્રતના આદર્શો અનુસાર ભેદભાવ વિના  
આર્થિક મૂળવણા અનુભવતાં ભાઈબહેનોને જરૂરી  
રાહત પહોંચાડવી;
  - (ખ) આરોગ્યપ્રસારની માર્ગદર્શક વ્યવસ્થા અને  
રોગોપચારનાં સારવાર કેન્દ્રો-ઔષ્ઠધાલયો સ્થાપવાં-  
ચલાવવાં, અગર એવું કાર્ય કરતી સંસ્થાઓને  
સહાયરૂપ થવું;
  - (ગ) આત્મિક શાંતિ અને માનવતાની ભીનાશ રેલાવતાં  
મંદિરો, સત્પુરુષોનાં સ્મારકકેન્દ્રો, વગેરેનાં  
નિર્માણ-નિભાવ-વિકાસ કરવાં;
  - (ઘ) જીવનધડતરમાં ઉપયોગી સાહિત્ય અને કલાના  
વિકાસકાર્યને ઉત્તેજન આપવું;
  - (ચ) સમ્યક્ અભ્યાસ માટે પુસ્તકાલય, સંગ્રહાલય,  
સંશોધનકેન્દ્ર સ્થાપવાં-ચલાવવાં અગર એવા
-

---

એકમોને મદદરૂપ થવું;

- (૭) સર્વસમન્વય સધાય એવાં સાંસ્કારિક અને તત્ત્વજ્ઞાનવિષયક પ્રકાશનો પ્રસિદ્ધ કરવાં અને તે વડે જનસમૃદ્ધાયનો ઉધ્ઘર્ગામી વિકાસ સાધવામાં મદદરૂપ થવું;

અને એ રીતે :

- (૧) સમાજજીવનની આધારશિલાસમાં સદાચાર અને નીતિનાં ધોરણો બળવત્તર થાય એવી પ્રવૃત્તિઓનું આયોજન કરવું;
- (૨) સમાજમાં સંપ, એકતા અને પરસ્પર સુહૃદ્ભાવ વૃદ્ધિ પામે, વિશ્વબંધુત્વની ભાવના વિકસે અને વિસંવાદિતા દૂર થાય એવા કાર્યક્રમો આપવા;
- (૩) વિશ્વના ધર્મો અને પક્ષો વચ્ચે સંવાદિતા જળવાઈ રહે એ માટે સર્વધર્મીય પરિષદોનું આયોજન કરતા રહી આધ્યાત્મિક અને સામાજિક ઉત્કર્ષને વેગ આપવો.

આવા સુઆયોજિત કાર્યક્રમો અને પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા પરિપૂર્ણ ભગવત્સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ તરફ માનવસમૃદ્ધાય સર્વાંગી વિકાસ પામી ગતિમાન થાય એવો મિશનનો શુભ આશય છે.

---

